

出展社（出展コーナー）
ブース概要
イベントタイトル
イベントスケジュール イベント概要

※記載内容は、出展各社の表記に基づきます。

※内容は変更となる場合がございます。詳しくは各出展社にお問い合わせください。

アークシステムワークス（一般展示）

新作『Double Dragon Revive』、『ダウタウンスペシャル くにおくんの三国志だよ 満員御礼！！』、『GUILTY GEAR - STRIVE- Nintendo Switch Edition』の日本初試遊やステージイベントなど、お越しいただく皆様楽しんでいただける内容をご用意しています。東京ゲームショウへお越しの際はぜひアークシステムワークスブースへお立ち寄りください！ 出展に関する最新情報は、特設サイトおよび公式SNS、公式ファンクラブ「Team ARC」にてお知らせしてまいりますので、こちらもぜひご確認ください！

アーツカレッジヨコハマ（ゲームアカデミーコーナー）

東京ゲームショウに22回目の出展となる、横浜の専門学校です。「作りながら学ぶ」プロを育てるノウハウの習得により、入学後すぐにゲーム制作を始め、夏までにゲームを1本制作します。その後は、プロとして必要な「プログラミング」と「グラフィック」の、それぞれの知識と技術を磨いていきます。文部科学省の「職業実践専門課程」認定校で、開発現場で活躍する講師とともに、ゲームショウや各ゲームコンテストに向けたゲームを制作しています。学生たちが制作した「遊びと楽しさ」にこだわった作品をぜひプレイしに来てください。

RTB House（ビジネスミーティングエリア）

Unlock the full potential of retargeting with RTB House's algorithms powered by Deep Learning technology. Established in 2012, we have been repeatedly recognized as an industry leader in retargeting. Thanks to our 130+ SSPs partnerships we cover over 90% available ad placements inventory on all markets, while our cutting-edge technology allows us to run the best performing campaigns in the industry.

アイ・オー・データ機器（ゲーミングハードウェアコーナー）

当社は1976年設立のデジタルデバイス周辺機器メーカーです。液晶ディスプレイやハードディスク・SSD、ゲームキャプチャー、配信機器、ソフトウェア開発、サービス事業まで幅広い分野の商品を展開しています。PC用モニターでは国内販売台数シェアNo.1（※「GfK Japan」調べ。2014年から2023年と10年連続）の実績があります。今年はゲーミングモニターブランド「GigaCrysta（ギガクリスタ）」の10周年を記念して、これまでの10年の歩みと、プロダクトのこだわりについてご紹介。また、10周年記念モデルを初お披露目いたします。

AIQVE ONE（ビジネスソリューションコーナー）

AIQVE ONEは、「エンタメ技術で未来を照らす」を理念に、ソフトウェア品質保証・メタバース/Web3サービス開発・セキュリティサービスをご提供しています。出展ブースでは、ゲーム開発のQA工程をAIで自動化する次世代ゲームテストソリューション「Playable!」・ゲームやアプリなど、ユーザーがSNSに投稿した感想・意見を自動で収集し、AIを使った画像分析で不要な情報をフィルタリングするSNS自動監視ツール「Oreo」・アプリの不正対策、Web/アプリ向けの脆弱性診断などのセキュリティサービスをご紹介いたします。

AIQVE ONE/ANA NEO (スマートフォンゲームコーナー)

『ANA GranWhale』は、素晴らしい旅先や文化を再現することで、より自由に、より快適に楽しんでいただけるバーチャル旅行プラットフォームアプリです。『ANA GranWhale』は、V-TRIP (バーチャル旅行空間)、Skyモール (ショッピング空間) のサービスで構成されております。さらに、『ANA GranWhale』を体験しながら「グランチップ」(アプリ内アイテム)を集めると、ANAのマイルに交換することができます。スマートフォンでワールドトラベラー (アバター) となって、ANAがおススメする旅先やショッピングをぜひお楽しみください!

アイケイワイ (ビジネスミーティングエリア)

アイケイワイは、著作権系絵柄合わせのイラスト制作をメインにお引き受けしている制作会社です。イラストだけでなく、2Dアニメーション (Spine、Live2D) や映像制作、動画撮影、デザイン、グッズ企画・製作、3Dモデル制作、イベント資材手配なども承っています。柔軟に対応させていただきますので、お気軽にお問合せください。こちらから、DM資料を閲覧できます。
<https://iky-co.app.box.com/file/1117274623255?s=3ypb9z523ed6hovd0q7k825nzhcxydxq>

IGN JAPAN STORE (物販コーナー)

世界最大級のゲーム・エンターテインメントメディア「IGN」。その日本版「IGN JAPAN」が物販ブースに出展いたします。北米で人気なオリジナルアイテム、国内外の人気な著名タイトルとのコラボ商品、IGN JAPAN編集部が目利きをして選んだ珠玉の商品が東京ゲームショウ限定で購入できます! コアなゲーマーではなくても普段使いで着用できるアイテムを多種取り揃えておりますので、ぜひ「IGN JAPAN STORE」にご来場ください!

IGDA日本 (インディーゲームコーナー)

ゲーム開発者個人を対象とした国際NPOの日本 (東京) 支部です。ゲーム業界をめざす学生の自作ゲームを選抜し、プレイアブル展示します。

愛知工業大学 (ゲームアカデミーコーナー)

愛知工業大学情報科学部の1年生、2年生学生および水野慎研究室、松河研究室、小栗研究室の3年生以上の学生が制作したゲームを展示します。椅子、電話、まとい、歯ブラシなど、変わったものをインタフェースとするオリジナル要素満載で実験的な21種類のゲームを展示します。展示ゲームは日替わりのため、ぜひ毎日お越しください。

AI PikattoAnime (物販コーナー)

東京ゲームショウ恒例! ピカットアニメのガラガラくじ!! 【9月26日発売 最新作! 「英雄伝説 界の軌跡」ガラガラくじ】
【軌跡シリーズ20thおめでとう! 「軌跡シリーズ20th」ガラガラくじ】【リニューアルしました! 「Angel Beats!」ガラガラくじ】
【祝! アニメ化! 「サマーポケッツ リフレクションブルー」ガラガラくじ】さらにまさかの! 新作ガラガラくじ登場!
【「しかのこのこのここしたんたん」ガラガラくじ】ほか多数あります! お楽しみに!

iBright Games (Selected Indie 80)

Milord

アイモバイル (ビジネスミーティングエリア)

アイモバイルは、スマートフォンとPCに対応した国内最大級の運用型アドネットワーク「i-mobile Ad Network」を提供しています。多彩なWEB・アプリ媒体を集約し、豊富な配信メニューとターゲティング機能で、広告主様の多様なニーズに応えることが可能です。プレイアブル広告配信及び制作、SKANやコンソール計測などにも対応しています。広告効果の最大化とユーザー獲得戦略でお悩みの際は、ぜひアイモバイルにご相談ください。

Away From Home (インディーゲームコーナー)

主人公がプレイヤーの意志に反して操作される、奇抜なリズムベースのピクセル RPG です！

Outer Space Technology(Dalian) (ビジネスミーティングエリア)

アウトスペースは2016年に設立し、おもに日本関連案件の3DCG制作を請け負うプロダクションです。120名以上のクリエイターが常時在籍し、モデル制作からエフェクトまで全フロー制作体制が完備しております。これまで日本案件（ゲーム、アニメ、遊技機、PV、CM、XR、AR、バーチャルの各種3DCG制作業務）で培った豊富な経験やノウハウを活かした制作体制で、お客様のあらゆるご要望にお応えし提案させていただきます。CG制作パートナーとして信頼され、お客様とともに成長しつづける会社をめざしております。

アウトブレインジャパン (ビジネスソリューションコーナー)

Outbrainは、世界8000以上のメディアネットワークを通じて消費者と企業を繋ぎ、様々なビジネスを支援する広告テクノロジープラットフォームです。オープンウェブ上で、データとAI、機械学習により、ユーザーエンゲージメントの瞬間を予測。今年1月に発表したブランディングソリューション Onyx (オニクス) により、認知からコンバージョンまで対応したフルファンネル広告プラットフォームに進化しました！ 当ブースでは弊社のソリューション紹介、そして生成AI で皆様のデジタルカードを作成できるゲームやプレゼントもご用意しています！

アクアスター (ビジネスソリューションコーナー)

エンタメ業界のトータルパートナー、アクアスターが、アートワーク/アセット/プロモーション領域の実績を紹介します。

Other Tales Interactive (Selected Indie 80)

実験的かつ物語重視のゲームを作る情熱にかられ、私たちは2016年にOther Talesを設立しました。独自のアイデアを探求し、さまざまな物語の語り方に挑戦し、自分たちの意思でゲームを開発しています。代表作は『チックタック：二人のための物語 (Tick Tock: A Tale for Two) 』。現在は、『Miniatures』を開発中です。

アスミック・エース (インディーゲームコーナー)

アスミック・エースは、1985年設立時のゲーム・ビデオソフトの販売に始まり、洋画の買付・配給、邦画やアニメの企画・製作など、映画分野を中心にその取り組みの幅を一貫して広げて参りました。さらに2012年ケーブルテレビ最大手のJCOM株式会社の一員となってからは同社及びKDDI株式会社等と連携した映像配信サービスも手広く展開しています。「映画・コンテンツ事業」と「配信・デジタル事業」を両輪とするかつてない事業モデルを構築し、エンターテインメント産業における新しい可能性を切り開くことを目指します。

アズメーカー (物販コーナー)

きゃらON!ブースでは『ゆるキャン△』、『無職転生』、『彼女、お借りします』、『転生したらスライムだった件』、『五等分の花嫁』といったゲーム化されたアニメ作品など20タイトル以上の商品を販売します。ぜひ、お立ち寄りください！

ASOポップカルチャー専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

「好き」を「未来の仕事へ」。Design your futureを掲げ、ゲーム、CG、アニメ、マンガ、イラストの5つの分野で、クリエイターを目指します。企業・業界と連携した教育プログラムによる実践教育で、高い技術力を身に付けます。また、本校独自の人間力 (GCB教育) 教育も取り入れ、社会人基礎力の育成にも力を入れています。詳しい内容は、ホームページを参照してください！

アソビズム (インディーゲームコーナー)

アソビズムのブースでは、未発売のSteam向け完全オリジナルタイトル全3作品をご紹介します。本年11月にアーリーアクセスを実施予定の『ShapeHero Factory / シェイプヒーローファクトリー』や、本年10月に体験版リリース予定の『Vivid World / ビビッドワールド』、そして「バトル×医療」の侵略撃退ストラテジー『Live Hard, Die Hard / リブハード・ダイハード』の試遊が可能です。なお、当日はノベルティの配布 (数量限定) や東京ゲームショウ限定のイベントも予定しておりますので、ぜひ当ブースへお越しください。

天晴ファクトリー (インディーゲームコーナー)

エンターテインメントの力で、みんなの日常を天晴れにする会社です。「天晴れ=笑顔」。みんなが天晴れになれるコンテンツを妥協せずにつくりあげます！ 代表は25年間にわたるゲームの開発経験があり、ディレクターを務めた『FINAL FANTASY XV POCKET EDITION』は、「Google Play ベスト オブ 2018」で部門賞を受賞しています。現在、社員2名の会社ですが、協力してくれる方々とともに、世界を気持ちよくするツインスティックシューティング『ZURARARARUSH!!!!』を開発しています。ぜひ、ブースにお越しください！

Appier Group (ビジネスソリューションコーナー)

Appier (エイピア) は、人工知能 (AI) を使いビジネスの意思決定を支援する AI x SaaS のリーディングカンパニーです。2012年の創業以来、AIネイティブ企業として「誰もが簡単に使えるAIの普及と実用化」を推進しており、高度なAIを用いた顧客分析などで、企業のセールス・マーケティング活動を包括的にサポートしています。「ソフトウェアをよりスマートに、AIでROIを向上させる」というミッションのもと、アジア太平洋地域、欧州、米国の17拠点でグローバルに事業を展開しています。

ADIA Studios (ビジネスソリューションコーナー)

ADIAは2007年に、中国の南京市に設立したゲームアート制作会社として、現在既に450人以上のスタッフが在籍しております。プラットフォームを問わず、2Dコンセプトアート、3Dモデリング、リグ&アニメーション、ゲームレベルのデザインからエンジン内の配置、ライティング、レンダリング、マテリアル、シェーダーの制作まで一括でご対応できますので、もし、何かご協力できそうなことがございましたら、弊社ブース (04-C21) までお越しいただけますと幸いです。

ADWAYS DEEE (ビジネスミーティングエリア)

ADWAYS DEEEが提供するアフィリエイトサービス「AppDriver」と「Smart-C」では、集客からマネタイズまでを一貫してサポートします。効果的なプロモーション戦略の策定や、収益を最大化するための最適な手法についても、ぜひご相談ください。

アドバーチャ (ビジネスソリューションコーナー)

街中の看板広告のようにゲーム"内"に専用モニターを設置することで広告配信による収益化が可能なサービス「Ad-Virtua (アドバーチャ)」。ドラッグ&ドロップで好きな箇所にモニターを設置するだけの簡単操作でノーコード実装が可能というアドバーチャの特徴を、ゲームを通して体験いただくための設置デモを展示します。※ゲームクリアされたゲーム開発者/社様に、総額100万円分の広告枠のプレゼントを予定しております。ぜひブースにお立ち寄りください！

アトラクチャー (Selected Indie 80)

デジタル世界に新たな生命を創造するアトラクチャーは、生命の進化に関わる原理をコンピュータ上に再現し、仮想空間に生じる「デジタル生命」を探求しています。独自の技術により、誰でも簡単にデジタル生命を生み出し、その進化過程をインタラクティブに観察できる技術やツールを提供しています。このような活動を通じて、デジタル生命が人々とともに繁栄する社会を目指しています。

アニプレックス (一般展示)

アニプレックスブースは、9月26日(木)から9月29日(日)までの4日間出展をいたします。ブースでは、2025年4月24日発売予定の『HUNDRED LINE -最終防衛学園-』の展示を中心に『鬼滅の刃 目指せ!最強隊士!』、『オルタナヴェルト -青の祓魔師 外伝-』、『魔法少女まどか☆マギカ Magia Exedra』といった作品を展示。ゲームの試遊も予定しております。

Annulus (Selected Indie 80)

『プリコラージュ』はInstagramのようなSNSでの調査をテーマにしたアドベンチャーゲームです。失踪したK-POPアイドル「セナ」のSNSやインターネット上の情報を収集し、失踪事件の真相に迫ります。アイドルという華やかな世界の暗い側面に焦点を当てたシナリオと、ポイントアンドクリック式のゲームシステムが特徴です。実際にSNSやインターネットに触れているかのような没入感と、アイドルのプライベートを覗き見る背徳感を体験できます。UIはリバイバルブームが起きているY2K文化やニュートロ文化を取り入れています。

Abu Dhabi Gaming (インディーゲームコーナー)

Abu Dhabi Gaming is a government-led initiative that focuses on developing talent, games and esports. Abu Dhabi Gaming has boosted the expansion of the region's gaming industry in Abu Dhabi, offering career opportunities to aspiring talent and producing world-class content in the emirate. It has become the largest concentration of gaming companies in the MENA region, with more than 70 companies operating across the gaming sector.

アプライズ (インディーゲームコーナー)

弊社オリジナル戦争ゲームである『BEIN PANZER (バイン・パンツァー)』の出展。

Apeiron (スマートフォンゲームコーナー)

『Apeiron』は、ローグライク、カードバトル、ゴッドゲームの要素を組み合わせたハイブリッドリアルタイムストラテジーゲームです。ハイゴッデス コスモスによって召喚された新たな神、ゴッドリングとなり、マッドゴッド カオスの闇に対抗しましょう。愛らしいドゥードでいっぱい惑星を管理し、危険なダンジョンに飛び込み、強力なアバターを使用して他のプレイヤーと戦います。新たな神として、あなたは善の道を歩みますか…それとも悪の道を歩みますか? この壮大な新しい冒険で、ゴディバースの運命を決定しましょう。

アミューズメントメディア総合学院/大阪アミューズメントメディア専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

AMGグループのアミューズメントメディア総合学院、大阪アミューズメントメディア専門学校は「産学共同・現場実践教育」の理念のもと、エンタテインメント業界のプロが作った学校です。最大の特徴は、邦画制作、海外映画の吹替えスタジオ、ゲーム開発、小説や漫画の出版などの一般に流通する商業コンテンツを制作するAMGグループの事業部で業界経験が積める、「産学共同プロジェクト」に参加できることです。実際の制作現場にプロとして参加することで本物の実力を身につけ、就職やデビューへと導きます。

にじさんじ 神田笑一さん、星川サラさんyoutubeLIVE配信

28日

13:00~14:00

声優エンタメチャンネル(https://www.youtube.com/channel/UCj9mvoprBx-ch9_WLXA59jQ)にてゲーム実況、トークをイベント会場より生配信します。

株式会社スタジオフレア 取締役副社長 森利道さんyoutubeLIVE配信

28日

14:10~15:10

声優インタメチャンネル(https://www.youtube.com/channel/UCj9mvoprBx-ch9_WLXA59jQ)にてゲーム実況、トークをイベント会場より生配信します。

声優 河本啓佑さんyoutubeLIVE配信

28日

15:20~16:20

声優インタメチャンネル(https://www.youtube.com/channel/UCj9mvoprBx-ch9_WLXA59jQ)にてゲーム実況、トークをイベント会場より生配信します。

AMGMUSICによるLIVEパフォーマンス

29日

13:00~15:00

Ayacatgames (インディーゲームコーナー)

Ayacat Gamesのブースでは、『Whalefall Haven』の試遊デモをお届けします。『Whalefall Haven』は、ストーリー駆動型のスペースオペラRPGです。宇宙文明が交差する多角的な宇宙ハブステーションに身を置き、さまざまな文明や種族、個体が織り成す複雑な謎を探求します。お気に入りの対話スタイルを選び、異なる勢力との関係を築きながら、「Mimic」と呼ばれる特殊な能力を駆使して謎を解き明かしていきます。あなたの選択は個人の評判や物語の展開に影響を与え、果ては宇宙の運命にも関わるかもしれません。

アユート (ゲーミングハードウェアコーナー)

「ゲーム楽曲をジャンルに最適な音で聴こう」をテーマに、取扱いブランドから今話題の製品をピックアップ! 中国7割のシェアを持つプロイヤモニブランド「qdc」からは大人気エントリーイヤホン「SUPERIOR」、数多くのサウンドクリエイターが愛用するドイツブランド「ULTRASONE」からは「Signature PURE」、独自技術を用い日本製にこだわるイヤホンブランド「Maestraudio」からは「MAPro1000」を中心に、話題のモデルをお試しいただけます。新規参考出展もあるかも!?

アラ (Selected Indie 80)

誰も死なないミステリーADV『Detective NEKKO』を展示します。新米探偵ネッコと相棒ジケンボとともに「見えすぎる目の能力」で事件を捜査しましょう。展示では冒頭10分弱のデモ版が遊べます。遊んだ方へ設定資料集の無料配布を予定していますので、ぜひ遊びに来てください。

ARAWA STUDIO (G-angle) (ビジネスソリューションコーナー)

ARAWA STUDIOは、ゲーム映像制作に特化したクリエイティブブランドです。2Dアニメーションから3DCG制作まで、多岐にわたる映像表現を駆使し、ゲームの世界観をより魅力的に演出します。映像制作のあらゆる課題に対して柔軟に対応し、クリエイティブの可能性を最大限に引き出すことを目指しています。ゲーム映像制作に関するご相談やお悩みがございましたら、ぜひブースへお立ち寄りください。ARAWA STUDIOは様々なカタチの映像を生み出し、クリエイティブの可能性に挑み続けます。皆様との出会いを心よりお待ちしております。

Arena Breakout: Infinite (一般展示)

『Arena Breakout: Infinite』は、略奪系タクティカルFPS。リアルなグラフィックと大迫力のサウンド。戦いに身を投じ、撃って、奪って、運命を切り開け。危険度の高い過酷な戦いを勝ち抜き、豪華な報酬を獲得せよ。

アリババクラウド・ジャパンサービス (ビジネスソリューションコーナー)

アリババクラウド (Alibaba Cloud) は2009年の設立より、あらゆるクラウドサービスを世界中のお客様に提供しています。ブースでは、ゲームサーバ向けのクラウドネイティブ化オープンソースプロジェクト「OpenKruseGame (OKG)」等のゲーム業界向けソリューション、開発者のコード生成支援「Tongyi LingMa」、ワンストップ生成AIプラットフォーム「Model Studio」や日本語に強いLLM「Qwen」等AIソリューション、DB製品シリーズ、ライブストーリーミングソリューション等、ゲーム開発を支援する最新のクラウド製品をご紹介します。

Arcadia (インディーゲームコーナー)

We are SQUADX, a new game studio from Thailand. The content we want to present at the Tokyo Game Show 2024 is our current project, ARCADIA, a multiplayer hack and slash game. We will showcase the gameplay and a video teaser of the game.

Alconost (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム業界に進歩的な翻訳ローカライズソリューションサービスを提供するAlconost (本社：アメリカバージニア州、CEO：アレクサンダー・ムラウスキー) は、9月26日 (木) から9月27日 (金) の2日間、ビジネスソリューションコーナー「05-C13」に出展いたします。当日は、海外展開で多くのゲーム会社様が課題とされる「スピード・コスト・高品質のバランス」に対し弊社が提供する「進化したゲーム向け機械翻訳ソリューション」について、弊社ブースにてAPAC・グローバル担当者よりご紹介いたします。

アルジャーノンプロダクト (物販コーナー)

大人気アプリゲーム『背中で魅せる魅惑のガンガールRPG』と『勝利の女神：NIKKE』のMEGA NIKKE STOREです。

アルスコンピュータ専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

埼玉県熊谷市にある、5学科9コースある専門学校です。その中でも、ゲームクリエイターコース (2年制) と、IT総合研究科のゲーム作品を出展しています。見た目がキレイなだけではない「しっかりと遊べて面白いゲーム」、「何回も遊んでみたくなるゲーム」を目標に制作しています。昨年の卒業制作や、在校生の学校祭出展作品など、様々なジャンルのバラエティ豊かなゲームを提供します。さらに、ビジュアルデザイナーコース (2年制) のイラスト作品やポートフォリオの展示でブースを彩ります。ぜひ遊びに来てください。

Aldian of Ancients (Selected Indie 80)

『Aldian of Ancients』は、Norian Gamesによって制作された恐竜サバイバルおよびシミュレーションゲームです。このゲームは先史時代のオープンワールドを舞台としており、プレイヤーは人類の夜明け前に存在した恐竜やその他の古代の生き物としてプレイできます。このゲームはオープンエンドであり、プレイヤーは自分が適切と思う残忍な世界で自由に独自のストーリーを作り上げることができます。

アルティネット (インディーゲームコーナー)

私たちは、日本でようやくインターネットが一般に普及し始めた1999年に起業しました。Ultinet (アルティネット) という社名に込めたのは、Ultimate (究極の) Internet価値創造者になるという私たちの決意です。インターネットという素晴らしいテクノロジーを活用して、ひとりでも多くの人を幸せにしたいという青臭い思いは、今もアルティネットの経営理念として受け継がれています。今後もアルティネットは、様々な社会課題の解決のために、インターネットに軸足を置いたサービスプラットフォームの創出と提供に取り組んで参ります。

Alpha CRC (ビジネスソリューションコーナー)

Alpha Gamesは、世界最大級のゲームパブリッシャーやデベロッパーに、専門的かつ最高のローカライゼーションサービスを提供する業界リーダーとしての地位を確立しています。過去30年にわたり、最大規模のゲームタイトルと携わってきた経験を持つAlpha Gamesは、AAA級のマルチプラットフォーム大作から超カジュアルなモバイルゲームまで、さまざまなプロジェクトに特注のローカライゼーションソリューションを提供するスペシャリストです。世界中のどこでも、お客様ひとりひとりに合わせたサポートをお届けすることをお約束します。

Ancient Forge (インディーゲームコーナー)

Ancient Forge, the polish creators of a well-received The Tenants, Glorious Companions and the publishers of freshly released Blockbuster Inc. are back with Hotel Galactic, a love letter to cozy management games!

AndGAMER (Void & AIM1) (ゲーミングハードウェアコーナー)

AndGAMER (アンドゲーマー) は「日本にもっとゲーマーを」を掲げ、Void Gaming (ボイドゲーミング) は優れた操作性とデザインのコントローラーで「新たなゲーム体験を。」 AIM1 (エイムワン) は最高のエイム体験を提供し、コントローラーだけでなく様々なPC周辺機器を展開しています。昨年に続き、今年はさらにブースの規模も拡大し出展致します！ この1年間で追加された新しい製品たちに、現地でしか買えない限定の製品、さらに新製品の発表も...? イベント盛り沢山で最高の4日間をともに過ごしましょう！

ESDigital Games (インディーゲームコーナー)

ESDigital Games is a global video games publishing company specializing in premium indie, mid-core games for PC and consoles. ESDigital Games' upcoming releases include the stealth-action title Steel Seed, Metroidvania-inspired Awaken - Astral Blade, alchemy RPG Battlejuice Alchemist, story-driven sci-fi adventure Sky of Tides. For more information please visit. <https://esdigital.games/>

ECI Games (ビジネスソリューションコーナー)

1997年創業のEC Innovationsは、20年以上にわたり、海外展開をお考えのゲーム企業様向けに、グローバル市場への展開への展開を支援します。当社は、日本法人を含め、世界中に計15か所の拠点を開設し、ゲーム翻訳に特化したネイティブ翻訳者が1000人以上在籍しております。当社の翻訳者は自然かつ正確な翻訳はもちろん、ネット上のスラング、meme言葉にもとても詳しいですので、独特の手法で細やかな感情まで表現できます。また、社内には機材完備の録音スタジオを所有しており、短納期・低価格の音声収録サービスをご提供いたします。

ECCコンピュータ専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

プロのクリエイター、エンジニアへの1歩目はゲーム、IT、パソコン、アプリが「好き」という思い。そんな発想をもとに未来のプロを育成しているのがECCコンピュータ専門学校です。「好き」を膨らませ、楽しく学べる教育プログラムで、ゲーム・IT業界への就職率は全国でもトップクラス。入学者全員にノートPCを無料支給し、いつでもどこでも「好き」に触れられる環境がここにある。

eastasiasoft (インディーゲームコーナー)

Eastasiasoft Limitedは、ビデオゲームおよび関連メディアに特化したインタラクティブ・エンターテインメントの独立系開発会社およびパブリッシャーです。2007年設立のEastasiasoftは、さまざまなゲームタイトルをデジタル版およびパッケージ版で発売してきました。また、PlayStation、Nintendo Switch、Xbox、Steamでもゲームタイトルを発売しており、弊社のスタッフは世界各国で活躍しています。

EYストラテジー・アンド・コンサルティング (ビジネスミーティングエリア)

EYストラテジー・アンド・コンサルティングは専門的な洞察と業界知識を活かし、デジタル化、M&A、リスク管理など、幅広い分野でのコンサルティングサービスを通じて、企業の成長と変革を支援するグローバルリーダーです。ビジネスデイのTGSフォーラムでは業界をリードする登壇者を招き、「ゲーム開発の未来~Future of Game Creation~」、「エンタメ企業のCVC投資戦略」のふたつの特別講演を企画します。

Yellow Brick Games (一般展示)

Yellow Brick Games, founded in Quebec City, Canada, in 2020 by Thomas Giroux, Jeff Skalski, Mike Laidlaw, and Frédéric St-Laurent B., is an independent studio dedicated to creating high-quality original titles. The studio leverages the founders' extensive experience in producing world-renowned franchises through an agile and human-centric approach, brick by brick. Yellow Brick Games is set to launch its debut title, *Eternal Strands*, a third-person action-adventure game, in 2025.

iGi indie Game incubator / 創風 (インディーゲームコーナー)

iGi indie Game incubator (通称: イギ) / 創風。日本初の日本在中のインディーゲームクリエイターをサポートする無償のインキュベーションプログラムである「iGi」と、iGiがゲームプログラム運営とし参加する経産省主催のアクセラレーションプログラム「創風」の共同出展ブースとなります。

イケア (ゲーミングライフスタイルコーナー)

イケアは、ライフスタイルゲーミングエリアに出展します。ブースでは、2024年9月に発売の新しい「BRÄNNBOLL/ブレンボール ゲーミングコレクション」の展示を中心に、リビングルームなど家での暮らしにゲーミング家具を、手軽でカジュアルに取り入れるアイデアなどを提供します。ブレンボールの特徴でもあるどんな環境にも溶け込むデザインと、機能性をぜひ体験してください。開催期間中ブースに来ていただいた方には、イケア商品のノベルティのほか、全国のイケア店舗や公式オンラインストアで使えるお得なクーポンを差し上げます。

Izakaya Conversare (インディーゲームコーナー)

『イザコザ』は、ライブ2Dで制作されたダイナミックなグラフィックに加え、自分だけのカードを作られるモバイルTCGです。プレイヤーは様々な種族が集まった乱闘スポーツ「タイフ」の監督となり、チーム(デッキ)を勝利に導きます。3×4のフィールドに市民を召喚し、前進させて相手のライフを0にすることを狙います。格子から始まる戦略性のある戦いをお楽しみください。さらに『イザコザ』では、オリジナルカードの創作やトレードができます。能力値、効果などの要素を組み合わせ、唯一無二のカードを作ってみてください!

IZON. (インディーゲームコーナー)

人気造形作家Yoshi.氏とファンと一緒に作るインディーゲーム『IZON. 第1節 封厄ノ塔』のゲーム試遊版の展示を予定。試遊台は3台ご用意し、探索やバトルができるパートでプレイ時間はおよそ10分程度の想定。当日はYoshi.氏のフィギュア実物展示や限定アメニティの配布など、来場者向けの特典も準備中。【IZON.とは】Yoshi.氏のオリジナルコンテンツ『紡ぎ箱』をゲーム化した作品。退廃的で切なくも美しい世界を、破壊と創造の相反する力で切り開いていく共依存アドベンチャーゲーム(全12節)

イタリアパビリオン (一般展示)

イタリアパビリオン共同出展: 34ビッグシングス、バッド・シード、ファニー・テイルズ、ギア・ゲーム・イタリア、イドラ・インタラクティブ・スタジオ、インベータースタジオ、マイアップフリー、ナコンスタジオミラノ、オペラ・ルディカ、レベラ、スタジオエビル、タイニブル・スタジオ、トラベル・ヴァース、アントールド・ゲーム。ホール 8 #08-N01 お待ちしております

伊藤忠ケーブルシステム（ビジネスソリューションコーナー）

Cambridge Research Systemsのブースでは「HardingFPA」を出展いたします。本製品は、光過敏性発作発症の可能性があるとされている動画シーケンスの解析および評価を行うソフトウェアです。ゲームに含まれる光の点滅や模様を目にした時にてんかんを引き起こす可能性があり、これを未然に防ぐために「HardingFPA」での解析が推奨されています。放送業界ではデファクトスタンダードである本製品がゲーム業界でも採用が広まってきています。今回も、ゲーム用ガイドライン対応製品を展示いたしますので、ぜひ弊社ブースにお立ち寄りください。

イpsilonソフトウェア（ビジネスソリューションコーナー）

イpsilonソフトウェアは、島根県松江市に2016年に創業し自社IP開発と並行し、Unityを中心としたクライアントサイドの開発とblender、maya、zbrush、unityを活用したグラフィック制作を主としたゲームの受託開発会社です。山陰を中心に地方に在住するクリエイターによるニアショア開発が可能です。特にソーシャル・スマホゲームやアプリ開発に強みを持っており、ハイクオリティなゲームを制作するための効率化や改善をウリとしています。

IMAGICA GEEQ（ビジネスソリューションコーナー）

IMAGICA GEEQは、ゲーム制作すべての工程で、最適なソリューションを提供する「グローバルゲームサービスカンパニー」です。プロデュース・企画、ゲーム開発、2Dアート、3DCG・アニメーション、ローカライズ、QA・デバッグ、クリエイティブ人材の紹介・派遣など、幅広いサービスを提供しています。ブースでは、IMAGICA GEEQが提案するゲームEnd to End（エンド・ツー・エンド、E2E）サービスの全工程を、ブース空間と映像で表現し、ご紹介します。ぜひ、弊社ブースにお立ち寄りください。

imation（ゲーミングハードウェアコーナー）

Imationは長年にわたり様々な記録媒体をリードしてきたブランドです。ノウハウ・経験を活かしたSSDや新作DRAMをお披露目します。さらにゲーミング市場への新たな挑戦を開始。東京ゲームショウでは初のゲーミングアイテムであるチャージングドックおよび新作を初公開します。これを皮切りに、様々なゲーミング関連アイテムを順次リリースしていく予定です。Imationは単なる製品開発にとどまらず、ゲーマーが夢見る完璧なゲーミング環境を提供することを目指しています。Imationはゲーマーに最高の体験を提供することをお約束します。

Illam Software Entertainment（インディーゲームコーナー）

As the world turns short of Mana, Mirage, the city of illusions, is in danger of collapsing! Help Kyuboy'd make his way through mind-boggling puzzles to save his hometown! Mirage: Ignis Fatuus is a 3D spatial puzzle game that inherits the principles of the 2017 game Mirage: Illusions. Due to the cuboid shape of the player character, the player needs to think in 1 unit and 2 unit movements, as well as 4 camera viewing angles that would modify the paths that are walkable.

岩崎学園（ゲームアカデミーコーナー）

学園のeスポーツ施設を再現したブースで学生が制作したゲームなどの体験会や、eスポーツチーム「VARREL」の選手によるエキシビジョンマッチ・イベントを開催！ 学園オリジナルキャラクターHARUKOに扮したコスプレイヤー・ミンミコさんも登場します。また、豪華景品があたる抽選会も実施。ぜひご来場ください！

ストリートファイター6部門 エキシビジョンマッチ&トークイベント

28日

12:00~15:00

VARREL スト6部門がメンバー同士でのガチンコ対決を行います。参加型対戦会も実施予定です！ 登場選手（予定・敬称略）：マゴ、もけ、水派、だいこく

VARRELストリーマーによるステージイベント「出張版VARREL TV」

29日

未定

登場ストリーマー (予定・敬称略) : ばせりまん、象先輩、中野あるま

イワタ (ビジネスソリューションコーナー)

1920年の創業以来「文字」一筋で歩んできたフォントメーカー「イワタ」からゲームで使用可能なフォントのご案内です。一般的なゴシック体や丸ゴシック体はもちろん、文字の見やすさに配慮したユニバーサルデザインフォント「イワタUDフォント」。漫画家の式瓶勉氏とのコラボレーションフォント「東亜重工製フォント『東亜重工』」。有機的な曲線で構成された「イワタ福まるご」。様々なゲームタイトルでの採用実績のある「イワタ新隷書体」。その他にも新聞書体や教科書体などコンテンツに合わせたフォントをご提供いたします！

インクレディビルドジャパン (ビジネスソリューションコーナー)

インクレディビルドジャパンは、C++開発を超高速化するソフトウェア「Incredibuild」を日本市場に展開しています。開発環境の高速化のソリューションとして、世界各国2000社以上で導入され、世界中の開発者に愛用されています。「Incredibuild」は、ゲーム開発者にとって必須のツールのひとつとなっています。Unreal Engineを使用しているお客様は、Incredibuildを使用することで、分散処理による高速化を実現し、ビルド時間を5分の1に短縮することができます。

INSERT COIN (物販コーナー)

人気ゲームコラボ商品は『逆転裁判』、『ファイナルファンタジーXIV』、『サイバーパンク2077』、『龍が如く』、『ペルソナ5』やコジマプロダクション等。INSERT COINは2010年にイギリスで設立。世界中のゲーマー向けの公式ビデオゲーム製品のデザインに重点を置き、高品質でファッション性の高い製品の作成を専門としています。当社のアプローチはゲーマーとしての独自の視点を活用しており、長年にわたり数え切れないほどのクラシックで象徴的な製品を作成し、ゲーム業界で世界的に認知されるブランドになるように貢献してきました。

INSIDE SYSTEM (一般展示)

Nintendo SwitchやSteamなどで2014年から『魔神少女』シリーズの開発と販売を行っています。東京ゲームショウでは『魔神少女』シリーズの最新作の試遊が可能です。国内外のパブリッシャーも探しております。

Induk University (ゲームアカデミーコーナー)

Induk University Innovation Corporation was organized directly under the University's president in July 2022 to respond to projects supporting innovation of junior colleges, a government treasury support project started by the Ministry of Education in 2022. The project is implemented by organizing University Innovation Corporation that supervises the planning and operation of projects supporting innovation of junior colleges.

Indie.io (インディーゲームコーナー)

The indie.io team is a passionate group of gamers, developers, and media specialists dedicated to accelerating the reception and consumption of your indie game. With more than 40 years of experience in the industry, we have the tools, technical know-how, and strategic vision to deliver the biggest launch possible... and continued support beyond your release date!

INDIE LIVE EXPO (インディーゲームコーナー)

「INDIE Live Expo」は、日・英・中・韓国語でインディーゲームの情報を世界に届ける、アジア最大級のインディーゲーム紹介番組です。INDIE Live Expoブースでは、インディーゲーム紹介番組らしく、東京ゲームショウに出展するインディーゲームを動画で紹介します。

インティ・クリエイツ（一般展示）

インティ・クリエイツのブースでは、『カルドアンシェル』、『精霊機（スピリットマシン）フレイリート』を試遊体験いただけます。まだ見ぬ新作も追加されるかも?! ご試遊いただくと各タイトルのキャラクターをあしらった、豪華なノベルティ缶バッジをプレゼントしますので、ご来場の際は第8ホールのインティ・クリエイツブース（S-02）にお越しください！

Indiesquire（インディーゲームコーナー）

私は複数のインディーズゲームの代表を務めており、出展しています。

インテル（一般展示）

インテルブースは「最高のゲーム体験を、インテルと。」をテーマに、PC メーカーやゲームメーカー、インディー・クリエイターとコラボレーションし、最新のゲーミング PC から、快適なゲーム環境を可能にするインテル® Core™ Ultra プロセッサ搭載のノートブック PC まで、多様なフォームファクターによる最高のゲーム体験を提供します。

IntoFree（AR/VRコーナー）

海外のxR関連スタートアップの日本進出支援を行うIntoFreeは、米国Tundra Labs、中国N7R、米国Bigscreen、ニュージーランドSensor HoldingsのxR関連ハードウェアのデモ展示を行います。また、VRChat公式グッズの展示も予定しています。

Indonesia Pavilion（一般展示）

インドネシアのゲームは、豊かな想像力、美しいアート、魅力的な体験で Wonderful Indonesia の魅力を体現しています。Games From Indonesiaは、急成長するインドネシアのゲーム業界を代表する企業を紹介。開発スタジオ、パブリッシャー、ゲームサービスまで、多様な企業が集結。東京ゲームショウ2024では、Anantarupa、DigiKagi、Fat Raccoon、Forge Fun、Gambir、Komodoz、Lion Core、Sekuya、Strayflux、Vifth Floorです。主催：観光・クリエイティブ経済省、ジャカルタ観光・クリエイティブ経済庁、インドネシアゲーム協会（AGI）

インフィニティニキ（Infold Games）（一般展示）

『インフィニティニキ』は、Infold Gamesが開発するUE5を使用したニキシリーズ5作目で、美しさと巡り会うオープンワールドゲームです。着せ替えやジャンプアクション、謎解きといった要素を組み合わせることで、多彩なゲーム体験を実現しています。本作はiOS、Android、PC、PS5にて事前登録受付中です。ブースにて試遊会を開催予定！楽しさ満載のオープンワールドに没入し、世界中の美しさを堪能しよう。試遊、現場写真を撮るなどのイベントに参加すればノベルティを手に入れるチャンスもあります！

インフォレンズ（物販コーナー）

世界中にファンを持つゲームスタジオのベセスダ・ソフトウェアスが、東京ゲームショウにINFOLENS GEEK SHOPと共同で物販コーナーに初出展!! 大人気シリーズ『Fallout®』のほか『Starfield™』や『The Elder Scrolls®』など人気タイトルの公式グッズを販売！併設するINFOLENS GEEK SHOPでは、『ApexLegends™』や『cyberpunk 2077』のほか、日本初となる『Warframe』の公式グッズや、『メタルギアソリッド』、『SILENT HILL』の日本未発売グッズの先行販売など、ゲームファンなら絶対に見逃せないアイテムが目白押し！

Immortals Studios（ビジネスソリューションコーナー）

Immortals Studiosへようこそ。私たちは2Dアート、3Dモデリング、レベルデザイン、アニメーション、VFXに卓越しています。Blizzard、Tencent、NetEase、Mihoyo、Hi-Rez、Ubisoftなどに高品質な作品を提供しています。柔軟な価格設定と競争力のある料金で対応します。私たちの強みは、長期的な関係とコラボレーションです。責任あるアプローチ、強力な管理、厳格な品質管理で、すべてのプロジェクトが最大限の成果を発揮します。西安とクアラルンプールにオフィスを構えるImmortals Studiosは、ゲームアートのパートナーです。

InMobi（ビジネスソリューションコーナー）

InMobiの最先端のモバイル広告プラットフォームは、広告主とパブリッシャーがオーディエンスとの真の繋がりを築き、新たな成長の機会を開拓することを可能にします。世界トップクラスのブランドからのプレミアムなデマンドで、アプリを最大限に収益化しましょう。フレキシブルな広告フォーマットと業界をリードするアドレスビリティソリューションで収益を最大化します。アプリの収益ポテンシャルを最大限に引き出すために、ぜひInMobiのブースでご相談ください！

InMobi（ビジネスミーティングエリア）

InMobiの最先端のモバイル広告プラットフォームは、広告主とパブリッシャーがオーディエンスとの真の繋がりを築き、新たな成長の機会を開拓することを可能にします。世界トップクラスのブランドからのプレミアムなデマンドで、アプリを最大限に収益化しましょう。フレキシブルな広告フォーマットと業界をリードするアドレスビリティソリューションで収益を最大化します。アプリの収益ポテンシャルを最大限に引き出すために、ぜひInMobiのブースでご相談ください！

V（ビジネスソリューションコーナー）

「バーチャル世界の暮らしをつくる」を目的とし、2019年に創業したスタートアップです。企業のメタバース領域参入と収益化支援事業を中心に、バーチャルアイテムEC事業などを開発・展開。またメタバースの主要プラットフォーム「VRChat」、「Roblox」などの国内最大ユーザー数の「Discord」コミュニティ運営を通じて得た知見を活用したファンダム形成でも企業の課題解決に貢献しています。メタバースを活用したソリューションで、「よりよい社会を作りたい」と考えるすべての企業をサポートします。

VR IMAGINATORS（AR/VRコーナー）

VR IMAGENATORSは、XRゲーム・AIアプリの開発メンバー約10名ほどの会社です。「想像を創造する」をコンセプトに、最先端技術を活用した斬新な体験を今後も提供していきます。出展する『ソードビストロVR』は、AI × VRによる最先端技術を活用した、異世界料理リズムアクションゲームです。リズムに合わせて食材を斬るだけで、AIがファンタジー料理を作ってくれます。出来上がった料理をSNSに投稿して、友だちやフォロワーと盛り上がりましょう！ 東京ゲームショウ限定で、現実世界で作中の剣を岩から引き抜く体験や、グッズ配布もあるよ。

viviON（ビジネスミーティングエリア）

つぎのビジネスの担当が出展しております。DLsite関連。声優事務所。イラストコンテストサービス。WEBTOON。ASMR。紙書籍出版。そのほか権利やライセンス関係のお問合せ。飛び込み営業OK。お気軽にお越しくださいませ。窓口が不明な件でも大丈夫です。担当部署をご紹介いたします。担当／三浦&濱口。

ウィザードトータスゲームス（インディーゲームコーナー）

「パン!!」の音が気持ちよすぎると話題！ きぐるみ母さんのお尻をパンチ&キックで奏でよう！ YouTube再生回数が1億回を超える「きぐるみ母さん」とコラボしたリズムゲーム『ちょうどいい音がすると思ったら母でした』をプレイアブル展示します！ ウィザードトータスゲームスは法人・個人問わず様々な方からのゲーム開発の依頼を受けています。また、ゲームクリエイターを目指す方を支援するスクールの運営を行っています。

WiZ国際情報工科自動車大学校（ゲームアカデミーコーナー）

WiZ国際情報工科自動車大学校はゲーム分野、IT分野、自動車分野、建築分野、ドローン分野を擁する工業分野の専門学校です。ゲーム分野にはゲーム開発科（3年制／4年制）とゲームグラフィック科（3年制）が設置されています。東京ゲームショウには2001年から24年連続で出展しており、実績としては日本ゲーム大賞アマチュア部門において2015年と2017年に優秀賞を、2022年には福岡ゲームコンテストGFF AWARDで日本一となる大賞を受賞しました。ブースでは学生作品を展示いたしますので、ぜひお越しください。

WhisperGames (インディーゲームコーナー)

Showcase our games in TGS, including: ASTLIBRA Revision The Nameless Slay Dragon Paraside: Duality Unbound Starveil Protocol The Wandering Village The Weird Dream

Whisper Partners (インディーゲームコーナー)

未定

VIC GAME STUDIOS (一般展示)

VIC GAME STUDIOSは、1本のアニメーションを見ているようなハイクオリティなグラフィックと、次世代モバイルRPGゲームの開発を通じて、ユーザーの皆さまにゲームの面白さだけでなく、感動を与えられるゲームを提供することを目指しています。2023年5月に『ブラッククロバーモバイル』をリリース、日本市場でのゲーム配信を本格始動しました。東京ゲームショウでは、去年初めて情報公開した新作オリジナルIP RPG『BREAKERS : UNLOCK THE WORLD』の最新情報や試遊体験りのほか、様々なノベルティを用意しています。

コスプレイベント

28日

13 : 00~13 : 20

有名コスプレイヤー3名 (月野ももさん、雪野るなさん、小湊優香さん) が演じる『BREAKERS : UNLOCK THE WORLD』のキャラクターコスプレをブース内フォトスポットで公開。

コスプレイベント

28日

15 : 00~15 : 20

有名コスプレイヤー3名 (月野ももさん、雪野るなさん、小湊優香さん) が演じる『BREAKERS : UNLOCK THE WORLD』のキャラクターコスプレをブース内フォトスポットで公開。

コスプレイベント

28日

16 : 30~16 : 50

有名コスプレイヤー3名 (月野ももさん、雪野るなさん、小湊優香さん) が演じる『BREAKERS : UNLOCK THE WORLD』のキャラクターコスプレをブース内フォトスポットで公開。

コスプレイベント

29日

12 : 30~12 : 50

有名コスプレイヤー3名 (月野ももさん、雪野るなさん、小湊優香さん) が演じる『BREAKERS : UNLOCK THE WORLD』のキャラクターコスプレをブース内フォトスポットで公開。

コスプレイベント

29日

14 : 30~14 : 50

有名コスプレイヤー3名 (月野ももさん、雪野るなさん、小湊優香さん) が演じる『BREAKERS : UNLOCK THE WORLD』のキャラクターコスプレをブース内フォトスポットで公開。

コスプレイベント

29日

16:00~16:20

有名コスプレイヤー3名（月野ももさん、雪野るなさん、小湊優香さん）が演じる『BREAKERS：UNLOCK THE WORLD』のキャラクターコスプレをブース内フォトスポットで公開。

ウィットワン（ビジネスソリューションコーナー）

私たちウィットワンは、オンラインゲーム黎明期よりパブリッシャーやデベロッパーなど、クライアント様の縁の下での力持ちとして業界とともに成長してまいりました。長年の経験を活かしながらも、きっちりトレンドの変化に対応し高品質・高スピードで様々なサービスを提供いたします。「Which one? WitOne!（どこにする? もちろんウィットワン!）」と皆様に選ばれるよう、これからも進化を続けていきます。

Winking Studios（ビジネスソリューションコーナー）

ウィンキングはアジア太平洋地区で最大規模のアート・アウトソーシングスタジオのひとつです。20年に渡る歴史の中で世界的に最も芸術的で創作意欲に溢れたアーティスト達が集まっています。シンガポール、上海、南京、蘇州、台北に専属の開発スタジオと運営拠点を持ち、合わせて約800名を超える人材が働いています。これまで世界トップ25のゲームパブリッシャーの内、21社に対して先進的なグラフィック制作とゲーム開発サービスの提供を行ってきました。

（未定）

未定

ウエスタンデジタル（ゲーミングハードウェアコーナー）

ウエスタンデジタルのブーステーマは、“DRIVE YOUR GAME”。トップクラスのパフォーマンスと、究極のゲームプレイ体験を実現するためのゲーミングブランド「WD_BLACK」と、スマホや携帯ゲーム機に最適な「サンディスク」ブランドの製品を展示・紹介いたします。また、WD_BLACK製品搭載のゲーム機でプレイできる試遊コーナー、スタンプラリーや公式Xキャンペーンも実施します。ブース内ステージでは、プロe-sportsチーム「DetonatioN FocusMe」所属の選手や人気コスプレイヤーをゲストに招き、魅力あるコンテンツをお届けします。

DetonatioN FocusMe VALORANT部門 Meiy選手ファンイベント：MC 岸大河

28日

11:30~13:00

DetonatioN FocusMeのVALORANT部門に所属するMeiy選手とMCにesportsキャスターの岸大河さんを迎え、VALORANTへの想いや過去の試合を振り返り語っていただくスペシャルトークイベントです。イベントの最後にはWD_BLACK製品とゲストのサイン入りグッズが当たる豪華な抽選会も実施。

*本イベントは事前整理券が必要です。

DetonatioN FocusMe VALORANT部門 Meiy選手ファンイベント：MC 岸大河

28日

14:00~15:30

DetonatioN FocusMeのVALORANT部門に所属するMeiy選手とMCにesportsキャスターの岸大河さんを迎え、VALORANTへの想いや過去の試合を振り返り語っていただくスペシャルトークイベントです。イベントの最後にはWD_BLACK製品とゲストのサイン入りグッズが当たる豪華な抽選会も実施。

*本イベントは事前整理券が必要です。

WD_BLACK×DetonatioN FocusMe STREET FIGHTER 6 特別イベント

29日

11:00~12:30

WD_BLACKブースの特設対戦台で、DetonatioN FocusMe所属の板橋ザンギエフ選手またはストリーマーのなるおさんと来場者が対戦するスペシャル対戦会です。アールさんの実況で観るだけでも楽しめること間違いなし！ WD_BLACK製品とゲストのサイン入りグッズがあたる豪華抽選会も実施。

*本イベントは事前整理券が必要です。

WD_BLACK×DetonatioN FocusMe STREET FIGHTER 6 特別イベント

29日

13:30~15:00

WD_BLACKブースの特設対戦台で、DetonatioN FocusMe所属の板橋ザンギエフ選手またはストリーマーのなるおさんと来場者が対戦するスペシャル対戦会です。アールさんの実況で観るだけでも楽しめること間違いなし！ WD_BLACK製品とゲストのサイン入りグッズがあたる豪華抽選会も実施。

*本イベントは事前整理券が必要です。

ASRock x ウェスタンデジタル クロストーク

26日

11:00~11:40

自作PC業界で大人気のASRock原口氏をゲストに招き、最新のゲーミング向けマザーボードの紹介や、ウェスタンデジタルに今後求めるものなどをお話しいたします。トークセッションの最後には、ASRockとWD_BLACKそれぞれの豪華ロゴグッズがもらえる抽選会も開催！

ASUS x ウェスタンデジタル クロストーク

26日~27日

15:00~15:40

ROGブランドを持つASUS社の市川氏をゲストに招き、最新のゲーミング向け製品の紹介や、ウェスタンデジタルのストレージと相性のよいおススメ製品をお話をいただきます。トークセッションの最後には、ROGとWD_BLACKそれぞれの豪華ロゴグッズがもらえる抽選会も開催！

ブース見どころライブ配信

26日~27日

12:00~12:15

ブースの見どころや当日の現場の雰囲気、公式“中の人”と非公式“えらい人”がライブ配信でお伝えします！ 東京ゲームショウに来る人も来れない人も、ウェスタンデジタルのブースを臨場感たっぷりの解説でレポートします。

人気コスプレイヤー撮影会

26日~27日

13:00~14:00

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

人気コスプレイヤー撮影会

26日～27日

15：45～16：45

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

人気コスプレイヤー撮影会

27日

11：00～12：00

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

人気コスプレイヤー撮影会

28日

13：15～13：45

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

人気コスプレイヤー撮影会

28日

15：45～17：00

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

人気コスプレイヤー撮影会

29日

10：00～10：30

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

人気コスプレイヤー撮影会

29日

12：45～13：15

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

人気コスプレイヤー撮影会

29日

15：30～16：00

人気ゲームに登場するゲーム内キャラクターのコスプレイヤーの撮影会を実施します。撮影会に参加してくださった方には、WD_BLACKロゴ入りアクリルキーホルダーをプレゼントします。

Well-Link Tech Japan (ビジネスソリューションコーナー)

世界最大級のクラウドゲームである原神クラウドインパクトは、Well-Linkのリアルタイムクラウドレンダリング技術で支えられています。私たちWell-Linkは、ゲーム開発者、パブリッシャー、ゲームプラットフォームやメタバースイベントの主催者などのお客様に、包括されたクラウド化の実現及びリアルタイムクラウドレンダリングのソリューションを提供しています。ぜひ私たちのブース「04-C50」にお越しください。みなさんのコンテンツビジネスを、次のレベルへと導くことをお手伝いします！

Warframe (一般展示)

11年の歴史、全世界8000万のユーザーを擁する『Warframe』。宇宙が舞台の壮大な本格TPSゲームかつ「基本プレイ無料」の本作の魅力を、スタイリッシュな大規模ブースで紹介！ 現地カナダから上陸した近未来風バイク「アトミサイクル」とメインキャラの像は「映え」確実。本作のアクションを表現したパルクール、世界初披露となる新キャラの本格コスプレも必見。プロ実演販売士によるゲーム紹介を見たら、試遊で限定グッズをゲット！ 来日した開発チームのトークに、声優・俳優の津田健次郎氏のゲスト出演も！

Wovn Technologies (ビジネスソリューションコーナー)

Wovn Technologiesは、Web・アプリ多言語化「WOVN.io」「WOVN.app」や、ゲームのローカライゼーション支援プロダクト「WOVN.games」などを開発・運営しています。今回ご紹介するWOVN.gamesは、翻訳者や校正者が実際のゲーム画面を見ながら翻訳し、翻訳結果をリビルドなしに実機に反映したり確認できるプロダクトです。ゲームの世界観に沿った翻訳をスピーディに行えるため、翻訳とLQAのプロセスを統合した新しい翻訳フローを実現し、ゲームタイトルの海外リリース早期化に寄与します。

WALLHACK (eスポーツコーナー)

ゲームライフスタイルの革新を目指すWALLHACKは、洗練されたデンマークデザインと耐久性を誇る機能美を採用しています。厳格なテストをクリアしたWALLHACKのマウスパッドは、抜群のパフォーマンスと信頼性を提供します。主力製品に加え、アーティストが手掛ける限定デザインのガラスマウスパッドは、ゲーマーに人気のコレクションアイテムです。WALLHACKは、最高品質の製品でゲーム体験を刷新し、競技ゲームが誇りとされる時代の実現を目指しています。また、競技プレイを個人のアイデンティティとして尊重し、サポートします。

The Walt Disney Company Japan (ビジネスミーティングエリア)

ウォルト・ディズニー・カンパニーのミッションは、世界中の人々を楽しませ、知的好奇心を満たし、ひらめきと感動をお届けすることです。ゲーム分野ではモバイルゲーム、家庭用ゲーム機、アーケードゲーム機を含むすべてのプラットフォームに対し、多様なパートナー企業とともにゲームコンテンツを製作しています。積極的なデジタルライセンス展開、新規コンテンツの開発を通じてつねに新しいゲーム体験を提供しています。

Ukiyo Studios (一般展示)

CRITICAL REFLEXは、クールなゲームを見つけ、最高の状態でリリースできるようサポートし、できる限り多くのゲームファンの前に送り出すことを使命としているパブリッシャーです。Ukiyo Studiosは、オーストラリアと日本を拠点にして活動しているゲーム業界の「ビジネスサポート」会社です。「黒子」のような形でゲーム開発者やパブリッシャーのビジネスサイドや開発外のサポートを提供しております。

ウルトラエックス (ビジネスソリューションコーナー)

ウルトラエックスは、PCのシステム全体に負荷を掛け、安定性を検証するツール「VR Stress Test」やビジネスでお使いのPCをリモートで管理するツールなど幅広い用途のツールを展示しております。

AKA Virtual (ビジネスソリューションコーナー)

キャラクターの魅力を開拓。3Dキャラクターとコンテンツ制作のAKA Virtualは、いつまでも心躍るバーチャルコンテンツを「ハイクオリティで」、「迅速に」、「クリエイティブに」提供。独自の「技術×クリエイティブ」で制作したコンテンツを用いて、多種多様な企業の課題を解決します。最先端のAI技術で、ゲームプロモーションの可能性を広げます！ AKA Virtualのデジタルサイネージで、バーチャルキャラクターとの共創体験をぜひご体感ください (ブース番号：04-C20)

夢中になれる『バーチャルキャラクター体験』 11:00~12:00

26日~29日

11:00~12:00

「～話して、撮って、シェア～」思い出に残る楽しい時間を、バーチャルキャラクターと一緒に過ごそう。SNS投稿もぜひ！
Is it AI? Is it real? Can you tell the difference? Meet our virtual character and discover the endless possibilities with AI and mocap technology. Enter the future of fan interaction.

夢中になれる『バーチャルキャラクター体験』 13:00~14:00

26日~29日

13:00~14:00

「～話して、撮って、シェア～」思い出に残る楽しい時間を、バーチャルキャラクターと一緒に過ごそう。SNS投稿もぜひ！
Is it AI? Is it real? Can you tell the difference? Meet our virtual character and discover the endless possibilities with AI and mocap technology. Enter the future of fan interaction.

夢中になれる『バーチャルキャラクター体験』 15:00~16:00

26日~29日

15:00~16:00

「～話して、撮って、シェア～」思い出に残る楽しい時間を、バーチャルキャラクターと一緒に過ごそう。SNS投稿もぜひ！
Is it AI? Is it real? Can you tell the difference? Meet our virtual character and discover the endless possibilities with AI and mocap technology. Enter the future of fan interaction.

ASUS JAPAN (一般展示)

今年7月に発表した「ROG Ally X」や、9月に発売予定のゲーミングモニターなど、ASUSのゲーミングブランドである「ROG (Republic of Gamers)」の最新ゲーミングデバイスでの試遊を中心にブースを展開します。会期中はブースへの来場者に向けてのノベルティ配布や、豪華ROG製品が当たるキャンペーンの開催を予定しています。ぜひASUS JAPANのブースへお立ち寄りください。

hcnone (一般展示)

こんにちは、私はhcnoneです。ソロのインディーゲーム開発者です。以前は大手企業で数字を上げる仕事をしていましたが、ストレス解消のために自分のキャラクターのコミックやアートを描き、ゲーム制作の夢を見ていました。今では、そのキャラクターたちを主役にしたゲームをフルタイムで制作しており、もう二度と大手企業で数字を上げる仕事に戻らなくて済むようにと夢見ています。ありがとうございます！

エイティ興産 (一般展示)

クルマや音楽にまつわるプロジェクトを展開するキャラクターコンテンツ『Project Rabbie』から、ふたごの姉妹、鈴乃音ミウとリントがクルマに乗ってご近所で大冒険を繰り広げる、レトロ風ドライブアクションゲーム『ふたごうさぎのご近所ツーリズム』。さらに、元気いっぱいのボイスやサウンドをトッピングして自由にライブを盛り上げる、ライブアクションミュージックビデオ『Live Action-BIT THEATER “ROUTEヨンロク”』を出展いたします。体験プレイをしていただいた方にはノベルティをプレゼント！ぜひお気軽にお立ち寄りください。

Aiming Taiwan Branch（ビジネスソリューションコーナー）

Aiming台湾はゲームグラフィック領域全体で12年以上の豊富な制作経験を持つスタジオです。日本本社と台湾スタジオ間の潜在的リモート環境の中、アート開発において決して一方通行にならず、着実に成果を出し続け、日本国内に留まらず、グローバルな視点に基づいた洗練されたサービスの提供に注力しています。近年では、ゲーム開発に革新をもたらすAI技術を活用し、クリエイティブ面でのサポートや制作・監修プロセスの効率化など様々な分野での実用化に取り組んでいます。新規事業のWebtoon制作においても着実に進展を遂げています。

AIMchair（ゲーミングライフスタイルコーナー）

「ゲーミングチェアに、最適解を」。AIMchairは、ゲーミングチェアを再定義すべく始動した日本発のブランドです。長時間のゲームプレイでも疲れにくい機能性とデザインを含めた生活における快適性を追求しました。「ゲームプレイに求められる最高の機能」、「プレイヤーの生活スタイルに寄り添う快適さ」の、どちらも叶えるゲーミングチェアを創り出し、より自由なゲーミングライフの始まりを約束します。

AI Frog Interactive（インディーゲームコーナー）

AI Frog Interactiveは、クラフト系サバイバルゲーム『Exelio-エグゼリオ』をプレイアブル展示します。本作では、未開の地で目覚めた主人公が、過酷な環境下で資源を集め、生き抜きながら、謎に満ちた世界を探索し、数々の謎を解き明かしていきます。SteamでのEarly Accessリリースは2025年を予定しています。開発チームは、業界で豊富な経験を持つスタッフにより構成され、Unreal Engine 5や生成AIなど、最新の技術を駆使しています。少人数ながらも効率的に高品質なオリジナルゲームの開発を実現し、最高のゲーム体験を提供します。

イクニクス・ジャパン（AIテクノロジーバビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

イクニクスはグローバルなデジタルインフラストラクチャ企業®です。弊社は、すべての適切な場所、パートナー、可能性へのアクセス実現をサポートしています。弊社ブースでは、ゲーム業界のお客様への成功事例、それを実現した弊社のソリューションやサービスをご紹介します。特に、アップデートし続けるAI環境を効率的に構築するための、世界最大級のクラウドワザップ数を誇るハイブリッド型AIプラットフォームは必見です。合わせて、イクニクス初のAIをサポートするデータセンター「TY15」についてもご紹介します。さらに、弊社パートナー様であるBlueish様にもご参加いただき、イクニクスのクラウド環境を活用した事例を展示いただきます。

eXtremeRate & HexGaming（ゲーミングハードウェアコーナー）

eXtremeRate - PLAY DIFFERENT (www.extremerate.com | www.jp.extremerate.com) eXtremeRateは、2010年からゲームコントローラ改造のリーダーとして、世界中のゲーマーに優れたモッドソリューションを提供しています。HexGaming - CUSTOMIZE YOUR VICTORY (www.hexgaming.com | www.jp.hexgaming.com) HexGamingは、長年の経験を活かし、ゲーマーのパフォーマンスを最大化するカスタムeスポーツコントローラを開発しています。

EXNOA（DMM GAMES）（ビジネスミーティングエリア）

EXNOAは、3,500万人以上のゲームユーザーを有する「DMM GAMES」プラットフォームを運営しています。自社で企画・開発したゲームだけでなく、国内外のパートナー様の実績あるオンラインゲームを250本以上配信しているほか、約13,000本のパッケージゲームの販売も展開しています。マルチデバイス対応、多種多様なゲームジャンルの開拓など、快適にゲームを楽しんでもらえるプラットフォームづくりを行っています。9月27日（金）12:30からは、TGSフォーラムにてスポンサーシップセッションも行います。

Expansive Worlds（一般展示）

Expansive Worldsでは、どんな小さなディテールも大切にしています。風に揺れる葉の音、岸に打ち寄せる波、ゆっくり登る細い道や、全速力で駆け下りる坂道。それらがすべてひとつになるとき、プレイヤーは私たちのアウトドア体験に没頭し、どこにいても自然の呼び声に応えることができるのです。

Xsolla（ビジネスソリューションコーナー）

エクソーラはゲーム業界向けに特別に設計された強力なツールとサービスを提供する、ビデオゲームコマース企業です。2005年の設立以来、数千人のゲーム開発者とあらゆる規模のパブリッシャーのため、様々なプラットフォームに向けてゲームを宣伝し収益化をグローバルにサポートしてきました。ゲームコマースの革新的なリーダーとして、パートナー社のオーディエンス、エンゲージメント、収益を向上させるため、グローバル流通、マーケティング、収益化における複雑な問題を解決し続けております。

SIT X-Tech（湘南工科大学）（ゲームアカデミーコーナー）

湘南工科大学は、湘南の海から徒歩5分にある情報学部と工学部、2学部5学科体制の工科系大学です。情報学部には「人工知能専攻」、「情報工学専攻」、「情報メディア専攻」の3専攻があります。プログラミング、AI・データサイエンスなどICT10分野の技術と知識を掛け合わせ、社会のニーズに対応した新しい価値を生み出す視野を持つICT技術者を育成します。本ブースでは「やりたいことを、できることに。」という本学のタグラインの下、工学と情報学の技術をクロスさせた作品を展示します。展示作品はすべて試遊可能です。

SSUN GAMES（Selected Indie 80）

SSUN GAMES（サンゲームズ）は韓国を拠点とするゲーム開発スタジオです。2022年からPCとコンソールゲームを専門に開発しており、2025年発売を目標に『Light Odyssey』を開発しています。

SNK（一般展示）

SNKブースでは、皆様がお楽しみいただける企画を用意しておりますので、ご来場お待ちしております。

S-GAME（一般展示）

Phantom Blade Zero is an Action Role-Playing Game that highlights Chinese martial arts, featuring meticulously crafted, high-speed combat at its core. The game seamlessly blends intense martial arts action with a unique art style, unfolding in a dark and chilling Wuxia universe. The game follows an elite assassin framed for murder. With 66 days to live after a mystic healer's cure, he must uncover the truth and defeat powerful enemies before time runs out.

Esophaguys Team（Selected Indie 80）

新デモをお見逃しなく！ 新しい首トラバースメカニック、拡張された協力モード、スリリングな新しい競技ミニゲームを体験しよう！ リフレッシュされたアートと、オーストリア、ノルウェー、キルギス、アメリカ、インドの伝統的な口琴音楽が楽しめる探索型ハブワールドもご堪能ください。ブースで開発チームとお話しするチャンスも！ あなたはエソファガイズ。伸びる首を持つお年寄りたちとミニゲームで栄光を競い、仲間と合流する鍵を見つけよう！ 初の試みのオーディオスケープでお年寄りのうめき声と弦楽器の音を体験しよう。

HechicerIA（AIテクノロジーパビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

HechicerIAは、ビデオ制作、ビデオゲーム、VRにおいて最大のコスト削減を実現するために、テキストを3Dビデオに自動で数秒で変換するAIを開発しています。

XR ASIA SUMMITS（eスポーツコーナー）

XR Summits is a premier event organizer dedicated to bridging the gap between gaming and XR immersive technology. Our mission is to bring together the brightest minds and most innovative companies in the industry, creating an environment where ideas can flourish, and the future of film. XR Summits is your gateway to the next level of reality. Come visit us and capture a glimps of our featured exhibitor SMODE JAPAN .Booth Number:09-C09@eSports Area Contact : Louis Clovis Mobile : +6-012-2020624

XAC（ビジネスミーティングエリア）

プロのアートが、あなたに美的なアップグレードをもたらすエンターテインメント体験を創造します。XACの経営チームは多様な思考に基づき、創造性を導き出すために精密なタスク完了の管理モデルを採用しています。多年にわたるチームワークの相乗効果と豊富な制作経験を活かし、デジタルエンターテインメント産業で新しいゲームデバイスを導入し、成長するコンテンツの需要に対応しています。専門的にゲーム美術サービスの品質を向上させつつ、国際的な一流のゲーム開発者と協力し、大衆に深い美的な娯楽体験を提供しています。

XD（スマートフォンゲームコーナー）

XD Inc.はゲーム開発に加え、パブリッシングにも取り組んでおり、実績を着実に上げている。また、現在中国で最も勢いのあるゲームプラットフォーム「TapTap」を設立、人気タイトル『フラッシュパーティー』、『鈴蘭の剣』を日本でリリースし、その他複数のタイトルも日本向けに後日配信予定。

Edigger（インディーゲームコーナー）

私たちは中国のインディーゲームパブリッシャー、Ediggerです。現在、私たちのチームは7人で構成されており、全員がインディーゲームのパブリッシングやコンテンツ制作に豊富な経験を持っています。私たちの使命は、優れたゲームを発見し、リリースするために全力を尽くすことです。ご質問や詳しい情報が必要な場合は、お気軽にお問い合わせください。

NHK x ゲーム（一般展示）

NHKのゲーム関連番組の裏側を紹介！「ゲームゲノム」の“設定資料集”やMC三浦大知さんの等身大フォトパネルを展示。さらに、世界的画家・天野喜孝さんによる番組イメージイラストを原画サイズで間近にご覧いただけます！また、ゲーム音楽界の巨匠・下村陽子さんによるテーマ曲「The Game Genome Dreams」をフルで聴けるコーナーも！来場者には数量限定で番組オリジナルグッズをプレゼント！そのほか「神ゲー創造主エボリューション」や「100カメ（ゲームメーカー回）」、「ゲームゲノム」をすぐに視聴できるご案内もいたします！

（未定）

未定

NdevGames（一般展示）

Ndev Gamesは、ゲームの楽しみ方を知っている人たちが集まってゲームを作る企業で、誰もが楽しめるゲームの開発に挑戦しています。Ndev Gamesは、サバイバルアドベンチャージャンルモバイルプラットフォーム「Weapon Summoner」を開発および発売し、また現在、メトロイドヴァニアジャンルのマルチプラットフォームプロジェクト「Fatal Claw」の開発も行っています。長年の開発ノウハウをもとに、世界中のユーザーが年齢、言語、地域、プラットフォームに問わず一緒に楽しめるハイクオリティのゲーム開発を目指しています。

NB ERGONOMIC（ゲーミングハードウェアコーナー）

NB ERGONOMICは2006年に設立され、人間工学に基づいたA/V製品の研究、開発、マーケティングにつねに専念してきました。人間工学に基づいたテレビとモニターマウント、スタンディングワークステーション、デスクトップガスストラット、オフィスやホームエンターテインメント用のテレビトrolleyを製造しています。快適性を向上させ、生産性を高め、オフィスや家庭でのゲーム中の人々の疲労を軽減する人間工学に基づいた製品を作成するために、生理学的原理を設計に取り入れました。

npckc（Selected Indie 80）

個人開発者のnpckcによる、個性豊でかわいいドット絵のアドベンチャーゲームの『マロンの日』。町を冒険したり、どうぶつの友だちのおつかいをしたり、にんじんを盗んだり……。友だちもにんじんも大好きな、子うさぎのマロンは今日は何をするのかな？（にんじんの話はひみつだよ！）Game BoyとSteam向け2024年リリース予定！

愛媛県立松山南高等学校砥部分校（ゲームアカデミーコーナー）

愛媛県立松山南高等学校砥部分校は、愛媛県の県庁所在地であり四国最大級の都市、松山市の隣、砥部町にある全国的にもめずらしい「デザイン科単科」の高校です。国の伝統工芸品である砥部焼から最先端のデジタル表現まで、幅広い学びの中で自身の興味や特性に応じたコースを選択し、ものづくりで社会に貢献する方法を学べます。令和7年に新設する「ゲームクリエイションコース」とゲームクリエイション部の紹介や在校生による学校案内、生徒作品ポストカードなどのノベルティ配布、生徒によるグラフィック作品などの展示を行います。

MSI（ゲーミングハードウェアコーナー）

MSIは世界を牽引するゲーミングブランドとして、ゲーミング業界とe-Sports業界から高く信頼されているPCメーカーの一社となります。特にゲーミングノートPCやゲーミングモニターといったゲーミング製品、また、グラフィックスカードやマザーボードといったPCパーツで多数ご好評をいただいております。最先端の革新的なテクノロジー、最高のパフォーマンス、最高のユーザーエクスペリエンスを実現するPC、PC周辺機器をユーザーの皆様へ提供することをMSIのミッションとし邁進しています。

プロゲーミングチーム『GHS Professional』 Apex Legends™ 部門の選手によるエキシビジョンマッチ

28日～29日

未定

eSportsプロチーム『GHS Professional』のApex Legends™ 部門所属選手3名による、『Apex Legends™』のエキシビジョンマッチを実施。※『GHS Professional』によるエキシビジョンマッチは、来場者が参加可能なイベントではありません。

プロオーバークロッカーによる液体窒素を使用したエクストリームオーバークロックチャレンジ

28日～29日

未定

パソコンの速さを競う競技“オーバークロック”の世界大会に、日本代表として7回の出場経験を持つレジェンドオーバークロッカー、かつMSIのスペシャルアドバイザーである「清水貴裕」さんによる液体窒素を使ったオーバークロック実演を実施。

MSIオリジナルノベルティをゲットできるじゃんけん大会

28日～29日

未定

ゲストさんにじゃんけんを挑み、見事勝利した人にはMSIオリジナルノベルティをプレゼント！

コスプレイベントを実施！

28日～29日

未定

MSIノートPCイメージキャラクター「美星メイ」に扮し、MSIブースに来場

エム・ビー・エーインターナショナル（インディーゲームコーナー）

Nintendo Switch用ソフト、『STEAMBOAT RESCUE』と『関守神』の2製品を出展します。『STEAMBOAT RESCUE』は、蒸気船の船長になり、船を操作して溺れている動物などを救助しながら得点を競うアクションゲームです。2024年秋に発売予定です。『関守神』は女性向け乙女ゲームで、2024年5月に発売されました。公式WEBサイト：<https://store-jp.nintendo.com/list/software/70010000078115.html>

AREA35（一般展示）

AREA35ブースでは、漫画家の萩原あさ美先生や作曲家DÉ DÉ MOUSEをはじめ、世界中の著名アーティストが参加した新作リズムゲーム『フェリシティーズ・ドア』をプレイアブル出展します。子どもから大人まで、誰でも良質な音楽とチャームな物語を楽しめる作品になっていますので、ぜひ遊びにきてください。ゲームを遊んだ来場者全員に素敵なオリジナルグッズをプレゼントします。なお、CG制作のグループ会社SAFEHOUSEの映像展示も行っており、ゲーム開発案件のみならず、CG映像制作にご興味のある企業様のお越しもお待ちしております。

Elith（AIテクノロジーパビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

Elithの展示ブースでは、独自制作したゲームエフェクトのデモや、ゲーム業界との親和性が高い大規模言語モデル（LLM）技術を活用した具体的なビジネス応用事例を紹介します。Elithは、AIテクノロジーの最前線で革新的なソリューションを提供し続けており、今回の東京ゲームショウ2024への出展を通じて、ゲーム業界におけるAI技術の可能性と未来を示すことが期待されます。

ELEngine（スマートフォンゲームコーナー）

当社はゲームアート制作のすべての段階をカバーし、お客様のビジョンに合った2Dおよび3Dゲームアートソリューションを提供いたします。当社のチームは、鮮やかなUIグラフィックスと巧みに作られたゲームキャラクター、小道具、その他の要素でゲームグラフィックスを制作いたします。またELEngineの強みは、特にゲームやモバイルアプリに特化したUI/UXデザインにあります。単にデザインを作成するだけでなく、クライアントのニーズや課題を深く理解し、それに基づいて具体的な解決策を提供することが得意です。

L-TEK（一般展示）

At L-TEK, we're passionate gamers dedicated to creating the best interactive experiences. Our flagship products, like the L-TEK EX PRO 2 dance pads, are engineered to elevate gameplay to the next level. We've also pioneered sensor systems that allow you to truly *sense the world with all senses*, enhancing the immersive experience. Everything we do revolves around the player.

Eliphant Japan（ビジネスミーティングエリア）

マーケティング、イベント、広告関連サービス会社です。eスポーツリーグの運営も行っており、コミュニティー管理、制作、生配信などのサービスも提供しております。日・英・中で対応可能です。

Erotos Studio（インディーゲームコーナー）

20XX年、台湾海峡戦争が勃発。それが次第に大戦争となり世界は終末を迎えた。三十年後、台湾に大小それぞれの自治区が成り立った。主人公「楊瓊祈」を通して、末路旅行を始めます。父親との約束を果たすために、あなたは旅に出たのです。その初めの街は高雄。あなたは不意に「自警隊」と「政府軍」の争いに巻き込まれた。その解決策は一体何かは、プレイヤーたちの選択次第……。これは、選択と希望についての物語、終末の廃墟で新たな人生を探し出そう。

ENCUBE（ビジネスミーティングエリア）

弊社は、海外で開発されたゲームを日本市場に展開した実績を活かし、ゲーム運営に関する幅広いサービスを提供しています。プロジェクト管理、SNS運用、マーケティングのサポート、コミュニティマネジメントなどを行っています。また、メインとなる事業であるゲームサービス事業の経験を活かし、特定分野の業務の依頼を承っています。特に、SNS運用代行業業及び声優キャスト事業においては高い評価をいただいております。さらに、インフルエンサー事業として、コミュニティマネジメントにも力を入れています。

Enjoy Payment（ビジネスソリューションコーナー）

未定

エンスカイ (物販コーナー)

人気キャラクター商品を多数販売！ 当日はぜひブースまでお越しください！

エンタフリップ (Selected Indie 80)

週末にゲームをプロトタイプングしています。「エレベーターの気持ちになるゲーム」、「もしショパンがサブスク世代だったら」など新しいエンタの種を創造しています。

Entalto Publishing (powered by Games from Spain) (インディーゲームコーナー)

「GAMES FROM SPAIN」の傘下で出展する弊社はスペイン北部のゲーム開発会社Entaltoのパブリッシャー部門として2021年に設立。ゲーム業界で長い経歴のメンバーでパブリッシャーとして活動し、世界中のチームがゲーム開発を続けられる支援に注力しています。活動の中では、開発者自身が最大の利益を得ることを第一に考えた取り組みをしています。販売プロセスにおける全過程を自社で行い、中小企業から大企業までのパートナーとの共同開発のほか、ゲームソフト移植、インフルエンサーアウトリーチ、コンサルティング等も提供しています。

Yenpoint (一般展示)

Yenpoint : 未来のゲーム体験を支えるブロックチェーン技術、革新的なウォレット基盤を提供します。コスト削減 : ステーブルコイン決済を導入し、法定通貨に連動したシームレスな取引を可能にすることで、決済手数料を大幅に削減。管理効率化 : ゲーム内通貨やポイントの管理を簡素化し、運営者のコストを削減。リソースを開発やUX向上に集中できます。新しい価値創出 : Yenpointの技術でゲームアイテムをNFT化し、自由な取引が可能なマーケットプレイスを構築。TCGカードなど、ゲーム内資産にリアルな価値をもたらします。

Oaks Games Studio (インディーゲームコーナー)

Oaks Games Studio is excited to present the Emptiness Sire demo at TGS 2024. Set in a medieval world reborn after a meteor shower devastates civilization, this turn-based puzzle game challenges players to explore ancient ruins, confront cosmic horror creatures, and uncover hidden secrets. Experience the first of five worlds with three heroes, each with unique skills. The full game is set for release in late 2025.

大阪工業大学 情報科学部 (ゲームアカデミーコーナー)

ゲームクリエイティブプロジェクト (GCP) は、1年生から参加することができる大阪工業大学情報科学部の学生プロジェクトになります。低学年から就職活動へ向けて、作品制作などを通じて、スキルアップやガクチカ (学生時代に頑張ったこと) をつくることのできる環境です。GCPでのゲーム制作は完成させるだけではなく、学術的な知見を入れていく事にもなります。個人やチームでの作品作りを通して、「考える、やりきる、振り返る」を身につけることで自信にもつなげていく事のできるプロジェクトです。

大阪総合デザイン専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

1学年270名程度の大阪にある2年制のデザイン専門学校です。2Dデザイン、3Dデザイン、アニメーション、漫画、グラフィック、WEB、空間デザインなど幅広い学生が在籍しております。求人をお考えの企業様は、ぜひご来場ください。

大阪電気通信大学 (ゲームアカデミーコーナー)

日本の大学で先駆けてデジタルゲーム学科を設立し、デジタルゲームの人材教育分野を切り拓いてきた大阪電気通信大学。2007年の初出展以降、数えて15回目の出展となる今回は、デジタルゲーム学科・ゲーム&メディア学科を中心に、厳しい学内コンペを勝ち抜いた選りすぐりのゲーム作品を多数展示します。ブースには大学公認VTuberとの対戦コーナーも！学生たちが数カ月にわたりブラッシュアップを重ねて作り上げた学びの成果を「東京ゲームショウ」という夢の舞台で披露します。ぜひ足をお運びください！

太田情報商科専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

北関東でトップクラスのスケールを誇る専門学校！ 東京ゲームショウ19年連続出展！ ゲームやCG、情報システムなど7学科32コースを運営する太田情報商科専門学校は、北関東トップクラスと称されるビッグスケールの専門学校です。開校30年以上の実績を誇り、充実した環境でのびのびと学業に励むことができます。遠方から入学する学生も多数おり、年々学生数は増加傾向にあります。地元を中心に5,000社以上の就職後援会を組織し、就職活動をバックアップします。「高い技術と豊かな心」を教育目標に学生の育成に取り組んでいます。

Optillusion Games (Selected Indie 80)

『Moncage -箱庭ノ夢-』のチームが手がける革新的なゲームで、プレイヤーが何もせずとも簡単にクリアできる、待つことの意味を問う新感覚アドベンチャーです。面白い茶番劇のように見える一方で、深いシリアスさを持つ物語です。たくさんの待つという状況を通じて、生まれてから死ぬまでの人生の認識と受け入れについて学びます。Optillusion Gamesは、創造力と技術を駆使して没入型のゲーム体験を提供する革新的なスタジオです。多様なチームが一丸となって、世界中のプレイヤーに忘れられない冒険をお届けします。

オプテージ（ビジネスソリューションコーナー）

いま注目されている、通信サービスやIXへのアクセスに優れた「コネクティビティデータセンタ」。オプテージは、クラウド活用の進展、AIなど新たな時代に向け、当社強みである光ファイバによるネットワークを備えたコネクティビティデータセンタ（OC1）を大阪に2026年運開予定です。また、クラウドサービスとして定額制・アウトバウンド課金が無料の「OCCS」は、通信事業者の国内データセンターで提供する、ネットワークとストレージに強い国産パブリッククラウド。事業の成長に合わせて最適なクラウド環境を提供します。

OVOMIND（AIテクノロジーパビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

OVOMINDはスイスに本社、日本の東京に支社を有するAIテクノロジーで、スマートバンドに搭載されたセンサーからプレイヤーの生体信号を読み取り、AIによって「感情」を分析してゲームプレイに反映させる特許技術を持っています。Unreal、Unity、Godotエンジンに対応した当社のSDKを使ってこの技術をゲームに導入すると、「リアルタイムの感情反応をシームレスに統合し、プレイヤーの感情をシナリオ、操作、音楽などのゲーム内要素にマッピングできます。「感情」によって変化するホラーゲーム『Dead Shadow』をぜひ体験してください。

Original Force（ビジネスソリューションコーナー）

3Dデジタル・コンテンツ制作サービスを提供します。おもなものはCG制作、インタラクティブ・デジタル、3D業界での応用のサービスです。例えば、ゲームCG、3Dアニメーション、ゲームのトレーラー、コンセプトアートデザイン、3D美術設計、キーフレームアニメーション、モーションキャプチャー、リギング、ライティング、VFXの制作サービス及びゲームのポーティング／開発サービスです。

OLO-G Games（一般展示）

OLO-Gというチーム名は、「オロジ（韓国語で-ひたすら-の意味）」。大切な価値に集中して没頭する、執拗に工夫して掘り下げて「-ology」の境地を追求するという意味が込められています。趣味より楽しく働く、幸せが最優先である人たちが集まり、世の中を幸せにしていきます。一日10分、日常に疲れた自分のために。自分の性質を知っていくかわいい癒しゲーム、ポンポンドゥードゥー。穏やかな音楽を聴きながら、ふわふわとしたポンポンの姿をご覧ください。

カイトックファミリー (物販コーナー)

カイトックファミリー/BlackballoonMarketは、公式ライセンスグッズを販売します。出展コンテンツは『デッドバイデイライト/DEAD BY DAYLIGHT』、『サイバーパンク エッジランナーズ/CYBERPUNK :EDGERUNNERS』、『サイバーパンク 2077/CYBERPUNK 2077』、『エーペックス/APEX Legends』、『フォールガイズ/FALL GAYS』を予定しています。アイテムはTシャツ中心で、今回初出しのスカジャンもあります。東京ゲームショウでの先行販売を多数用意していますので、ぜひお立ち寄りください。

カイロソフト (一般展示)

こんにちは、カイロくんです。ふだんはカイロソフトで和菓子を食べながらゲーム開発をしています。すばらしい試遊やグリーティング等を予定しているから、ふらりと寄ってみてね。6年ぶりの東京ゲームショウで緊張していますが、僕もブースにいるのでよかったら飛んできてちょんまげ。

会話禁止のオンライン人狼: ジャックと探偵 (インディーゲームコーナー)

このゲームはターンベースの推理ゲームです。プレイヤーは「切り裂きジャック」と「探偵」に別れます。ジャックは探偵プレイヤーにバレないように殺人を犯します。探偵は誰が犯人かを推理します。推理ゲームですが、このゲームでは他のプレイヤーと会話することはできないため、各プレイヤーの行動だけを頼りに誰がジャックかを推理する必要があります。プレイヤーは途中で脱落することなく、ゲームの最後まで遊ぶことができます。1ゲーム10分で終わるため、サクサク何度も遊ぶことができます。

Kakao Entertainment (ビジネスミーティングエリア)

カカオエンターテインメントは、韓国の代表的なエンターテインメント企業であり、ウェブトゥーンから映画やドラマ、タレントマネジメント、K-POPに至るまで、多岐にわたるポートフォリオを誇っています。コンテンツIPのライフサイクルと価値を最大化するための新しい創造的な方法を用いて、カカオエンターテインメントは、その技術駆動型エコシステムとのシナジーにより、包括的なエンターテインメント体験を提供しています。

架け橋ゲームズ (一般展示)

海外の優れたインディーゲームを皆様にお届けする架け橋ゲームズ (Kakehashi Games) は、Devolver Digital、Raw Fury、The Game Bakersと協力して、メインホールにて全7タイトルのインディーゲームを展示します。ブースでは、『Cairn』、『Post Trauma』、『Neva』、『Skate Story』、『SONOKUNI』、『サグレス (Sagres) 』に加えて、さらに、架け橋ゲームズがワールドワイドパブリッシングを手掛ける新規タイトルを試遊いただけます。X (Twitter) : @kakehashigames

鹿児島県伊佐市 (ビジネスソリューションコーナー)

鹿児島県伊佐市では、eスポーツイベントや生涯学習・学校教育へのゲーム活用を積極的に進めていることを背景に、官民一体でゲーム活用による地方創生を計っています。ゲーム関連人材の就職や創業などの就業確保支援・移住定住、ゲーム・デジタル産業、教育機関誘致、地域資源の付加価値創出などを実現させるため、次世代を見据えたチャレンジがスタートしています。地方サテライトオフィスや新事業展開を検討しておられる方や伊佐市に興味をお持ちの方はお気軽にお問い合わせください。一緒に新しいビジネスを創っていきましょう！

鹿児島県(鹿児島地域振興局) (ビジネスソリューションコーナー)

鹿児島地域振興局では鹿児島市、日置市、いちき串木野市の3市と三島村、十島村の2村を所管区域としています。バラエティ豊かな地域の特色を活かし、市村や関係団体等と連携しながら、地域の産業振興、保健・福祉の充実、社会資本の整備等に全力で取り組んでいます。『うたた往時のなつかしや』は、鹿児島三大行事のひとつである「妙円寺詣り」や、鹿児島の歴史(関ヶ原の戦いの島津の退き口)にスポットを当てたストーリー重視のゲームアプリです。イケメン武将と交流をしながら鹿児島地域の歴史や観光について学ぶことができます。

Kashkool Games (インディーゲームコーナー)

A Metroidvania, Action-RPG inspired, journey. Explore, Fight, Overcome, and unravel the mysteries of a vast interconnected realms. Wield powerful weapons and abilities to battle challenging enemies. Experience the breathtaking story of self-discovery.

ガチサプ (eスポーツコーナー)

ガチゲーマーのためのゲーミングサプ「心眼」の東京ゲームショウ特別店舗です！ プロゲーマーも愛用しているパフォーマンスアップのためのアイテムを、会場特別価格で販売するのでこの機会にお得に手に入れてください！ また当ブースでは、ゲーミングチーム「GG WEGO」の紹介も併せて行います！ 誰でも参加できる豪華景品の当たる抽選会も行う予定ですので、お気軽に「eスポーツコーナー【09-C03】」へお越しください！ お待ちしています！！

心眼チャレンジ！

26日～29日

10:00～17:00

ガチサプのXアカウントをフォローすることで抽選に参加できます。ギフトカードや当社製品をプレゼントします。

aimチャレンジ！

28日～29日

13:00～17:00

ガチサプの運営するゲーミングチーム「GG WEGO」のXアカウントをフォローしてチャレンジに参加できます。aimlabを用いたスコアアタックを行い、当日の1位の方、記録を更新した方に賞品をプレゼントします。

Cup Dog Games (インディーゲームコーナー)

『ルビナイト』は、ピクセル風のボスラッシュ2Dアクションゲームです。ユニークなコアメカニクスである「フォーカス」に注目し、敵の弱点を集中観察して見つけ、致命的な攻撃を繰り出すことが特徴です。プレイヤーは、スカーレット王城から逃げ出した王女ルビィとなり、復讐と王国奪還の旅に出発します。

KADOKAWA (インディーゲームコーナー)

好評発売中のサイバーパンクハイスピードニンジャアクション『ニンジャスレイヤー ネオサイタマ炎上』と、2024年秋発売予定の思考型ローグライクホラーアクション『深 四のの目-陰陽の巫女-』を出展いたします。ゲームをプレイしていただいた方には、特製ステッカーをプレゼントします。ぜひブースにお越しください！

KADOKAWA (ビジネスミーティングエリア)

KADOKAWAのグローバルライツ局、ライセンスアウト窓口担当のミーティングエリアです。国内外問わず、KADOKAWAのアニメを活用したゲームコラボ等に関してお気軽にお問い合わせください。

神奈川工科大学 (ゲームアカデミーコーナー)

神奈川工科大学情報メディア学科の学生チームが開発した3つのゲーム『どんぶらころころ』、『サンコロビンゴ』、そして『睡魔退散』を展示します。これらのゲームは、従来のゲームコントローラーではなく、オリジナルのデバイスを使って遊ぶ新しい体験を提供します。また、ゲームの展示とあわせて、情報メディア学科のカリキュラムなどについても紹介いたします。

カプコン (一般展示)

カプコンはリアル会場とオンライン番組の2本立てでお届けします。リアル会場では日本初プレイアブルとなる『モンスターハンターワイルズ』をカプコンブースとプレイステーション®ブース合計で、シリーズ過去最大級の150台以上の試遊台を出展。カプコンブースでは112台を試遊出展。「オンライン番組」は、9月26日(木) 23:00スタートの「TGS2024 カプコンオンラインプログラム」でカプコンの最新ゲーム情報をお届けいたします。

カプコンタイトルスペシャルステージ

28日～29日

10:00～17:00

カプコンブースで実施する各タイトルのステージの様子を東京ゲームショウ会場より2日連続で生配信！ 開発陣に加え、スペシャルゲストを多数お招きしてお届けする予定です。※予告なく配信日時が変更になる可能性があります。

カプコン (物販コーナー)

今年もカプコン物販ブース「イーカプコンTGS 2024 出張所」では、『モンスターハンター』、『ストリートファイター』、『バイオハザード』、『逆転裁判』のほか、人気・新作ゲームのフィギュア、Tシャツ、ぬいぐるみ、雑貨などの先行販売、新作を取り揃えております。皆様のご来店をお待ちしております！

カプコン (ファミリーゲームパーク)

カプコンはリアル会場とオンライン番組の2本立てでお届けします。リアル会場では日本初プレイアブルとなる『モンスターハンターワイルズ』をカプコンブースとプレイステーション®ブース合計で、シリーズ過去最大級の150台以上の試遊台を出展。カプコンブースでは112台を試遊出展。

Gamirror Games (インディーゲームコーナー)

Gamirror Gamesは、リアル会場にもオンライン番組にも出展！ 最新タイトルが試遊いただけます。「Gamirror Games Now 東京ゲームショウ2024特別番組」は、『Dyson Sphere Program』、『ザ・リワインダー ～黄泉からの旅人～Ⅱ』、『水銀館異聞録』を含む約20タイトルの最新情報をお届けします。乞うご期待！

かもやなぎ放送局 (インディーゲームコーナー)

かもやなぎ放送局は、インディーゲーム制作会社「room6」によるストーリー発信Webサイトです。「room6」は、創業以来スマートフォンやNintendo Switch™、Steam®向けのゲーム開発、移植、パブリッシュ事業を行っており、第24回文化庁メディア芸術祭の新人賞を受賞した『アンリアルライフ』をはじめとした、世界観に浸れるゲームを集めたレーベル「ヨカゼ」の運営も行っています。自社開発タイトル『ログウィズデッド』が好評配信中。

Galaktus Indie Booth (インディーゲームコーナー)

Over the years we've grown from being "only gaming agency" to doing whatever a publisher does for a game. We'll make sure your Steam page is run perfectly, all the community is taken care of and we plan out the long-term communication strategy. We take care of daily postings, PR pushes, EA launches, full releases, community growth and bizdev solutions

CARTA MARKETING FIRM (ビジネスミーティングエリア)

CARTA MARKETING FIRMは、マーケティングファームとしてクライアントのマーケティング課題解決に努めるべく、デジタルマーケティングを中心に価値を提供してまいります。

KARNOX (ゲーミングハードウェアコーナー)

KARNOXは、2010年に英国の高級車エンジニアとKARNOX LIMITEDの共同ビジョンにより設立されました。私たちのチェアとアクセサリは、高性能スポーツカーにインスパイアされ、eスポーツのために設計されています。受賞歴のあるデザイナーが手掛け、最高品質の素材を使用して作られたKARNOXのチェアは、長時間のゲームでも快適さと健康を保ちます。厳格なテストを経て、究極の体験を保証します。快適さを重視するエリートの一員になりませんか。プロフェッショナル、ゲーマー、品質を重視する方、すべての方に最適なチェアを提供します。

カルマン (Selected Indie 80)

『タンポポ』は奇妙なキャラクターたちが登場する奇妙な世界を旅する少女が主人公の、ハートフルアドベンチャーRPGです。どこか懐かしい世界に癒されながらも、今までにないユニークな戦闘シーンも楽しめます。楽しく軽快なゲームですが、やがてそれ自体に隠された暗闇に気づくはず。このゲームは基本ひとりでするゲームですが、愛する誰かがあなたが遊ぶのを見ているなら、それはさらに素晴らしい時間になるはず。

GALLERIA (サードウェーブ) (一般展示)

PCゲームやクリエイティブ制作を楽しみたい方のためにどこまでも高性能を追求するハイパフォーマンスPCブランド「GALLERIA (ガレリア)」。ゲームプレイや創作活動に対しての安定した環境をご提供するため、製品のクオリティに徹底的にこだわり、最新パーツを搭載したPCを豊富なラインナップで多数ご用意しています。創作活動を含めた多彩なイベントや発売前ゲームタイトルの試遊など、皆さんと、とことん遊びつくるためのブースです。ホール3のGALLERIAブースにて、ゲームをこよなく愛する皆さまの訪問を、心よりお待ちしております！

川上産業 (一般展示)

個人用ゲーミング防音室の「ONE-Z (ワズ)」の川上産業です。梱包用緩衝材のプチプチ®を製造販売してきた経験を活かし、空気のかで快適なゲームライフを守ります。一般展示コーナー (04-N02) とゲーミングライフスタイルコーナー (10-E05) の2つのブースで出展いたします。実際にゲームを試遊していただきながら防音体験していただけます。今回ONE-Zシリーズの新情報も公開予定です。ぜひお越しください。

Re:AcT Gaming所属 VTuber天華あむさんとのゲーム対戦イベント

29日

11:00~12:00

Re:AcT Gaming所属のVTuber天華あむさんとのゲーム対戦イベントを弊社防音ブース【ONE-Z】内で行います。

Re:AcT Gaming所属 VTuber天華あむさんとのゲーム対戦イベント

29日

14:00~15:00

Re:AcT Gaming所属のVTuber天華あむさんとのゲーム対戦イベントを弊社防音ブース【ONE-Z】内で行います。

Re:AcT Gaming所属 VTuber狐宵いなりさんとのゲーム対戦イベント

28日

11:00~12:00

Re:AcT Gaming所属のVTuber狐宵いなりさんとのゲーム対戦イベントを弊社防音ブース【ONE-Z】内で行います。

Re:AcT Gaming所属 VTuber狐宵いなりさんとのゲーム対戦イベント

28日

14:00~15:00

Re:AcT Gaming所属のVTuber狐宵いなりさんとのゲーム対戦イベントを弊社防音ブース【ONE-Z】内で行います。

川上産業 (ゲーミングライフスタイルコーナー)

個人用ゲーミング防音室の「ONE-Z (ワズ)」の川上産業です。梱包用緩衝材のプチプチ®を製造販売してきた経験を活かし、空気のかで快適なゲームライフを守ります。一般展示コーナー (04-N02) とゲーミングライフスタイルコーナー (10-E05) の2つのブースで出展いたします。実際にゲームを試遊していただきながら防音体験していただけます。今回ONE-Zシリーズの新情報も公開予定です。ぜひお越しください。

ガンホー・オンライン・エンターテイメント (一般展示)

ガンホー・オンライン・エンターテイメントでは、JeSU認定eスポーツタイトル『パズドラ』にてオンライン出展いたします。プロゲーマーたちがプロNo.1の座を目指す賞金制大会「パズドラチャンピオンズカップ TOKYO GAME SHOW 2024」を開催し、LIVE配信を行います。総勢20名のプロゲーマーによる、高度な戦術とパズルテクニックを要するガチ対戦！ ぜひご覧ください。

ガンホー・オンライン・エンターテイメント / グラビティ (ビジネスミーティングエリア)

グラビティ (NASDAQ GM) は、2000年に設立したグローバルゲーム企業です。代表作MMORPG『ラグナロクオンライン』は現在91を超える地域でサービスしています。グラビティは、これからも良質なオンラインゲームの開発と、積極的なグローバルサービスを展開していきます。

GeekShare (物販コーナー)

専門的なゲーミングアクセサリブランドとして、2016年に設立されたGEEKSHAREは、中国でSwitchアクセサリを開発したブランドのひとつです。製品と市場の絶え間ない革新と拡大を通じて、世界中のゲームプレーヤーに人気のブランドとなり、高い市場シェアを占めています。Nintendo Switch、PS5、iPadに対応する保護・収納周辺機器を開発しています。当社はマカロンカラーのゲームケースシリーズも開発しました。

キーワードズ・インターナショナル (ビジネスソリューションコーナー)

日本のゲームメーカーが海外の開発会社とゲームを開発する障害となる言語・文化の違いや時差を、Keywords Studioが解消します。国内に日本語対応が可能な技術スタッフを配置し、時差の少ない豪州・インドなどのスタジオを活用することで、言語と時差の問題を軽減することが可能です。それに加え、日本と海外の双方の文化を熟知した経験豊富なスタッフがサポートすることで、日本の会社と開発しているような安心感を提供いたします。ぜひお問合せください。

企創天外 (インディーゲームコーナー)

企創天外は「企画」と「創造」で「おもしろい」を提供する集団です。スマホゲーム2作品を出展します。『EUREKA5』は、ふたり対戦の早押し画像探しゲームで、対戦相手がいることで緊張感が増す新感覚の遊びです。年内リリース予定。ブランド認知を高めたい企業のプロダクト・プレイスメントにも最適です。『Beast Gang Poker』は、ひとり用のポーカー&パズルゲームです。カード配置で複数のポーカー役を作りハイスコアを狙う戦略ゲームで、脳トレにも最適。御社IPを活用したオリジナルゲームの制作も可能ですので、ご相談ください。

Qiddiya Gaming (一般展示)

プレイヤーは、ブース内を探索して隠されたコードを見つけたり、Qiddiya Gamingのソーシャルメディアと連携したりしながら、チートコードを集めるエキサイティングなミッションに挑みます。コードを集める方法はいくつもあります。各コードを集めるほどシステムをハックしたり限定の報酬をアンロックするチャンスが広がります。

GITOPER (ゲーミングハードウェアコーナー)

GITOPERは、高品質のコンピュータマウス、マウスパッド、キーボードを生産する有名なブランドです。私たちの製品は、快適で耐久性に優れています。すべてのタイプの顧客のニーズに応えられるように努力します。

岐阜プラスチック工業 (ゲーミングライフスタイルコーナー)

工場やオフィスの騒音対策で4,000例以上の実績をもつ防音パネルメーカーが創ったゲーム専用の防音ブース「GAMEBOX」をご紹介します。独自のハニカム吸音パネルを採用していますので、音を気にすることなくゲームに没頭できる、自分専用の防音個室スペースの提供が可能になりました。ゲーム実況の声はもちろんのこと周辺機器の操作音などブースの外への音漏れを大きく和らげます。商品のタイプは用途と環境に合わせて5タイプをご用意しております。ぜひブースにお立ち寄りいただき、防音効果をご体感ください。

GYAAR Studio（インディーゲームコーナー）

バンダイナムコスタジオ内の新しいゲームレーベル『GYAAR Studio（ギヤースタジオ）』です！ 第1回、第2回のGYAAR Studioインディーゲームコンテストの受賞作品を展示するほか、作品紹介のための特別ステージを予定しております！ 個性豊かな各タイトルを、現地で見て、触って、お楽しみください。いくつかの作品は初出展になります。

キュー・ゲームス（一般展示）

京都のゲーム開発スタジオQ-Gamesが、新感覚の協力マルチプレイゲーム『オール・ユー・ニード・イズ・ヘルプ セーのでもふくるポン!』を出展。ふわふわキューブの不思議な生き物たちが、たがいに押し合い協力してゴールを目指す一風変わった協力マルチゲームです。ブースでは、ゲームの先行試遊や、試遊してくれた方限定でガチャを回してオリジナルグッズがもらえたり、ウィッシュリストの登録とSNSフォローでオリジナルステッカーをプレゼントするなど、様々な企画をご用意しています。ぜひともお立ち寄りください。

Kyuzan（一般展示）

Kyuzanは、NFTゲームをはじめとしたWeb3プロダクトとWeb3開発基盤を開発しているスタートアップです。ブースでは、株式会社スクウェア・エニックスと共同開発の新感覚ファンタジーアドベンチャー『SYMBIOGENESIS』の展示や試遊を行います。

九州産業大学（ゲームアカデミーコーナー）

九州産業大学 芸術学部×理工学部の学部横断プロジェクト「ゲーム作ろうラボ」です。学生間でチームを組み、日々ゲーム制作に励んでいます。東京ゲームショウ初出展となる今回は、「第17回福岡ゲームコンテスト GFF AWARD 2024」で大賞を獲得した『ちゅーちゅーパンケーキ』も出展いたします。ぜひ遊びにきてください！

QUByte Interactive（Selected Indie 80）

未定

Gyeonggi Content Agency（ビジネスソリューションコーナー）

韓国を代表するゲーム会社が密集している京畿道地域で厳選したインディーズゲームを披露します。

Gyeonggi Content Agency（ビジネスミーティングエリア）

韓国を代表するゲーム会社が密集している京畿道地域から、厳選したインディーズゲームを披露します。

近畿コンピュータ電子専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

大阪の堺市にある近畿コンピュータ電子専門学校です！ ゲームやCG、IT、電気通信などコンピュータに関わる様々な専攻がある専門学校です。在学生が制作した作品をぜひプレイしてください！ ほかに学校オリジナルポストカードやグッズの配布も行っております。ゲームアカデミーコーナーにてお待ちしております！

Kinmoku（Selected Indie 80）

MSN MessengerやMiiverseに影響を受けた、選択方式のアドベンチャー『VIDEOVERSE』では、昔のインターネットを追体験できる。ゲームが好きなアーティスト志望の若者エメットとして、ゲームネットワークで大勢のキャラクターを助けよう！ コミュニティを閲覧したり、サイドストーリーを読んだり、ピクセルアートを描いたり、ホーム画面を変えたり、荒らし行為を報告したり、フレンドを作ったり！ 行動次第でVideoverseが活発になったり、10代のドラマやビデオゲームのファンダム、企業の陰謀に巻き込まれることも。

QooApp Game Store（ビジネスミーティングエリア）

私たちの使命はゲーム、ゲーマー、そして開発者のための好循環を創造すること。QooAppは、世界をリードするアニメゲームプラットフォームとして誇りを持っています。私たちは、世界中のゲーマーとアニメ愛好者を結びつけることに専念しています。私たちの目標は、活気に満ちたコミュニティのニーズに特化した一流のカスタマイズサービスと製品を提供することです。中国語、英語、スペイン語、韓国語、日本語など、多言語対応で、QooAppは毎月600万人以上のユーザーにサービスを提供し、200もの国々で成長し続けていきます！

Kooapps（インディーゲームコーナー）

Kooappsはフィリピンに拠点を置くインディーズモバイルゲームと開発スタジオです。当社のゲームポートフォリオでは4億以上ダウンロードされており、ゲームには『Snake.io』、『Piano Tiles 2』、『Pictoword』などの人気のゲームがあります。私たちの使命は、素晴らしい毎日の経験で世界をつなげることです。

GOOFEES（Selected Indie 80）

超能力アクションシューター『FALLEN』は、文字通り超能力を武器として戦うゲームです。プレイヤーの行動により結末が変化するマルチエンディングを採用しています。

Gugenka（インディーゲームコーナー）

『QuantanoID（クオタノイド）』は、ロボットに載って戦うという夢を叶えられるVRアクションゲームです。ユーザーは物語の主人公としてコックピットに乗り込み一人称でロボットを操作して戦います。販売/開発：Gugenka 開発：infiniteoop

Kudos Productions（ビジネスミーティングエリア）

3Dゲームのキャラや背景モデリングはKudos Productionsにお任せください！ 弊社はハイエンド向けの3Dモデリングサービスを提供するアウトソーシング会社です。『Dragon's Dogma 2』、『Diablo』、『Horizon』など、よく知られているIPの制作に参加した経験がございます。アウトソーシングお探しの方は、ぜひお気軽にご連絡ください！

熊本県/デジタルアート天草（天草市）（ビジネスソリューションコーナー）

熊本県/デジタルアート天草（天草市）のPRブースで、企業誘致を目的として共同出展をします。熊本県は、九州の真ん中に位置し、阿蘇の山々や天草の海など、自然に囲まれた地域です。交通の便が良く、人材も豊富で、漫画アニメ文化に根差したクリエイティブな環境でオフィスを構えてみませんか。デジタルアート天草は、ゲーム・アニメ等のコンテンツ制作で地域の活性化に挑戦する官民合同の団体です。地方進出や人材育成、地方移住にご興味のある企業・クリエイターの皆様をお待ちしております！

クラウドエース（ビジネスソリューションコーナー）

クラウドエースは、Google Cloudの日本初プレミアパートナーです。Google CloudのSIベンダーとしてGoogle Cloudの導入支援やGoogle Cloud上での開発支援などを総合的に支援するサービスをご提供しています。出展ブースでは、コストパフォーマンスに優れたゲーム開発用インフラ基盤を設計できるアーキテクチャー「GCGI（Google Cloud ゲームインフラ）」のご提案や、ゲームインフラのアクセスメントを実施しております。

クラウドクリエイティブスタジオ（インディーゲームコーナー）

ネットワーク通信ミドルウェア「GrimoireEngine」によるクロスプレイでのマルチプレイを体験できるデモアプリの展示を行います！ GrimoireEngineはマルチプレイに関する様々な要望にお応えします！ 1. オンライン対戦/協カプレイ、メタバースなどでのマルチプレイを実装したい！ 2. クロスプレイを実現したい！ 3. マルチプレイに必要な機能を網羅したミドルウェアが欲しい！ 4. Unreal Engine や Unity などのゲームエンジンで手早く導入したい！ 興味をお持ちいただきましたら、ぜひお立ち寄りください！

Crackin (インディーゲームコーナー)

『SAMUZA』は超高難易度な3Dタイムアタックプラットフォームゲームです！ 暴走する人工知能が支配する世界をリセットするために立ち上がったロボが、鍵となる仲間を探し出し世界を取り戻す！ 『SAMUZA』を操作して、トラップをよけながらゴールを目指そう！ ゲームの内容は盛りだくさんで、「ストーリーモード」、「レベルを作るクリエイターモード」、「みんなが作ったレベルを遊べるサーチモードとエンドレスモード」、「2人で遊べる2Pモード」があります！

GRAVITY GAME ARISE (インディーゲームコーナー)

グラビティゲームアライズは、グラビティ (NASDAQ GM) のグローバル戦略カンパニーとして2019年7月に設立されたオンラインゲームのプロ集団です。経験豊かなスタッフとグラビティグループが持つグローバルネットワークを最大限に活かし、オンラインゲーム、モバイルゲーム、カジュアルゲームなど多様なジャンルの魅力的なゲームを日本及び海外に展開してまいります。

Graph (一般展示)

「世界中のゲームと日本をつなぐ」それが私たちGraphの活動理念です。そして欧米の作品を日本に向けて発信し、国内での知名度を高めていくことが私たちの目標です。私たちはこれまでに400タイトル以上の実績があり、プレスリリース作成、インフルエンサー施策など、さまざまなサービスを提供しています。詳しくはGraph公式ウェブサイト

(<https://wearegraph.com/ja/>) をご覧ください。記載されていないサービスに関してもお気軽にご相談ください。

GRAPHT (物販コーナー)

今年のGRAPHTブースは、東京ゲームショウに出展してきたこれまでの史上最大規模のブースで出展します！ 『PlayStation™』、『STREET FIGHTER 6』、『どこでもいっしょ』など様々なゲームグッズを展開します。新商品は100種類以上！ 人気の刺繍ステッカーやTシャツ、東京ゲームショウだけの限定価格の商品など、バラエティ豊かな品揃えをご用意しております。さらに、インフルエンサーやVTuberとのコラボ商品も！ 11ホールGRAPHTブースにてご来場をお待ちしております。

グランディング (AR/VRコーナー)

グランディングは、2007年創業のゲーム開発会社です。コンソールゲーム機だけではなく、早期のスマホゲームへの参入やボードゲームの世界展開、VRでのゲームアプリ開発、クラウドファンディングなど様々な挑戦を行い続けています。面白いゲームであることはあたりまえ。新しい体験をお客様に届けられるゲームでなければならない。そういったゲームを、信頼できるスタッフとともに、技術力や企画力といった裏付けのもと「大地に足をつけて」真摯に創っていく。それがグランディングという会社です。

グリー (ビジネスミーティングエリア)

わたしたちのミッションはアニメ、ゲームの製作・開発/運営・プロデュースを通じて、世界により大きな熱狂を生み出すこと。アニメ・アーティストIPを中心としたプロデュース事業を展開しております。アニメ事業では、アニメ製作委員会への参加や原作の開発を行い、ゲーム展開をはじめとした国内外での事業開発と、作品のグローバル展開をプロデュースします。ゲーム事業では、国内外での出資作品のゲーム展開をプロデュースします。ゲームという側面からIPの魅力最大化し、世界のファンに驚きと楽しさを届けます。

Cleer (ゲーミングハードウェアコーナー)

Cleer Inc. mainly focuses on the design, research and development, manufacturing, and sales of end products such as smart audio products such as earphones, speakers, and displays. Cleer Inc. a national green enterprise and zero-carbon enterprise. Cleer Inc. released ARC 3, the world's first open-ear AI noise-cancelling earphones, and the world's first earphones produced by a zero-carbon factory, ushering in a new era of AI-powered and carbon-neutral earphones.

Creative Companies Association of Moldova (ビジネスソリューションコーナー)

The Moldova Booth at TGS 2024 will showcase Moldova as a country that is attractive from the points of view of partnerships and investments from the Asian market. We are going to showcase several indie game projects and inform the visitors about the tax incentives for doing business in Eastern Europe.

クリエイティブハウスポケット (ビジネスソリューションコーナー)

クリエイティブハウスポケットは、「ポケットを叩くとアイデアが飛び出す。」をテーマに、完全内製化ならではのクオリティと企画力を強みとしています。弊社主業の2Dイラスト制作に留まらず、マンガ、アニメーション、3DCG、VR、企画、シナリオなど、様々なサービスのご提供が可能です。会場では、初公開の新規オリジナルイラストや、海外を中心に人気急上昇中の弊社オリジナルIP「Angry Babyz」の展示をご覧ください。皆様のご来場、心よりお待ちしております。

GURI GAMES (インディーゲームコーナー)

GURI GAMESは、日本と中国で事業展開をおこなっているTenjoyグループのメンバーです。ブースではオンラインでみんなで遊ぶ新感覚マインスイーパー『みんなでマインスイーパー』と、惑星を発展させて宇宙の覇権を争うシミュレーション『リトル・ビッグ・スターアライズ』の2本を展示いたします。ぜひ弊社ブースにお立ち寄りください！

Glitz Visuals (ビジネスミーティングエリア)

Glitz Visualsは、ゲーム開発のあらゆるフェーズを強力にサポートします。キャラクターモデリングや背景モデリング、アニメーションなどのオーソドックスなCG業務だけでなく、ライティングと最適化の専門技術で、AAAタイトルからインディー作品まで幅広く対応しています。またリアルタイムレンダラーを駆使したショット作成も得意としており、CMやMV制作の映像制作の経験も豊富です。東京ゲームショウではゲーム開発を行う皆様のパートナーとしてお会いできるのを楽しみにしています。ぜひビジネスミーティングエリアでお話ししましょう。

GRYPHLINE (一般展示)

GRYPHLINEは世界中のユーザーにハイクオリティなゲームコンテンツを提供することを目指す、新しいパブリッシングブランドです。GRYPHLINEブースでは、3Dリアルタイム戦略RPG『アークナイツ：エンドフィールド』と、3Dマルチプレイアドベンチャーゲーム『ポツピュコム』を中心に、両タイトルの試遊コーナーを設置します。さらに『アークナイツ：エンドフィールド』の日本語版の試遊は、ゲームショウが初公開となります。また、限定ノベルティの配布を実施するほか、ブースにはコスプレイヤーも登場。皆様のお越しをお待ちします。

愚霊 (Selected Indie 80)

『愚霊』は、チャンバラ映画をモデルにした、全編完全手描きの和風アクションゲームです。運命の導きにより、謎に満ちた主人公「霊」が神々との戦いに勝ち、その力を手に入れていく物語です。Lobo Sagaz Studioはブラジルの小さなゲーム開発チームです。人生を変えてくれた素晴らしいゲームからインスピレーションをもらい、パワフルな芸術表現でユニークな世界を創ろうとしています。目指すゴールは、Lobo Sagaz Studioの作品を見たすべてのプレイヤーが「なんてカッコイイんだ！」と思ってくれることです。

Glowfrog Games (Selected Indie 80)

未定

KURO GAMES (一般展示)

『鳴潮』は自由度の高い戦闘と多種多彩なコンテンツが楽しめるオープンワールドアクションRPGである。プレイヤーは長い眠りから目覚めた「漂泊者」となって自分の記憶と物語を探す旅に就き、十人十色の共鳴者の仲間たちと「悲鳴」を乗り越えていく。

CROSS THE AGES（一般展示）

CROSS THE AGESは、7冊のファンタジーとSFの物語を基に構築された総合的なマルチメディア・エンターテインメントプロジェクトです。当プロジェクトは、Free-to-PlayやPlay-and-earnのブロックチェーン技術を利用したゲーム、eスポーツ、映画、アニメーション、コレクターグッズ、有名アーティストのイラスト、グッズなどの分野に幅広く展開しております。

Guangzhou Games Industry Association（一般展示）

広州市遊戯業協会は広州市文化広電旅遊局の指導のもと2018年に設立され、広州市社会組織管理局の登録・承認を経た市レベルの独立法人資格を持つ非営利社会組織で、2022年には広州市5A（AAAAA）レベルの社会組織の称号を授与されています。協会は企業にサービスを提供し、業界を規範化し、産業を促進し、国際に向けて、大きな影響力を持つ市レベルの業界協会です。協会の現在の会員数は200社近くで、オンラインゲーム、ハンドゲーム、オンラインゲーム、eスポーツなどのゲームの細分化された分野と周辺産業チェーンをカバーしています。

群馬県eスポーツ・クリエイティブ推進課（一般展示）

群馬県eスポーツ・クリエイティブ推進課では、「U19eスポーツ選手権」や「全日本eスポーツ実況王決定戦」などの全国eスポーツ大会を開催し、日本全国に向けて群馬県のeスポーツを発信しています！ブースでは、両大会のご紹介をしておりますので、ぜひ当課ブースにお立ち寄りください。

KIC Games（Selected Indie 80）

爽快アクション×ローグライク×モンスター育成！ 謎に満ちた迷宮城を探索し、財宝を集めやモンスター達を捕獲しよう。『鬼命のラスティル - とこしえの迷宮城 -』は、しっかりとしたアクションとやり込み要素満載のローグライクアクションゲームです。

KCS福岡情報専門学校／KCS北九州情報専門学校／KCS大分情報専門学校／KCS鹿児島情報専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

KCSは全国に10校の専門学校を展開し、2社のIT企業とひとつの研究所を有するeDCグループの一員です。「産・学・研」協同で、質の高い教育を提供しています。今年も昨年と同様に、九州にある「KCS北九州情報専門学校」「KCS福岡情報専門学校」「KCS大分情報専門学校」「KCS鹿児島情報専門学校」の4校による共同出展です。IT教育をベースに、ゲーム、CG、AI分野の先進的な教育に取り組み、実践的な技術者の育成に取り組んでいます。学生たちが学習の成果を活かし、様々な工夫を凝らした作品を展示しておりますので、ぜひお楽しみください。

Gatebox（AR/VRコーナー）

Gateboxブースでは、AI接客サービス「AIバイト」を展示し、ChatGPTと連携したAIキャラクターが実際に来場者の皆様をブースにて接客いたします。また、デジタルフィギュア専用ディスプレイ「Digital Figure Box」や「デジタルアート」を展示、販売いたします。「Digital Figure Box」は、デジタルフィギュアを飾るために開発されたデジタルフィギュア専用ディスプレイです。フィギュアの外箱のようなデザインで包み込むことで実在感を演出し、動くキャラクターを気軽に部屋に飾ることができます。

Gamersky Games（インディーゲームコーナー）

2003年設立のGamerSkyは、420万人のデイリーアクティブユーザーを持つ中国の先駆的ゲームメディアで、東アジア全域で評価されています。MetacriticとOpenCriticに含まれ、E3のGame Critics Awards審査員にも招待された唯一の中国メディアです。GamerSky GamesはこのGamerSkyによって設立され、東アジア市場を基盤に、ローカライズ、パブリッシング、マーケティング、ソーシャルメディア運営を網羅するサービスを提供しています。

ゲームエイト (ビジネスソリューションコーナー)

当社は、日本最大級のゲームメディアとして、2014年の発足以来、国内のゲームファンに情報を発信してきました。2019年に英語版を展開し、現在では北米を中心に月間1000万ユーザーを突破する規模にまで成長しています。日本発のメディアとして最大級の発信力を持っているため、特に海外進出をお考えの企業様に様々な支援を行っております。攻略wikiに限らず、ゲームPR動画制作、広告運用、Steamゲームキー販売など幅広いサポートを提供していますので、ぜひ当社ブースにお立ち寄りいただき、直接お話しできることを楽しみにしております。

ゲームクリエイターズギルド (一般展示)

ゲームクリエイターを始めとしたゲームに関わる／関わりたい人たちが、プロ・アマチュア／学生・社会人／企業間など、あらゆる垣根を越え「学び合い」、「語り合い」、「教え合う」ゲームクリエイターのための拠点(ギルド)です。学生インディーゲームの祭典である「ゲームクリエイター甲子園」や、有名クリエイターの歴史を紐解く「クリエイターヒストリア」など、クリエイターコミュニティを盛り上げるイベントをしつつ、ゲーム関連企業の法人会員に向けて企業マッチングやチームメイク支援をしています。

GAMES GLORIOUS (物販コーナー)

GAMES GLORIOUSはゲームをコンセプトとしたライフスタイルブランド。既存のゲームから、ゲーム化されていないコンテンツをゲーム風にしたコラボ商品などを多数展開しております。今年は新商品『クーロンズ・ゲート』や将棋など、大人向けのゲームを多数リリースしたゲームメーカーSETAとのコラボ商品をはじめ、SEGA、ジャレコ、「天外魔境」シリーズ、『サイバーパンク2027』、ファミコン版ゴジラ、話題のインド映画RRRのゲーム風コラボ商品など、あらゆるジャンルのゲームコラボ商品が発売する予定です。

ゲームスタジオ (インディーゲームコーナー)

ゲームスタジオは、約40年の歴史を持つ老舗のゲーム開発会社です。これまでプラットフォームを問わず、様々なゲームを開発してまいりました。今回は、ふたつのオリジナルタイトル『UNDERGROUNDED』と『ピンチ50連発!!』を出展いたします。

『UNDERGROUNDED』は、プロポーズを断られた青年が、失くした指輪を追いかけて、アメリカの地下ダンジョンに迷い込む謎解きADVゲーム。『ピンチ50連発!!』は、絶叫系2D横スクロールアクションで、「悔しい! もう一回!!」と何度でも遊びたくなるゲームです。ぜひお楽しみください。

Games from Spain (ビジネスミーティングエリア)

ICEXスペイン貿易投資庁は「GAMES FROM SPAIN」の名のもと、スペインのゲーム業界のプロモーションを海外で展開。ビジネスミーティングエリアでは、アンティドートウ、テルミーワオ、カナリア諸島ゲームズをはじめ、コスミック・スペル、ドラッカー・スタジオ、ノクスノクティックス、オフィオン・スタジオ、セレクトビジョン、アンダーゲームズ、ベルミラ、クアントム・ボックス、ファクトリーア・デ・インノバシオンが参加し、商談を行います。

Games From Portugal (一般展示)

eGames Labは、ポルトガルのユニークなeゲーム開発およびクリエイティブ産業クラスターであり、14の企業、研究開発センター、官民団体を集め、この分野の競争力を活用し、ポルトガルをビデオゲーム産業の世界的に著名な企業として位置づけている。

GAME SOURCE ENTERTAINMENT (一般展示)

香港のGAME SOURCE ENTERTAINMENTは、アジアにおけるコンソールゲームの主要なパブリッシャーおよび流通会社のひとつです。今回は『Warhammer 40,000: Space marine2』、『女鬼橋二 釋魂路』、『夢灯華 Noctuary』、『百剣討妖伝綺譚』、『Cats on duty』、『Core keeper』、『Balatro』、『Lost in Fantaland』、『窪愛SUFFOCATE』といった9つのタイトルを出展します。

ゲーム・フォー・イット (インディーゲームコーナー)

Steamにてリリースした数字感覚が鍛えられる足し算+落ち物パズルゲーム『Tashikani』をインディーゲームコーナーにて展示予定です。ぜひとも遊びに来てください!!

GameFloat (インディーゲームコーナー)

「BANDIT KNIGHT」はGame Floatが開発する2.5D盗賊アクションゲームです。第2回GYAAR Studioインディーゲームコンテストにて、プラチナ賞を受賞した作品になります。

Kevuru Games (一般展示)

Kevuru Games is a leading global game development partner, dedicated to helping developers and publishers create exceptional games through bespoke engineering and game art services. The company provides premier full-cycle game development services across multiple platforms and technologies, With over 12 years of experience, We have crafted more than 150 projects, including world-renowned titles.

ケムコ (一般展示)

ケムコは、Nintendo Switch™、PlayStation®5、PlayStation®4、Xbox Series X|Sといった家庭用ゲーム機や、PC、iOS・Android™対応スマートフォン向けに、ゲームの企画・開発・販売を行っています。日本国内はもちろん、北米・ヨーロッパ・アジアなど、全世界の幅広い地域で累計100本以上のタイトルを発売中。近年、Nintendo Switch、PS5®、PS4®向けパッケージソフトの販売も精力的に行っています。ブースでは、2024年10月以降に発売予定の新作や、発売中の人気タイトルを試遊可能です。どうぞ気軽にのぞいてみてくださいね!

ケンキツ団 (Selected Indie 80)

ケンキツ団は4人のオタクな女性が結成したチームで、ケンキツは「誰もが心の中に隠した好みに対して真の情熱を発現する旅路を歩く者」を意味します。私たち「ケンキツ団」はこの世に存在するほかの「ケンキツ」たちのためにゲームを開発します。私たちの初ゲームとなる『KILLA』は、殺された師匠からの「ラを殺せ」という遺言に従い、未知の島に招待され、容疑者たちと出会い犯人を探して復讐をするゲームです。 私たちが準備した推理ミステリーアドベンチャーをお楽しみください。

研美 (SOMSOC GALLERY) (物販コーナー)

原宿発、全世界へ! SOMSOC GALLERYブースでは人気のゲーム作品やアニメのアパレルを販売いたします。『ブレイステーション』、『サイバーパンク』、『サイバーパンクエッジランナース』、『エルデンリング』やジーコアズ工業、NONSENSEの各種アパレル。そして今話題の『黒神話: 悟空』のオフィシャルライセンスアパレルがラインアップ予定です。東京ゲームショウにお越しの際はぜひ当ブースまで遊びにいらしてください。

講談社 (ビジネスミーティングエリア)

講談社は、1909年創業の日本を代表する総合出版社です。「進撃の巨人」、「FAIRY TAIL」、「七つの大罪」、「転生したらスライムだった件」、「攻殻機動隊」、「ブルーロック」、「頭文字D」などをはじめ、世界的に人気な漫画やアニメのIPホルダーです。

講談社ゲームクリエイターズラボ (インディーゲームコーナー)

講談社ゲームクリエイターズラボは、今年もインディーゲームコーナーに出展。昨年よりさらに規模を拡大し、累計65万本を突破した『違う冬のぼくら』作者・ところにより氏の新作『違う星のぼくら』や、漫画原作のオリジナルゲーム『FAIRY TAIL ダンジョンズ』、『FAIRY TAIL ビーチバレーをぶっ壊せ』など、25タイトルを展開します。インディーゲームコーナー無料出展企画「Selected Indie 80」のプラチナスponsorも務めます。ブースでは全64ページの大ボリューム雑誌を数量限定で無料配布しますので、ぜひ足をお運びください。

コーエーテクモゲームス (一般展示)

コーエーテクモゲームスは、「無双」、「信長の野望」、「三国志」、「アトリエ」、「仁王」、「ネオロマンス」等のシリーズを始め、男女問わず人気のあるタイトルが魅力です。今年は幕張メッセでのブース出展や公式出展社番組の配信、TOKYO GAME SHOW Digital World 2024への参加を行います！ 公式出展社番組は、9月26日(木) 21:00より配信されますのでご期待ください。※英語・中国語(繁体字) ページは、基本的に日本語ページと同じ情報が掲載されておりますが、国内と一部表記が異なる箇所がある場合がございます。ご注意ください。

コーエーテクモゲームス (物販コーナー)

コーエーテクモゲームス物販ブースでは、「アトリエ」シリーズ、『DEAD OR ALIVE Xtreme Venus Vacation』、『Fate/Samurai Remnant』などの人気タイトルから新作グッズを多数ご用意しております。さらに『真・三國無双 ORIGINS』の新作グッズもいち早く登場です。一定の金額以上ご購入いただいたお客様には豪華特典もプレゼント！ 詳細は特設サイトをご確認ください。

コーラス・ワールドワイド (インディーゲームコーナー)

コーラス・ワールドワイドは、ユニークなインディーゲームを日本から海外、海外から日本へお届けするパブリッシャーです。今回初出展となるタイトルを含め、弊社の2024年以降のラインナップをご紹介します。ぜひ弊社のブースにお立ち寄りください。

KOCCA GAME INSTITUTE (一般展示)

未定

国際電子ビジネス専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

「沖縄のための人財づくりをしよう」。沖縄の発展のため、実学を教える学校を作ろう。そんな思いからKBC学園の歴史はスタートし、今年で創立41年。現在では沖縄県最大の専門学校グループです。私たち「国際電子ビジネス専門学校」は学園設立当初の学校でありIT分野を学ぶ学校です。今回はITエンジニア科ゲームプログラムコースに在籍する学生が作成したゲーム作品を展示します。ぜひ遊びにいらしてください！

Cocoro Software (インディーゲームコーナー)

Cocoro Softwareは、PC向けの完全新作ゲーム『Spell Fragments』を、世界に先駆け、初展示します。魔法構築×TPS×ローグライクで、あなただけのゲーム体験をお届けします。オリジナルの魔法でダンジョン攻略を楽しみましょう。当日はSpell Fragmentsのブースにて、試遊体験が可能です。素敵なノベルティもご用意していますので、ぜひブースに遊びに来てください。※本作品は日本ゲーム文化振興財団の助成事業に採択されています。

5次元 (インディーゲームコーナー)

皆さんご存じ(でない方はぜひ覚えてください)、キャラゲーの開発や、人気作家を起用した高品質シナリオ制作を得意とする5次元です。昨年はApple Watch用ゲームという飛び道具(!?)で出展しましたが、今年はインディーゲームの王道ローグライクで勝負！ しかもJRPGやいわゆる"なろう系"へ多大な影響を与えたWizardryインスパイア作となっています。ブースでは試遊版を用意し、プレイガイド(忍者増田さんのコラム入り!)などオリジナルグッズを配布するので、ぜひお越しください。

Wizardry™ is a trademark of Drecom Co.,Ltd.

コジマプロダクション (物販コーナー)

コジマプロダクションのシンボルキャラクター「ルーデンス」や『デス・ストランディング』のオリジナルグッズを販売します。

コスパ (物販コーナー)

コスパブースでは人気ゲームキャラクターのグッズやアパレルの新商品を多数販売いたします。『プレイステーション』『ASTRO BOT』『どこでもいっしょ。』『サルゲッチュ』『SIREN』『メガドライブ』『セガサターン』『ドリームキャスト』『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』『NEOGEO』『SNKタイトル』等、ほかにも沢山のキャラクターグッズが集合します。オリジナル商品、RPGモチーフの『アイテムヤ』、クトゥルフ神話モチーフの『ミスカトニック大学購買部』など、あなたのお気に入りキャラグッズを見つけてみてくださいね。

Gotcha Gotcha Games (インディーゲームコーナー)

「RPG Maker (ツクール)」シリーズで知られるGotcha Gotcha Gamesでは、発表されたばかりの最新作『ACTION GAME MAKER』関連の展示をはじめ、RPG Makerシリーズに関連するタイトルを複数出展いたします。Makerシリーズの可能性を感じられるタイトルの数々を、すべてプレイアブルで展示。今回の会場が初めてのお目見えとなる出展もありますので、ぜひブースにお立ち寄りください。

コナミデジタルエンタテインメント (一般展示)

東京ゲームショウ会場で世界最速プレイアブルとなる『METAL GEAR SOLID Δ: SNAKE EATER』コーナーや、作品の世界観を楽しめる『SILENT HILL 2』(10月8日発売)のシアターを中心に、『幻想水滸伝 I&II HDリマスター 門の紋章戦争 / デュナン統一戦争』、『英雄伝説 界の軌跡 -Farewell, O Zemuria-』といった新作グローバルタイトルのコーナーやグッズ配布を多数予定。『遊戯王デュエルリンクス』、『eFootball™』などのステージも！

Indie Games Contest 2024 授賞式

26日
12:30~13:00
学生クリエイターの登竜門となるコンテスト「Indie Games Contest 学生選手権2024」
多数の応募作品から選び抜かれた「ベスト20作品」をご紹介します！
そして、その中から審査員が選出した3作品の発表と授賞式を行います。

「飯島多紀哉が語るアパシーシリーズ リポートと今後の展開」

26日
14:00~14:45
ラストハルマゲドン・BURAI・学校であった怖い話・ONI零を世に出してきた飯島多紀哉によるアパシーシリーズの今後の作品展望を、相棒のドールとお揃いの服装でセルフポートレートをXやInstagram、写真展で発信している太楼と共に語っていきます。最新作「アパシー男子校であった怖い話」以外にも何かが飛び出すかも。

「トリガーハートエグゼリカ」復活報告イベント第二弾

26日
15:15~15:45
昨年の復活報告イベントより1年。第二弾の展開発表を行います。
登壇者：株式会社コスモキアー 代表取締役 森一申
株式会社コスモキアー 開発ディレクター 永木映彦
主題歌アーティスト 彩音 (あやね)

METAL GEAR - PRODUCTION HOTLINE at TGS

27日

12:00~13:00

「メタルギア」シリーズの制作情報やメイキングなどを制作者自らお届けする番組『METAL GEAR - PRODUCTION HOTLINE』をステージから生配信でお届けいたします。

出演

MC: 百山 月花

制作プロデューサー: 岡村 憲明

クリエイティブプロデューサー: 是角 有二

プロモーション担当: 大石 次郎

PROJECT ZIRCON フェーズ2突入記念 スペシャルステージ

27日

13:30~14:00

ファンタジー世界共創プロジェクト「PROJECT ZIRCON」のスペシャルステージ!TGS2023で始動して1年。これまでのプロジェクトの歩みと今後の展開を発表します。番組連動のNFTプレゼントキャンペーンも実施予定!

出演

Shiro:ファウンダー

ぱる:コミュニティメンバー

グレーブ:コミュニティメンバー

細谷美友:MC

コットンリポートハイデンション! スペシャルステージ

27日

15:00~16:00

・ゲーム内容紹介とキャストお披露目

総合MC: ちゅうにー

登壇: 近藤ディレクター (ロケットエンジン) 丸山プロデューサー (BEEP)

声優: 宮木南美・堀川かえで・来田真依・るなっち☆ほし

・参加作曲者によるトーク&楽曲紹介

登壇: 川田宏行・YMCK

LOLLIPOP CHAINSAW RePOP スペシャルトークショー

28日

11:00~11:40

ロリポップチェーンソー RePOPのスペシャルトークショー

実機プレイによる新しい攻略方法の紹介や

プレゼントキャンペーンも発表!

<出演>

安田善巳 (プロデューサー)

日笠陽子 (ジュリエット担当声優)

ピーチミルクキー (公式アンバサダー)

ローリング内沢 (MC)

『幻想水滸伝 I&II HDリマスター 門の紋章戦争 / デュナン統一戦争』 TGS2024ステージ

28日

12:00~12:30

2025年3月6日に発売が決定した、『幻想水滸伝 I&II HDリマスター』をご紹介します!

ゲストと共に、オリジナル版『幻想水滸伝I』『幻想水滸伝II』の制作秘話なども交えつつ、お届けします!

出演者

内藤 壘 (Producer)

崎山 高博 (Suikoden IP & Game Director)

大串 達也 (Director)

河野 純子

MC: 森 一丁

遊戯王デュエルリンクス 新ワールド開放! スペシャルステージ

28日

13:00~14:00

10月1日(火)より実装される最新機能をご紹介します! 出演者による体験も!

司会: 南雲大輔

ゲスト: 宮下兼史鷹 (宮下草薙)

eFootball™ スペシャルステージ

28日

14:30~15:30

eFootball™ スペシャルステージを開催!

プロゲーミングチームRIDDLEのメンバーを招待した特別ステージや、

eFootball™ 情報の告知をお届けします!

Falcom jdk BAND スペシャルステージ 2024

28日

16:00~16:45

ストーリーRPG「軌跡シリーズ」20周年記念作

『英雄伝説 界の軌跡 -Farewell, O Zemuria-』の発売を記念して、
Falcom jdk BANDによる2日間限定のスペシャルライブステージを開催！

歴代シリーズの楽曲を中心に、

『英雄伝説 界の軌跡』から劇中曲もいち早くライブでお届けします！

出演：Falcom jdk BAND

Falcom jdk BAND スペシャルステージ 2024

29日

10:00~10:45

ストーリーRPG「軌跡シリーズ」20周年記念作

『英雄伝説 界の軌跡 -Farewell, O Zemuria-』の発売を記念して、
Falcom jdk BANDによる2日間限定のスペシャルライブステージを開催！

歴代シリーズの楽曲を中心に、

『英雄伝説 界の軌跡』から劇中曲もいち早くライブでお届けします！

出演：Falcom jdk BAND

『SILENT HILL 2』スペシャルステージ

29日

11:15~12:15

10月8日発売『SILENT HILL 2』について

開発陣によるトークセッションのほか、

弟者さん・おついちさんによる生実況プレイもお届けします。

登壇者：

岡本基（「SILENT HILL」シリーズ プロデューサー）

山岡晃（コンポーザー）

伊藤暢達（コンセプトアーティスト）

弟者

おついち

界の軌跡 presents ヴァンさん、イベントの時間ですよ！

29日

12:45~13:30

「軌跡シリーズ」20周年記念作『英雄伝説 界の軌跡 -Farewell, O Zemuria-』の発売を記念し出演キャストによるスペシャルトークイベントを開催！裏解決屋(スプリガン)を営むヴァン役・小野大輔さんと技術メンバーのカトル役・田村睦心さん お二人の激レアトークをお見逃しなく！

出演:小野大輔(ヴァン役),田村睦心(カトル役)

WBSC eBASEBALL™ パワフルプロ野球 ePremier12™ 日本代表決定戦

29日

14:00~16:00

WBSCパワフルプロ ePremier™12 日本予選を実施!

ePremier12 出場の切符を手にするのは誰だ!?

コナミデジタルエンタテインメント (ファミリーゲームパーク)

大人からお子様までだれでも楽しめる『桃太郎電鉄ワールド ~地球は希望でまわってる!~』と『パワフルプロ野球2024-2025』の2タイトルをNintendo Switch™でお楽しみいただけます。お友だちやご家族と、『桃鉄ワールド』や『パワフルプロ2024』でワイワイ盛り上がりましょう! また、ファミリーゲームパーク内のキッチンカーでは、おいしい「パワフル」コラボフードも販売予定! さらに、運がよければ「パワフルくん」の着ぐるみにも会えるかも……!? ぜひ、みんなで遊びに来てね!

Cobysoft Joe (Selected Indie 80)

ポップでサイケデリック、万華鏡のようなゲーム体験。現実の世界がモンスター集めRPGとして見えてしまう主人公マッシュは、「ドームキング」という謎めいた称号を目指してクラムアイランドなる地に赴き、面接に挑む。超個人的で奇妙なキャラクター。クレイアニメと見まがうほどの圧倒的なグラフィック。身体に浸みこんでくるようなサウンド。「世界観・ビジュアル・音楽」の三位一体からなるアーティストックなビジュアルノベル。

Comic Frontier (ビジネスミーティングエリア)

We are the largest 2D otaku event organization in Indonesia and a member of the IOEA. We welcome inquiries about establishing game studios in Indonesia or exhibiting at our events. Please feel free to visit us.

Common Opera (Selected Indie 80)

未定

コヨーテランナー (インディーゲームコーナー)

「オモシロイだけじゃない!!」をテーマに、とにかくゲームに関係するモノをガンガン制作するコヨーテランナーから、密かに温めていた2タイトルがお目見えだ!! お馬鹿なノリからユルユル楽しく膨らんだ本格!?横スクロール2Dアクション『Boo Boo Booster』と、まだまだ開発初期の実験段階ではありますが、3D対戦型バトルアクション『Cube (仮)』。どちらも絶賛開発中ですが、ほんの一部を体験版としてブースにてチラ見せです!!

KOREA PAVILION (一般展示)

韓国コンテンツ振興院国内外で番組、ゲーム、音楽、ファッション、アニメーション、キャラクター、漫画、新技術融合コンテンツなど様々なコンテンツ産業の成長のために企画・製作、流通・海外進出、企業育成、人材養成、研究開発などの支援事業と政策研究を行っています。

KOREA PAVILION (ビジネスミーティングエリア)

韓国コンテンツ振興院国内外で番組、ゲーム、音楽、ファッション、アニメーション、キャラクター、漫画、新技術融合コンテンツなど様々なコンテンツ産業の成長のために企画・製作、流通・海外進出、企業育成、人材養成、研究開発などの支援事業と政策研究を行っています。

Confiction (ビジネスミーティングエリア)

Confiction Labsは、フラッグシップゲーム『Riftstorm』、ウェブポータル、オンラインリポジトリを通じてコラボレーティブエンターテインメントを先駆けるソフトウェアおよびエンターテインメント企業です。『Riftstorm』は、アクションルーターシューターローグライトARPGで、当社のアイピーのフラッグシップ製品です。リーダーシップチームは平均15年以上の業界経験を持ち、東南アジア各地から集まった120名を超えるゲームおよびエンターテインメント業界のベテランで構成されています。

SCIKA (Selected Indie 80)

あなたの入力した推理を「だいたいのニュアンス」で判定する『Kawaii Future Mystery』。あなたの家の前に突然やってきた、あなたの恋人を名乗る知らない女性。でも、ただのストーカーにしては色々なことを知りすぎている。それに、あなたにも彼女の正体を確かめなければならない「何らかの理由」がある。あなたの見つけた違和感や想像に合わせて、マルチエンディング方式で真相が変化してゆきます。インターフォン越しに話を合わせながら、あなたの考える彼女の正体に辿り着きましょう。

Cygames (ビジネスミーティングエリア)

Cygamesはゲームの企画・開発・運営、アニメーション製作、漫画事業などを通し、多様なエンターテインメントをお届けしています。モバイルゲームはもちろん、コンシューマーゲームの開発にも積極的に取り組んでおり、『グランブルーファンタジー リリンク』、『グランブルーファンタジーヴァーサス -ライジング-』、『ウマ娘 プリティーダービー 熱血ハチャメチャ大感謝祭!』などモバイルゲームのオリジナルIPを使ったタイトルを発売しております。

Psychoflow Studio (Selected Indie 80)

Mureenaはフィンランドのソロ開発者、Juhana Myllys がアートとデザインを担当しています。彼は、過去にアーティスト兼デザイナーとしてインディーのヒット作『バッドランド』と『バッドランド2』に携わってきました。Psychoflow Studioは台湾のインディーゲームスタジオ。この会社は二人組のプログラマーで構成されており、Bionic Bayの技術面を担当しています。

South Pole Bebop (インディーゲームコーナー)

『South Pole Bebop』は、9x9のボード上で展開されるターン制PvPvEゲームです。このゲームでは、プレイヤーは自分の拠点を守りながら、敵と戦い、同時にゾンビの脅威にも対応していきます。「Into the Breach」にインスパイアされたこのゲームでは、慎重に動きを計画し、キャラクターを戦略的に配置することが勝利のカギです。また、デッキを組み立て、拠点を強化し、キャラクターのスキルアップも可能です。自分だけの戦略を駆使し、究極のゾンビスレイヤーとなり、南極の英雄となるための戦いに挑みましょう。

相模女子大学 (ゲームアカデミーコーナー)

相模女子大学・生活デザイン学科は、神奈川県相模原市の総合大学、相模女子大学の様々なデザイン分野を学べる学科です。その学科内でゲームをデザイン・作る活動を「ゲームやろうぜ!」と名付けています。ブースでは、昨年の活動内容を展示いたします。また、アンリアルエンジン初学者がゲームを作ってみる解説冊子を作りました。会場で配布いたしますので、ぜひブースにお越しください!

ザクザク (インディーゲームコーナー)

『8の殺人』や『殺戮にいたる病』などの数々のミステリー小説を執筆、『かまいたちの夜』のシナリオ担当し、ミステリー、ゲーム業界に衝撃を与えた我孫子 武丸 (あびこ たけまる)さんと本格ミステリーゲームを開発中! この現代になぜ、あえてインディーズに新作を出すのか確かめに来てください。来場者限定で、初出しシナリオ解禁。もうひとつはアイドル候補生が活躍するゲームを2作制作中です。8番ライクと言われる『8番出口』に代表される2番線や偽夢などにインスパイアされたゲーム。都市伝説の不思議現象が彼女たちを襲うゲーム。

Sapporo Game Camp（一般展示）

Sapporo Game Campは札幌市内のゲーム開発企業と札幌市等で、未来のゲームクリエイター育成のために活動している団体です。ゲームジャム、セミナー、プログラミング講座等を開催し、学生や子どもたちにゲームづくりの楽しさを伝えています。ブース内では、10月の道内最大級のゲーム開発イベント「Sapporo Game Camp2024」やイベント協力企業15社の紹介、市内企業のゲームや昨年の「Sapporo Game Camp」で制作したゲームの試遊、札幌市の企業誘致施策のご案内をいたします。ぜひ札幌でゲームをつくりましょう!!

SBO Games（Selected Indie 80）

個人でゲーム制作を行っているSBO Gamesの鯖男です。東京ゲームショウ2024では『On the Keyboard』を展示いたします。『On the Keyboard』は、ゲーム内のキーボードを操作してスフィアを運ぶキーボードアクションゲームです。2024年9月13日より、Steamにて発売いたします。

サファリゲームズ（ビジネスミーティングエリア）

私たちの提供するコンテンツが笑顔の溢れる社会を創り、そして期待と希望に満ちたワクワクする未来創りに貢献することを目指し、ゲームソフトの企画開発、アミューズメント機器の企画開発及び販売等を行っています。開発実績及び商品に関しては当社ホームページをご覧ください。

Samsung SSD（一般展示）

テーマは「Make Your GG.」。昨年も好評だった様々なゲーム会社とのコラボをさらにパワーアップ。ステージ企画として各社とのコラボステージやJ-WAVEの公開収録などを開催。見逃し厳禁のコンテンツ内容はSamsung SSD公式X（旧Twitter）もしくは当日のタイムスケジュールをご覧ください。microSDゲットチャレンジも常時実施。さらに計9作品の等身大キャラクターたちがならぶ大迫力のフォトブースも必見です！ ゲームを「遊ぶ人」と「作る人」によるSamsung SSDブースにぜひお越しください！

サムスン日本研究所（ビジネスソリューションコーナー）

デフォルトのHDR輝度を自動的に調整することで、HDRゲームの正確な色、コントラスト、輝度の提供を可能とするHDR10+ GAMING技術の特徴を、実際のゲームソフトを使用したデモを交えてご紹介いたします。

Saroasis Studio（一般展示）

Saroasis Studiosは、600人以上のシューティングゲーム・アニメ愛好家で構成される情熱的なチームであり、PC、コンソール、モバイルの各プラットフォームのシューティングゲーム業界において、15年以上の経験を培ってきました。その経験を活かし、プレイヤーと協力して魅力的で高品質なゲームをつねに創造し続けています。

開発メンバートークショー

26日

13:00~14:30

ゲームプロデューサーとアートディレクターがゲーム制作にかける想いを、ゲームの世界観や実際のプレイ方法の紹介を交えて語るトークショー。今後の発売予定についても特別に公開予定…!?

e-Sportsステージ

28日~29日

未定

人気ストリーマーたちがSaroasisブースに登場！ 2チームに分かれて白熱した闘いを繰り広げる！

Thunderfox Studio (インディーゲームコーナー)

印象的なゲーム作りを目指すThunderfox Studioです。手続き的に生成された迷路から脱出するサバイバルホラーゲーム『Moonbase Lambda』を開発中です。

サンバード (ビジネスソリューションコーナー)

サンバードは2Dイラストから、2Dアニメーション・3DCG制作まで、幅広くゲームのクリエイティブ制作を行っております。現在まで500タイトル以上に携わり、その経験と実績からゲーム開発におけるグラフィック制作をサポートします。社内にイラストレーターから、モデラー・モーションデザイナーが在籍しているため、キャラクター設定から3Dモデル、モーション制作までワンストップで対応できるのが特徴です。こんなことできない? の相談から、お困りのことなどがあればぜひ弊社ブースへお立ち寄りください。

サン・フレア (ビジネスソリューションコーナー)

~サン・フレアのローカライズサービスで、ゲームの世界観が"伝わる"翻訳を~ジャンル/IPに合わせた翻訳者が、ファミリーライズを徹底し、ゲームの世界観に沿ったローカライズを行います。ゲームの企画・開発からプロモーションまで、あらゆる場面で貴社ビジネスをサポートします。【提供サービス】ゲームローカライズ・LQA・各種翻訳 (利用規約、プライバシーポリシー、SNS等)・音声収録・公式サイト制作・海外展開バックアップ

三和電子 (物販コーナー)

ゲーム用のジョイスティックやボタンの製造メーカーです。アーケードゲーム機や家庭用アーケードコントローラーだけでなく、イベントや各装置の操作機器など幅広く活用されております。

CRI・ミドルウェア (ビジネスソリューションコーナー)

CRI・ミドルウェアは、音と映像の研究開発を行い、ゲーム開発向けに「CRIWARE」と「OPTPIX」を展開しています。ブースでは、9月正式リリース予定のネットワーク動画再生ミドルウェア、CRI TeleXusのAI通訳ボイスチャットデモ、サウンドミドルウェアCRI ADXの最新デモ、OPTPIX ImageStudioのリマスター超解像機能について展示します。

CRI・ミドルウェア/パイオニア (ゲーミングハードウェアコーナー)

これまでにない臨場感&サウンドでプレイヤーの可能性を広げるゲーミングスピーカー「SOUND TECTOR」シリーズ4機種がこの秋誕生! 「ゲーム向けソフトウェア技術のCRI」×「長年のスピーカー開発で技術と知見をもつパイオニア」のコラボで生まれたスピーカーは、小型で高音質です。このブースではシリーズ4機種全てで、大人気フライトシューティングゲーム&この秋発売予定のアクションゲームが視聴可能。スピーカーを小型化した「CRI SOLIDAS」の技術展示も行います。

Sheer Tianyi Technology (ビジネスソリューションコーナー)

専門的にゲームアートサービスを提供しております。3Dキャラクターパイプライン、3D背景パイプラインそれぞれ対応しております。

GMOメディア (一般展示)

東京ゲームショウで「ポイ活」を体験してみよう! GMOメディアのブースでは、RPGからパズルゲーム、クイズなど無料で遊べるポイ活ゲームプラットフォームをご紹介、各ゲーム試遊をいただくことができます! ぜひお立ち寄りください! 出展ゲームのご紹介: ①『ゲソてん byGMO』から100種類以上の本格ブラウザゲーム! ②『かんたんゲームボックス』からは200種類のカジュアルゲーム! 『まいにちクイズボックス』: クイズで知識を増やそう! GMOメディアのブースでお待ちしています!

東京ゲームショウ2024：体操芸人 オラキオさんと一緒に楽しむ特別イベント開催！

27日

13：00～16：00

東京ゲームショウ2024で、大人気の体操芸人 オラキオさんが会場に登場します！ オラキオさんと一緒にゲームの世界を体験できるまたとないチャンスです。さらに、豪華賞品が当たるルーレットもご用意しております。ご来場の皆さま全員が参加できるので、運試しにもぜひ挑戦してみてください。

C-Garden（一般展示）

シナリオ/サウンドを中心としたエンターテインメントコンテンツの制作会社。

シークレット キャラクター（Selected Indie 80）

未定

GC（ビジネスミーティングエリア）

今年で創立8年目を迎えたGCは、シリコンバレーに本社を置くアメリカの会社であり、特にゲーム業界のインフルエンサー（KOL）マーケティング分野で大きな実績を上げております。今まで累積しているインフルエンサーキャンペーンの数は、560件に達しており、アメリカに本社を置いていることから、北米・ヨーロッパのウェスタン市場に強みを持っているだけでなく、アジア法人（韓国ソウル）からは、韓国はもちろん、ネイティブの人力を配置し、台湾・東南アジア市場までもカバーしております。

CGKINGLAND（ビジネスソリューションコーナー）

CGKINGLAND (Jingzhou) is a leading digital art research and production company headquartered in China (Nanjing) Software Valley Jiangsu Software Park. Since its establishment in 2012, we have accumulated a large number of high-quality 3D art works. Our main business is digital content production, including game art, game animation, level design resource integration, video production, and other related content. We are willing to grow together with our customers.

GPD Game Console（天空）（ゲーミングハードウェアコーナー）

元祖ポータブルゲーミングPCメーカーのGPDでは、最新のポータブルゲーミングPCである「GPD WIN4」、「GPD WIN Max2」、「GPD WIN MINI」、世界最少クラスのポータブルGPUボックスである「GPD G1」と話題の2画面搭載ノートPC「GPD DUO」を展示いたします！ 「GPD WIN Mini」は、最新のゲーミングPCスペックで、ミニキーボード付きながら本体重量はわずか520gと圧倒的な小型ゲーミングPCです。本ブースは国内正規代理店の株式会社天空が運営いたします。

G-Blossom/Glitz Visuals（インディーゲームコーナー）

G-BlossomとGlitzVisualsの合同ブースとして出展いたします。G-Blossom初のオリジナルタイトルとなる『ニンジャム！』と、G-BlossomとGlitzVisuals共同で開発中のタイトル『ほしぞら博物館』の2作をプレイアブル出展します。試遊いただいた方にはノベルティのプレゼントもありますのでぜひお立ち寄りください。

ジール（AIテクノロジーパビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

リリース4周年を迎えたSTORYAIは、ゲームシナリオ、小説等を「感情パラメータ」を用いてAIで分析する画期的なサービスです。プレイ時間100時間を超えるような作品も、ノベル系ゲームなども解析実績があります。インディーゲーム開発者にやさしいフリープランから、メジャー作品にも耐えうる専用インフラをご用意するEnterpriseプランまで充実しています。6月のアップデートでは、ついに動画分析までサポート。売上本数に影響するPVの分析などにも応用できます。その他キャラクターやイメージボードの作成も生成AIでサポートします。

ジェイアール東日本企画（スマートフォンゲームコーナー）

ジェイアール東日本企画の駅スタンプアプリ『エキタグ』を初出展いたします！ 駅に設置してあるスタンプが、お持ちのスマートフォンで簡単に取得できる、まさに位置情報ゲームとも言える『エキタグ』は、駅でタッチするだけで気軽にスタンプ収集が楽しめるアプリです。出展にあたり大幅バージョンアップして、よりスタンプ収集が楽しめるようになりました！ 今後も様々なコンテンツとコラボやイベントを予定しておりますのでご期待ください。Apple Store、Google Playにて絶賛配信中です。

JOCDN（ビジネスソリューションコーナー）

JOCDNは、日本初のインターネット接続事業者であるインターネットイニシアティブと放送事業者17社の出資により運営しているCDN事業者です。JOCDNのCDNサービスは、eスポーツのライブ配信やパッチファイルのダウンロード高速化、ゲーム開発やリリースコストの削減、人気ゲームタイトルのアクセス集中による配信障害の防止など、ユーザ体験の向上やコスト削減に貢献します。低遅延配信や海外対応についても展示いたしますので、ぜひお立ち寄りください。

Gemdrops / ジェムドロップ（一般展示）

通算500万ダウンロードを記録した協力型アクションパズル『PICO PARK』の続編『PICO PARK 2』試遊展示と、未発表新作タイトルをご用意して皆様のご来場をお待ちしております。ノベルティ配布も予定しておりますので、ぜひブースまでお越し下さいませ。

（未定）

未定

Shenzhen Guli Tech（ゲーミングハードウェアコーナー）

GuliKitは、ゲームアクセサリーのデザイン重視のブランドです。アンチドリフトのホール効果とTMR電磁ジョイスティック、電磁モーターなどの先進的な新しいゲームテクノロジーを搭載しています。GuliKitは、ゲームハードウェア製品やテクノロジーの革新に取り組み、ゲームをより簡単で楽しいものにすることを目指しています。

Shenzhen KTC Technology（ゲーミングハードウェアコーナー）

深セン市康冠科技株式会社は1995年に設立され、深セン市龍岡区坂田街道に位置し、世界的なタブレット表示ソリューションサービスプロバイダであり、顧客に深いカスタマイズ、差別化されたタブレット表示製品を提供し、世界中に「中国智造」ソリューションを輸出することに専念している。2022年3月18日、康冠科技は深セン証券取引所のマザーボードに上場し、株式コード：001308。

Shenzhen Bingo Culture Technology（インディーゲームコーナー）

KAKU: Ancient Seal is an open-world ARPG game, filled with puzzles, tales and epic encounters. Embark on a thrilling adventure, play as Kaku, accompanied by Piggy, as you restore balance to the continent. Engage in dynamic combat and solve puzzles. Craft your own combat style, harness diviner power, explore diverse landscapes and unravel the mysteries of the World of Ruins.

Shenzhen Honcam Technology（ゲーミングハードウェアコーナー）

弘徳隆電子会社は2006年に設立され、デジタルインテリジェント製品およびゲーム周辺機器に焦点を当てたハイテク企業です。おもにPS5、PS4、xbox Series、Wii、Nintendo Switchなどのゲーム周辺機器を研究・製造しています。国内外の業界エリートが集まり、革新的な新製品の背後には、ほぼ偏執狂とも言える製品開発チームが勤勉に取り組んでいます。会社は市場の需要にもとづき、迅速に位置づけと計画を行い、製品のユーザー体験から出発し、各製品の細部を細かく磨き上げ、弘徳隆製品に市場をリードする画期的なデザインを与えています。

XEO LAB (ゲーミングハードウェアコーナー)

XEOは感覚の限界を超え、未来の生活を再構築するという探求から生まれました。最先端の音響技術と高度なビジュアルを融合させ、感覚を呼び覚ます没入型体験を創り出します。9.2.4のイマーシブサウンドシステムと20個の高品質スピーカーを備え、シートにはハプティックフィードバックが組み込まれた様々なシーンでの利用を想定した一体化ソリューションです。TV、ゲーム、PC、モバイルなどのデバイスに簡単に接続可能です。また、モジュール式デザインにより、異なる素材や色でカスタマイズも可能です。XEO PODで未来を体験しましょう。

シティコネクション (一般展示)

東京に本社を持つゲームメーカーのシティコネクションです。ライセンスを引き継いでいる「ジャレコ」のタイトルをはじめ、様々なゲームIPを取り扱い、ファン層の拡大とその価値の最大化を目指し国内外で精力的に活動しています。ブースでは2024~2025年発売予定の『ウルフファンング・スカルファンング サターントリビュート Boosted』『RIKI 8Bit GAME Collection』『UNDER DEFEAT』『ファイナルフォーメーション』『FZ: Formation Z』『RUSHING BEAT X』のプレイアブル出展と、『ジャレコレ ファミコン編』シリーズの映像出展を行います。

『忍者じゃじゃ丸くん』キャラクター登場

28日

未定

シナリオテクノロジーミカガミ (ビジネスソリューションコーナー)

ゲームシナリオ業界において日本最大規模の受託実績を持つシナリオテクノロジーミカガミは、ビジネスソリューションにて出展させていただきます。企画の立ち上げから、世界観、キャラ設定、テキスト量産まで、シナリオのあらゆるフェーズでクリエイティブを提供します。今年は多くのクライアント様にもご協力いただき、当社の受託実績を掲示いたします。シナリオのほかにも、イラスト、スクリプト、翻訳など様々な受託が可能ですので、お気軽に当社ブースにてご相談ください！

Synodic Arc (インディーゲームコーナー)

Synodic Arc is an indie game development studio based in Seattle, Washington. This year, we are bringing our 4-player multiplayer party game "The Boo Croo" to Tokyo Game Show. Come check it out!

German Pavilion (一般展示)

The official German Presentation is sponsored by the Federal Ministry for Economic Affairs and Climate Action (BMWK) in cooperation with the Association for German Trade Fair Industry (AUMA).

ジャイアンティー (ビジネスソリューションコーナー)

我が社は、CG制作 (3D/2D/Spine)、ブロックチェーン関連 (メタバース、NFTなど)、XR関連、ゲーム開発、ハイパーカジュアルゲーム開発、ゲーム移植 (他プラットフォーム展開)、運営代行 (ゲーム、システムなど)、アプリ開発、WEBシステム開発など、オフショア開発事業を展開しており、デジタル領域であれば幅広い実績・経験がございます。情報交換からでも問題ございませんので、まずはお気軽にご相談ください。記載以外のデジタル領域も対応可能でございます。

シャチハタ (ビジネスソリューションコーナー)

日本最大級の筆文字プラットフォーム「J-Font.com」を運営しています。数多くのゲーム作品での採用事例のある筆文字フォントをご紹介します。「白舟書体」+「昭和書体」の一般書体とは一味違う書体が、フォント埋め込み、海外販売、マルチプラットフォーム等の幅広い範囲でご利用いただけます。筆文字擬人化キャラクターや新書体情報も展示しております。ぜひJ-Font.comイベントブースにお立ち寄りください！

「シャングリラ・フロンティア」(スマートフォンゲームコーナー)

ネットマーブル制作でゲーム化進行中の「シャングリラ・フロンティア」。10月放送開始のTVアニメ第2期の最新ビジュアル・PVをご紹介！ 主人公・サンラクの巨大なヘッドバルーンや、キャラクターもブースに登場予定！ サンラクになりきれの特製サンバイザーも配布します！ © Netmarble Corp. & Netmarble Nexus Inc. All Rights Reserved. © 硬梨菜・不二涼介・講談社 / 「シャングリラ・フロンティア」製作委員会・MBS

Shanghai Sixunited Intelligent Technology (ゲーミングハードウェアコーナー)

上海六聯智能科技有限公司は、2013年に中国上海で設立されました。同社は国家ハイテク企業であり、世界的な消費者向け電子機器およびインテリジェントネットワーク製品の一ストップソリューションプロバイダーです。IP3のおもな製品は、ノートブック、タブレット、ミニPC、オールインワン、PC周辺機器、サーバー、産業用制御、その他のスマートエンドデバイスなどです。また、IP3は世界的なX86プラットフォームソリューションの主要サービスプロバイダーでもあります。

Shanghai Mineloder Digital Technology (ビジネスミーティングエリア)

MINELOADERは、中国のサードパーティゲームデベロッパーです。創業してから20年の間に、世界のゲームメーカー様に、アート制作から、フルゲーム開発まで、プルパイプラインアウトソーシングサービスを提供しており、数多くAAAタイトルの開発に携わってきました。ハイエンドグラフィック、アニメーション制作、家庭用ゲーム、スマートフォンゲーム開発を得意としています。ブースにお越しいただき、ぜひともご要望をお待ちしています。ホームページ：<https://www.mineloder.com/>

Shanghai Runmeng Network Technology (一般展示)

Our team has developed the martial arts action battle royale game "The Swordsmen X" and has very good experience in martial arts action game production. The team always insists on attaching great importance to China's national brand culture, and with an attitude of excellence, is committed to presenting hardcore martial arts action games with a team style tone.

集英社ゲームズ (一般展示)

集英社ゲームズは、出版とゲーム、業界の垣根を超えて生まれたゲーム会社です。出版業界が持つ、新しい才能を見つけて育てる力。ゲーム業界が持つ、作品を開発して届ける力。ふたつの力をかけ合わせて、まだ見ぬ新たなゲームをつくり、世界に広げる挑戦をしています。ブースでは、『都市伝説解体センター』、『OPUS: Prism Peak』、『シュレディンガーズ・コール』、『UNYIELDER』、『ANTHEM#9』を出展いたします。ゲームの世界観を実際に体験していただけるようなブース作りをしているので、ご来場の際はお立ち寄りください。

JOY MOBILE NETWORK (スマートフォンゲームコーナー)

JOY MOBILE NETWORKのブースでは、好評配信中の放置RPG『キノコ伝説：勇者と魔法のランプ』を出展いたします。神秘的な新しいタイトルの試遊コーナーを設置するとともに、来場者限定の10種類のグッズが当たるスタンプラリーイベントも実施します。また、主題歌「キノコ勇者」に出演した社畜ニキや、ランプの女神に扮したコスプレイヤーもゲストとして参加し、様々なコンテンツでお迎えいたします。

『キノコ伝説：勇者と魔法のランプ』イベント

26日～29日

11:00～11:40

ゲームのテーマソングを歌ったり、クイズなどのインタラククションを行う予定です。

『キノコ伝説：勇者と魔法のランプ』イベント

26日～29日

14：30～15：10

ゲームのテーマソングを歌ったり、クイズなどのインタラククションを行う予定です。

松竹（ビジネスミーティングエリア）

"映画"と"歌舞伎"で有名な松竹がゲーム分野に進出。世界的なパブリッシャーやパートナーを探しているスタジオやデベロッパーを探しています。松竹について 1895年創業の松竹グループは、「映像メディア」「演劇」「不動産」の3つの柱で成り立っています。インディーゲームに投資し、グローバルにパブリッシングする企業を探しています。お気軽にご連絡ください！

湘南工科大学（ゲームアカデミーコーナー）

湘南工科大学は、湘南の海から徒歩5分にある情報学部と工学部、2学部5学科体制の工科大です。情報学部には「人工知能専攻」、「情報工学専攻」、「情報メディア専攻」の3専攻があります。プログラミング、AI・データサイエンスなどICT10分野の技術と知識を掛け合わせ、社会のニーズに対応した新しい価値を生み出す視野を持つICT技術者を育成します。「やりたいことを、できることに。」という本学のタグラインの下、チャレンジ精神旺盛な学生たちが制作したPCやVR、モバイルなどのオリジナルゲームをすべて試遊可能な形で出展します。

シリアルゲームズ（インディーゲームコーナー）

シリアルゲームズ（本社：東京都台東区、代表取締役：吉澤匡）は、インディーゲームコーナーに出展いたします。ブースでは、2025年発売予定の新作ゲーム3タイトルをオリジナルのアーケードゲーム筐体風ハードで体験可能です。ぜひお越しください！

シルバースタージャパン（AIテクノロジーパビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

【AI売ります】製作ゲームにマッチした最高のAI思考エンジンをご提供。オリジナルテーブルゲームが簡単に作成できます。囲碁将棋を始めとし、「個性」を表現可能な麻雀エンジンのデモ展示を行います。27年にわたり進化を続けた「ユーザーに寄り添う」銀星AIをご覧ください。【自然言語生成AI×囲碁AI】解析データの言語化！ 1999年4月に発売以来、つねに最強・最高を目指し進化を続けた対局囲碁の最新作をデモ展示いたします。2021年、九段に到達した銀星囲碁は23作目にして新たなステージへ進みます。

Shireishi Production（インディーゲームコーナー）

Shireishi Production is a game development based in Malang, Indonesia. We are a growing studio with talented people. How to Die, a 3D puzzle-platformer that tells about memories and what life truly means while searching for who we really are; Furriend, a twist of puzzle and creature collection game, summon all of the adorable and pawsome creature to befriend and play the lonely witches.and School Beat, we beat and punch our way to the top rank of the delinquents in a roguelike city.

Singapore Pavilion（一般展示）

The Singapore Games Association presents Titan Games, TrueWorld Studios & Ysbryd Games, who will be exhibiting at Tokyo Game Show 2024. Singapore Games Association (SGGA) is a trade association with its mission and vision rooted in support of Singapore-based gaming companies, game creators, gaming service providers, publishers and investors.

シンキングデータ (ビジネスソリューションコーナー)

世界1,200社以上のゲーム企業に導入されている統合データソリューション「ThinkingData」のブースです。ブース内では、豪華景品が当たるガチャガチャ、弊社のソリューションを体感できるデモ台、そして弊社担当と会話できる商談スペースを用意しております。ぜひお立ち寄りください。

Sinthetic (インディーゲームコーナー)

空室都市という暗黒郷に足を踏み入れます。オープンワールドアクションRPGで西洋と日本RPGの要素を組み合わせました。ベテランから傭兵に転向したフォーク・ハーベイが率いるありそうもない同盟国のラグタグチームに参加しますが。街を脅かす陰謀を暴きながら犯罪を捕らえます。

神託のメソロギア (スマートフォンゲームコーナー)

メソロギアブースでは、開発中の新作カードゲーム『神託のメソロギア』をご紹介します。ブースでは実際にプレイ可能で、ほかのプレイヤーとの対戦も楽しめます。腕に自信のある方も初心者も大歓迎です。勝利者には東京ゲームショウ限定の『神託のメソロギア』オリジナルカードをプレゼント。対戦は誰でも参加できますので、お気軽にお立ち寄りください。当社では、ゲームの著作権販売やパブリッシャーとの協業も探求中です。ご質問やビジネスのお問い合わせは、contact@neconome.co.jpまでご連絡ください。

Cynra (ビジネスソリューションコーナー)

Cynraは、「エンターテインメント産業を担うクリエイターと共に創り支え続ける」という理念の元、エンタメコンテンツにおけるクリエイティブ制作、自社プラットフォームサービス「Pi9-cel」の企画運営を行っております。出展ブースでは、各事業の詳細や事例を展示します。ぜひお気軽にお越しくださいませ！

心羅ゲーミング (eスポーツコーナー)

ゲームに情熱を持つすべての方へ。個性豊かなゲーミングブランドとアクセサリパーツを展示します。ゲーム操作性を向上させたい方や、マウスやコントローラーをカスタマイズしたい方におすすめ！「鬼エイム」「QSPEC」「不片」「???」を触って試そう。インフルエンサー様必見！自分のオリジナルゲーミングブランドを立ち上げるためのプロデュースを行います。あなたのアイデアを具現化し、世界に一つだけのブランドと一緒に作り上げましょう！ エイムスコアチャレンジで景品をゲット！腕に自信がある方はぜひご参加ください！

プロと対決！eスポーツで勝負！

26日～29日

13:00～16:00

Shinwrok Technology (ビジネスソリューションコーナー)

Shinwrok Technologyは2010年に創立した3Dグラフィックのアウトソーシングを提供する、3Dモデリングの専門会社です。ハイクオリティな洗練された3Dアセットを提供し、今まで多数なゲームタイトルの開発を手掛けました。海外でも日本、韓国、アメリカなど、各国のデベロッパーとともに、様々なテイストに応じて、クライアント様に優良で安定した品質の製品を提供します。迅速な対応と良心的な価格、3Dアウトソーシングをお探しの方はぜひShinwrokにお任せください！

SwissGames (インディーゲームコーナー)

ProHelvetia and #SwissGames come to TGS once more to share a selection of upcoming titles made by Swiss developers! Live the life of Henry in the casual puzzler "Henry Halfhead", or see how far you can swing with "Shoe it all". Take a narrative bath break with "Psychotic Bathtub" or sleuth your way in the roguelite "Sneaky Blinder". We hope you visit us and enjoy this selection "made in Switzerland" !

Sweden Game Arena (インディーゲームコーナー)

スウェーデンを代表する18社からなる共同代表団は、アジアおよび世界の投資家やパブリッシャー、その他の潜在的なビジネスパートナーとネットワークを築き、つながることを目指して東京ゲームショウに参加します。スウェーデンは活気があり、野心的で創造性が高く、ここ数年で驚くべきヒット作を生み出してきました。スウェーデンのクリエイティブな力をアジア市場とその観客にもっと届けたいと考えています。スウェーデンの魅力を知りたい方は、ブース 09-C28 までお越しください。

Scarlet String Studios (インディーゲームコーナー)

Scarlet String Studiosは、ゲーム開発者兼作者であるステファン・バグワンディン (Stefan Bhagwandin) によって2018年に創設された個人ブランドです。ステファンは唯一のフルタイムの開発者として、和風でアニメ調のストーリーと斬新で型破りなゲームプレイに注力しています。同社はいくつかの才能溢れる契約者と協力してアイデアを実現しています。

Scarlet Defiance (インディーゲームコーナー)

Scarlet Defiance: The Wall Between Us is a dark fantasy Yuri Visual Novel by Vmmersion Studios, an indie game developer. This is our debut game! In a world divided by a wall, humans and vampires live in a tense ceasefire that could break with just one wrong move. Follow the events that lead up to the fateful meeting of two young women. Accompany Sofia, a human revolutionary, and Vlatka, the vampire princess, as they navigate political upheaval, forbidden romance, and the ugliness of war.

スクウェア・エニックス (一般展示)

スクウェア・エニックスブースでは今年も新作タイトルのプレイアブル、フォトスポットなどをご用意して皆様のご来場をお待ちしております。また、9月27日 (金) 夜9時 (21時) からTGS公式オンライン番組にて最新情報をお届けいたします。

(未定)

未定

スクウェア・エニックス (物販コーナー)

今年はスクウェア・エニックス関連商品が大集合! グッズ、音楽商品、コミックスグッズなど、スクウェア・エニックスの関連商品200点以上の販売を行います。東京ゲームショウ会場先行販売商品、コンポーザーや開発陣によるサイン入り商品、カプセルトイなども取り揃え、皆様のご来店をお待ちしております。

スクウェア・エニックス (ファミリーゲームパーク)

スクウェア・エニックスブースでは今年も新作タイトルのプレイアブル、フォトスポットなどをご用意して皆様のご来場をお待ちしております。また、9月27日 (金) 夜9時 (21時) からTGS公式オンライン番組にて最新情報をお届けいたします。

SKOOTA GAMES (インディーゲームコーナー)

SKOOTA GAMESは、アニメスタジオのSCOOTER FILMSによるインディーゲームレーベルです。多様な才能を持つインディーゲーム界隈のクリエイターやプログラマーの方々と、アニメ界隈のクリエイターが力をあわせ、おもしろくて尖ったゲーム、豊かな世界観と物語を持つゲームを、作り上げていきます!

START with GRAVITY (インディーゲームコーナー)

START with GRAVITYは、楽しい体験を通して心に残るような素晴らしいコンシューマーゲームやインディーズゲームを発掘し世に送り出すことを目的としています!

Starpixel Studios（一般展示）

スターピクセル・スタジオは2023年に設立されました。私たちは、ゲーム業界の現状を打破したいと願う才能ある人材を集めようとしています。伝統的なゲーム開発パイプラインを再構築することで、競争の場を拡大し、私たちのようなインディー開発者に、ビデオゲームに関して一流のクオリティを生み出す能力を与えることができると信じています。

Starward（スマートフォンゲームコーナー）

『星の翼』はgameblenderstudioが開発したGVGLike・メカ美少女格闘ゲーム。メインプレイは2vs2のチームバトルアクション。プレイヤーはゲームに登場するメカ美少女たちを自由に操作することができる。敏捷な操作、射撃と格闘、チーム協力を通じて、3Dバトル体験を感じる！

STUDIO KOBA（Selected Indie 80）

『Narita Boy』の世界観をベースにした2作目、スタイリッシュな2Dアクション『Haneda Girl』のデモを紹介！ 「Haneda Girl」と戦闘型ロボット「M.O.T.H.E.R」。異なる戦闘スキルを持つふたつのキャラクターを切り替えて、より速く、よりスマートに、そして最も効率的に敵を攻略。スピードランナーからカジュアルプレイヤーまで、攻略は千差万別。テクノなビートで士気を上げ、ステージクリアを目指せ！

スタジオスレッジハンマー（一般展示）

弊社はゲームをはじめとした様々なコンテンツ開発を行うクリエイティブスタジオです。ブースでは、開発中の弊社オリジナルタイトル『マイメード -my Mermaid-』の魅力的な人魚たちと、AI・chatGPTを使用して、個性的な会話をゲーム感覚で楽しめるコミュニケーションツールを出展予定です。“人の温度を感じる自然な会話”、“声優ボイスをベースにした自然な声”を多くの皆様にお届けできるよう開発を進めております。お立ち寄りいただけました際には、ぜひ人魚たちとの会話をお楽しみください！

Studio Doodal（一般展示）

Studio Doodalは、想像力と物語の力を信じるインディーゲーム開発会社として始まりました。私たちは、独自の世界観と明確なアートスタイルを持つ、高品質なPCおよびコンソールゲームを制作しています。2023年にリリースされた『LAPIN』は、Steamで94%の「非常に好評」という評価を受け、Unity Korea Awardのグラフィック賞やGIGDCの大賞など、さまざまな賞を受賞しました。同年の法人化後、Pre-A段階の投資を確保しました。現在、2Dアクションメトロイドヴァニアゲーム『Solateria』を開発中です。

STUDIO MECHKA（インディーゲームコーナー）

スタジオ・メチカはブルガリアのソフィアを拠点とする独立系ゲーム開発スタジオだ。アウトソーシングスタジオとして2016年に設立された。『Marko: Beyond Brave』は、彼らの初のオリジナルゲームである。

スタジオライツ（インディーゲームコーナー）

かわいいモノノケが住む古代和風の世界を舞台に、村人のお願いごとを叶えたり、世界を浄化して清めたりするアクションアドベンチャーゲームです。不思議な世界に迷い込み、仔犬にされてしまった神様ムサシとともに冒険を繰り広げます。序盤を特別に試遊いただける限定デモを用意し、いち早くこの魅力的な世界を体験していただけます。さらにブースではゲームの世界観を楽しんでいただくためのグッズ展示や、限定の可愛いノベルティもご用意しています。かわいくも不思議な「モノノケの国」の世界で思い出に残る体験をお楽しみください。

Studio Lalala（インディーゲームコーナー）

Studio Lalalaは、言葉とリズムによる体験で「ラララ」をお届けするゲームレーベルです。ゲーム体験のなかでも特に物語と音楽にフォーカスをし、遊びやすいプレイ時間と手に取りやすい価格帯で、感動と癒やし——「ラララ」をお届けしていきます。

ステアシステム (ビジネスソリューションコーナー)

ステアシステムはエンジニア、UI、3DCG制作まで幅広くゲームのクリエイティブ制作を行っております。ブースでは技術デモ件、新作ゲームのムービーを先行して確認できます。また、『パネラビ』の試遊プレイができます。

スティールシリーズ (一般展示)

SteelSeriesスペシャルコンテンツ

Stellagate (Selected Indie 80)

東京工業大学デジタル創作同好会traP内のチームで作成したゲーム『Stellagate』の紹介、および展示を行います。Stellagateは空間をつなげる特殊なゲートを使用したパズルゲームです。ドット絵を基調とした美しいグラフィックも特徴です。

StoryCrop (インディーゲームコーナー)

Endless chaos reverberates throughout a world where the only constant is war. In an effort to overcome the turmoil, this white-haired, god-like entity has... a major case of social anxiety?! She turns the once apocalyptic, barren world into a new one filled with races and civilizations previously known only from mythology and fairy tales. Voice of Belladona takes place in this fantastic world created by Cheryl and tells the story of her adventures after being unexpectedly awakened again.

Stream Hatchet (ビジネスソリューションコーナー)

Stream Hatchetはゲーム&エンタメ業界専門の市場調査・データ分析会社です。弊社ブースではデータ分析ツール【Web Dashboard】を展示いたします。【Web Dashboard】YoutubeやTwitchを始め全世界20以上のプラットフォームのデータを収録し、国内 / 国外を問わずトレンド分析、インフルエンサー発掘、キャンペーン測定などのマーケティング業務で絶大な効果を発揮します。【2024年 Q2 ライブ配信トレンドレポート】会場にて最新のライブ配信市場のトレンドレポートを配布予定です。ご興味のある方は是非お越しください！

STRINOVA (一般展示)

『Strinova』は、iDreamSkyが開発した5v5「ペラペラ」アニメ調TPSゲームです。このゲームには、キャラクターが3Dと2Dの間で自由に切り替えられる革新的な弦化メカニズムがあり、新たなシューティング体験を提供できます。『Strinova』はPC、Steam、PS5、iOS、Androidなどのプラットフォームでグローバルリリースされる予定です。iDreamSky (HKEX:1119)は、2009年に設立されたゲームメーカー。コンテンツのローカライズにおける先駆者であり、Free-to-Playゲームのフランチャイズの開発や配信において豊富な経験を有しています。

Youtuber試合

28日

14:30~16:30

10名さまのYoutuberを招待して、ゲームを試遊プレイしていただきます。MCも招待して、その場でゲームの内容を解説します。

ユーザー試遊大会

27日

14:30~17:30

20名のゲームユーザーを招待し、コアユーザーと共にゲームを体験していただきます。また、最新情報もデベロッパーからお届けします。ゲームを試遊後には感想をお伺いし、その場でデベロッパーや運営スタッフと直接交流する機会もご提供します。ご来場いただいた方には、記念グッズセットをプレゼントいたします。

ストロマトソフト (インディーゲームコーナー)

百合ダンジョンRPG『ウィッチ・アンド・リリーズ』プレイアブル出展!

SPARK NEXA (スマートフォンゲームコーナー)

2021年に若くエネルギー溢るゲーム会社として誕生。東京ゲームショウ初出展。日本初試遊です。試遊は、『三国演義』をもとに各武将の視点で楽しめる王道のSRPG『神州の戦: 三国編』(ビジネスデイのみ)と、夢がテーマのアクションアドベンチャー『プロジェクト夢遊』の2タイトル。また、小説の公式ライセンスRPG『Lord of the Mysteries』や、爽快でカジュアルなパルクールサンドボックスゲーム『プロジェクトスペースタイムサーファー』も映像のみ出展。試遊とアンケートでグッズプレゼント! ぜひご来場を!

Spikewave Games (Selected Indie 80)

研究施設「HERE」で突如、施設を管理していたはずのAIシステムがREDという名のウイルスに犯される。暴走したAIは人間を攻撃し始めた。劉博士は施設に単独で潜入する。真実を解き明かし、人類を救うために。

スパイスマート (ビジネスソリューションコーナー)

スパイスマートは、スマホゲームをメインとした調査データ提供及びコンサルティング事業を約10年にわたり展開して参りました。おもにゲームに関する調査、日本、中国、韓国、米国などへの進出にあたってのパートナー探し、アニメ、漫画を筆頭とした日本IPのライセンス獲得の支援を行っております。ブースにて個別相談会の他、本会場限定での資料配布も行います。

Spiral Up (インディーゲームコーナー)

We LOVE Indie Games... and we KNOW how to play the publishing game. Spiral Up is an international game publisher based in Singapore, specializes in publishing high-quality indie games for PC. We pride ourselves on our ability to market games to the huge but difficult-to-enter Chinese market. Our mission is simple: to find the hidden gems of the indie market and help polish them into shining diamonds that can be enjoyed and celebrated by gamers worldwide.

スパイラルセンス (インディーゲームコーナー)

今回はスパイラルセンスとポップンゲームズジャパンの合併パブリッシングチームであるRabbitTailStudioからリリースした『うさまるキッチン』を展示いたします。『うさまるキッチン』はLINEスタンプでの人気キャラクターの「うさまる」たちがお客様として来店し、お腹いっぱいさせることを目指すカジュアルなクッキングゲームです。可愛くて癒やされるうさまるの世界をお楽しみ下さい!

Spoonful Of Wonder (Selected Indie 80)

Spoonful of Wonderは、2022年に作家のケーブル・サマンサと、監督のリアコブ・コスティアが共同でシドニーを拠点として作られました。オーストラリアのブティックのゲーム共同体になる目的があります。想像力を刺激したり、懐かしさを呼び起こしたり、魂に語りかけたりするゲームを作っていく構想を持っています。『コピーキャット』が最初に開発するゲームになります。ゲームの中には、甘い「Wonder」という要素が必要だと信じています。

Springloaded (Selected Indie 80)

Springloadedはシンガポールに拠点を置く、受賞歴のあるインディーゲーム開発スタジオです。2012年に業界のベテランであるJames Barnardによって設立された本スタジオは、懐かしさと新奇性を融合させ、ジャンルの垣根を超えたシミュレーションゲームの開発に特化しています。『Springloaded』は、PCおよびコンソール向けの経営シミュレーションゲーム『Let's Build a Zoo』や、モバイル向けRPG『Tiny Dice Dungeon』で高い評価を得ています。

Spain Indie Showcase (powered by Games from Spain) (インディーゲームコーナー)

ICEXスペイン貿易投資庁は「GAMES FROM SPAIN」の名のもと、スペインのゲーム業界のプロモーションを海外で展開。スペインのゲーム企業と各国のゲーム業界との交流及びグローバルなパートナーシップ締結の促進のため、東京ゲームショウをはじめ世界の見本市に参加し、ネットワーキングイベントなど活発に行っています。ブースでは、Hello Monster、Oniroid、Trusiga、Portal de Thanhauserのスペイン4社が最新のゲームを発表します。スペインのインディーゲームの創造性をぜひ体験してください！

Slug Disco (インディーゲームコーナー)

Slug Disco Studios is a small indie games development studio based in the UK.

SAFE HAVN STUDIO (Selected Indie 80)

日本を拠点に活動する少人数のインディーゲームスタジオです。巨大な少女の下で生き残るアドベンチャーゲーム『SAEKO: Giantess Dating Sim』の試遊やグッズ展示を行います。

ZETA DIVISION (一般展示)

eスポーツチームとして最大級の規模で単独出展となるZETA DIVISIONブースでは、さまざまなコンテンツを発信するイベントステージを実施。さらにインフルエンサーが集まるラウンジやパートナーブースなど、ファンに楽しんでもらえるバラエティ豊かな企画を実施する。

ZETA DIVISION (物販コーナー)

ZETA DIVISIONのアパレル・グッズを販売します。

セガ (物販コーナー)

セガ/アトラス物販ブースでは、『ソニック』、『龍が如く』、『メタファー：リファンタジオ』を中心に、多数の新作グッズをご用意してお待ちしております！

セガ/アトラス (一般展示)

セガ/アトラスブースでは、アトラスブランド35周年記念の完全新作RPG『メタファー：リファンタジオ』をはじめ、『ソニック × シャドウ ジェネレーションズ』など多数のタイトルを出展。世界初の試遊タイトルのほか、東京ゲームショウ限定のパフォーマンスが楽しめるステージショーで、ご来場の皆さまに感動体験をお届けします！

ファンタイムSHOW

26日～29日

10:30～

30分に1回、各タイトルがモニターをジャックしたり、キャラクターが登場してパフォーマンスを行います。

セガ/アトラス (ファミリーゲームパーク)

「ファミリーゲームパーク」では、『ソニック × シャドウ ジェネレーションズ』を遊ぶことができます！ 試遊体験後、ノベルティをプレゼント！

Sekai Project (インディーゲームコーナー)

セカイプロジェクトはロサンゼルスで設立されたゲームパブリッシャーです。日本だけでなく、世界各国のタイトルを販売・宣伝運営協力しています。TGS2024では「Vermillion Digital」(ヴァーミリオンデジタル)による新作ローグライクアクション『Seed of Heroes』(シードオブヒーローズ)、ロボットアクション『M.A.S.S. Builder』(マスピルダー)の2作品をインディーゲームコーナーに出展する予定です。また、「122pxsheol」による新作ノベルゲーム『HAPPY SAIN + SHEOL』(ハッピーセイントシエオル)も同時に出展を予定しています。

7KINGDOM (ビジネスソリューションコーナー)

7KINGDOMはC-peak社を母体に持ち、2024年東京に設立。海外の2D、3D、アニメーション、CG映像を得意とするデザイナーチームがクライアントの多様な要望に迅速かつ柔軟に対応。またデータ制作以外にもデザイナーやプログラマーの育成部門があり、すでに海外企業に向けて人材の育成から提供をしています。弊社は常に最新技術へのアップデートと創造的なアプローチを駆使し、皆様の期待を超える革新的なソリューションを提供してまいります。今後もクライアントとの密接なパートナーシップを築き、世界規模での展開を目指してまいります。

CERTIA (インディーゲームコーナー)

すべての時が止まった塔の中で、時間を操作しながら解き進めるアクションパズルゲーム『Rebirth Clock』を出展します。時間を進めることができる「リバリス」と、時間を戻すことができる「クロッカ」の2キャラクターをひとりで操作しながら、様々な障害を乗り越えゴールを目指すゲームです。

Cerulean Games (インディーゲームコーナー)

Cerulean Gamesは、RedVonixが設立したアメリカを拠点とするコンソール移植会社です。Nintendo Switch、Playstation、XBOXなどの専門的な仕事で知られています。

CENTERTOSECONDS (インディーゲームコーナー)

タイで開発された日本のアニメスタイルのターン制RPG『キリエ・アンド・テラ』。様々な能力を持った個性豊かなセレスティアたちとともに剣と魔法の異世界「グラウンド・テラ」を冒険しよう。主人公は異世界でスタートアップ企業を立ち上げ、通貨を使って戦争という最悪の未来を回避するための冒険へと旅立つ。バトルでは、使用可能スキルがランダムに決まる「ダイス・オブ・ディスティニー」システムで予測不能展開を、セレスティアのスキルをカスタマイズして戦略を構築するのが攻略の鍵となる。金の力で異世界を救え！

Century Games (スマートフォンゲームコーナー)

全世界9000万人がプレイする氷原サバイバルゲーム『ホホワイトアウトサバイバル』がCenturyGamesより配信中！ 戦略とシミュレーションの新境地…ユニークなゲーム性と、細部までこだわったサバイバルシミュレーションです。本作のストーリーは、突如として人類を襲った急激な気温低下により、文明は破壊され人類は故郷を失った。生存者を生き延びさせ、人類が文明の火種を守り抜けるかどうかは、あなたの采配にかかっている！ ブースにて、冰雪世界を体験し、限定グッズを無料でGETしましょう！

専門学校岡山情報ビジネス学院 (ゲームアカデミーコーナー)

岡山情報ビジネス学院のゲームクリエイター学科(3年制)の2年生が制作したゲームを展示しております。多くの方に来場いただけるよう頑張って制作しました。ぜひご試遊いただき、ゲーム業界を目指す学生たちの育成のため、ご講評をお願いできればと思います。

専門学校国際理工カレッジ (ゲームアカデミーコーナー)

国際理工カレッジの学生が開発したVRホラーゲームは、プレイヤーを不気味な廃墟に閉じ込め、脱出を目指すストーリーが展開されます。リアルな環境音と緻密に描かれたグラフィックにより、没入感を最大限に高めています。来場者がゲームを実際に体験できるブースを設置。VRヘッドセットを装着し、プレイヤーは360度全方位から迫りくる恐怖を体感できます。ホラーゲームにおける「恐怖感」をいかにしてVRで実現したか、特に音響や視覚効果など、技術的な工夫についても詳しく説明します。

専門学校北海道サイバークリエイターズ大学校（現校名 吉田学園情報ビジネス専門学校 2025年4月校名変更予定） （ゲームアカデミーコーナー）

次世代の「サイバー人材」と「クリエイター人材」を育成する、札幌市にある学校法人吉田学園 専門学校北海道サイバークリエイターズ大学校。多くのゲームクリエイターを輩出しており「新技術がリードするこれからの社会に貢献する能力を持った次世代リーダーの育成」を教育理念として、予測不能な未来を乗り切るすべを持ちリーダーともなり得る人材の育成を目指します。大勢のお客様に試遊いただいた経験を糧に、ゲーム業界で活躍する有為な人材に近づくことができます。覇気に充ちた学生たちがいることを知っていただきたいです！

専門学校未来ビジネスカレッジ（ゲームアカデミーコーナー）

専門学校未来ビジネスカレッジは長野県松本市にある専門学校で、ゲームクリエイター学科は2020年4月に開設し5年目を迎えました。制作中心の実践的なカリキュラムで、日々技術力やコミュニケーション能力を磨いています。東京ゲームショウでの出展が2回目となる今回は、これまでの学生作品からゲーム・ポータル作品などの試遊展示を行います。ご来場の際はぜひブースへお立ち寄りください。

Zenlayer（ビジネスソリューションコーナー）

Zenlayerは、50カ国以上、300以上の拠点を持つ世界有数のハイパーコネクテッドクラウドです。ゲームメーカーは、Zenlayerのオンデマンドコンピューティングとエッジに展開されたネットワークサービスを活用して、ユーザーのデジタルエクスペリエンスを向上させています。10,000を超えるグローバルピア、300を超えるクラウドポート、130Tbpsを超える総ネットワーク容量を備えたZenlayerは、ゲームプロバイダーが25ミリ秒で世界のプレーヤーの85%に到達できるように支援します。

総合学園ヒューマンアカデミー（ゲームアカデミーコーナー）

総合学園ヒューマンアカデミーのゲームカレッジは、ゲーム企業で活躍する人材を育成すべく、時代のニーズをいち早くとらえ、札幌・仙台・大宮・秋葉原・横浜・静岡・名古屋・京都・大阪・神戸・広島・福岡・鹿児島・那覇の全国14拠点で展開しています。在校生が学んだことを活かした作品を紹介しております！ CG作品・プログラム作品・ゲームの動画を展示しております。ぜひ、遊びにいらしてください！

創志学園クラーク記念国際高等学校CLARK NEXT Tokyo（ゲームアカデミーコーナー）

好きなことに夢中になるとき、ワクワクした時間を過ごすとき、それが最大の学びのチャンスです。クラーク記念国際高等学校が運営するCLARK NEXT Tokyoでは、あなたが夢中になれる環境を用意して「好き」が「得意」に変え、未来志向のスペシャリストに成長できる教育を提供しています。【ロボティクスコース】①WROをはじめとした大会用ロボの展示 ②コースや大会の説明パネルの展示。【プログラミング&デザイン】生徒が制作したゲームやアプリの体験。【eスポーツコース】普段の授業内容や、大会運営等の紹介パネル・映像の展示。

ゾウパス 〜ゾウだけが解けるパスワード〜（Selected Indie 80）

「ゾウパス 〜ゾウだけが解けるパスワード〜」は1台のスマートフォンで遊ぶ1〜2人用アクションパズルゲームです。シンプルな操作性でありながら新しいプレイ感覚や奥深さがあり、ひとりでじっくり遊ぶこともできますし、ゲーム経験や言語の壁を超えて、誰とでも楽しめる普遍性を備えています。スマートフォンを拾った象の主人公として、象の鼻に見立てた指でプレイします。気分を盛り上げるための専用の象指輪もあります。

Seoul Business Agency (SBA) (ビジネスソリューションコーナー)

「Seoul Business Agency (SBA)」は、ソウル所在の中小企業の競争力向上のために設立されたソウル市傘下機関で、創業および育成・投資・マーケティング・R&Dなど、中小企業に対する総合的な支援サービスを提供しています。SBAソウルパビリオンでは、様々なジャンルの斬新なゲームを制作している次の12社の韓国ゲーム開発会社が参加します。CFK、NEXTLV、Buff Studio、Storytaco、ActionFit、AIRCAP、A-STAR Games、IKINAGAMES、Maetdol Games、4th May Games、POLYMORPH、Plain Bagel

Seoul Business Agency (SBA) (ビジネスミーティングエリア)

「Seoul Business Agency (SBA)」は、ソウル所在の中小企業の競争力向上のために設立されたソウル市傘下機関で、創業および育成・投資・マーケティング・R&Dなど、中小企業に対する総合的な支援サービスを提供しています。SBAソウルパビリオンでは、様々なジャンルの斬新なゲームを制作している次の12社の韓国ゲーム開発会社が参加します。CFK、NEXTLV、Buff Studio、Storytaco、ActionFit、AIRCAP、A-STAR Games、IKINAGAMES、Maetdol Games、4th May Games、POLYMORPH、Plain Bagel

ソニー・インタラクティブエンタテインメント (一般展示)

PlayStation®5期待の最新作の試遊体験やステージイベントを中心に、ブース内大型スクリーンでの多彩なタイトルのプロモーションムービー上映など、盛りだくさんの内容で、皆様のご来場をお待ちしております。

ソニー・インタラクティブエンタテインメント (ファミリーゲームパーク)

家族みんな、誰もが楽しめる魅力と不思議な楽しさが詰まった『アストロロボット』をお楽しみください。アストロと一緒に超ビッグなスペースアドベンチャーに繰り出そう！

ソニー学園 湘北短期大学 (ゲームアカデミーコーナー)

湘北短期大学は、1974年に学校法人ソニー学園により設立された、総合ビジネス・情報学科、生活プロデュース学科、保育学科の3学科を持つ総合短期大学です。総合ビジネス・情報学科では、情報化した現代のビジネス社会で活躍できる人材を育成します。情報メディアコースではWebサイト制作や映像編集、ゲームや携帯アプリの開発、ネットワーク技術について学べます。当校ブースでは学生の作ったゲームが体験できます。アナログゲームもあります。ぜひ遊びに来てください。

Soft-World International (ビジネスミーティングエリア)

Soft-Worldは台湾で40年以上にわたりPCゲーム、アプリゲーム事業に携わっております。なかでも「MyCard」は、現地プロモーションを兼ね備えた決済サービスとして日本のゲーム会社様にも多数ご利用いただいております。そのほか現地でのコミュニティ管理、カスタマー サービス、デジタル広告、各種イベントの企画実施など、皆様の海外展開をワンストップでサポートしております。開発面では2Dおよび3Dグラフィック製作や、自社スタジオを活用した音楽制作も行っていますので、ぜひご相談くださいませ。

Somi (Selected Indie 80)

Somiは韓国の釜山でひとりで活動するインディーゲーム開発者です。代表作には『Replica』、『Legal Dungeon』、『The Wake』などの罪悪感三部作があります。今年は『未解決事件は終わらせないといけないから』をリリースし、大きな話題を呼んでいます。ゲームは作家を映す窓という考えを持って、より良い人間になるために努力しています。

Salt Sound Studio (ビジネスソリューションコーナー)

私たちは、ゲームの総合的なサウンドデザイン、音楽創作や音声システムの解決策などに注力しています。すでに100以上のハイクオリティのゲームタイトルに品質の高い音声サービスを提供し、制作を参加していた作品も東京ゲームショウ、WePlay Expo、E3、PAX、G-FUSION、Gamescomなどのイベントで展示され、IGF、GMGC、IMGA、IndiePlayなどで国内外の賞と好評を貰い受けてきました。私たちはいつも全世界のプレイヤーに最高の音声没入体験を提供することを貫いています。

Solo Game (スマートフォンゲームコーナー)

Solo Gameは、ゲームの推薦やコンテンツ交流に特化したプラットフォームであり、プレイヤーの習慣に基づいてゲームの推薦、評価、議論のサービスを提供することを目的としています。また、開発者やコンテンツクリエイターが自由に創造力を発揮できる環境をサポートしています。膨大なゲームライブラリ、このプラットフォームは、人気ゲームのレビューとダウンロードを提供し、ゲーム開発者に対して、より多くの人々がゲームの制作や体験に参加できる場を提供します。

Dark Emerald Studios (一般展示)

Dark Emerald Studios is an indie-game development company that was founded in 2019 and based in Dubai, United Arab Emirates. At TGS2024, we will debut an Enci's Solution demo, a hand-painted 2.5D style platformer game, where you will play as Ji'we, a strong-headed kid determined to reach the surface of Planet Regalia and find his people's fabled Soul Crystal. Traverse through the deep dark caves of Regalia as you encounter many challenges along your journey. Join us on Steam and at TGS 2024!

TARP Studio (Selected Indie 80)

「NPCになった人間が自分を探すアドベンチャー」。あなたは脳の複製データ「コネクトーム」として、古いゲームの世界に入り込みます。そのゲームの中で意識を持つNPCたちが住む世界を探索し、絡み合った秘密を解き明かしてください。そして、失った記憶を取り戻しながら、自分が何者であったのかを見つけ出していきます。現実世界で待つ家族のもとへ帰るために。たとえそのすべてが曖昧でも……。

TAITRA (ビジネスソリューションコーナー)

<https://taiwan-pavilion.taitra.org.tw/TGS2024>

ダイナコムウェア (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム業界で抜群の採用を誇るダイナフォント (DynaFont) から、特にゲームでの使用にオススメのフォントやローカライズ案件にも最適な欧文フォント・中国語フォントなどの多言語フォントを中心にのご案内いたします。またゲーム、映像、印刷、Webでダイナフォントをご使用いただけ、メディアミックスも最適な製品「DynaSmart V」など、ダイナフォントのゲーム向け許諾製品についてもご案内いたします。さらにダイナフォントをご採用いただいているゲームを事例としてご紹介の他、ダイナフォント書体見本帖の配布も予定しています。

tiny cactus studio (Selected Indie 80)

tiny cactus studioは東京を拠点に活動する個人ゲーム開発スタジオです。

DIVEXR (ビジネスソリューションコーナー)

『Table Party』は、ボードゲームの古典的な魅力を仮想現実でより没入感のあるプレイで再現したVRパーティーゲームです。13種類のボードゲームとカジュアルゲームと一緒にプレイし、競争し協力できるユニークなソーシャル体験を提供し、グローバルプレイヤーがコミュニケーションし、一緒に楽しい時間を過ごすことができるコミュニティスペースを提供します。『Table Party』はQuest VR、PICO、SteamVRからダウンロードでき、さまざまなIPベースのボードゲームを追加してVRボードゲームプラットフォームへのリリースを準備しています。

Taipei Game Show /TCA (一般展示)

台北ゲームショウは2003年開催以来、台湾唯一の国際ゲームイベントです。台湾初のエンターテインメント性の高いゲームイベントとして始まり、その規模は10年間で拡大してきました。このイベントは、アジア太平洋ゲームサミット、B2Bビジネスゾーン、B2Cプレイヤーゾーンの3大エリアで構成されています。来年、台北ゲームショウ2025は1月23日から26日まで、台北南港展示センター ホール1で開催されます。

Dagada's Story (インディーゲームコーナー)

スーパーファミコン時代の大冒険がきみを待っている！ ダガダは危険な山を探検し、古代遺跡の謎めいたパズルを解きながら、故郷の星に帰る道を探す。しかし、大災害の脅威が迫っている！ かつて平和だったこの自然が敵対するようになったとき、はたして君はふたりが調和を取り戻すのを手助けできるだろうか？

タスキブ (インディーゲームコーナー)

タスキブは、東京都中野区にあるゲームデベロッパです。2D/3Dグラフィック、アニメーション、UIデザインやエフェクト制作を得意としています。今年、VRのカジュアルゲーム『VRバーテンダー』を発売いたしました。設立から15周年を迎えて、キャンペーン企画も予定しておりますので、ぜひ注目して下さい。

達成電器 (一般展示)

Dashine Groupはソニー、任天堂、MS等のゲーム向けのコントロールパッド、VR、IoT、ヘッドセット等をライセンス品としてサードパーティー様向けに技術開発から製造しております。日本法人である達成電器は、日本の皆様にもサービスをご利用頂けるよう設立されました。弊社は欧米で高い評価と信頼を長年得てきましたが、現在は日本のクライアントも増えております。自社のERPシステム、自動生産ラインを持ち、低コストで最適な生産計画を提供しており、大規模な自社研究開発センター、各分野の専門家が、お客様のご要望にお応えします。

(未定)

未定

タツマキゲームズ (インディーゲームコーナー)

タツマキゲームズは、株式会社FORCES / 株式会社フランチックと3社で共同開発している『鋼の戦騎 ARMIS』を初公開・初出展いたします。ローグライクアクションをベースに、重厚でドラマチックなストーリーが絡み合う、STEAM向けの本格タイトルです。会場では東京ゲームショウ向けの特別なステージをプレイいただける試遊台を設置し、本作の特徴を楽しんでいただくことができます。また、ブースでは開発者と直接コミュニケーションしていただくことも可能ですので、ぜひお気軽にご来場ください！

Tatsumeeko: Lumina Fates (インディーゲームコーナー)

Tatsu WorksによるモバイルファンタジーライフシミュレーションRPG『Tatsumeeko: Lumina Fates』は、当社のデビュー作です。神秘的な世界「イエリア」の様々な種類の魅力的な環境を探索することができます。100万を超えるスキルの組み合わせで戦略的なゲームプレイを体験し、夢の家をカスタマイズしよう！

タマゴクエスト (Selected Indie 80)

ペット育成、アドベンチャーRPG、そしてカジュアル放置ゲームの要素をあわせもつ『タマゴクエスト』。クエストと戦闘をこなして民を守ることも、デジタルフレンドの育成を楽しむこともできます！

タムソフト (ビジネスミーティングエリア)

タムソフトはコンシューマ(家庭用)向けを中心とした受託開発を行っております。開発会社を探しているパブリッシャー様、一緒に開発を行っていただける協力会社様とお打ち合わせを行えればと考えております。

DAONE GAMES (インディーゲームコーナー)

台湾のベテランゲーム開発者によって設立されたDaone Gamesは、革新的で楽しいゲーム体験を追求するインディーゲームスタジオです。ブースでは、Google PlayのBest Indie Gamesに選ばれた『Teacup Pigup』シリーズの最新作『Boba Cafe: Fever!』を発表します。『Boba Cafe: Fever!』は、タピオカと可愛いエイリアンをテーマにした斬新でオリジナリティ溢れるゲームプレイを提供し、ユニークなカジュアルゲーム体験をお届けします。エイリアンたちが高度な技術でドリンクを作る不思議な世界へ、ぜひ飛び込んでみてください。

ダンボールスタジオ (Selected Indie 80)

『Planet Strike』は、太陽系の惑星をぶつけてブラックホールへ導く3次元ビリヤードです。侵入で惑星が加速する太陽風、衝突で減速する小惑星、動く障害物の宇宙船など。フィールドに配置された様々な仕掛けを活用して惑星をブラックホールへ導くビリヤードとなります。「無重力 x ビリヤード x 3次元」という未知の体験を提供します。

チームヴァイスター (Selected Indie 80)

【ゲーム概要】：2176年、シン日本。プレイヤーはエージェントとしてテロ襲撃を阻止するために、過去の死者の記憶に潜る。レトロな心像風景、古き秘密を守る暗号、百年前の世界崩壊の真実...記憶の迷路にさまようあなたは、果たして未来を救う鍵を探し出せるのか……。【開発者コメント】：この作品のコンセプトは、メモを取りながら暗号を解読することです。「考える楽しさ」をぜひ感じていただければと思います。また日本のノスタルジックな風景を彷彿とさせるグラフィックにもぜひご注目ください！

Team Tetrapod (ビジネスソリューションコーナー)

こんにちは。韓国の推理ゲーム専門開発会社のTeam Tetrapodです。 私たちが開発したSTAFFERシリーズは、独特のキャラクター設定とストーリーで韓国で好評を得ており、今回の展示会を通じて投資会社、海外ゲームパブリッシャー、キャラクター現地キャラクター商品製作および販売会社などと会って、より多くの人々が私たちのゲームを楽しめるようになればと思います。

Team Rhythmicals (スマートフォンゲームコーナー)

Team Rhythmicalsは、日常生活の楽しみを追求するゲーム開発者チームです。5人のメンバーが協力して、モバイルリズムゲーム『COXETA』を提供しています。『COXETA』は、異端科学技術研究所の研究者をテーマにしたストーリーを持つ音楽ゲームです。このゲームは21万回のダウンロードを記録しました。一見すると普通の音楽ゲームに見えるかもしれませんが、ノートが落ちてくるベースレーンに加えて、さらにレーンを重ねることで、親しみやすくも新鮮な体験を提供します。

Checkout.com (ビジネスソリューションコーナー)

Checkout.com processes payments for thousands of companies that shape the digital economy. Our global digital payments network supports over 145 currencies and delivers high-performance payment solutions across the world, Headquartered in London and with 19 offices worldwide, Checkout.com is trusted by leading brands such as Sony, Shein, Sainsbury's, Wise, Patreon, GE Healthcare, Rail Europe, and The Financial Times. We are Checkout.com. Where the world checks out.

中央情報大学校 (ゲームアカデミーコーナー)

群馬県高崎市にある情報・デザイン・電気の分野に強い専門学校です！ 私たちは、新たなテクノロジーやデザインに対するスピード感とフットワークを有し、試行錯誤を繰り返しながら実際に“モノ”として具現化していく「DX人材の育成」に注力しています。今年も、高度ICTデザイン学科（4年制）を中心に、多様な研究分野の融合による実践型学習の成果としてゲーム制作に取り組み、リアル出展しています。自由で活発な雰囲気の下、誰もが楽しみながら実践している当校のカリキュラム！ ぜひ、皆さんも一緒に加わってみませんか？

CHILE Pavilion (インディーゲームコーナー)

チリ貿易振興局 (ProChile) がチリのゲーム会社を束ねて出展する「チリ・パビリオン」です。今年はチリから9社が来日！地球の裏側でつくられたバラエティ豊かなゲームを実際にご覧いただけるチャンスですので、ぜひお立ち寄りください。【出展企業リスト】 1. Abstract Digital 2. Mezcla Estudio 3. Cangrejo Ideas 4. Invade Lab 5. AOne Games 6. Octeto Studios 7. 4HA Games 8. Youtouch Labs 9. Niebla Games

Twigames (Selected Indie 80)

未定

2P Games (インディーゲームコーナー)

「2P Games」は、中国に拠点を置くPC・コンソール向けのインディーゲームパブリッシャーです。2019年にゲーム業界で20年以上の経験を持つ熟練者と若手社員で結成され、開発者と協力して「楽しいゲーム体験」を提供しています。ユーザーの声を大切に、フィードバックを通じて高品質なゲームを作ることが私たちの使命です。ゲーマーとして、心から選んだ作品を皆さんにお届けします。「2P Games」とともに冒険へ出かけましょう！

Tree of Savior : Neverland (スマートフォンゲームコーナー)

「TOS」シリーズの革新作！ 大人気、クロスリジョンプレイ、新世界MMO！ 十倍の可愛さ、百点の優しさ！ 何をしてても伝説の仙人になれるよ！ 『ツリーオブセイヴァー：ネバーランド』が、アジアの11地域で同時にiOSとAndroidの事前登録を開始しました！ 冒険して世界を救う？ もちろん！ のんびり生活を楽しむ？ それもいい！ 一番重要なのは、異世界でのあなた自身になることができます！

癒し満載の「ツリネバ」手工芸パフォーマンス！

未定

十倍の可愛さ、百点の優しさ！ 生活ジョブが大活躍、生活スキルだけでもキラキラ輝ける！ 何をしてても伝説の仙人になれるよ！ 展示会期間中、多くの手工芸人たちが会場に集まり、豊富な手工芸パフォーマンスを行います。来場者も参加して、手工芸人と一緒に手仕事を学び、面白い本格的な体験を楽しんでください。

Dear Villagers (一般展示)

私たちはプラスの影響を生み出すことを目指しています。私たちはピクセルが大好きですが、人々を大切にしています。私たちの業界は、従来の枠に収まりきれないと感じている人々にとって、安息の地となる特別な場所です。一風変わったものを愛する人々、個性やユニークなものを無限の情熱で愛する人々、アイデンティティや能力、志向が主流のステレオタイプとは異なる人々。私たちは、その安全な居場所の一角を担い、思いやりと寛容さがどんなイデオロギーよりも重んじられる場所でありたいと考えています。

Diarkis (ビジネスソリューションコーナー)

N対Nのリアルタイム通信エンジン「Diarkis」を提供する当社のブースではモジュールの体験デモをご用意しております。また、導入事例の『プロジェクトセカイ カラフルステージ！ feat. 初音ミク』や『鉄拳8』もご紹介しております。お気軽にお立ち寄りください！

DITP(Thailand Pavilion) (一般展示)

タイ国商務省国際貿易振興局（DITP）によるパビリオン出展です。タイのゲーム企業計13社が出展し、自社ゲームタイトルを紹介し、ゲーム開発の受託が可能な企業もあります。会期中、各企業の担当者がブースに常駐し、日タイ通訳も配置しています。

THQ Nordic (一般展示)

THQ Nordicブースでは、『ディズニー エピックミッキー：Rebrushed』、『REANIMAL (リアニマル)』、『Titan Quest II (タイタンクエスト2)』、『Gothic 1 Remake (ゴシック1リメイク)』、『The Eternal Life of Goldman (ジエターナルライフ オブ ゴールドマン)』などの注目タイトルが試遊プレイ可能！ 出展内容についての最新情報は「THQ Nordic | TGS2024特設サイト」をチェック！

THQ Nordic (ファミリーゲームパーク)

ブースでは、大人気アニメのアクションゲーム『スポンジ・ボブ : Battle for Bikini Bottom - Rehydrated』と『スポンジ・ボブ : ザ コズミック シェイク』のNintendo Switch™版をご試遊いただけます。皆さま、どうぞブースに遊びにきてください！

DXable/Digital.ai (ビジネスソリューションコーナー)

DXableとDigital.ai Software社が共同で、ソフトウェアの開発と提供のライフサイクル全体を統一し、セキュリティを確保し、予測的なインサイトを生成するAI駆動のDevSecOpsプラットフォームを提供するDigital.aiをご紹介します。スポンサーシップセッションでは、株式会社MIXI様をお招きし、Digital.ai Application Protectionがどのように『モンスターストライク』のクラッキングをプロテクトし、チート被害を劇的に改善してきたかをご紹介します。

DXable/Digital.ai (ビジネスミーティングエリア)

DXableとDigital.ai Software社が共同で、ソフトウェアの開発と提供のライフサイクル全体を統一し、セキュリティを確保し、予測的なインサイトを生成するAI駆動のDevSecOpsプラットフォームを提供しているDigital.aiをご紹介します。また、スポンサーシップセッションでは、株式会社MIXI様をお招きし、Digital.ai Application Protectionがどのように『モンスターストライク』のクラッキングをプロテクトし、チート被害を劇的に改善してきたかをご紹介します。

TSUF (一般展示)

TSUF Inc.は、AI技術を活用してユーザーに革新的な感性体験を提供するAIスタートアップです。「Realmate」システムを通じて、人間とAIの境界を超え、より豊かで意味のある相互作用を創出します。さらに、技術の革新を超えて人間の感性を理解し、共感するAIサービスを通じて、デジタル時代の新しいコミュニケーションの形を提案します。私たちの目標は、技術と感性の調和を通じて、より良い未来を築くことです。ともに創り上げる未来を、TSUF Inc.がリードしていきます。

ディー・エヌ・エー (ビジネスミーティングエリア)

ディー・エヌ・エーのビジネスアライアンス室では、パートナー様との共創により弊社単独ではなし得ない大きな価値を市場に生み出すことを目的と掲げており、各社様とのつながりを重視しております。ゲームショウにおきましては様々な会社様と直接お会いできる貴重な機会と考えておりますので、何卒よろしくお願いたします。

ディースリー・パブリッシャー (ビジネスミーティングエリア)

本年はビジネスミーティングエリアの出展となります (一般展示はありません)。

TBSテレビ (ビジネスミーティングエリア)

TBSは最大の武器である"コンテンツ創造の力"を活かしてゲーム事業へ本格参入します。私たちはテレビ番組を作るだけの会社ではありません。作りたいのは体験です。コンシューマー、モバイル、PC、アーケード、カード、ボードゲームなど、お客様にとって最適な形で、「心揺さぶるゲーム体験」を届けます。心や生活を豊かにするゲームを作り、有名ゲームキャラクターのように、世界中で親しまれる「オリジナルIP」の創造を目指します。※アセット、シナリオ、音楽等の個別発注は行っておりません。

D4エンタープライズ (一般展示)

Nintendo Switchで気軽にレトロゲームが遊べる「EGGコンソール」、Windowsで1000タイトル以上を配信中の「プロジェクトEGG」、移動中や出先でもレトロゲームが楽しめるスマホAPP「PicoPico」の3サービスを展示。古典的な名作に触れてみたい！ 今も続くあのシリーズのルーツが知りたい！ あのメーカーの初期作って？ というゲームファンはもちろん、魔導物語、ハイドライド、レリクス、夢幻の心臓、ロードス島戦記、コンパイル、T&Eソフト、PC-8801、PC-9801……といった単語に反応をしてしまった方の来場をお待ちしております。

TYRADS（ビジネスソリューションコーナー）

TyrAdsは、革新的なユーザー獲得、エンゲージメント、収益化ソリューションでゲーム開発者を支援することに特化した、急成長しているリワード広告プラットフォームのひとつです。世界中の開発者の成功を推進するというコミットメントにより、TyrAdsはモバイル広告の限界を押し広げ、つねに進化する業界で優れた成果を上げ、成長の機会を促進し続けています。ビジネスソリューション コーナーで、チームにぜひ会いに来てください。

TYKONO OLIGATE（一般展示）

「Oligate」と「Tykono Studios」は、ゲームと広告業界で急成長しています。「Oligate」はモバイルカジュアルゲームのリーディングパブリッシャーで、1,500万以上のダウンロードを達成。データに基づく戦略と結果重視のパートナーシップで、多くの成功事例を生み出しています。「Tykono Studios」は動画広告、UGC、アニメーション制作に強みがあり、20以上の地域でローカリゼーションを提供。高品質なサービスで世界中の主要アプリやゲームから信頼されています。両社の連携で、グローバル市場での成果が期待されています。

DICO（ビジネスソリューションコーナー）

弊社は東京恵比寿に本社を置く、世界をエンタメでつなぐソリューション提供企業です。おもなサービスとして、ゲーム開発、人材派遣、ローカライズ、カスタマーサポート、パブリッシングや、今年度からグローバルマーケティングツール「Stream Hatchet」の提供も開始し、より幅広くお客様の課題を解決できるような体制を強化いたしました。弊社ブースでは開発部制作中のアクションRPG『SKYE』を始めとした複数タイトルの試遊機を設置いたします。当日は開発担当もブースにおりますので、ぜひお手にとってお楽しみください。

Disc 2 Games（ビジネスミーティングエリア）

Disc 2 Gamesは、ニュージーランドで設立されたインディーゲームスタジオです。スタジオはゲーム業界で経験豊富な3人で構成されています。クリスとヨハネスは、Disney、Disney Pixar、DreamworksとSonyなどで20年以上のゲーム構築、リリース等の多岐にわたる業種を経験しました。ゲームプロデューサーのナディアはBlack Salt Gamesの代表であり、デビュー作『DREDGE』は、2023年にリリースして以来100万を越えるセールスを記録しております。それに伴い、新しいブランド及び作品を世界に広げるパートナーを探しております。

Discord（一般展示）

Discordが2022年以来、2年ぶりに東京ゲームショウへ帰ってきました！ 今年のDiscordブースでは、幕張メッセに突如出現したサイバーシティ「Discordopolis」を舞台に、新しくなったDiscordの世界を体験できる様々なコンテンツを用意しています！ブース内ではPCとPS5で『ストリートファイター6』の試遊ができるほか、各コーナーに隠されたクエストをクリアすると限定グッズがゲットできるかも？ 会期中にはスペシャルゲストをお呼びした対戦イベントも開催いたしますので、ぜひ足を運んでみてください！

Discord（ビジネスミーティングエリア）

Discordが2022年以来、2年ぶりに東京ゲームショウへ帰ってきました！ 今年のDiscordブースでは、幕張メッセに突如出現したサイバーシティ「Discordopolis」を舞台に、新しくなったDiscordの世界を体験できる様々なコンテンツを用意しています！ブース内ではPCとPS5で『ストリートファイター6』の試遊ができるほか、各コーナーに隠されたクエストをクリアすると限定グッズがゲットできるかも？ 会期中にはスペシャルゲストをお呼びした対戦イベントも開催いたしますので、ぜひ足を運んでみてください！

ディッジ（ビジネスソリューションコーナー）

弊社は、ゲーム、アニメ、パチンコ・パチスロ機のCG制作や、パチンコ・パチスロ機用液晶ディスプレイの企画・制作のほか、スマートフォン、コンシューマー、PCのゲーム開発、ゲームグッズの制作・販売を行っております。X（旧Twitter）用の実写ドラマ制作の実績もございます。ぜひお立ち寄りください。

ディッジ（インディーゲームコーナー）

iOS、Android向け好評配信中の『響け！コウタロー』を展示いたします。また現在Steam版、Roblox版など様々な機種にて開発中の『響け！コウタロー』スピンオフ企画の映像も展示予定です。

DDDistortion（Selected Indie 80）

『NIGHTMARE OPERATOR』は、東京に拠点を置く5人のメンバーで構成されたスタジオ「DDDistortion」による1作目のゲームになります。私たちのチームは、3か国、ふたつのタイムゾーン、ふたつの言語にまたがり、連携して開発しています。

『NIGHTMARE OPERATOR』は、荒廃した東京で妖怪を狩るホラーアクションゲームだ。緊張感あふれる「サバイバルホラー」に、激しい「シューティングアクション」、そこへさらに「格闘ゲーム」のスキルベースな要素や演出が融合し、真新しい戦闘体験を味わえる。

David Wehle（Selected Indie 80）

David Wehle is a solo, independent game developer and publisher based out of Utah in the United States. His previous game, The First Tree, was a poetic adventure title about a fox looking for her missing cubs. It was featured in Famitsu, Automaton, and IGN Japan.

Devolver Digital（一般展示）

Devolver Digitalは、個性的で良質なゲームを取りそろえたゲームレーベルです。世界中のインディー開発者たちとともに、過去15年間で最もエキセントリックで、オリジナリティに溢れ、多くの人に愛されるゲームを届けています。

Dimensionals（一般展示）

『Dimensionals』は、ヒーロー収集とチーム構築、深い戦略、ローグライクのリプレイ性が完璧に融合したゲームだ。RPGにおける最高の要素を詰め込み、退屈なレベル上げは一切存在しない。自動生成される各プレイには、新しい装備の発見や壮大なボスとの戦い、新たなヒーローの収集、そして、何百万もの凄まじいコンボの解放が待っている。ハイテンポなアクションが満載、毎ターンが戦術的、毎バトルが戦略的、そして、毎プレイが純粋な楽しさにあふれている。

Dinko（インディーゲームコーナー）

Surf Club follows Holly, a woman in her early twenties, who returns to her home town in the hope of rekindling an old relationship. As she explores the seaside town and reconnects with the locals, she is swept up in nostalgia as the lines begin to blur between the present day and past memories. A narrative-driven adventure game featuring a rose-coloured beach town, a bittersweet story, and - of course - plenty of surfing. Coming to PC and Consoles 2025.

ディンプス（ビジネスミーティングエリア）

2000年に設立。家庭用および業務用ゲーム機、PC・スマートフォン向けのデジタルコンテンツ開発を行っております。開発実績（製品情報は）ホームページ「PRODUCTS」をご覧ください。<https://www.dimps.co.jp/product/>

テクノスピーチ（AIテクノロジーパビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

テクノスピーチは、エンターテインメントをはじめとする様々な分野で音声関連技術の研究開発を行い、その成果をゲームにも応用しています。株式会社コナミデジタルエンタテインメントが展開する『プロ野球スピリッツ2024-2025』ではテクノスピーチのAI音声合成技術が採用され、通常の実況から臨場感あふれるシーンまでリアルに再現。ゲームプレイの没入感をさらに高めています。当ブースではポスター展示を行っておりますので、ぜひお立ち寄りください。

デジタルガレージ (ビジネスソリューションコーナー)

デジタルガレージは、決済プラットフォーム事業、マーケティング事業、スタートアップへの投資・育成事業などを展開しています。ブースでは、アプリ外課金サービス「アプリペイ (<https://app-pay.jp/>)」をご紹介します。「アプリペイ」を通じた手数料は5% (クレジットカード決済、アプリペイすべての機能、保守・運用、カスタマーサポート込) で、アプリストア手数料30%の負担を軽減することができます。ゲームアプリの導入事例もお伝えしますので、ご興味のある方はぜひ出展ブースにお立ち寄りください。

デジタルギア (ビジネスソリューションコーナー)

デジタルギアは、2D/3Dのアニメーション領域において、Drive your Digitalのキャッチコピーのもと、お客様を起点に「ギア」を回すことで、感動とワクワクに貢献している会社です。3Dのキャラクターやステージのモデリング、モーション収録、修正、ライブ制作、のほか、イラスト、Live2D、Spine、シナリオ作成等をワンストップで提供することを強みとしており、「ワンストップであること」が生み出した成果や実績をブース内で直接ご紹介できたら幸いです。受託案件を積極的に承っておりますので、お気軽に弊社ブースへお立ち寄りください！

デジタルワークスエンタテインメント (ビジネスソリューションコーナー)

弊社は世界最安値で制作するチームを目指して日々努力を重ねております。業界最安値の海外の子会社の協力で人月28万からお受けしております。事業内容は、プログラマー (Unity.UE)、プランナー (仕様書作成)、モーション制作 (ゲーム、映像)、エフェクト制作 (Unity UE)、3Dモデル制作 (キャラ、背景、小物)、2Dデザイン (キャラ、背景、UI) など。遊技機製作、デモムービー製作、WEB制作、音楽制作激安モーションキャプチャースタジオ。今ならスタジオ代が無料です。1名からチーム単位の派遣事業や出向もお受けしております。

Digitalog Technologies (ビジネスソリューションコーナー)

マーケティング業務のデジタル変革を支援するAIベースのSaaS型マーケティングカレンダーである「ビズカレンダー」を提供するグローバルITスタートアップです。

TECH.C. GAME PROJECT (インディーゲームコーナー)

東京デザインテクノロジーセンター専門学校と、京都デザイン&テクノロジー専門学校のゲーム科所属学生が、0から制作したオリジナルゲーム作品を展示。なかでも企業とコラボした、ハプティクス技術 (実際にモノを触っているように感じる技術) を使用した絶叫ひとり用探索ホラーゲームは必見。

(未定)

未定

テバサキゲームズ (Selected Indie 80)

テバサキゲームズは一級建築士×AIプログラマによる異色のインディーゲーム制作者ユニットです。今回出展する世論操作系報道ノベルゲーム『コメンテーター』が初作品になります。日本によく似た世界でプレイヤーは、大人気ニュース番組のコメンテーターに就任します。コメントするニュースや批評のスタンスを選択していくことで、変わりゆく世界を体験できます。ただしその結果がプレイヤーが望む未来になるとは限らず、報道やそのあり方の難しさを知ることが出来ます。気軽に遊べるゲームにしていますので、ぜひ会場でお楽しみください。

Duet Night Abyss（一般展示）

『デュエットナイトアビス』は、高自由度のファンタジーアドベンチャーRPGである。物語の舞台は、魔法と機械が共存する「アトラシア大陸」。数千年の歴史のなか、さまざまな種族がともに暮らしつつ諸勢力が対立している。この大陸では、天上樹から採取される「月ノ石」が文明と国家の発展の鍵となっている。身分と立場が異なるふたりの主人公、ふたつの視点から紡がれていく物語。ふたりは生き残るために戦いながら、仲間たちと出会い、残酷な運命に隠された真実を暴いていく。苦しみの螺旋に終止符を打つための旅に出かけよう。

テヨンジャパン（一般展示）

弊社は日本にておもに海外のゲームを販売するパブリッシャーです。ブースでは弊社の代表作『ヒューマン フォール フラット』（Nintendo Switch版）や、今後発売を予定しているタイトルや発売中のタイトルを試遊出展いたします。ぜひ、弊社ブースにお立ち寄りください！

テヨンジャパン（ビジネスミーティングエリア）

弊社は日本にておもに海外のゲームを販売するパブリッシャーです。弊社の代表作『ヒューマン フォール フラット』（Nintendo Switch/PS5/PS4）は日本国内累計販売本数200万本を突破しました。今後も魅力溢れるユニークなタイトルのリリースを予定しております。

てれびげむマガジン（ファミリーゲームパーク）

15年の歴史を持つキッズ向けのゲーム雑誌『てれびげむマガジン』がファミリーゲームパークに出展します。ブースでは、マリオとその仲間たちやカービィ、マイクラフトのゲーム情報、攻略が満載の雑誌を試し読みできるほか、毎号付録している人気の実況DVDを上映しています。また、この実況動画で大人気のさなびーとふるちゃんが遊びに来ます♪ ぜひ足を運んでみてください。

TenjoyJapan（ビジネスソリューションコーナー）

TenjoyJapanは、中国の天津にスタジオを持つTenjoyグループの日本支社となり、日本企業様向けの窓口として2024年に新しく設立されました。TENJOYグループでは15年以上に渡り、ゲーム、アニメ、Vtuber等の分野でお手伝いを行っており、数多くの実績を持っています。弊社は3DCGのアセット制作に強く、200名以上のアーティストが在籍しており、アートからモデリング、アニメーション、エフェクトまでワンストップでハイクオリティなCGアセットを短納期で量産することが可能です。CGコンテンツは弊社にお任せください。

テンダゲームス（一般展示）

『ヴァンパイア+ブラッド』や『炎炎ノ消防隊 炎舞ノ章』などのゲームタイトルのパブリッシュ・開発・運営を手掛けるテンダゲームスは、東京ゲームショウに初出展します。現在開発中の新作タイトルについて、PVを初公開いたします。このほか、開発中のゲームコンテンツ試遊体験や、来場者ノベルティもご用意しております。ぜひテンダゲームスブースにお越しください！

テンベン（ビジネスソリューションコーナー）

私たちテンベンでは、数多くの海外実績と各スタッフの経験から生まれる機動力を生かし、お客様へ高品質な2D・3Dグラフィックスをご提供いたします。<ゲーム機>プラットフォームに合わせたハイクオリティなグラフィックをご提供いたします。<SNSゲーム> Android iPhoneなどのスマートフォンゲームの2D・3Dグラフィックの受託開発を行っております。<遊技機> おもにパチンコ・スロット関連の2D・3Dグラフィックの受託開発を行っております。<ツール>

Maya/3dsMax/Zbrush/Unity/Unreal/Substance

Toii Games (インディーゲームコーナー)

Toii Gamesのブースでは、つぎのふたつのタイトルを展示します。『Re:Burn台湾霹靂火』は台湾の名作連続ドラマIPゲーム化したものです。『呪われの橋2：怨霊館 Mobile』は、スクールホラー・ゲームシリーズです。

トイジアム (インディーゲームコーナー)

真剣に、ただ面白いものづくりをしたい。“おもちゃ”で家族や友人、その隣の人も笑顔にしたい。トイジアムは、そんな思いを持って2019年8月に設立したゲーム会社です。ただつくるだけではなく、心から面白いと感じたものを素直に、そして何より開発者自身が楽しみながらつくることを大切にしています。『Gift』と『SKY THE SCRAPER』というふたつのゲームの試遊機をご用意し、新作ゲームの紹介も行いますので、ぜひお立ち寄りください。

トイズ・プランニング (物販コーナー)

TOYPLAブースではゲーム関連グッズを多数販売いたします。ぜひお立ち寄りください。

DOI Nobuhiro (Selected Indie 80)

普段はソフトウェアエンジニアとして働きながら、趣味で体験型ゲームを製作しています。ブースではフラフープを使って操作する体験型ゲーム『HooPizza』を展示します。Spin the hula hoop to make the largest pizza ever!

Toybox Games Studios (Selected Indie 80)

「トイボックスゲームスタジオ」(Toybox Games Studios)は、オーストラリアのメルボルンからやってきたインディーズゲームスタジオです。やりがいがあって楽しい、美しいビジュアルのゲームを作っています。このたび、デビュー作であるアクションアドベンチャーの『ホローヒーロー』(Hollow Hero)を発表いたします。コンバットウォンバットのブルントになって家族を守り、故郷を救い、エリダルという世界の謎を解き明かす冒険の旅へ!

Too (ビジネスソリューションコーナー)

「ゲーム開発に生成AIは使えるか?」をテーマに、画像生成AI「Adobe Firefly」、コミュニケーションツール「Miro」のテキストマインドマップ生成AIをご紹介します。その他、ゲーム業界にて需要が急増しているライブ配信・収録システムをご紹介します。新タイトル発表番組や、ゲーム実況、VTuber配信、e-Sports、社内研修、会社説明会などにも対応できるシステムの実演デモを行います。ほかにも、完全定額制クラウドストレージ「WASABI」のデモやCGツール/各種プラグイン、多言語需要に対応可能なフォントソリューションをご紹介します。

東映アニメーション (一般展示)

日本最大級のアニメーション製作会社。1956年の創業以来半世紀以上の長きにわたり、日本アニメーションのパイオニアとして、劇場作品258本、テレビ作品231本、総話数約13,300話に及ぶ日本最大級・世界有数の規模のアニメーション作品を製作してまいりました。日本はもちろん、海外のファンの皆様にも広く愛される作品作りに取り組み、「世界の子どもたちに“夢”と“希望”を提供する“創発企業”となる」を経営理念に掲げ、IPを戦略の軸に据えたグローバル事業展開を行っています。

2OClocksoft (Selected Indie 80)

『ファイナルナイト』は、4人のパーティーを編成し、進行しながら成長するローグライクスタイルのビートエムアップアクションRPGです。2OClocksoftは韓国のインディーデベロッパで、毎日午前2時までひとりでゲームを開発する日々を経て、この名前になりました。

ドゥキャリア（ゲームアカデミーコーナー）

「学ビバ」という、専門学生や美大、一般大学とコラボレーションをして「放課後基本無料スクール」を運営しております！就職のサポートもしております。クリエイター検定も開催しており、就職にどのくらい近づいているかがわかります。学校では基礎力を高め、「学ビバ」では現場レベルのスキルの底上げをしていきます。学校側から大切な生徒様をお預かりしている気持ちがございますので、ダメ出しや否定することはいたしません。学生が学ぶことを楽しめるような環境を、微力ではございますが御用意しております！

東京カートグラフィック（ビジネスソリューションコーナー）

“ハザードマップを真剣に学び、防災なのに楽しく地図に触れる「ゲーム」にして、家族でも楽しめるものに”というコンセプトで開発したのが、「ハザードマップゲーム」です。『守れ！サイガイ防衛隊』は、ハザードマップゲームを設置型のデジタル版として開発しました。可愛いキャラクターとともに本物の地図を使ってゲームに挑戦します。地域や学校の特別授業、学習塾、防災イベント、博物館、公共施設、ショッピングモール等でご利用いただけるデジタルサイネージ型ゲームとなっていて、注目度が高まる防災学習の拠点をご提案します。

東京クールジャパン・アカデミー（ゲームアカデミーコーナー）

専門学校東京クールジャパン・アカデミーは、ゲーム、eスポーツ、アニメ、声優業界で活躍するプロフェッショナルを育成する専門学校です。昨年は東京クールジャパンとして2023年に40周年を迎え、今年2024年4月より学校法人を「21世紀アカデミア」、そして校名も「東京クールジャパン・アカデミー」と新たに始動しました。ゲームやアニメの世界に惹かれた方々の「その驚きや感動を創ってみたい」、「発信してみたい」という夢を実現するため、業界が求める最新の知識や技術に敏感に反応し、世界に誇れる人財を多く育てています。

東京クールジャパン・アカデミー（インディーゲームコーナー）

専門学校東京クールジャパン・アカデミーは、ゲーム、eスポーツ、アニメ、声優業界で活躍するプロフェッショナルを育成する専門学校です。昨年は東京クールジャパンとして2023年に40周年を迎え、今年2024年4月より学校法人を「21世紀アカデミア」、そして校名も「東京クールジャパン・アカデミー」と新たに始動しました。ゲームやアニメの世界に惹かれた方々の「その驚きや感動を創ってみたい」、「発信してみたい」という夢を実現するため、業界が求める最新の知識や技術に敏感に反応し、世界に誇れる人財を多く育てています。

東京実業高等学校（ゲームアカデミーコーナー）

本校の電気科ゲームITコースは、ゲームプログラマーとしての一步を踏み出せるカリキュラムを組んだコースです。1年次よりプログラミングの基礎を学び、発想力や表現力、コミュニケーション能力を高めながら、3年次でオリジナルゲームの制作を目標とします。ハードウェア分野の授業も充実させ、情報技術者の道も視野に入れながら学習し、卒業後は理系大学進学を目指します。

東京情報大学（ゲームアカデミーコーナー）

東京情報大学は、総合情報学部と看護学部の2学部からなる、総合的な視点から、新しい時代の要請に即した人材の育成を目指す大学です。毎年、本学の課外活動団体「コンピュータ部」が中心となって、ゲーム・CGに関わる研究をしている研究室と出展しています。コンピュータ部は、今年度、情報大メタバースキャンパスを舞台にしたゲームやレーシングゲームを展示します。また、本学の「ゲーム・IoT研究室」「ネットワーク・セキュリティ研究室」「メディアデザイン研究室」からも、それぞれの研究室の専門性を活かしたゲームを展示します。

東プレ（ゲーミングハードウェアコーナー）

REALFORCEは「最高の仕事道具」を追求するために生まれ、進化し続けるブランドです。REALFORCEブースでは、期間限定販売を予定しているホロライブ コラボレーション製品の初公開とゲーミングキーボードGX1シリーズを展示いたします。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

相模原市×REALFORCE ふるさと納税 トークショー

26日

13:00~13:30

相模原市役所 市長公室 シティプロモーション戦略課 課長 榎本さん、相模原市マスコットキャラクター さがみん、eスポーツキャスターの篠原さんをお招きして、トークショーやじゃんけん大会を開催します。

ホロライブ×REALFORCE コラボレーション製品 トークショー

26日

15:00~15:30

CREST GAMINGの月野ももさん、eスポーツキャスターの篠原さんをお招きして、コラボレーションモデルの初公開とトークショーを開催します。

歴代プロゲーマー×REALFORCE トークショー

28日

14:30~15:00

REJECT VALORANT部門 元Head CoachのKeNNyさん、元Green Leaves のhoshimiさん、CREST GAMINGのFlaxさん、eスポーツキャスターの篠原さんをお招きしてトークショーを開催します。

東北電子専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

ゲームや音楽、映像など、20以上もの学科を有する専門学校です。充実した施設と産学協同の技術教育。そしてゲーム業界の現役プロが教える現場に即したリアルな授業により、即戦力となる人材を育成しています。ブースでは、ゲームクリエイター科、ゲームエンジニア科、CGクリエイター科の学生によるオリジナル作品が楽しめます。

DouYu Japan（一般展示）

ライブ配信サービス「Mildom」は、ゲーム配信、Vtuber配信、顔出し配信を無料で配信、視聴できるサービスです。Web：<https://www.mildom.com/> 公式X：https://x.com/Mildom_Official

人気配信者公開ライブ配信

26日~29日

未定

ミルダムの人気配信者による公開ライブ配信を開催いたします。ぜひ普段の配信風景をご覧ください。

東洋美術学校（ゲームアカデミーコーナー）

東洋美術学校4年制クリエイティブデザイン科高度グラフィックアート専攻の生徒が、グループで制作する試遊可能なゲーム作品とCGアニメーションなどの映像作品を展示します。

Tokyo Stories（インディーゲームコーナー）

『Tokyo Stories』が東京ゲームショウに初出展！ 「最新バージョンの試遊」と「オリジナルノベルティの配布」を予定しています。本作は「ピクセルアートと3Dを融合させたビジュアル表現」を特徴とした3Dアドベンチャーゲームとなっており、主人公は「消えゆく東京」を舞台に、いつの間にか居なくなってしまった親友をさがすために彷徨うこととなります。ぜひ『Tokyo Stories』ブースへお立ち寄りください！

TORCH TORCH（物販コーナー）

TORCH TORCHは日本オリジナルのアパレルブランド。『Bloodborne』や『ELDEN RING』、『ダークソウル』を題材にしたTシャツは、独自に描き下ろしたイラストなどを使用し、プリント方法やネームタグにもこだわりの仕様が満載。また、ゲーム中に登場するアイテムを模したペンダントやリングといったアクセサリは、その高い再現度で人気を集めています。ファン心をくすぐるユニークなものながら、日常でも着用できることを意識したアパレル商品です。東京ゲームショウでは、ネットでは販売されない限定品や先行販売商品も取り揃えました。

Torpor Games（Selected Indie 80）

挑戦と刺激を与える体験。Torpor Gamesは、思考を刺激するエンターテインメントを創り出し、視野を広げ、道徳を問いかけます。チームは高評価を受けた『Suzerain』と、同じ架空の世界を舞台にした『The Conformist』に取り組んでいます。このゲームショーでは新しいDLCを展示中です。『Suzerain』初のDLCで王ロムス・トラスとして新時代を築きましょう。領土を取り戻し、貴族と交流し、南メルコパを探索し、資源を管理し、地政学的課題に挑戦しましょう。王国統治のスリルを体験し、Riziaの世界に没入してください。

Toge Productions（Selected Indie 80）

未定

戸谷翻訳事務所（ビジネスソリューションコーナー）

日本語ローカライズ専門の会社です。中国語⇄日本語、韓国語→日本語、英語→日本語を取り扱っています。プレイヤーの心に、磨き抜かれたことばをお届けします。

dot.Studio（インディーゲームコーナー）

SofRockGamesの「dot.Studio」が贈る新作ゲーム『怪獣分解コンパニー』をご紹介します。プレイヤーは怪獣を分解して貴重な資源を回収し、都市の再建を目指します。襲来する巨大怪獣の分解に挑戦し、最強のチームを編成してリソースを最大限に活用し、会社を成長させ、街の未来を切り拓く戦略的なゲームです。ブースでは、実際のゲームプレイを通じて、独自のメカニクスや魅力的な世界観を体験できます。dot.Studioのメンバーが開発秘話を交え、ゲームの魅力を直接お伝えします。最新のゲームデザインを体感できるこの機会をお見逃しなく！

Topnotch Animation Design（一般展示）

TopNotch Animation Design founded in 2018 is an art maker providing global companies with 3D digital contents. We offer full-cycle service in game, animation, cinematics. TopNotch Animation Design keeps providing with high quality service both in project management and asset productions.

Top Hat Studios（インディーゲームコーナー）

Top Hat Studiosは、近日発売予定の期待のインディーゲーム、『Under The Island』や『ZWAARD』などのデモを展示します！ Top Hat Studiosは、インディーゲームの世界的なパブリッシャーであり、あらゆるジャンルのニッチな製品をキュレーションする役割も果たしています。

トムクリエイト（AR/VRコーナー）

TOM CREATE（トムクリエイト）は、設立35年を迎える東京都北区のゲームソフトハウスです。今回出展する『ネフィ〜月灯りの迷宮〜』で、ネフィと一緒にバーチャルリアリティの世界へ冒険に出よう！ 会場では、体験版が試遊可能です。

富山情報ビジネス専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

富山県で唯一、ゲームクリエイター専攻のある専門学校です。今年で2回目の出展になります。学生が制作したゲームが遊べますので、ぜひお気軽にお越しください。富山県に興味がある方も来てみてください。

トライデントコンピュータ専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

本校は将来業界を牽引する人材の育成をめざすコンピュータの専門学校です。進学予備校・河合塾グループが持つ教育ノウハウを活かした授業を行っています。本校ブースでは、ゲームサイエンス学科の在校生が制作したゲーム作品や、CGスペシャリスト学科在校生のポートフォリオを出展いたします。また、昨年度交流を再開した海外提携校の学生たちと共同で制作したゲーム作品も展示いたします。ぜひ本校の学生による力作をご覧ください。皆様のご来場、心よりお待ちしております。

Tripearl Games (一般展示)

トライパールゲームズは、2021年に設立されたインディーズ開発会社で、「ゲームの核心は面白さ」という哲学を持っています。共同創業者は20年以上の経験を生かし、V.E.D.Aから高い評価を受け、2度のシード投資とPre-Series A投資を誘致しました。さらに2024年インディクラフトで1位、2023年ジースターで「最高期待作賞」を受賞し、業界の注目を集めています。

ドリコム (AIテクノロジーパビリオン (ビジネスソリューションコーナー内))

ドリコムは、10年以上のIPコンテンツビジネスの実績を持ち、生成AIを活用したエンターテインメント領域の技術提供も行っています。ドリコムの「ai and」は、ゲーム開発における翻訳やQA自動化等に対応するAI SaaSプラットフォームです。今回、東京ゲームショウ2024への出展を記念し、特典として5社限定で1か月間の完全無償トライアルを提供します。トライアルの対象は、ドリコム「ai and」ブースで商談にご参加いただいた企業様に限られます。この貴重な機会をお見逃しなく、ぜひブースへお立ち寄りください。

Trinity Team (Selected Indie 80)

未定

DRIFTED (インディーゲームコーナー)

『DRIFTED ドリフテッド』は、パズルプラットフォームアドベンチャーゲームです。プレイヤーは紙飛行機を操作し、暗くディストピアな世界を冒険します。

トロヤマイバッテリーズフライド (Selected Indie 80)

『Death the Guitar』は持ち主を殺されたギターが暴走する横スクロールアクションゲームです。BitSummit2023にて大賞獲得！ ハイスピードに敵を倒しまくれ！

DONGGUAN CITY ZHIMEI ELECTRONIC TECHNOLOGY (物販コーナー)

未定

Dongguan 3e Electronics (ゲーミングハードウェアコーナー)

Founded in April 2016, the company is committed to satisfying the user experience of gaming consumers, providing R&D and manufacturing of professional gaming accessories, including AR glass, gaming console, game controllers, charging docks, battery packs, automobile wire harness, professional earphones, ture wireless stereo earpods, small speakers and other audio products design OEM/ODM service

NERDY PENGUIN (Selected Indie 80)

『Time for Bed - 夜ふかしの悪夢 -』は子ども視点のホラーステルスゲームです。あなたは悪夢の中、闇夜を徘徊するお母さんに監視されています。この悪夢から逃れるには、お母さんに見つからないよう、手元のゲームをクリアしなければいけません。様々な手段であなたを見つけようとするお母さんや不意に現れる不気味な現象に注意しながらクリアを目指してください。

Nightmare House (インディーゲームコーナー)

We Create Stuff

9YOU.COM（スマートフォンゲームコーナー）

2003年に設立された9You.comは、中国上海に拠点を置くゲーム会社です。中国のインターネットゲーム業界の第一世代のリーダーとして、「オーディション」などの音楽・ダンス製品シリーズと、日本のクラシックIP「ガンダム」の深い取り組みを通じて、多くの忠実なユーザーを獲得してきました。9You.comは、約6億人のゲームクラブ会員を抱えており、その巨大なユーザー管理システムは、層を重ねて進化し、ゲームコンテンツとユーザーサービスの間に健全な循環システムを形成しています。

Nao Games（Selected Indie 80）

『Last Standing』というゲームを出展します。このゲームを簡単に説明するとキーボードをバンバン叩いて左右からくる敵をどんどん倒すゲームです。キーをたくさん押すほど攻撃が強力になっていくためプレイヤーはキーを掌で叩きつけるような操作になります。今までにない操作性でキーボードで体感ゲームのような体験をすることができます。また、プレイヤーキャラクターの変更や強化を行ったり繰り返し何度でも遊びたい要素も兼ね備えております。

長野県小児在宅医療支援センターエムテラス（スマートフォンゲームコーナー）

団体代表の三代澤は、新生児医療を専門とする小児科医で、医学生やアート系学生とともに医療や福祉に関する問題解決を目的としたシリアスゲームを開発しています。これまでに妊産婦支援や新生児医療、感染対策をテーマにしたゲームをリリースしてきました。新作ゲーム『はじめての児童発達支援』と併せて展示します。

名古屋工学院専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

PCゲーム及び動画、静止画などの学生作品を出展します。ブースでは学生スタッフがメインで運営し、作品の説明をいたします。

名古屋情報メディア専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

名古屋情報メディア専門学校は全国に10校の専門学校を展開し、IT企業と研究所との「産・学・研」協同で、他校にはマネできない質の高い教育を実現している電子開発学園の一員です。本校ではUnityやUnreal Engineなどの最新の開発環境に加えAI・セキュリティなどの先進的なカリキュラムにより、実践的なゲームプログラムの育成に取り組んでいます。50年以上のIT人材育成教育の歴史とノウハウをベースに、学内コンテストや外部イベントによるレベルアップに努め、毎年東京ゲームショウに出展し、楽しい作品を公開しています。

ナツメアタリ（インディーゲームコーナー）

ナツメアタリは、大阪本社、名古屋事業所、東京事業所の3拠点で事業展開するエンターテインメント企業です。家庭用ゲーム黎明期の1987年にゲームメーカーとして創業して以来、企画力と開発力をコアスキルとして持続的な成長を遂げてきました。2002年から開始した遊技機事業においてもお客様から高い評価をいただき、創業以来安定した経営基盤を築いています。近年はゲーミング（カジノ）事業など海外で展開する新規ビジネスに挑み、「グローバルな世界を、エンターテインメントでつなぐ」夢の実現に向けて、前進しています。

新潟高度情報専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

新潟高度情報専門学校は基本を大切にされたカリキュラムで、ゲーム開発について学べる専門学校です。個人制作はもちろん、チーム制作を通してゲームを作る楽しさと難しさを実感しながら、切磋琢磨して日々の制作に取り組んでいます。

新潟コンピュータ専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

新潟から26年連続ゲーム作品を出展している本校は、「ゲーム」、「システム」、「AI」、「CG」、「キャラクターデザイン」、「eスポーツ」を学べる6学科がございます。ゲーム業界をはじめ、専門職での就職に強い学校です。年に数回行われるチーム制作を通して、各業界で必要とされる高い技術力とコミュニケーション能力を磨いています。展示では、日本ゲーム大賞に応募した作品を厳選して展示しています。また、新潟らしいプレゼントも配布予定ですのでぜひお立ち寄りください。

21世紀アカデミア（ゲームアカデミーコーナー）

21世紀アカデミアは、東京・大阪・名古屋・九州・富士五湖・ロサンゼルスに18の専門学校とキャンパスを持つ1958年創立の学校法人です。「デザイナーを育てる学校」として、業界経験を持つ講師陣による「実践的なカリキュラム」を揃え、社会人能力で重要なコミュニケーション力向上などを含めた教育を行っております。プロとして即戦力となる人材を育成する為の仕事体験を最適と考え企業と共に制作を行う「産学連携プログラム」など、様々な取り組みを行っております。業界で通用する実力を身につけ、専門職就職へと向かえる学校です。

日経BP（物販コーナー）

日経BPの雑誌や書籍などを展示販売します。

日東（ゲーミングライフスタイルコーナー）

ものづくり企業である弊社の技術力を活かしたインテリアブランド「COLLEND」より、快適なゲーム環境を整えるアイテムを「COLLEND GAMES」として展開します。「和」をテーマにしたデザインで、コントローラースタンドやドリンクホルダーなど、デスク回りで使用するアイテムを中心にラインナップしております。当日は数量限定での先行販売も実施予定ですので、ぜひブースへお立ち寄りください！

ニトリ（ゲーミングライフスタイルコーナー）

～広げよう、MY Gaming Base～ ニトリからは趣向の異なる4つのゲーミングルームをご提案！ カプコンの『モンスターハンター』とコラボした「コラボルーム」や、ふたりでゲーム空間を共有できる「カップルルーム」。また、かわいいがつつまった「配信ルーム」や、限られた空間でゲームに没頭する「スペパルーム」などを体験できます。東京ゲームショウ限定フォトスポットも用意していますので、ぜひブースに足をお運びください！

日本XREAL（スマートフォンゲームコーナー）

XREALは、誰でも利用できるARの世界を目指して開発と普及に取り組む、急成長中のグローバル企業です。サングラスのような形状に世界トップクラスのAR技術を詰め込み、使いやすさを実現。2019年の製品発表以来、多くの支持を受け、2023年のIDC調査で国内ARヘッドセット市場台数1位（<https://www.idc.com/getdoc.jsp?containerId=prJPJ52005924>）を達成しました。

日本工学院・東京工科大学（ゲームアカデミーコーナー）

日本工学院・東京工科大学ブースでは、選抜学生作品の試遊、マンガ・アニメ・CG作品の上映を始め、学生作品を使ったオリジナルクリアファイルの配布を実施します。また昨年インディで話題のゲームを来場者参加型のアトラクションとして実施します。

日本テレビ放送網（ビジネスソリューションコーナー）

日本テレビ放送網とJCGの共同出展ブースです。ゲーム関連イベントや大会制作、PRにまつわる事業を展開しております。日本テレビでは、イベント/大会制作・チーム事業・番組を3つを柱にした事業を展開。JCGではeスポーツの大会運営を中心に、ゲーム関連イベントの制作運営業務を展開しております。ブース内では各スタッフが事業内容に関してご説明させていただきますので、ぜひお気軽にブースへお越しください。

日本電子専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

日本電子専門学校は東京ゲームショウに第1回目から出展し、今年で29年連続出展！ 幕張メッセ会場（Hall 1:01-N45）にてゲーム分野3学科の学生作品を多数展示し、すべて試遊いただくことができます。学生が制作を日々引き継いでいるレースゲーム『AimRacing』は『AimRacing2024』として今回も勿論展示予定。よりリアルに、迫力あるレースを味わうことができます。ぜひ日本電子専門学校ブースへお越しください！

日本電子専門学校 ProjectVR（AR/VRコーナー）

複数の学科の学生による共同制作作品の展示。自作のオリジナルハードウェアを利用したVRコンテンツを出展します。

日本トラステック（ゲーミングハードウェアコーナー）

映像エンターテインメント業界で30年超の実績を誇る日本トラステックは、独自のレーシングシミュレーターを開発し、TechnoBlood社、BRS社（ベアレーシングサービス）と共同で東京ゲームショウに初出展します。スタイリッシュな独自フレームにAsetek社のシムスポーツギアを装備、モーションアクチュエーターによるダイナミックな姿勢制御で、リアルレースに限りなく近いシミュレーション体験を提供します。日本トラステックは新たなエンターテインメント領域に挑戦します。

日本マイクロソフト（一般展示）

9月26日（木）午後7時（日本時間）より、Xbox デジタル ブロードキャストを今年もお届けします。我々のゲーム開発スタジオからの最新情報や、おもに日本やアジアを中心に活躍するクリエイターの魅力的なゲーム ラインアップをご紹介します。ご期待ください。

ニューマン ジェイソン（Selected Indie 80）

驚異的な海洋のオープンワールドパズルアドベンチャー。革新的なブロックパズルを解きながら、神秘的な物語を掘り起こし、パズルの風景を変える新しい友だちを得て、海と空の謎めいたイズルズを通じて進行する方法にさらなる選択肢を提供するパワーを解除します。

Nimble Neuron（ビジネスソリューションコーナー）

『エターナルリターン』は各種の戦略を活用して最後まで生き残るゲームです。2020年10月からSteam早期アクセス（アーリーアクセス）の形でサービスを始めた『エターナルリターン』は様々なオン・オフラインイベントを行いながらユーザーとコミュニケーションをし、「2021 大韓民国ゲーム大賞」では「人気ゲーム賞」と「優秀賞」を受賞しました。今年の7月20日から正式サービスを始めた『エターナルリターン』は、スクワッドモードをメインに最大8チームが参加し、最後まで生き残るために戦うゲームです。

沼津情報・ビジネス専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

沼津情報・ビジネス専門学校は、静岡県東部にある9つの学科を持つ専門学校です。今年もゲームクリエイター科とCGデザイン科の学生が作成したPC用ゲームやスマートフォン用のゲームと映像作品の中から、校内選考を勝ち抜いた作品を多数展示します。ぜひ展示作品を楽しんでください。

NAVER Cloud（ビジネスソリューションコーナー）

NAVERクラウドは、IT業界で20年以上培ってきた技術力とインフラ運用経験をもとに、ビジネスに最適化したクラウドサービスとゲームのための Full-Stackソリューションを提供します。

NAVER Cloud（ビジネスミーティングエリア）

NAVERクラウドは、IT業界で20年以上培ってきた技術力とインフラ運用経験をもとに、ビジネスに最適化したクラウドサービスとゲームのための Full-Stackソリューションを提供します。

ネオス（一般展示）

ネオスは、コンソールゲーム事業において「クレヨンしんちゃん」シリーズを中心に展開しています。特に「クレヨンしんちゃん『オラと博士の夏休み』」は、Nintendo SwitchやPCプラットフォーム向けにリリースされ、国内外で高い評価を得ています。このシリーズは、ノスタルジックな日本の町を舞台にしたアドベンチャーゲームで、幅広い年齢層に支持されています。最新作である「クレヨンしんちゃん『炭の町のシロ』」においても、CEDEC AWARDS 2024のビジュアルアーツ部門優秀賞を受賞するなどの評価を得ています。

NeoBards Entertainment (一般展示)

2017年に創設したネオバードスは業界屈指のスタッフが各国から集結し20年以上の業界経験を持つ者達が築上げたゲームメーカー。本部を香港に、アジアでは台北、蘇州及びオランダのブレダの3スタジオを成立。携わったタイトルは10作以上。現在展開中の真・三國無双 Mを始め、去年好評発売のロックマンエグゼ アドコレ、バイオハザード レジスタンス、RE:バース、FF7リバース等があります。現在は3タイトルに携わり、コナミのSILENT HILL fを含め、その他未発表の2タイトルを鋭意製作中。国際的共同開発に経験豊富で、情熱あるチームです。

ネオンブラッド (Selected Indie 80)

『Neon Blood』は、豊かなブライトシティと危険なブラインドシティというふたつの顔を持つ都市ヴィリディスで、確固たる理念を持つ探偵アクセル・マコインとなって格差社会に革命をもたらす、サイバーパンク・アドベンチャーゲームです。

ネクスコン・テクノロジー (ゲーミングハードウェアコーナー)

2023年4月に日本で創立された、テクノロジー業界の新興ブランド。「NEXiCONN」のミッションは、最新のAI技術を活用し、画期的な映像やオーディオなどのメディアコンテンツを処理することによって、ユーザーとテクノロジー、未来を結ぶ橋となり、革新的な製品とサービスを通じて映像と音声の世界を前進させることです。「NEXiCONN」の製品は、従来の制約を打破し、独自の市場価値を創造することによって、ユーザーにより良い選択肢を提供しています。

ネクソン (一般展示)

『The First Berserker: Khazan』は、19年間にわたり世界中で8億5000万人以上のユーザーの皆さんに楽しんでいただいている「アラド戦記」の世界観を基にしたハードコアアクションRPGです。物語は、原作となる「アラド戦記」のストーリーが始まる数百年前のアラド大陸を舞台としています。プレイヤーは裏切られた英雄「カザン」となり、自分を破滅させた者たちに復讐するため、彼を取り巻く陰謀を解き明かしていきます。08-N03ブースで行われる試遊会にて、『The First Berserker: Khazan』の強烈で爽快なアクションをご体験ください！

SHINN UCHIDA マンガライブペイント

26日～29日

10:00～17:00

日本国内のみならず、海外からも高い評価を得ているSHINN UCHIDAのライブペイントパフォーマンスを東京ゲームショウ期間中に実施いたします。「マンガ」で広がる斬新で圧倒的なアートパフォーマンスを、ぜひ見に来てください！

ネコアップ (Selected Indie 80)

『ラップおじさん』を出展します。ラップで駄洒落を言ってくる迷惑なおじさんが現れてダンスします。それに対してプレイヤーが突っ込みを入れるというゲームです。フルボイスの駄洒落のラップと3Dのおじさんのダンスを見るだけでもエンターテインメントとして楽しめて、さらにゲームとしてもプレイできる内容です。普段あまりゲームをしない人でも楽しめるお笑いアクションゲームです。ノリの良いおじさんの駄洒落が満載のラップを聴きにきてください。

Nekologic (Selected Indie 80)

Nekologicは、日本の京都を拠点とするソフトウェア開発会社です。私たちは、高レベルの開発スキルと、誠実なスタッフ、深い技術経験、確かな国際環境、最新の開発プロセスを組み合わせ、クライアントと私たち自身のための優れたソフトウェアを構築します。

NOKOV Motion Capture (ビジネスソリューションコーナー)

NOKOVモーションキャプチャーは、光学式およびマーカーレスの高精度モーションキャプチャーソリューションを提供しています。Vtubing、ライブパフォーマンス、アニメーション、ゲーム開発、仮想プロダクションなど、多岐にわたる業界で活用されています。Motion BuilderとUnreal Engineを使用したモデル駆動ディスプレイで、高精度データと先進的なアンチオクルージョン技術を展示。Vtuberとアニメーション制作のケーススタディを提供し、最大44人同時キャプチャ可能なスタジオの機能を紹介します。

Nomadic Games (Selected Indie 80)

Burning Sword: Death Sun immerses players into an ancient martial world, where Zhang Yixian, a top-ranked sword master, seeks to avenge his fallen master in a seamless blend of challenging soul-like gameplay and fluid hack-and-slash action, creating a uniquely captivating experience unlike any other.

Norwegian Games (一般展示)

ノルウェー・フィルム・インスティテュート (NFI) は、幅広いターゲットに向け、豊富なジャンルのノルウェー発インディーゲームと主要企業のラインアップを紹介しています。東京ゲームショウでは、『フルーツバスに乗ってヘルシーフード作りの旅に〜』、『バイキングonトランポリンと気の抜けないマルチプレイに参戦』、『愉快的クルーと未来のUSAを巡るロードトリップの冒険へ』と、いったノルウェー発のエキサイティングなビデオゲーム3点をご紹介します。すべて今年リリースの新作です！

Virtuos (ビジネスミーティングエリア)

Virtuosは2004年に設立された、世界最大級の独立系ゲーム開発会社です。シンガポールに本社を置き、日本・中国・ベトナム・アメリカ・カナダ・アイルランド・フランス・ウクライナなど世界各地の開発スタジオと営業拠点から、高品質のゲーム開発とアート制作のサービスを世界中のクライアントに提供しています。

ばーどふあぶすたじお (ビジネスソリューションコーナー)

本物の生地をスキャンしたテクスチャ販売サイト。KIZIの売上は廃業が続く生地メーカーに分配することで持続可能な開発目標 (SDGs) に貢献し、生地メーカーの持続可能な未来を支援し、消費者が質の高いテクスチャを手に入れることを可能にします。

Half Sword (インディーゲームコーナー)

y accurate XV-century arms and armor.

パイオニア (一般展示)

ゲームの魅力を最大限に引き出し、プレイヤーの可能性を広げるゲーミング用サウンドデバイスがこの秋誕生します。長年培ってきたサウンド技術を活かして理想の音響空間を創出するパイオニアから生まれたサウンドデバイスは、あなたをより深く、ゲームの世界へ誘います。ぜひこれまでにない臨場感、新しいサウンドをご体感ください。皆様のご来場をお待ちしております。

HYTE (ゲーミングハードウェアコーナー)

『崩壊：スターレイル』や『崩壊3rd』とのコラボレーションで誕生した、「銀狼」や「松雀 (瞞天嬉遊・旭影)」をモチーフにした限定モデルのピラーレス式PCケースやキーキャップ、マウスパッドの実物展示を実施！ 製品に付属するタペストリーやオリジナルグッズを発売前にチェックできます！

hide Games (インディーゲームコーナー)

私たちは台湾のゲーム開発チームHide Gamesです。一般向けおよび成人向けのインディーゲームの開発と代理を行っています。

Hypercent（インディーゲームコーナー）

Hypercentはゲームへの尽きない情熱を持ち、2024年1月に若い開発者たちによって設立されました。Hypercentの「ハイパー」は「卓越」と「超越」を意味し、世界最高のゲームを創り出すために、皆さんと共に成長し続けます。私たちは新しいゲームの開発に専念し、毎年新しいマイルストーンを達成していきます。Hypercentのユニークなタイトルで、常に新しい可能性を提供します。信頼を基盤に、Hypercentは世界一を目指します。私たちとともに、Hypercentが創り出す新しいゲーム市場とその価値を体験してください。

HYPER REAL（インディーゲームコーナー）

日本から世界へ。クロスカルチャーで「遊び」を超えるあたらしいゲームレーベル。HYPER REALは、ビデオゲームを音楽や映画のようなアート・カルチャーとして再解釈し、ゲームを「現実を超えた現実（=HYPER REAL）」へと拡張すること、そしてそんなゲームを日本から世界へ発信することを目指し発足しました。日本・アジアを中心に、従来のビジュアルやストーリーから一線を画す個性的・革新的な表現を追求するクリエイターを支援し、そのクリエイティビティを世界中へと広げていきます。

HYBE JAPAN（一般展示）

BTSやSEVENTEENなど世界的アーティストを擁するHYBEは「We believe in music」というミッションの下、音楽産業を含めた総合的なエンターテインメントのビジネスモデルを革新する企業です。HYBEの新事業であるゲームコンテンツ部門では、様々なジャンルのゲーム制作及び世界のゲームプレイヤーを対象としたグローバルパブリッシング事業の展開を通し、グローバルエンターテインメントプラットフォームHYBEの境界ないコンテンツ拡張の実現を目指します。

HYBRID SQUAD（ビジネスミーティングエリア）

HYBRID SQUADは、東京渋谷区に本社をおくインディーゲーム専門パブリッシャーです。ローカライズやIT・ゲームコンサルティング業務も行っております。家庭用ゲーム機を含め、モバイルアプリ、PCゲーム、VR、MR、ブロックチェーン、AI技術やエンターテインメント業界のDX化やグローバル化など幅広い分野で事業を展開しております。

HowlingRain（一般展示）

HowlingRainは台湾南部の田舎出身で、2020年に夢を追う4人の青年によって立ち上げられた会社です。インディーゲーム業界でも一目置かれる存在になれるよう日々精進し、現在は1作目の『エンドレスアリス』の開発に奮闘しています。

BOUNTY HUNTERS（スマートフォンゲームコーナー）

エンタメ系クレーンゲーム！ 『バウンティハンターズ』。ハンターを成長させ、対戦プレイで相手のプレイをお邪魔するギミックを駆使して勝利をつかみ取れ！ また、人気アニメの限定デジタルフィギュアなど、多種多様なデジタルプライズもご用意。さらに、ギルドに入って共闘プレイで力を合わせてプライズ獲得を目指せます。ブースでは、そんな『BOUNTY HUNTERS』の対戦プレイを体験できます！ AR表示されたキャラクター&コスプレイヤーとのフォトスペースなど、お楽しみ企画を準備してお待ちしております！

爆発物処理班（Selected Indie 80）

私たち爆発物処理班は、TGS 2024 Selected Indie80で独特なゲーム『被亜』を出展します。爆発物処理班は、韓国コンテンツ振興院ゲーム人材院の第5期メンバーが集まって結成されたチームで、ユニークな方法でプレイヤーに高い没入感を提供することを目指しています。今回展示する『被亜』は、地雷処理シミュレーションゲームです。ゲーム内のキャラクターの状況とプレイヤーの操作を一致させることで、没入感の高いプレイ体験を提供することに挑戦しました。東京ゲームショウで「被亜」が提供する独特な体験を、ぜひご体験ください。

白鹿堂 (インディーゲームコーナー)

白鹿堂は2019年に設立されインディーズゲーム開発スタジオです。小さく美しいをコンセプトに、ゲームを通じてチームの一体感と創造力を世界中のプレイヤーに届けることを使命としております。当社には、情熱と創造力に満ちた技術者とアーティストが集結しており、高度な専門スキルと強い自己推進力を持ち、革新と協力を重視しています。東西文化を融合し、感情に響く作品を創り、ゲームを芸術として進化させることを目指しています。白鹿堂は、探求と革新を続け、感情豊かで独自性あるゲーム体験を提供し続ける所存です。

長谷工不動産 (ゲーミングライフスタイルコーナー)

長谷工不動産の企画開発した音楽・映像クリエイターのための防音賃貸マンション「TRACK (トラック)」が進化。TRACKは、高性能な防音設備、高速インターネット、専用電源を導入し、音楽や映像制作、ゲーム配信活動のすべての理想を実現しました。eルームサービスを手掛けるE-DXとのコラボブースで、「TRACK」の真価を体感できます。e-sports mansionブースにてお待ちしております。

BADMAD ROBOTS (インディーゲームコーナー)

BADMAD ROBOTS is an intense and fun team-based free-to-play multiplayer shooter. Showcase your skills against ruthless metal outlaws in BADMAD ROBOTS. Choose your playstyle with tanks, damage dealers, or support roles, and pick from vibrant characters wielding various weapons. Opt for game modes like team deathmatch and control, and strategize to dominate the battlefield. Join global esports tournaments, challenge your skills, and compete alongside world-famous teams.

Battlestate Games (一般展示)

Battlestate Gamesが開発する『Escape from Tarkov: Arena』の試遊台のほか、コスプレイヤーさんと写真が取れるフォトブース、ジムチャレンジ、オリジナルグッズがもらえるSNSキャンペーンなどを実施します。

Battlestate Games (物販コーナー)

Battlestate Gamesが開発する「Escape from Tarkov」の物販ブースです。公式通販にはない東京ゲームショウ2024の限定グッズを取り揃えております。商品ラインナップについては公式X(@tarkov)にて順次公開予定です。

羽田プロジェクト (物販コーナー)

東京ゲームショウ初出展！ アニメ・ゲームグッズ販売をしております羽田プロジェクトと申します。羽田プロジェクトブースでは、Falcom作品・東方Project作品の東京ゲームショウ会場限定ガラくじや物販販売をいたします。先行販売や無料配布も実施させていただきます！ ぜひ羽田プロジェクトブースにおこしください！

ハピネット (一般展示)

「ハピネットゲームフェス! in TGS2024」のメインブース (Hall6) では「お祭り」の雰囲気をつんだんに取り入れたブースを展開します。試遊タイトルも例年通り、会場内最大規模でご用意します。「Happinet Indie Collection」、「KAMITSUBAKI STUDIO」、「箱庭開拓 ハムスターと太陽の里」、「Call of Duty®: Black Ops 6 (コール オブ デューティ: ブラックオプス6)」などのコーナーは必見です。

Happinet (ビジネスミーティングエリア)

ハピネットはゲーム、映像音楽、玩具、アミューズメント分野において流通、パブリッシュ業務を行っております。ゲームに関しては中間流通としてハード、ソフトの取扱以外にも自社によるパブリッシング展開も行っており、近年では「Happinet Indie Collection」レーベルを立ち上げ、海外インディタイトルを日本、世界のユーザー様に向けた展開を行っております。インディタイトル以外の大規模プロジェクトについても弊社パブリッシング展開にてお取り扱いしております。どうぞお気軽にお問合せください。

ハピネット (インディーゲームコーナー)

おもしろいインディーゲームを世界中からセレクトして発売するゲームレーベル「Happinet Indie Collection」。ブースでは世界中で大ヒットした猫になってサイバーシティを冒険するアドベンチャー『Stray』 Nintendo Switch版を出展します。また見習い魔女のポーションショップSLG『ポーションノミクス シルヴィアの魔法薬店』、数々の賞を獲得した『Outer Wilds: Archaeologist Edition』なども出展します。プレイしていただいたお客様には、特製ノベルティをプレゼント。ハピネットインディコレクションブースにお立ち寄り下さい。

ハピネット (物販コーナー)

ハピネット物販ブースでは、『神椿市建設中。』、『神椿市協奏中。』、『Stray』、『どこでもいっしょ』、『NEEDY GIRL OVERDOSE』などの人気ゲーム作品のグッズを販売いたします。新規描き下ろしイラストを使用したグッズや、東京ゲームショウ先行販売の商品が多数ございますので、ぜひお立ち寄りください！

ハピネット (ファミリーゲームパーク)

ハピネットはビデオゲームをはじめ、玩具、映像・音楽ソフト、アミューズメント関連商品を取り扱うエンタテインメント総合会社です。ファミリーゲームパークでは『ギガントサウルス ディノスポーツ』と『Five Nights at Freddy's: Help Wanted 2』の2タイトルが試遊可能！ ご家族そろってぜひ遊びに来てください！

ハムスター (一般展示)

ハムスターでは、古き良き日本のアーケードクラシックゲームを、復刻していくプロジェクト『アーケードアーカイブス』、『アケアカNEOGEO』シリーズをおもに展開しています。

バンダイナムコエンターテインメント (一般展示)

バンダイナムコエンターテインメントブースでは、発売直前の『ドラゴンボール Sparking! ZERO』と『ソードアート・オンライン フラクチュアード デイドリーム』を中心に展開。過去最大規模の試遊台やブース全体で表現するゲームのクオリティや魅力をご体験ください。

バンダイナムコエンターテインメント (ファミリーゲームパーク)

バンダイナムコエンターテインメントは「ファミリーゲームパーク」に、『太鼓の達人 ドンダフルフェスティバル』を出展！ ゲーム試遊体験でノベルティグッズをゲットしよう！ ※ノベルティグッズは無くなり次第終了となります。

バンダイナムコフィルムワークス (ビジネスミーティングエリア)

バンダイナムコフィルムワークスは、映像作品を企画、製作し、テレビ、映画、配信などさまざまなメディアを通してお届けするだけでなく、著作権・版権の管理運用、映像関連商品の企画・販売や映像関連サービスを通して、世界中の皆様幅広く発信しております。映像の川上から川下まで担う総合映像エンターテインメント企業として、“いいもの”を生み出し、しっかりと皆様にお届けし続けてまいります。

バンタンゲームアカデミー (ゲームアカデミーコーナー)

1991年創立のバンタンゲームアカデミーは日本で最も歴史のある、ゲームをはじめとしたコンテンツクリエイター育成スクールです。「ゲーム開発を、在学中からメンバー (生徒) 同士または企業と、とことん実施するスクール」をコンセプトに、現場で活躍するプロを講師に迎え、東京校、大阪校、名古屋校、福岡校にて業界の最新技術と時代をリードできる発想を持った即戦力人材を育成しています。今年もゲーム制作部「Project G-Lab」のメンバーが、VRを駆使した没入型ゲーム作品などを出展します。ご来場を心よりお待ちしております！

Hanvon Ugee Technology (XPPen) (ゲーミングハードウェアコーナー)

XPPenは、19年に渡り液晶ペンタブレット、ペンタブレット、Androidタブレットなどの製品を開発・製造・販売している専門メーカーです。私たちは、高品質の製品を通じて、クリエイティブな表現と技術の融合を追求してきました。東京ゲームショウでは、XPPenの最新製品を直接体験していただける機会を提供いたします。XPPenとともに、無限の可能性を秘めた創造の旅を今日から始めましょう！

BSテレビ東京 (インディーゲームコーナー)

乃木坂46のメンバーがゼロからゲームプログラミングを学ぶ番組「東京パソコンクラブ」から生まれた番組オリジナルゲーム「デンパトウ」。制作者は数々の賞を受賞した「Death the Guitar」制作者でもあるトロヤマイバッテリーズフライド氏。「デンパトウ」とはレトロなドット絵世界で繰り広げられる農場シミュレーションアドベンチャー。記憶喪失のあなたはアンテナ農場のお手伝いとしておしゃべりなテレビと一緒にデンパを集めアンテナを栽培。アンテナが育つたびに少しずつよみがえる記憶。あなたは何者なのか……その謎を解き明かす。

BFP (ゲーミングライフスタイルコーナー)

2024年度e-sportsプロリーグLPLの唯一の公式ゲーミングチェアに選ばれたTGIFのゲーミングチェアが日本に上陸。特許技術のシンクロ背もたれなど高品質のチェアで長時間のゲームにも仕事にも疲労しにくい構造設計が各所にあります。

PQube (ビジネスミーティングエリア)

PQubeは、日本のゲームを愛し、ビジュアルノベル、アクションゲーム、インディープロジェクトなど、PC Steam・家庭用ゲーム機のゲームを世界中のユーザーに向けリリースをしています。『Steins;Gate』や『バスタフェロウズ』などの注目度の高いビジュアルノベルだけでなく、格闘ゲームシリーズ『ブレイズブルー』や、アニメライセンスを使った『ダンまち』や『このすば』などでもよく知られています。今後も日本のゲームで世界中の熱狂的なファンベースに新しい体験をもたらすことを楽しみにしています。

Peakware Studio (インディーゲームコーナー)

2016年にタイのバンコクで設立されたPeakware Studioは、情熱あふれる少人数のインディーゲーム開発チームです。私たちは、世界中のプレイヤーの皆様へ、これまでにないユニークで感動的な体験をお届けすることを目指しています。

PCCS (eスポーツコーナー)

PCCSはeスポーツ施設を開業したい企業様を全力でサポートいたします。全国様々なeスポーツ施設開業支援の実績があります。「eスポーツ施設からeスポーツカルチャーを！」をテーマに、ビジネスデイは最先端のeスポーツ施設向けのPOSシステムの発表を行い、一般公開日は全国のeスポーツ施設の紹介とeスポーツ情報局(いーらじ)の新体制発表を行います。

btf (インディーゲームコーナー)

独立して運営される部門として、ケルンとベルリンに拠点を置くbtf GmbHのゲーム部門は、2017年から20名の従業員とともに独自のビジョンを創造的に実現しています。アドベンチャーゲーム『トルーパーブルック』で大きな成功を収め、ドイツコンピュータゲーム賞で「2019年最優秀ドイツゲーム」と「最優秀プロダクション」を受賞しました。現在は『ザ・ベルリンアパートメント』や『コンスタンス』の制作に取り組んでいます。

bHaptics (AR/VRコーナー)

bHapticsは、B2Cユーザー向けのハプティックグローブ「TactGlove」と、VRおよびAR業界をリードするハプティックスーツ「TactSuit X40」を展示いたします。ブースではMeta Questを使用してVR空間でバーチャルアバターやオブジェクトを感じられます。ご来場の際はぜひブースにお立ち寄りください。

ビービーメディア（一般展示）

AIで生成したオリジナルモンスターを世界中のユーザーとリアルタイムでバトルできる『AIマイモン@STADIUM』（特許出願中）。『AIマイモン@』特設サイトでAIによって生成されたオリジナルモンスターのIDを、『AIマイモン@STADIUM』公式YouTubeアカウントのコメント欄に入力することで、ほかのユーザーが生成したモンスターとバトルが楽しめるコンテンツです。バトル中に繰り出される必殺技やストーリーも全てAIで生成される仕組みとなっており、唯一無二のバトルストーリーを体験することができます。

東日本デザイン&コンピュータ専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

群馬県前橋市にあるゲーム・アニメ業界への就職に強い養成校です。現場を通じる技術が身に付く密度の濃いカリキュラムと幅広いネットワークが大きな強みで、毎年の高い就職率が業界からの信頼の厚さを反映しています。ブースでは各種コンペ入賞の3DCG映像やCGイラスト作品の展示、ゲーム作品の試遊ができます。当日はプレゼントもご用意してますので、ぜひお立ち寄りください。

Vixa Games（一般展示）

Vixa Gamesのポートフォリオは、つぎのとおりです。『The Crackpet Show』は、突然変異した動物を題材にしたアクション満載のローグライトシューティングゲーム。『Edge of Sanity』は、アラスカの容赦のない土地を舞台にしたラヴクラフト風のサバイバルホラーゲームです。『Dust Raiders』は、無法地帯の荒野を舞台にした経営戦略ゲーム。『Dino Galaxy Tennis』は、恐竜がいる宇宙を舞台にしたサイドビューアクションテニスゲーム。『Love Colors』は、リラックスできる数字でペイントするピクセルアートゲーム。

Pixio (Hamee)（ゲーミングライフスタイルコーナー）

Pixioはゲーマーの「自分らしさ」を応援し、「理想のゲーム部屋」を実現する製品をリリースしてきました。ブースでは、パステルピンク/ブルーのゲーミングモニターやモニターアームを主役としたゲーム部屋のトータルコーディネート展示を行います。また、コーディネートの一部では人気Vtuber「宙星ぱる」さんとのコラボ部屋を展示いたします。未発表商品の展示も行いますので、ぜひお立ち寄りください。

BeXide(ビサイド)（インディーゲームコーナー）

弊社最新タイトルの『狐のかえり道』（Steam）、『ホロライブお宝マウンテン』（Steam）、『フルーツマウンテン』（Steam）、『幻日のヨハネ - NUMAZU in the MIRAGE -』（iOS）を試遊展示いたします。さらに『お宝マウンテン』の最新アップデートされた試遊展示もご用意！ぜひ弊社ブースにお立ち寄りください。

ヒストリア（一般展示）

東京ゲームショウ初参加のヒストリアのブースでは、無料プレイ・クロスプラットフォーム対応の新作タイトル『Faaast Penguin（ファーストペンギン）』を出展！かわいいペンギンうちわの配布や、ゲームの試遊体験でペンギンスキンをあしらった特別なノベルティをプレゼント！ブースはバケーションを満喫するペンギンたちが目印、ゲームに登場するペンギンたちが巨大なフィギュアとなってお出迎えます！『Faaast Penguin（ファーストペンギン）』をご存知の方も、はじめましての方もぜひブースに足をお運びください！

日立システムズ（ビジネスソリューションコーナー）

日立システムズが提供する「ロイヤリティ契約管理支援システム」は、著作権商品や特許使用料が発生する部品を利用した商品などの販売・生産実績と精算契約条件に基づいて、自動的にロイヤリティ計算を行い、会計システムへ精算データを連携するソリューションです。ロイヤリティ精算の契約条件やレポートの仕様などのお客さま固有の要件については、アドオン・カスタマイズ開発での対応も可能です。

BIGBIG WON（ゲーミングハードウェアコーナー）

2020年に設立されたBIGBIG WONは、競技レベルのゲームコントローラの開発に専念し、自社開発のアルゴリズムとアプリで多くのゲーマーにユニークなゲーム体験を提供しています。現在、BIGBIG WONは中国や日本、北米などの地域で100万人以上のプロゲーマーにサービスを提供しています。2021年以来、BIGBIGWONは毎年300%という驚異的な年間収益成長率を達成しています。この成功は、BIGBIG WON独自のアルゴリズムだけでなく、ゲーマーからの評価によるものと考えています。

BIGBIGWON BLITZ2発表説明会

未定

TMR電磁スティックという新しい技術は、コントローラー業界に熱中している「ホールエフェクトセンサー」とどんな違いがあるのでしょうか？ 「スティック」を強調するメーカー「BIGBIGWON」は、TMR電磁スティックを説明し、世界初の「TMR電磁スティック+2000HZポーリングレート」の魅力を皆様に伝えます。

Pip Puzzle（インディーゲームコーナー）

『Pip Puzzle』は、自分の宝石を消して相手のフィールドに送り込むアクションパズルゲームです。アーケードモードで対戦したり、オンラインで友だちと勝負したりできます。自分のプレイスタイルに合ったユニークなスキルを持つキャラクターを見つけて、進化するステージで戦い抜きましょう！

Pimax（AR/VRコーナー）

Pimaxは世界72の国と地域で事業を展開しており、創業以来の見解と業界最先端の学術研究を吸収し、また独自のVR3.0概念に基づいて、視覚的没入感、物理的没入感、認知的没入感の3つの方向で研究開発を進めています。VRとシミュレーターを組み合わせることで、業界最高の没入感を提供し、それを工業デザイン、医療、教育に応用することで、最終的には人類の多次元時空における生活を目指しています。今年、Pimaxは日本でCrystal Lightを発売しました。

ビヨンド（ビジネスソリューションコーナー）

「サーバーのことは全部丸投げ」をキャッチフレーズに掲げ、AWS や GCP・Azure などのマルチクラウドに対応した、クラウド/サーバーの構築・移行、24時間365日の運用保守/監視、負荷テスト、Webシステム開発、サーバーサイド/API 開発など、クラウド/サーバーに特化したサービスを提供する会社です。ビジネスデイの2日間（9月26日・27日）は、クラウド/サーバーに関する様々な悩みをご相談いただける相談窓口サービスや、クラウドコスト見直しサービス、API開発サービスなどをご紹介します。

Bilkent CYBERPARK（ビジネスミーティングエリア）

ビルケント・サイバーパーク（Bilkent CYBERPARK）は、トルコで初めてとなる私立大学（ビルケント大学）を基盤としたテクノパークで、現在、320社以上のIT/テクノロジー企業、4,500人以上の研究開発人材を擁しています。東京ゲームショウ初参加となる今回は、オンライン、モバイル、VR等各種ゲーム開発やソフトウェア開発を手掛ける9社が来日し、成長著しいトルコのゲーム・ソフトウェア開発セクターをご紹介します。今後のビジネス躍進の機会として、トルコ企業との協業・提携をぜひご検討ください。

PingCAP（ビジネスソリューションコーナー）

MySQL互換の分散型データベースTiDBは、高い拡張性に強みを持ち、タイトルリリース直後やイベント時などプレイヤー数増加やデータ増加に柔軟に対応可能です。マルチノード構成と自動フェイルオーバーにより高可用性を実現し、サービス継続性が高いことが特長です。大量のアクセスがあるゲーム業界では、シャーディングが必要となり運用工数が膨大になります。TiDB Cloudを使えば運用がはるかに楽になり、劇的にトータルコストを下げることができます。ブースではPingCAPのエンジニアがゲーム業界の特有の悩みやTiDBについて解説します。

First Dwarf (Selected Indie 80)

『初代ドワーフ (First Dwarf)』は、探索、基地建设、資源管理を融合したアクションRPGです。ポストアポカリプスの世界で、メックに乗ったふたりのキャラクターを操作し、浮遊島を探索します。戦闘と戦略が融合し、拠点の建設や資源管理が重要です。協力プレイ (Co-op) モードも搭載されています。『Star Drifters』は、ワルシャワ拠点のインディー開発チームで、Driftland: The Magic Revival で知られています。独自のゲーム開発とともに、他のインディー開発者を支援しています。

505 Games (ビジネスミーティングエリア)

9/26 (木)、9/27 (金) のビジネスデイ2日間の参加です！ 505 Gamesはインディーゲーム～AAAタイトルまで、開発費出資や全世界パブリッシングでクリエイター様をサポートします。『百英雄伝』、『Bloodstained: Ritual of the Night』、『DEATH STRANDING DIRECTOR'S CUT』、『Ghostrunner』、『テラリア』など、著名なクリエイターのゲームが並ぶ505 Gamesのラインナップの中で、あなたのゲームを全世界に発信しませんか？ ゲーム開発者の皆様、当社ゲームのグッズ展開やIPコラボをお話できる企業様、ぜひお気軽にお声がけください！

ファイ法律事務所 (ビジネスミーティングエリア)

未定

ファイン (ビジネスソリューションコーナー)

ファインは、ネットワークを通じたエンターテインメントを提供します。人気アニメ作品をテーマにしたゲームやパブリッシャー様の独自IPを活用したゲームの企画・開発・運用。ゲーム・アプリケーション開発で培ってきた経験を活かしたエンターテインメント性の高いWEBサービスの制作。「一歩 先行く、ミライをつくる。」を理念に、あなたのビジョンを現実にする革新的なソリューションを提供します。

FastSpring (ビジネスソリューションコーナー)

FastSpringは、ゲームスタジオが世界中のより多くの場所で販売するための方法です。FastSpringは、ほぼ20年にわたって、ゲームやゲーム内アイテムをWebサイト、Webショップ、またはゲーム内で直接販売し、独自の完全にカスタマイズ可能なブランド化されたチェックアウトを提供する決済プロバイダーです。FastSpringは、グローバル決済、消費税およびVATコンプライアンス、プレイヤー決済サポート、および決済管理のその他の多くの側面の複雑さを軽減するのに役立ちます。

FANIMAX (Selected Indie 80)

『サイバーパルクール』は近未来のサイバーパンク世界を舞台にした2D横スクロールゲームで、最大4人のリアルタイムPvP対戦が楽しめます。プレイヤーは個性的なランナーを操作し、障害物や攻撃を避けながらエネルギーを貯め、スキルで戦局を逆転させます。ランナーには独自のスキルがあり、追撃型ランナーは瞬時に敵を斬り、スピード型ランナーは幻影で敵を混乱させます。ゲーム外ではランナーのスキンやイラスト、アクセサリーを集めて楽しめます。ネオンビル群を駆け巡り、サイバーパルクールのチャンピオンを目指しましょう！

Fangamer (物販コーナー)

Fangamer (ファンゲーマー) は、アメリカに本社を置く2008年に設立されたゲームグッズ制作会社です。ゲームファンの目線から自分たちでも使いたいと思えるゲームグッズを作り、企画やデザインから出荷まですべて社内で行っています。取扱商品の代表的なタイトルは『UNDERTALE』、『DELTARUNE』、『Hollow Knight』、『VA-11 Hall-A』、『OMORI』、『DARK SOULS』、『バンジョーとカズーイの大冒険』など。

Fantasy Space (スマートフォンゲームコーナー)

Web 3.0 Metaverse Mobile game

Fun2 Studio (AR/VRコーナー)

KaraMetaはあなた専属のVRカラオケボックスです。さまざまな種類の曲を歌ったり、ボイス調整、ガイドボーカル、キーを自由に調整したりできます。また友だちを誘って、一緒にパーティーを楽しむこともできます。バスケットボールアーケード機やストラックアウトで遊んで、プールサイドでロマンチックな夜を嗜みながら花火を打ち上げてみましょう。最新の曲リストを定期的に更新しています。新しい曲を練習して、みんなにあなたの歌声を披露しましょう！

FUNBREW GAMES (インディーゲームコーナー)

ON ANY JOURNEY is a cooperative adventure game which emphasizes teamwork and closely collaboration. The game features a deeply moving storyline exploring themes of identity, self-acceptance, and friendship, designed to resonate personally with players. With beautiful hand-painted environments, ON ANY JOURNEY is not just about gameplay—it's a reflection on personal growth and the value of friendship, encouraging players to think deeply as they guide the characters' journey.

VRMonkey (Selected Indie 80)

こちらはブラジルのVRMonkeyです！ 私たちは東京ゲームショウで『Honey Pot』を発表します。A74ブースでお待ちしていますので、ぜひ私たちの協力プレイVRタワーディフェンスゲームの世界に飛び込んでみてください！ 空を飛び、弓や強力なタレットを使って、エレメンタルベアから八子の巣を守りましょう。VRMonkeyは10年以上のVR経験を持ち、数々な素晴らしいタイトルに関わってきました。また、『Galaxy Kart』や『Sky Climb』など、任天堂の代表的なフランチャイズにインスピレーションを受けたゲームも開発しています。

Phoenixx (インディーゲームコーナー)

私たちPhoenixx (フィーニックス) は、2019年10月に発足した新しいインディーゲームパブリッシャーです。発足以来、「Creators-Centric」という考え方を掲げ、日本から世界へ、そして世界から日本へ、インディーゲームをはじめとして、独創的で良質な作品がより多くの人へ届くよう、クリエイターのサポートを行っているほか、2025年3月開催予定の「TOKYO INDIE GAMES SUMMIT 2025」の運営を行っています。

Phoenixx / GYAAR Studio タイトル スペシャルゲーム実況ステージ

28日～29日

11:30～16:00

Phoenixx / GYAAR Studio ブースで出展されるゲームタイトルを、人気芸人&配信者が実況プレイします！

『Survival Quiz CITY おまつり編』TGSスペシャルステージ by ギャイドルズ

28日～29日

未定

サバイバルクイズシティから生まれたアイドル「ギャイドルズ」がおくる、トーク&ミニライブのTGSスペシャルステージです！

Feelcerca (インディーゲームコーナー)

開発中の『にゃんこ海賊マッチ』と、待望の『プランツ・ウィズ・ファイブ エレメンツ for Nintendo Switch Edition』、そして楽しい『ハングリーバニー』をプレイアブル形式で展示します。皆様のお越しを心よりお待ちしております。

フィギュラマコレクターズ (一般展示)

フィギュラマコレクターズは、新たな事業としてShikwasa Creativesを立ち上げました。当社は、ライセンス商品の開発を支援するOEMサービスを提供しており、コンサルティング、デザイン、製品開発、製造の各段階においてお客様をサポートいたします。また、このたび、Figi Studiosによる初のゲーム作品『DUAT』を発表いたします。『DUAT』は、メトロイドヴァニア型のゲームプレイとエジプトの神々を融合させた作品です。エジプトの冥界を探索し、世界を救う冒険をお楽しみください。

VGC (AR/VRコーナー)

VR/メタバース分野を中心に、開発・制作を行う団体。ブースでは、ストリーマーを中心に話題沸騰中のVRSNSプラットフォーム、「VRChat」上に制作した、衣装や髪型の着せ替えを行えるVR空間「Costume Museum」のVR体験を予定。

Fix-a-Bug (Selected Indie 80)

未定

Philippine GameDev Expo (ビジネスミーティングエリア)

PGDX は、地元/国際的なゲームの最大の集まりを紹介するだけでなく、3日間のイベントを通じて、地元の国際的なゲーム業界の有名なゲームパーソナリティを講演やワークショップに招待します。このイベントは、会議や集会を通じて業界のさまざまな種類の事業会社を結び付けるために、企業間 (B2B) と企業対消費者 (B2C) の側面に焦点を当てます。PGDX は一般大衆を対象とするだけでなく、参加するこれらの企業や組織、インディーズ間のビジネスチャンスのほか、コラボレーションやパートナーシップの創出にも向けられます。

Fingersoft (一般展示)

Fingersoftは、フィンランドのオウル市に拠点を置くゲーム会社です！ 我々は世界で累計20億ダウンロード超えの大人気ゲーム『ヒルクライムレーシング』シリーズの企画・開発・運営を行っております。ブース内では『スーパーボンバーマンR 2』とのコラボレーションによる期間限定イベントを実施する、『ヒルクライムレーシング2』をはじめ、Fingersoftのゲームをプレイすることができます。さらにアプリをプレイされたお客様には限定グッズを配布いたします！ 皆さまのご訪問を心よりお待ちしております！

Finch Bird Studio (Selected Indie 80)

未定

Hooded Horse Asia-Pacific (一般展示)

Publisher of deep strategic and tactical games like Manor Lords, Falling Frontier, and Norland. Check out all our titles on Steam! New releases include sci-fi deck-building game Breachway, and the Against the Storm - Keepers of the Stone DLC!

Hooded Horse North America (一般展示)

Publisher of deep strategic and tactical games like Manor Lords, Falling Frontier, and Norland. Check out all our titles on Steam! New releases include sci-fi deck-building game Breachway, and the Against the Storm - Keepers of the Stone DLC!

Hooded Horse Europe (一般展示)

Publisher of deep strategic and tactical games like Manor Lords, Falling Frontier, and Norland. Check out all our titles on Steam! New releases include sci-fi deck-building game Breachway, and the Against the Storm - Keepers of the Stone DLC!

BoomBit（一般展示）

BoomBit is an international game developer and publisher with team all over the world. We create games from all major genres, including hypercasual, casual and midcore projects.

FACESEC & PHYSCE（ゲーミングハードウェアコーナー）

RGB Gaming AC Adapter RGB PD Chargers RGB Power Bank

False Prophet（インディーゲームコーナー）

Established in 2019, False Prophet is a seasoned team of developers based in Warsaw (Poland) by Piotr Pacynko. With industry experience contributing to renowned games such as Shadow Warrior 3, Sniper: Ghost Warrior Contracts, and The Medium, False Prophet aims to redefine the tactical RPG landscape with BEAST. The studio's newest project is BANSHEE - TTP soulsborne stealth-action RPG built on Unreal Engine 5 for next-gen platforms.

FORCES（一般展示）

FORCESは、女性アーティストを中心としたデジタルアート集団です。バーチャル空間に世界観を生み出して華やかにデザインすることを得意とし、CGの様々な分野を若い女性たちの感性で彩ります。ゲームを中心に、メタバース、VR、映画、CMなど、CGにまつわる様々なコンテンツの制作を行っております。

フォーラムエイト（AR/VRコーナー）

弊社は、VR・CG、FEM、CAD、クラウドなどの先端ソフトウェア・システムを開発するエンジニアリング・ソフトウェア・カンパニーです。本展示では、デジタルツインやメタバースを実現する国産VRCGソフトをテーマに、デジタルツイン環境構築可能な3DVRソフトとハードウェア連携の体験型VRシステム、AIデザインツール「F8AI-MANGA」、メタバース構築のF8VPSとWeb3システム、NFTサービスのF8NFTS、国産ゲームエンジン「スイート千鳥エンジン」を展示・紹介します。

FallenCranberry Studio（一般展示）

シンガポールを拠点とするビジュアル・ノベル開発専門のスタジオで、現在いくつかのエキサイティングなプロジェクトが進行中。

FOSTEX/フォスター電機（ゲーミングハードウェアコーナー）

フォスター電機が自社ブランドの「Fostex（フォステクス）」とともに東京ゲームショウに初出展。最新のゲームコントローラーに採用されている多彩な振動表現が得意な振動アクチュエータの体験コーナー、音楽スタジオでミュージシャンや音響エンジニアから高い評価を得ている新作ヘッドホン『T50RPmk4』の試聴コーナーをご用意。さらに、立体音響の再生に優れたヘッドホンと振動アクチュエータを使用した新たな“体感音響”ブースを世界初展示！ 新時代の音と体感振動によって生み出される圧倒的な没入感をぜひご体感ください！

Busan IT Industry Promotion Agency（一般展示）

釜山情報産業振興院はICT融合ハブとしてゲーム、ウェブトゥーン、ワンマンメディアなど融合・複合コンテンツ産業を育成し、コンテンツIPビジネス生態系を造成するためのデジタル革新インフラを集積化し、入居施設はもちろん産業生態系全般にわたる様々な支援事業を運営しています。これにより、小さいながらも強いクリエイティブなクリエイターや企業を中心に「インディーズコンテンツ産業の中心都市、釜山」を作っています。

Fnatic Gear（ゲーミングハードウェアコーナー）

今年設立20周年を迎えるプロeSportsチーム「Fnatic」が運営する、ゲーミングデバイスブランド「Fnatic Gear」は今年も東京ゲームショウに参戦します。発売したばかりの最新ゲーミングマウスのほか、2024年ユニフォームも展示します。展示されているユニフォームは物販ブースで販売しておりますので、物販ブースも合わせてお立ち寄りください。

Fnatic Gear(ASK) (物販コーナー)

Fnaticのアパレルやグッズを購入できる物販ブースです。20周年を記念した特別ボックスや日本限定グッズも販売します！ これまでオンラインでしか販売されていなかったアイテムがここならすぐに入手できます。サンプルも多数展示しているので、実際に見て触って選ぶことができます。

ふもっふのおみせ (ゲーミングハードウェアコーナー)

「ふもっふのおみせ」は、世界中のゲーミングデバイスを取り扱うネットショップで「Finalmouse」など人気ブランド35社以上の正規代理店です。ブースでは、新たに共同開発した業界初ラピトリ搭載レバーレス「VARMILO FK2 (不屈)」をご試遊いただけます！ そのほか、ゲストとの対戦会・コーチングなども予定。また、最先端のマウス・キーボード・マウスパッドなどの展示もちろん、さらには「人気ゲーム・イラストレーター」とのコラボ商品も！ ぜひ！「ふもっふのおみせ」ブースにお立ち寄りください。

FlyteCatEmotion (インディーゲームコーナー)

和風横スクロールパズルアクション『無刃刀 -真打-』プレイアブル展示 (NintendoSwitch・PC)。タワーディフェンスSTG『Million Shells』プレイアブル展示 (NintendoSwitch)。

ブラストエッジゲームズ (インディーゲームコーナー)

現在Steam,PlaystationStoreにて体験版を配信中のコンソールタイトル『Goman -stuck in the avici hell-』のアーリーアクセスバージョンを会場にてプレイ可能な状態で展示します

BlasTrain (ビジネスソリューションコーナー)

BlasTrainは、2Dイラストから、アニメーション、世界観設定やシナリオプロット作成などもご提供しており、幅広くクリエイティブ制作をしております。大型IPタイトルの実績が多数あり、版元様原作者様の監修業務にも精通しています。作品を深く理解して、ゲームクリエイティブとして適切なアウトプットすることでクライアント様はもちろん、多くのファンに納得いただける原作同等の品質を提供いたします。詳細はぜひ弊社ブースへお立ち寄りください。

+1F (物販コーナー)

格闘ゲーマーのためのアパレルブランド。世界にほんの少しの有利を。

プラチナゲームズ (ビジネスミーティングエリア)

大阪を基盤に東京、福岡の3拠点でコンシューマーゲームタイトルの企画・開発を行っています。

BlackGuardian (インディーゲームコーナー)

Black Guardianは、アーバン・ファンタジーをベースに面白いストーリーを展開し、想像力を刺激するサブカルチャーコンテンツを制作するチームです。『Vending Machine Hero』は、アーバンファンタジーベースのアクションローグライクゲーム&自販機マネジメントゲーム。プレイヤーは自販機の中で生きていく主人公となり、トラブルを起こす異世界の存在たちを管理し、自分が生きていく自販機も管理します。都市に隠された奇妙な怪談を聞く準備はできていますか？

Black Beard Design Studio (インディーゲームコーナー)

Black Beard Design Studioは、“人々の心を奪うゲームグラフィックス界の海賊”をミッションに掲げるCGスタジオです。幅広いジャンルのゲームCGの受託制作と、ゲームの自社開発・販売を行っています。今回は、新規プロジェクトである『朱鴉 ~Akegarasu~』のプロト版を出展いたします！ 和をモチーフとした世界観のハイスピードアクション&ランゲームになっています。ぜひ当日は本ブースにお立ち寄りください！

ブラックマジックデザイン（一般展示）

Blackmagic Designは、映画、ポストプロダクション、放送業界に向け、最高品質の映像制作機器をお求めやすい価格で提供し、ビデオ業界の革命を牽引して参りました。弊社のブースでは、最新ハイエンドのデジタルフィルムカメラ：PXYIS 6K、ベストセラーシネマカメラ：BMPPC、Live配信演出アイテム：ATEM Mini、ハリウッドで最も人気の高い編集ソフト：DaVinci Resolveを中心とした、最先端の動画配信ソリューションを展示いたします。革新的なテクノロジーとクリエイティビティの融合を体験しに、ぜひブースへお越しください！

Brushup（ビジネスソリューションコーナー）

Brushupは、コンテンツのやりとりをDXするコミュニケーションツールです。Brushupを使えば、キャラクター、背景画像などアセット単位でコメントやファイルのやりとりができるため、チーム内の作業進捗の共有がスムーズに行えます。また自社で導入済みのチャットツールやBOXとの連携、APIを活用したシステム連携ができるため、アセットの制作フローをシームレス化します。ゲーム・アプリ開発におけるコンテンツ制作、管理の効率化にご興味ある方は、この機会にぜひ弊社ブースへお立ち寄りください。

BloodLoop（インディーゲームコーナー）

『BloodLoop』は、新しいユニークなゲームプレイ要素を導入した革新的なTPSヒーローシューティングゲームです。物語世界のストーリーとMMO、ソーシャルダイナミクスが強く特徴付けられています。ブロックチェーンを活用したゲームエコノミーでは、クラフトと物質交換が中心となっています。ブースでは、ゲームの詳細や早期アクセス版の試遊、ユニークな限定版スキンのプレゼントなどをご用意しています。

BloodLoop IRL Tournament

28日～29日

9：00～17：55

Enter the BloodLoop - TPS Hero Shooter - tournament with your team of 5 or sign up to be matched with 4 other players to clash and have a chance to win UNIQUE skins and collectibles! Commentators and MCs will be present!

Preferred Networks（インディーゲームコーナー）

10月に超大型アップデートを控えたオープンワールドサバイバルクラフトゲーム『Omega Crafter（オメガクラフター）』を出展します。ブースにはゲームの最大の特長である「ビジュアルプログラミング」を現実世界で体験できる特別な試遊台を設置します。ボードにブロックを並べ、エンターキーを押すと、ゲーム内の相棒キャラ「グラミー」が指示通りのアクションを実行します。ゲームと同様に、未経験でも自動化の楽しさを味わえる展示です。その他、ゲームの早期アクセス版やユーザーが作った素敵な街の探索ができる試遊台も用意します。

Brilliant Skies（インディーゲームコーナー）

スコットランドのゲームスタジオ、Brilliant Skies（ブリリアント・スカイズ）は、東京ゲームショウにおいて、PCゲーム『From The Depths（フロム・ザ・デプス）』の日本語ローカライズ版を発表します。プレイヤーは潜水艦や戦艦、戦闘機、戦車などの乗り物をゼロから自由にデザインし、さまざまなモードで操作することができます。ブースでは、来場者との交流の場として車両のデザインやゲームプレイのデモを行うほか、ゲーム開発や今後のアップデートなどの情報を提供いたします。日本の皆さまとお会いすることを楽しみにしています。

Fruitbat Factory（一般展示）

We bring you the coolest niche games since 2013! Fruitbat Factory is an independent publisher who localizes, publishes and co-develops interesting games to and from Japan.

Brook Gaming（ゲーミングハードウェアコーナー）

オールボタンボックスや高性能ファイティングボードから、クロスプラットフォームのコントローラー、コンバーターやモンスターオートキャッチャーまで、台湾のゲームハードウェア会社のBrook Gamingは、つねに世界中のゲーマーに制限のないゲームの楽しさを提供してきました。レトロなコンソールを現代のコントローラーでプレイしたり、トーナメント用の究極のアーケードスティックを設計したりする場合でも、Brook Gamingはあなたのための解決策を提供します。Brook Gamingでは—Your Game, Our Play.

日本人プロゲーマーネモ選手のミーグリ

28日

14:00~15:00

米国ラスベガスで開催されたEVO2024の『ストリートファイター6』部門で5位に入賞した日本のプロゲーマー、ネモ選手を迎え、一般公開日の9月28日にブースでネモ選手と対戦できます。また、Brook Gamingブースの来場者の中から抽選でネモ選手のサイン入りカードなどが当たるチャンスもあります。

Meet & Play with Japanese Pro Gamer Nemo

28日

14:00~15:00

In partnership with M-GAMING, Japanese pro gamer Nemo, who placed 5th in Street Fighter 6 category at EVO 2024, will be at the Brook Gaming booth on September 28, first day of the Public Day. Fans can challenge Nemo and win prizes, including autographed boards and exclusive giveaways.

Purmoe Design Lab（ビジネスソリューションコーナー）

Purmoe Design Labです。ブースでは自社開発ゲーム『幻想 ～ゆめごこち～』や開発中ゲームの展示、弊社のサービス紹介を行います。ぜひとも足を運んでみてください！

Playio（ビジネスソリューションコーナー）

東京ゲームショウに初出展となる『Playio（プレイオ）』は普段遊んでいるゲームのプレイ時間に応じてポイントが貯まるゲームアプリプラットフォームです。ブースでは『Playio』の試遊ができます。さらにアプリをダウンロードしていただくと参加できる、豪華景品が当たる抽選会も毎日開催予定です！

プレイケア（一般展示）

全国の自治体や高齢者施設・学校等で、ゲームを通じて「健康」と「交流」を応援する活動を実施。日中、公共の場で、みんなでゲームをすることを「健康ゲーム」と定義。「健康ゲーム大賞2024」と「健康ゲーム指導士養成講座2024」を発表。

Playdew（Selected Indie 80）

未定

PlayTrans（インディーゲームコーナー）

PlayTransは、2019年に設立された、ゲームローカライズ専門の会社です。おもに日本と台湾の会社と提携しており、様々なジャンルのゲーム翻訳のほか、言語QAの支援、CG制作、動画改修等のローカライゼーション全般に関する業務をサポートしております。すべてのスタッフはゲーマー、もしくはゲーム業界に関わる業務経験者で構成されているため、プレイヤー側の目線を持ちながらも、開発のプロセスを理解し、ニーズに沿った最適なサービスをご提供することができます。

PlayVital (物販コーナー)

PlayVital - THE GAMING CHANGER (www.playvital.com | www.jp.playvital.com) PlayVitalは、快適で楽しいゲーム環境を求めるゲーマーに最適なブランドです。幅広いビデオゲームエンターテインメントの分野で、PlayVitalはゲーマーのゲームライフを変えるための高品質でデザイン性に優れたゲームアクセサリを提供することを目指しています。

Player One (AR/VRコーナー)

Player One is a game development studio based in Saudi Arabia. It is the result of passionate game developers' collective work. Link to our

Profile:<https://docs.google.com/presentation/d/1p0G9SbVIDCmxUEruuIKpz7ZKqyFMZ0p5e8EyDmKASVI/edit?usp=sharing>

PLAYISM (一般展示)

インディーゲームパブリッシングブランドPLAYISMから発売予定のゲームタイトルをご紹介します。

PLAYISM (インディーゲームコーナー)

インディーゲームパブリッシングブランド「PLAYISM」から発売予定のゲームタイトルをご紹介します。

Pressed Elephant (インディーゲームコーナー)

Pressed Elephantは『エルフィー』を紹介します。『エルフィー』は、小さな丸いゾウのエルフィーについてのゲームです。ソフトボールくらいの小さいゾウを友だちにしたらどうなるか考えたことはありますか。その答えはエルフィーが教えてくれます。このゲームは、バーチャルペット、ミニゲーム集、ビジュアルノベルの要素を融合させたもので、幅広い体験が楽しめます。まるまるした、新しいお友だちと一緒に楽しい時間を過ごしましょう。彼女の好きなことに参加しながら、ミニゲームも楽しんでください。

Project Tower (インディーゲームコーナー)

Yummy Gamesは、情熱的な4人の開発者からなるフランスのインディーゲームスタジオです。現在、PCおよびコンソール向けの新作タイトル『Project Tower』を開発中です。このサードパーソンシューティングゲームは、激しい弾幕戦闘と独自のモーフメカニクスを組み合わせています。『Project Tower』を東京ゲームショウで展示できることを楽しみにしています。

Plott (ビジネスソリューションコーナー)

弊社はYoutubeを中心にSNSアニメを企画・運営・配信している会社です。会期中にはおもに「プロモーション動画」についてを紹介しており、ゲームやゲーム以外のプロモーション動画を多く制作しておりますので、商材や商品をPRしたいといったご要望がございましたら、ぜひお立ち寄りください。弊社コンテンツはYouTube領域で、累計チャンネル登録者900万人、月間再生回数5億回を突破しています。SNSユーザーに届くコンテンツを軸として、グッズ・ゲーム・音楽・コミック・ノベルなど幅広いメディアミックス展開をしています。

プロモータル (インディーゲームコーナー)

プロモータルは、10年以上に渡りエンターテインメント業界やゲーム業界で数多くのコンテンツ制作を重ねてきました。ブースではTENJO GAMESとして開発中のオリジナルホラーゲーム『御祝呪-oshukuju-』の展示を行います。体験版の試遊も可能ですので、ぜひお立ち寄りください。

文教大学 (ゲームアカデミーコーナー)

文教大学は7学部5研究科を擁する総合大学です。今回は、情報学部情報システム学科(神奈川)の研究成果を展示します。情報システム学科では、システム開発と情報デザインのふたつの領域を軸に、ゲームを含む様々なシステムやコンテンツの設計・開発を体系的に学びます。ブースでは、学生たちが制作したゲームやコンテンツに加え、次世代のゲーム開発を見据えた新しい情報技術を駆使したプロジェクトの成果を展示します。学生たちの斬新な発想と確かな技術力が結実した作品の数々を、ぜひご覧ください。

BearBoneStudio (Selected Indie 80)

『Minds Beneath Us』は、感情豊かなSFナラティブゲームです。人類が計算デバイスとして搾取される過酷な世界で、普通の人々の視点からすべてを体験できます。あなたは周囲の仲間の悩みを聞き、助け、事件の陰謀を追いながら、主人公とともに最終的な決断を下していきます……。

Best One (ゲーミングハードウェアコーナー)

「Best One」は高価なゲーミングデバイスやガジェットを安価で試せるプラットフォームです。話題のデバイスを中心に300種以上の商品を取り扱っています。「Best One」のブースではKIBU、WAIZOWL、WLMOUSE、Emilsの商品を中心に展示し、ご自由に試遊できるコーナーを設置しております。気になっている商品をこの機会にお試しください！ さらに、各メーカーのノベルティ配布や豪華なプレゼントキャンペーンも実施してます。ぜひお気軽にBest Oneのブースにお立ち寄りください！

ベネッセコーポレーション (ファミリーゲームパーク)

ベネッセコーポレーションは、セガ エックスディーと共同開発した英語攻略リズムゲーム『Risdom (リズダム)』を実際にプレイして体験することができます。『Risdom (リズダム)』は、「反復」、「継続」が重要な英語学習と、「ついつい繰り返し取り組んでしまう」リズムゲームを融合させた英語攻略リズムゲームです。毎日ゲーム感覚で繰り返し使う中で英語学習を習慣化させ、英検®5~1級レベル・TOEIC®600~900点レベルの英単語1万語の語彙と、文法1,000テーマが自然と身につくことを目指しています。

HELTEC (ビジネスソリューションコーナー)

HELTECでは、ハイエンドクオリティのモーションキャプチャ製品を多数取り扱っております。カメラやスタジオ設備のいらない慣性センサ式モーションキャプチャシステムXsensMVNを始め、ハンドキャプチャMetaGlove、東映ツークン研究所開発のフェイシャルキャプチャソフトTOEI FSCなど、全身のモーションキャプチャ収録に対応しております。ブースでのデモ体験もご用意しております。皆様ぜひHELTECブースにお立ち寄りください。

ベンキュージャパン (ゲーミングハードウェアコーナー)

ZOWIEは、ゲームプレイヤーのパフォーマンスと楽しさを真に高める、最上級のプロ向けゲーミング製品を展開する、BenQの製品ブランドとなります。2008年の設立以来、プロのプレイヤーと密接に協力し、競争力の高いゲーミング製品の開発に専心してきました。試合に参戦するプレイヤーが最高の結果を達成するために、個人の好みに合わせたさまざまな製品を開発し、e-Sportsを愛するプレイヤーのパフォーマンス改善を図っています。今後も「ZOWIE a brand by BenQ」として、e-Sports向け製品の開発に全力を注いでまいります。

Whistling Wizard (Selected Indie 80)

未定

Boke (ビジネスミーティングエリア)

Higgs Studioは、ヨーロッパに拠点を置くパズルゲーム開発会社で、Higgs Technologyに属しています。私たちは、世界中のプレイヤーに最高のパズルゲームを提供することを目指しています。驚きと挑戦に満ちたゲームを、楽しみながら継続的に制作しています。私たちのチームは若く、情熱とエネルギーに満ちています。パズルゲームが好きで、興味深いアイデアを持っているすべての方を歓迎します。

Poland (インディーゲームコーナー)

Welcome to the Polish Booth, with a wonderful selection of Polish indie games available to check out and play! On the booth, you can play: Bad Cheese by Lukasik.art, Sengoku Dynasty by Superkami, BattleRise: Adventure RPG by Sodigital, W.A.N.D. Project by The Knights of Unity, Rogue Waters by Ice Code Games, and Medieval Dynasty by Render Cube. With over 15,000 developers working in 500 studios, Don't miss the opportunity to meet with us!

Polish Indie Booth (インディーゲームコーナー)

Over the years we've grown from being "only gaming agency" to doing whatever a publisher does for a game. We'll make sure your Steam page is run perfectly, all the community is taken care of and we plan out the long-term communication strategy. We take care of daily postings, PR pushes, EA launches, full releases, community growth and bizdev solutions

POLE TO WIN VIET NAM (ビジネスソリューションコーナー)

ポールトゥウィンベトナムは、業界30年豊富な経験を持つポールトゥウィン株式会社を親会社に持ち、ゲームデバッグやネットサポート事業を展開するベトナム現地法人の会社です。オフショアの利点を最大限に活かしながら、ニアショアのような高品質で迅速なサービスを提供します。9月26日(木)、9月27日(金)の2日間、ビジネスソリューションコーナー「04-C10」に初出展いたします。ご興味のある方はぜひ、弊社ブースにお立ち寄りください。

ポールトゥウィンホールディングス/ポールトゥウィン (ビジネスソリューションコーナー)

ポールトゥウィンを軸にグループ会社であるHIKE、ADOOR、そしてPTWインターナショナルが合同で、ゲームエンターテインメント業界における様々なソリューション、コンテンツを展示します! アニメ「この世界は不完全すぎる」とコラボしてデバッグサービスを紹介! そのほかアニメ制作や海外向けソリューション、グラフィック制作、音声収録、VRゲーム「Project: JUDGE VISIONS」試遊展示やアクアプラスが主催する「大アクアプラス祭」の告知、猿楽庁からは「サルガクチョウサ」を配布。また今年はステージイベントも開催します!

【Phoenixx × ADOOR × PTW】インディーゲームサポートプロジェクトの紹介

26日

13:00~13:45

3社によるインディーゲーム業界に向けた取り組みについてご紹介します。

「VRゲーム市場の現状とトレンド」

26日

15:00~15:45

ADOORがモデレータとなって、VRゲームのThirdVerseとVR市場の現状とトレンドについて語りつくすトークセッション。

「ゲームIP×地方自治体が生み出す価値の共創」

27日

15:00~15:45

ADOOR松井による、ゲームを自治体でどう活かすべきか、デジタル人材の育成にどう役立させるかを紹介します。

【PTW × 猿楽庁 × 総合学園ヒューマンアカデミー】

28日

11:00~12:00

総合学園ヒューマンアカデミー所属学生の作品を品質のプロフェッショナルであるPTWと猿楽庁がプロの視点でガチレビューする1時間！

Project: JUDGE VISIONS Special Talk

28日

13:00~13:45

バンダイナムコスタジオ高木プロデューサーが登壇し、Project: JUDGE VISIONSの魅力を紹介します！

Boxelware (インディーゲームコーナー)

Boxelwareは、2017年にKonstantin Kronfeldnerによって設立されたドイツ・エアランゲンのビデオゲームスタジオである。Boxelwareは、Co-Opモードを備えたシステム的なサンドボックスタイトルに集中している。このスタジオは、スペースサンドボックスゲームである彼らの最初のタイトル『Avorion』の成功から生まれた。Boxelwareのチームは現在13人。

ポケットペア (ビジネスミーティングエリア)

発売から1か月で全世界累計総プレイヤー数2500万人を突破した『パルワールド』が東京ゲームショウに初登場！ 「リアル会場」ではパルワールドの世界観を忠実に再現したブースを出展！ 100種類以上いる「パル」の中でもユーザーに馴染みの深いたくさん的人气パルが出迎えてくれます。パルワールドの世界を体験できるようなコンテンツや、ポケットペアの過去タイトルや開発中タイトルが遊べる試遊スペース、来場者を巻き込んだ「襲撃イベント」、オンラインでも楽しめる「ストリーマーイベント」まで盛りだくさんのブースになっています！

ポケットペア (一般展示)

発売から1か月で全世界累計総プレイヤー数2500万人を突破した『パルワールド』が東京ゲームショウに初登場！ 「リアル会場」ではパルワールドの世界観を忠実に再現したブースを出展！ 100種類以上いる「パル」の中でもユーザーに馴染みの深いたくさん的人气パルが出迎えてくれます。パルワールドの世界を体験できるようなコンテンツや、ポケットペアの過去タイトルや開発中タイトルが遊べる試遊スペース、来場者を巻き込んだ「襲撃イベント」、オンラインでも楽しめる「ストリーマーイベント」まで盛りだくさんのブースになっています！

パル襲撃イベント

26日~29日

未定

パルワールドゲーム内で発生する敵が襲ってくるイベント「襲撃」を現実で体験しよう！ パルの着ぐるみも参戦！ 参加者にはノベルティをプレゼント

ストリーマーイベント

28日~29日

未定

人気ストリーマーが続々参戦!! パルワールドをプレイ！ 敗者には罰ゲームも?!

ポケットペア（物販コーナー）

発売から1カ月で全世界累計総プレイヤー数2500万人を突破した『パルワールド』が東京ゲームショウに初登場！ 「リアル会場」ではパルワールドの世界観を忠実に再現したブースを出展！ 100種類以上いる「パル」の中でもユーザーに馴染みの深いたくさんの人気パルが出迎えてくれます。パルワールドの世界を体験できるようなコンテンツや、ポケットペアの過去タイトルや開発中タイトルが遊べる試遊スペース、来場者を巻き込んだ「襲撃イベント」、オンラインでも楽しめる「ストリーマーイベント」まで盛りだくさんのブースになっています！

Host No.4 Technology(chengdu)（ゲーミングハードウェアコーナー）

Host No.4 Technology（Chengdu）は、マルチプラットフォームのハンドヘルドOSの開発に注力すると同時に、カスタマイズされたハードウェアソリューションや、プロなコントローラ制御ソフトウェアを提供し、お客様に便利で効率的なユーザー管理サービスを提供することができます。2023年までに、当社は500件以上のプロジェクトを完成し、XIAOMIやレノボを含め、累計100社以上の協力企業があります。2023年はゲーム周辺機器コントロールチップの年間出荷量は2000万個以上に達し、これは現業界最高クラスの出荷量となります。

北海道情報専門学校（ゲームアカデミーコーナー）

道内最大級のIT系専門学校として、50年以上の実績がある北海道情報専門学校です！ 近年は「モノづくり」に力を入れており、業界から求められる「時代のニーズに応えるゲームクリエイター」を育成しています。最新の開発環境と、熱意あふれる講師陣による指導のもと、即戦力となる人材を目指して作品作りにまい進しています。「北の大地に人材あり」。学生たちの熱意を、ぜひご覧ください！

北海道情報大学（ゲームアカデミーコーナー）

北海道情報大学では学生が制作したゲーム作品を展示いたします。

Hotta Studio（一般展示）

Hotta Studioブースでは、自社が独立開発中の新作超現実アーバンオープンワールドRPG『Neverness to Everness』をお届けいたします。本作はUnreal Engine5で開発されており、ハイクオリティなグラフィックを通じて、プレイヤーにより多彩で胸を躍らせるゲーム体験を提供いたします。どうぞ会場内で、この異象と人間が共存する大都市ヘテロシティを満喫し、自分だけの都市物語を紡いでください。またブース内では本作独特な雰囲気を経験できるほか、来場者イベントやノベルティ等も用意していますので、ぜひお立ち寄りください！

Hotta Studio（ビジネスミーティングエリア）

Hotta Studioブースでは、自社が独立開発中の新作超現実アーバンオープンワールドRPG『Neverness to Everness』をお届けいたします。本作はUnreal Engine5で開発されており、ハイクオリティなグラフィックを通じて、プレイヤーにより多彩で胸を躍らせるゲーム体験を提供いたします。どうぞ会場内で、この異象と人間が共存する大都市ヘテロシティを満喫し、自分だけの都市物語を紡いでください。またブース内では本作独特な雰囲気を経験できるほか、来場者イベントやノベルティ等も用意していますので、ぜひお立ち寄りください！

HORI（一般展示）

HORIは、「ホリパッド」、「ファイティングコマンダー OCTA」、「ファイティングスティックα」、「太鼓とバチ」、「GUITAR LIFE」、「トラックコントローラー」など、ゲームをもっと楽しくするゲーム周辺機器メーカーです。HORIブースでは、今回が初出の新製品や、様々なコントローラーおよびゲーム周辺機器の展示と試遊がごさいます。ぜひお気軽にお立ち寄りください。皆様のお越しを心よりお待ちしております。また、弊社公式ECサイト「HORIストア」内でも各種キャンペーンを実施いたします。併せてご覧ください。

Polygon (一般展示)

Polygon LabsはImmutableと共同で、東京ゲームショウに最新のWeb3ゲームのショーケースを行います。Polygon Labsは、来場者が革新的なゲームを体験できるインタラクティブなブースを用意し、実際にプレイしたり、ゲーム開発者と直接交流したりすることで、ゲームの背景にある技術や体験についてより深く知ることができます。

Polygonjs (Selected Indie 80)

A mind-bending chess game, where straight lines turn and diagonals fork. Hundreds of different boards with new strategies hidden in plain sight.

Borealys Games (インディーゲームコーナー)

Borealys Games is proud to present its new game: Echoes of Mystralia. Channel your inner magic in this fast-paced roguelite, twisted with an RPG touch. Immerse yourself into a spellbinding zen epic to save Mystralia's memory before it vanishes into Oblivion. Develop your own tactics, defeat the Shadows of the Past and experience epic battles in the heart of Mystralia!

HORROID GAME STUDIO (Selected Indie 80)

未定

Hong Kong Pavilion (一般展示)

Hong Kong Pavilion:Sponsored by the Cultural and Creative Industries Development Agency (CCIDA), the Hong Kong Digital Entertainment Association (HKDEA) organizes the Hong Kong Pavilion in Tokyo Game Show. Hong Kong games are commonly described as international in flavor, diversified in genres, and highly creative. Please visit the Hong Kong Pavilion at booth 02-N17 in Hall 2 to learn more about the 12 new original games developed by Hong Kong companies.

MyDearest (ビジネスソリューションコーナー)

VRゲームスタジオ・パブリッシャーであるMyDearestでは、業界最高水準のVRゲーム開発を目指して自社で設立したモーションキャプチャースタジオの設備を、ほかのゲーム開発者やVTuberの皆さまにもご提供しており、どなたでもご利用いただけます。通常のスタジオ利用に加えて、遠隔からスタジオにいるオペレーターやモーションアクターに指示を送り、希望のモーションを収録できる「リモートモーキャプ」サービスも展開中です。ブースでは、実際に会場とスタジオを繋ぎ、この「リモートモーキャプ」をご体験いただけます。

マウスコンピューター (ゲーミングハードウェアコーナー)

マウスコンピューターは、受注生産 (BTO) のパソコンメーカーとして1993年に創業。「人とパソコンをもっと近づける」という希望をもって最適なパソコンを提供。長野県飯山市の工場が開発と製造を行ってます。◆取り組み◆●Made in Japan安心の国内生産、高品質の製品を素早く納品。受注生産だから納得の価格を実現。●Just for You用途に合わせてぴったりの一台を選べる豊富なブランド製品ラインアップ。●Full Support24時間、365日の電話サポート。72時間以内の修理完了を目指す。安心のサポート体制です。

マウンテンスタジオ (ビジネスソリューションコーナー)

私たちは、ゲームのオープニングやPRビデオにおいて、単なる視覚的な魅力を超えた「体験」を提供します。カッコよく、時にはかわいく、全力でクリエイティブな映像を追求することで、あなたのゲームの世界観を鮮烈に引き立てます。最新の技術と情熱を注ぎ込み、感動と興奮を呼び起こす映像作品を制作します。ユーザーの心に残る瞬間を創り出し、ゲームの魅力を最大限に引き出すために、常に新しいアイデアとデザインで挑戦し続けています。

松本商事 (物販コーナー)

エムズファクトリーのブランド名で、キャラクターグッズを販売しております。

マトリックス (インディーゲームコーナー)

『ベスティアリオ』はスペインの神話や民話を基にした、伝説の生物たちが生息するスペインが舞台の驚きとワクワクが満載のターン制戦闘JRPGです。ストーリー性のある戦闘RPGを復活させ、キャラクターと交流しながら心躍る冒険を体験できる作品にすることを目指しています。スペインに着目した魔法の世界を創造していると、その文化の豊かさに新しく面白い神話がたくさん見つかりました。多くの伝説の生物が君を待ち受けています！君はこのベスティアリオの世界で何を見つけるのでしょうか？

Malaysia Pavilion (ビジネスソリューションコーナー)

マレーシア・パビリオンでは、MATRADEとMDECがイニシアチブをとり、マレーシアを代表するスタジオ10社の出展をとりまとめ、それぞれのスタジオがソフトウェアおよびゲーム開発、eラーニングプラットフォーム、ゲームアセット制作、XR、eスポーツ向けコンテンツ作成、インタラクティブ・メディア制作、メタコマー스를紹介いたします。テクノロジー、エンターテインメントそして教育の未来を形作る最先端のソリューションとしてご紹介いたしますので、ぜひマレーシア・パビリオンにお越しください。

Mango Party (一般展示)

設立から現在までに数十作のアダルトゲームをリリース。累計数百万以上の販売実績を持つマンゴーパーティーは、プロの開発者が共同で設立したゲームパブリッシャーの超新星です。

Mie Translation Services (ビジネスソリューションコーナー)

中国語のゲームローカライズを専門とする翻訳会社です。ヒトのセンスとITテクノロジーを掛け合わせたローカライズサービスで、お客様のゲームを世界に届けるお手伝いをいたします。おもなお取引先は、日本、台湾、中国のゲーム会社様。17年の豊富な実績、高品質の理由は、当社サイトをどうぞご参照ください。ビジネスソリューションコーナー04-C09のブースで楽しいゲームをご用意して皆様のご来訪をお待ちいたしております。どうぞお気軽にお立ち寄りください。

Misterial Games (一般展示)

Misterial Games, a global studio founded in 2023, focuses on creating enigmatic worlds enriched with deep gameplay and narratives.

MISTERY (インディーゲームコーナー)

Game Frontier is a studio focusing on making multiplayer survival games. The 15-person team is working on Mystery, a multiplayer social deduction & survival game to be released on Steam in 2024.

Minimum Studio (インディーゲームコーナー)

町を守ろうとする猫たちと、破壊しようとする悪魔猫の熾烈な戦略ディフェンスゲーム。4人のプレイヤーのうち3人は村を守る「勇敢な猫」になり、ひとは猫に変装した「悪魔猫」になって密かに村を破壊します。独特の変種植物タワーを植えて、成長させ、直接戦場に出て悪魔たちをやっつけてください。毎回変わるゲームの流れに合わせて様々な戦略を立て、仲間たちと一緒に勇敢に立ち向かって戦ってください。でも、いつも私のそばにいる猫を気をつけてください。悪魔は巧妙に猫に変装して、勇敢な猫たちを密かに邪魔していますからね。

宮地商会（ゲーミングライフスタイルコーナー）

防音だけじゃない防音ブース「VERY-Q Plus Gaming Booth」。防音ブースに入れば外の空間と切り離されたような感覚、それがVERY-Qの「圧倒的没入感」。ブースでは、別空間にいるような没入感を体感できる体験型展示をご用意しました。VERY-Qの「防音だけじゃない」性能とその秘密を、耳と体で実感してください。ゲームや配信に最適なサウンド環境の中、ワンランク上の没入体験が待っています。ぜひご来場ください。

MUTAN（一般展示）

キャラデザ寺田てらのパーティーアクション『グーニャモンスター』より4種類の派生カジュアルゲームが登場！ 新感覚バランスゲームにランゲーム、苦行系ゲームまで……!? ディレクタースコアに挑戦して、スペシャルなノベルティをゲットしよう！ 会期中限定の特製ランキングボードに名前を載せるチャンスも！ アメザリひらい共同ゲーム開発プロジェクト「PJ休日返上」からは、プロトタイプの実験が決定！ 普段はなかなか見ることのできない開発途中の試作にいち早く触れて、ゲームの出来上がる過程を体感しよう！

ミライセンス（ビジネスソリューションコーナー）

ミライセンスは、3次元触力覚技術（3DHaptics™）の研究開発、商品化、応用サービスの運営事業を生業としています。独自の技術に基づいた商品化や事業化に取り組んでいます。ブースでは、ゲーム開発向けのハプティクスソフトウェアソリューション“AMPTIX™”をリアル展示します。ゲーム業界においてハプティクスや触覚を用いた新しいゲーム体験に対するニーズが高まっていると、日々感じています。先進的なハプティクス技術をぜひご体験ください。小間04-C27でお待ちしています。なおビジネスデイのみの出展となります。

ミラティブ（ビジネスソリューションコーナー）

Mirrativは、スマホひとつで誰でも簡単にゲーム配信ができる、スマホ画面共有型ゲーム配信プラットフォームです。スマホ1台で誰でも簡単にゲーム配信ができる手軽さが好評を博し、500万人以上の配信者を有する日本最大のスマホゲーム配信プラットフォームに成長しています。また、アクティブなユーザーに占める配信者の比率が約30%と、非常に高い水準でユーザー同士がお互いの配信を行き来する双方向性の高いコミュニティが形成されています。

ミリアッシュ（ビジネスソリューションコーナー）

イラスト専門の制作会社ミリアッシュと、シナリオ専門の制作会社月光の共同出展ブースです。イラストに関し、キャラクターデザインやコンセプトアートから、衣装デザイン、背景イラスト、アイテムやスタンプ用イラスト（ミニキャラ）などに至るまで、2Dの素材を制作しています。シナリオにつきましては、ライティングはもちろんのこと、ゲームでしか表現できないシナリオの実現を目的とし、ゲームの構造・インタラクティブ性を深く理解した上でのディレクションも実績が多くございます。ぜひお気軽にお立ち寄りください。

ミリオンダウト（一般展示）

世界初！ 「ずっとオレのターン!! 4人対戦型トレーディングカードゲーム」。東京ゲームショウ限定の超激レアカードを1日先着100名限定で無料配布中！ ここでしか手に入らない超激レアカードをその場で開封！ 流行する前に集めよう!!

MilkEmpire（一般展示）

“Our empire, Your world” MilkEmpireは、漫画、アニメ、ゲームなどを心から愛するオタクたちが集まって結成した会社です。アート、世界観、キャラクターなど、あらゆる部分でユーザーが楽しめ、愛情を持つことができるよう、最高のクオリティを実現しようと努めています。スローガン“Our empire, Your world”とは、MilkEmpireが作るキャラクター、世界観、ゲームがユーザーにも同じく自分の創作物のように感じられ、共に楽しみ、作り、コミュニケーションできるコンテンツになることを願う意味が込められています。

MING STUDIO (Selected Indie 80)

『Mecha Force』は、プレイヤーが巨大ロボットのパイロットとなり、敵に立ち向かう体験ができるVRゲームです。ロボットアクションとローグライク要素が融合し、プレイヤーは自分だけのロボットをカスタマイズして戦いに挑みます。『Mecha Force』ブースでは、2024年内発売予定の本作の最新体験版をプレイすることが可能です。まるで巨大ロボットに乗って操縦しているかのような、VRならではの没入感や臨場感を、ぜひ本ブースで体験してください！

Moonana Games (インディーゲームコーナー)

Moonana is a small indie game developer with a love for unique JRPGs and RPGs such as the Devil Survivor Saga, Disgaea, Earthbound, the Shin Megami Tensei series, the Mario RPGs and OFF. Nana, the creator of Moonana, started to work on games in 2016 participating in jams, and finished some little titles. Development of Moonana's newest title, Keylocker | Turn Base Cyberpunk Action, started in March, 2020.

Moonlight Sculptor (Selected Indie 80)

未定

m00m world (スマートフォンゲームコーナー)

m00m worldは、人気のあるSFオーディオシリーズとウェブコミック/マンガにインスパイアされた、楽しいミニゲームとソーシャルコミュニケーションツールで満たされた、米国を拠点とする大規模マルチプレイヤーワールドです。東京ゲームショウでは、私たちのゲームユニバースを探索し、創設者のJordan FredaとBen Lamに会い、m00m worldファミリーの一員になってください！ブース05-C60で挨拶し、m00mレジスタンスに参加しましょう！

メイクウィル (ビジネスソリューションコーナー)

eSportsに特化した広告代理店/コンサルティング会社です。業界歴約10年の経験と実績を元にお困り事を解決/貢献してまいります。■eSportsチーム/イベントへのスポンサー仲介業 ■ゲーミング事業新規参入企業様へのサポート/コンサルティング ■eSports関係の講演会、学校での授業/特別講義 ■スポーツギフティングサイト「エンゲート」eSports全アカウント担当 ■eSports業界の裏方にフォーカスしたYouTubeチャンネル「eSports Growing Up !」運営。ビジネスデーのみの出展となりますが、皆様のお越しをお待ちしております。

Megaxus Infotech (ビジネスソリューションコーナー)

MEGAXUS INFOTECHは、インドネシアを拠点とする大手ゲーム会社であり、インドネシア、東南アジア、さらにはグローバル市場でのゲームの発掘とリリースに積極的に取り組んでいます。17年以上の経験を持ち、これまでに12本のPCオンラインゲーム、17本のモバイルゲーム、1本のコンソールゲームを成功裏にリリースし、2500万人を超える忠実なユーザーベースを構築しています。また、ゲーム業界のパートナーを支援するため、ゲーム開発やゲームチャネリングなどのビジネスプロセスアウトソーシングサービスも提供しています。

Mecha BREAK (一般展示)

Greetings from Amazing Season Games! Our upcoming release, Mecha BREAK, immerses you in a multiplayer mech combat experience set in a futuristic sci-fi universe. Try your hand at the in-game paint-job feature, and experience the dazzling Deployment Show. Oh, and don't forget to check out our merch! Join us for an exhilarating event and dive into the dynamic world of Mecha BREAK!

メシードソフトウェア (インディーゲームコーナー)

メシードソフトウェア第1作目となる『十秒奪取!』は、「10秒」という制限時間を設けた2Dアクションゲームです。作戦画面で、キャラクターコントロールや敵の避け方、ゴールまでの最短経路を考え、スキルの選択を行い、10秒間で一気に展開し、クリアを目指します。かわいらしいグラフィック、テンポの良い音楽と効果音、意外と歯ごたえのあるトラップの数々や、クリア後も楽しめるタイムアタックの要素など、深みにハマるポイントがたくさんあるはずです。ぜひ皆さんも、この「10秒の世界」を体験してみてください。

(未定)

未定

Metavoidal (Selected Indie 80)

未定

メタスラ (インディーゲームコーナー)

『剣と勇者とレベル上げ』をはじめとした、スマホアプリゲームをおもに開発していたメタスラは、Steam & コンシューマ向けに開発中の新タイトルゲームソフト『Sea Fantasy / シーフアンタジー』を出展します! Sea Fantasyは“釣り”と“ファンタジー”と“RPG”を混ぜ合わせた、まったく新しい2DアクションRPGゲームです! 発売日は2025年2月を予定しています! ぜひ会場で試遊して世界観やゲームシステムを体験してください!

MetAI (ビジネスソリューションコーナー)

MetAIブースでは、FortniteやRobloxでのメタバース制作を提供 (PLATEAU、UEFN対応、国内外制作会社あり)。また、AIパイオニア企業として国内外初セミナーを開催し、50社以上をサポートしてきました。テキスト、画像、動画、音楽のAI生成ソリューションやAI育成プログラムも提供。さらに、海外漫画エージェントや海賊版対策を含むIPビジネス支援など幅広いサービスを提供。国内外のパートナーも募集中です。ブーススタッフは英語、スペイン語、日本語に対応しております。04-C42のブースへぜひお越しください。

memoQ (ビジネスソリューションコーナー)

memoQ は、世界中の 150 社以上のデベロッパー、パブリッシャー、ローカライゼーション企業に選ばれている翻訳管理システムです。AIを活用して翻訳作業を効率化することもできます。ブースにぜひお立ち寄りください!

moimate (ゲーミングハードウェアコーナー)

「デジタルデバイスをより直感的に、より親密に扱うための相棒を産み出して届けたい」という想いで誕生した会社moimateです。自社製品の格闘ゲーム用レバーレスアケコン「Rushbox」「Rushbox Lite」実機の展示や会場限定価格での販売を行っています。

Moza Racing (ゲーミングハードウェアコーナー)

シミュレーションへの情熱を燃やす。車両のショックアブソーバーシステムと自動車シャシー技術における10年間の専門知識、高品質なカメラジンバルの8年間の経験を持つMOZA Racingは、プロのドライバーやシミュレーシング愛好家に信頼されるブランドとなりました。現在、フライトシミュレーション業界に進出し、同じレベルの革新と精密さを持って、最も没入感のあるバーチャル体験をお届けします。技術の粋と革新が無限の可能性と出会う世界へようこそ。MOZA Racingで、シミュレーションの夢が現実になります。

モス (一般展示)

1990年に登場した縦スクロールシューティングの金字塔『雷電』が、超壮快ツインスティック2Dシューティングに生まれ変わる! モスブースでは、来年35周年を迎える『雷電』シリーズのスピンアウトタイトルとしてSTGの新たな可能性に挑戦した意欲作『雷電NOVA』を出展! そのほかの会場で初出となるタイトルも出展予定です!

moze（ファミリーゲームパーク）

mozeは「日本にRobloxエコシステムを爆誕させる」ことを目指すRobloxゲームスタジオです。東京ゲームショウ2024では、複数のRobloxエクスペリエンスの試遊体験ができます。

monoAI technology（ビジネスソリューションコーナー）

monoAI technologyは、メタバースプラットフォーム「XR CLOUD」の開発・運営のほかAR/VR開発事業・QA事業を展開しており、今回はQA事業の自動化ツールを出展します。我々はクライアントに合わせてプランニングをおこない、自動化/AIの活用を主体に最適なツールを選択・カスタムすることで効率化や工数削減を実現した、生産性の高いテストサービスを提供します。自動テストケース生成ツール「CaseBot」やテストに活用できる3DアクションゲームAI「GoBot」、格闘AI「BattleBot」を展示しておりますので、ぜひお立ち寄りください。

MONOWAVE（インディーゲームコーナー）

私たちBBBは、韓国の6人の学生からなるインディーゲーム開発チームです。独自のコンセプトとメカニクスを追求し、オリジナルゲームを創造しています。『MONOWAVE』は、感情の複雑な世界を冒険するパズルアクションアドベンチャーゲームです。プレイヤーは幸福、悲しみ、怒り、不安の4つの感情の力を使って、混乱に陥った世界を進みます。心温まるストーリーと可愛くて個性があるアート、魅力的なオリジナルサウンドトラックで、感情の重要性を感じられる旅に導きます。私たちの創造性は、韓国のゲームイベントで高評価を得ています。

訳坊（ビジネスソリューションコーナー）

訳坊は、2010年の設立以来、中華系ゲームの日本語ローカライズに14年間取り組んできました。小さいながらも、100本以上のタイトルに携わり、売上ランキング上位に入る有名タイトルもお任せいただきました。訳坊の最大の強みは、文芸出身で10年以上ローカライズに専念してきた翻訳者と、翻訳の元言語とターゲット言語の両方に精通しているゲーム好きなプロジェクトマネージャーが支え合っていることです。皆さんのゲームの世界感を日本語で伝わる内容、プレイする喜びを味わっていただける作品にする、ぜひそのお手伝いをさせてください。

山口県岩国市（一般展示）

岩国ゲームプロジェクト、、、始動!? 冒険するまち・岩国市へようこそ！ 雇用創出を図る「企業誘致」や岩国市を応援し盛り上げるコミュニティ「岩国市公式ファンクラブ」などの取組とゲーム制作を掛け合わせて、まちを盛り上げる冒険仲間を募集中です。また、そんな岩国市で「もういっぱい！」ゲームを制作してくれる企業様も募集しています。さらにイベントブースでは、岩国市の取扱説明書を東京ゲームショウ限定で配布しますので、ぜひお立ち寄りください！ まっちゃんよ～

ユークス（ビジネスミーティングエリア）

ユークスは、エンタテインメントのプロフェッショナルとして長年皆様に愛される作品を作り出してきました。家庭用ゲーム機での3DアクションゲームやRPGなど、ゲーム開発の高度な技術力と企画力において世界から高い評価を得ています。ビジネスミーティングエリアにて、当社の最新開発事例や開発チームをご紹介します。◆商談連絡先-ユークス問い合わせフォーム
<https://www.yukes.co.jp/contact/development/-TGSビジネスマッチングシステム>
<https://tgs.nikkeibp.co.jp/tgs/2024/jp/business/matching/>

Ujoy Games（スマートフォンゲームコーナー）

Ujoy Gamesは、世界中のプレイヤーに最高のゲーム体験を提供することを使命とし、研究と運営を一体化させた、世界的に高品質なモバイルゲームメーカーです。特にスマホゲーム分野では『Cepheus』や『Pixel Hero』などのタイトルがユーザーから高い評価を受けています。ユーザーのフィードバックを重視し、つねに革新を追求しています。プレイヤーコミュニティと緊密に連携しながら、ゲームの品質向上や、新たなコンテンツおよび機能の継続的な提供に取り組んでいます。また、韓国や日本、欧米など幅広い地域で事業を展開しています。

United Games Entertainment（ビジネスミーティングエリア）

United Games Entertainmentは、名作ゲームを後世に残すことを目的に作られたふたつの販売レーベルを持つドイツのゲームパブリッシャーです。ININ Gamesは、時代を超えて楽しむことが出来る魅力的なゲームを世界中の幅広いお客様に楽しんでもらうために、ヨーロッパ、北米、日本の大手小売業者と連携して世界中に販売しているレーベルです。Strictly Limited Gamesは厳選したゲームを限定版や特装版としてコレクターやファンの皆様に販売するレーベルです。不朽の名作ゲームをぜひ手に取ってお楽しみください！

ユニティ（ファミリーゲームパーク）

計算、分析、文字認識、言語、音感、立体認識、記憶、色認識、図形認識といった9つの知育領域を、50以上のコンテンツで網羅したアプリで、自学自習、個別学習をサポートします。あそびながら知的好奇心を高めつつ、物事の考え方を学び、見た目の楽しさにワクワクしながら、タップしたり、移動させたり、なぞったり、キャラクターと一緒に問題を解いていきます。

ユビタス（AIテクノロジーパビリオン（ビジネスソリューションコーナー内））

Nintendo Switchをはじめとしたゲーム専用機、パソコンやモバイル端末、スマートTV、セットトップボックスなど、あらゆる機器にゲームや映像などのデジタルコンテンツを配信、共有できるクラウドコンピューティング技術を開発提供し最近ではAIの分野にも独自のクラウドでソリューション提供をしています。

ユビタス（ビジネスミーティングエリア）

Nintendo Switchをはじめとしたゲーム専用機、パソコンやモバイル端末、スマートTV、セットトップボックスなど、あらゆる機器にゲームや映像などのデジタルコンテンツを配信、共有できるクラウドコンピューティング技術を開発提供し最近ではAIの分野にも独自のクラウドでソリューション提供をしています。

横須賀市（ビジネスソリューションコーナー）

横須賀市は、2019年からeスポーツによる地域コミュニティの活性化、eスポーツ文化の定着を目指す「YOKOSUKA e-Sports Project」を始動しました。おもに高校生を対象とした市内高校eスポーツ部設立支援や全国大会開催のほか、2023年には産学民官連携プロジェクト「YOKOSUKA e-Sports Partners」制度を導入するなど、「eスポーツの聖地」を目指して様々な活動を展開しています。これらの先進的な取り組みの紹介とともに、プロジェクトと一緒に盛り上げてくださるパートナーを探しています。ぜひお気軽にブースへお立ち寄りください！

吉本興業（一般展示）

現在開発中の野田ゲー最新作『スーパー野田ゲーMAKER』の試遊と、ROBLOX『NOBU』PV配信やよしもと所属芸人のゲーム対戦を予定。2024年も東京ゲームショウの会場内で最も質素なブースで皆様をお待ちしております。『スーパー野田ゲーMAKER』は野田AIとの対話からゲームを自動生成したり、作成したゲームを投稿して、ほかのプレイヤーに遊んでもらうことができるNintendo Switch DL専用タイトルです。

Lionbridge Games（ビジネスソリューションコーナー）

ライオンブリッジの翻訳、音声収録、テスト、プレイヤー エクスペリエンスの各サービスは、世に新たなゲームを送り出そうとするデベロッパーやパブリッシャー、クリエイターの皆さまを後押しします。ゲームに込められた、人々に伝えたい物語。それを世界の隅々にまで届けられるようにすることがライオンブリッジの使命です。

Wrike Japan（ビジネスソリューションコーナー）

Wrikeはゲーム開発にぴったりなプロジェクト管理ソリューションです。- リアルタイムコラボレーション：タスク内でのリアルタイムコミュニケーション。- 視覚的な進捗管理：ガントチャートやカスタムダッシュボードを使用してプロジェクトやチームの状況を即座に把握。- 承認プロセスの効率化：予算からクリエイティブまであらゆる承認フローを一元管理。- リソース管理：自動タイムトラッキング機能とリソース管理機能で、予算と納期を管理。- アジャイル開発：アジャイル、ウォーターフォールいずれの開発手法もサポート。

Riseup Labs（スマートフォンゲームコーナー）

Riseup Labs

Riseup Labs（ビジネスミーティングエリア）

Riseup Labs

RAZBAM JAPAN（一般展示）

RAZBAMは優れた3DCG製作技術を駆使し民間・軍事航空機のシミュレーター用モジュールを製作。ミッション及び飛行トレーニング用のツールとして、エンターテイメント（民間向け）とプロフェッショナル（軍事トレーニング向け）の両方の役割で主要な開発プラットフォームとなりました。ブースでは「展示ゾーン」と「体験ゾーン」を設け、RAZBAMが提供する世界観を目で見て体験できます。日本初上陸となるSOMNIUM社製Somnium VR1 MRヘッドセットを体験できます。エンタメや他業種の3DCG・3Dモジュールの設計・開発業務もご相談ください。

Ratalaika Games / Shinyuden（インディーゲームコーナー）

両社は長きに渡る関係のもとで最高のレトロ系の2Dタイトルと、新規要素が入っている16ビット時代のクラシックなゲームを全世界でリリースしています。

ラディアスリー（インディーゲームコーナー）

現在開発中のローグライク『Thousands of Heroes』のプレイアブルデモを展示いたします。ゲームサーバーを介さず文字列だけのやり取りで何人でも協力プレイができるシステムです。ライブ配信で視聴者のみんなに助けをもらいながらクリアを目指す一体感を感じられるはずですので、ご興味のある方はぜひ体験に来てください。

ラパン（ビジネスソリューションコーナー）

当社は長年にわたり様々なエンターテイメントメディアに特化したローカライズ企業です。あらゆるエンタメジャンルやデータ形式に対応しております。ゲーム、アニメ、書籍、映像、漫画など、人の心を動かすコンテンツをオリジナルと同じ熱量で現地化することを使命としています。世界約30言語に対応しており第三言語をはさむことなくダイレクトにローカライズが可能です。世界観やニュアンスを損なわずに各国ユーザーに魅力をそのまま発信することができます。エンターテイメントに特化したサービスと実績は、エンタメ翻訳のラパンです。

Rabbit0（eスポーツコーナー）

Rabbit0は、海外で人気のあるゲーミングデバイスメーカーの正規代理店として、WLMOUSE、VXE、MelGeekなど、多くのメーカーの製品を取り扱っています。さらに、キーボードの開発やメーカーとの共同開発も行っています。Rabbit0ブースでは、多数の製品展示や試遊台を設置し、来場者の皆様に最先端のデバイスを体験していただけます。また、ブースにお越しいただいた方を対象に、その場で当たる景品抽選会も開催しております。ぜひ一度、Rabbit0ブースにお立ち寄りください。

RabbitlyEntertainment（インディーゲームコーナー）

我々は日本が舞台のインディーゲームを開発しているラビットリーエンターテインメントと申します！日本の古き良き世界観や、日本の魅力を世界に広めることができるような作品制作を軸としております。ブースでは日本が舞台の2D横スクロールアクションゲーム『神柄の雫』（かみからのしずく）を展示します。本作の主人公はきつねの小さな女の子。彼女は様々な姿に「化ける」ことができます。ブースで最新版がプレイできるので、ぜひお越しください！

ランスロット（一般展示）

東京ゲームショウは、今回で4度目の出展となります。ブースでは現在開発中の麻雀ゲームアプリ『バトルロイヤル麻雀』の告知と、弊社のゲーミングリモートデスクトップ「Brynhildr（ブリュンヒルデ）」の告知をいたします。どうぞお気軽にブースにお立ち寄りください。よろしくお願いたします。

Lan-bridge (ビジネスソリューションコーナー)

Lan-bridgeは2000年に成立した翻訳会社です。20年以上にわたる言語サービス実績、600人以上の専任チーム。年間平均5億ワードの翻訳量、80言語以上、200以上の言語ペアを対応。企業の国際競争力向上をサポートします。

LIONA (一般展示)

谷口悟朗 (ONE PIECE FILM RED) と、天神英貴が送る巨大化x大量破壊の競技型対戦シューティングゲーム『DARK MACHINE』。最大7vs7のメカ型TPSを東京ゲームショウ2024にて初出展。また、Web3.0ゲームタイトルとして国内で初のアニメ化が決定。アニメ制作委員会の幹事会社をフジテレビが務め、アニメーション制作は『地球外少年少女』『デッドデッド デモンスデデデデストラクション』などで知られるProduction +h.が務める。ブースでは7vs7の対戦実演や豪華トークイベントなど、様々なイベントを実施予定。

リコーインダストリアルソリューションズ (ビジネスソリューションコーナー)

ゲームの世界観を彩る「フォント」。みなさん、フォント選びはなかなか大変ですよ。同じジャンルのゲームだと何となくテイストが似てしまったり、フォントにお金かけたくないなあ、とか悩みは色々あると思います。リコーはお堅いのからゆるーいまで各種フォントを取り揃えており、料金も買い切りでとってもシンプル。もしかしたらみなさんの求めているフォントがあるかも知れませんよ。リコーは今年もレトロゲーム風な「ドットフォント」を推します。フリーには無い細かなドットもあるのでぜひお立ち寄りください。

REJECT (eスポーツコーナー)

REJECTは、2018年設立の日本のプロeスポーツチーム。東京ゲームショウ初出展となる今回は、世界で活躍する選手やスタッフとともに、REJECT商品開発チームが本気で企画・開発した「プロ基準のゲーミングギア」を展示する。ブースでは今後発売予定の商品の試遊が可能。

(未定)

未定

リブランマインド (ゲーミングライフスタイルコーナー)

ゲーミングマンションのリブランマインドです。東京・神奈川・埼玉・千葉にて延べ20年以上、37棟 (東京ゲームショウ2024開催時) の実績。24時間楽器演奏ができる防音賃貸マンションの「ミュージション」が、2021年からゲーマー向けの防音・インターネット環境が整った賃貸マンションの展開を進めてきました。高い防音性能を兼ね備えた物件にて、ゲームを愛するすべての方が、夜中でも時間を気にせず思いっきりゲームに打ち込める環境を提供しています。9月には東京都大田区に新しいゲーミングマンションをオープン。ぜひご注目ください！

ゲーミングマンショントークショー

28日～29日

未定

大声チャレンジ

26日～29日

10:00～17:00

Lily's Labyrinth of Lust (インディーゲームコーナー)

Lily's Labyrinth of Lust: a hyper-sexual adult game of cat-and-mouse, with passionate and erotic immersive experiences that aim to satisfy your deeply intimate and personal needs. Welcome to the Aureum High Rise, a deluxe apartment with a bird's eye view of a futuristic metropolis... and of your highly dangerous, yet seductive, girlfriend. With steamy visuals and arousing dialogue, our game is sure to have you on the edge.

Linkworld International (ビジネスソリューションコーナー)

Supply all kinds of advertisement services for game company to explore overseas(Japan,Korea, Hong Kong, Taiwan, Southeast Asia)business.

LEWITT (ゲーミングライフスタイルコーナー)

LEWITTブースでは、ゲーム配信やYouTuberやVtuberのオーディオ環境を改善するオートフォーカスマイクをご紹介します。「RAY」は、配信者とマイクとの距離で音量+音質を自動調整するオートフォーカス機能を備えたマイク。「Connect 2 / Connect 6」は、最新のConnect 2は自動ノイズ除去など最適な配信環境を7つの質問に答えるだけでオートセットアップ。Connect 6ならiOSとパソコンの同時接続配信も可能です。LEWITTは、人が機械に合わせるのではなく、機械が人に寄り添う配信環境を提案します。

room6 / ヨカゼ (インディーゲームコーナー)

room6は、創業以来スマートフォンやNintendo Switch™、Steam®向けのゲーム開発、移植、パブリッシュ事業を行っており、第24回文化庁メディア芸術祭の新人賞を受賞した『アンリアルライフ』をはじめとした、世界観に没れるゲームを集めたレーベル「ヨカゼ」の運営も行っています。自社開発タイトル『ログウィズデッド』が好評配信中。

ROOMTONE Games (Selected Indie 80)

ROOMTONE Gamesは、ビデオゲームを通じてプレイヤーに深い没入感と感情的な体験を提供する韓国のインディーゲームスタジオです。『Dream in the Shell』は、夢、記憶、無意識が交錯する世界を探るストーリーアドベンチャーゲームです。ある日、地球に現れた巨大な黒い球体により、多くの人々が終わりのない夢に閉じ込められます。主人公は、球体内の人々を救うため、危険な夢の世界に入ります。プレイヤーは、美しく超現実的な世界を探索し、隠された秘密を明かし、眠る人類を救う方法を見つけます。

ルネサンス高校グループ (ゲームアカデミーコーナー)

ルネサンス高校グループeスポーツコースでは、「eスポーツ×教育」として、eスポーツの持つ教育効果に着目し取り組んできました。高校としてeスポーツへのこれまでの取り組み、高校生がeスポーツを学ぶことについての意義や、eスポーツコース生の日常を紹介いたします。また、「ルネ中等部」ほか、中高生年代へのeスポーツ普及のために実施する、新たな取り組みについても発表をいたします。

eスポーツ社会研究

26日～29日

11:00～16:00

eスポーツ社会研究をテーマとして、eスポーツの様々な業界の方たちを講師としてお迎えし、生徒たちへ講義を行い配信いたします。

Rayking Game (ビジネスソリューションコーナー)

ゲームグラフィックス制作サービス

レイニーフロッグ (一般展示)

レイニーフロッグは、日本国内および海外でゲームを配信・発売している日本のゲーム会社です。最近では日本で、『エルシャダイ』や『フロントミッション』シリーズなど、名作のリメイクをリリースしました。ブースでは、『フロントミッションサード：リメイク』をはじめ、人気作とのコラボパズル『ピクセルクロス ルーンファクトリーエディション』や開発プロデュースを手掛ける『スパイドロップス』や話題作『蟻の帝国—Empire of the Ants』など、バラエティ豊かなタイトルを出展します。皆様のお越しをお待ちしております。

レックス・ノア・エンターテインメント (スマートフォンゲームコーナー)

弊社はスマートフォンデバイスやWEB環境においてゲームや教育、ソーシャルプラットフォームなど、これまでに数多く開発実績を積み重ねてきました。また、受託開発についてもお客様からのご要望にプラス企画提案を行いつつ開発、運用まで社内一貫して受け持っております。昨今は海外特にアジア圏にも事業部を置き、海外へ向けての商品制作事業、スマートフォンゲームの開発・配信協力など展開しております。昨今はオンライン診療や各種ユーザーライクなビジネスモデルなども携わっております。

Red Art Games (ビジネスミーティングエリア)

レッド・アート・ゲームズ (Red Art Games) はフランスを拠点とするゲームパブリシャーで、デジタルでしか入手できなかったビデオゲームのフィジカル版を制作している。数量限定または通常販売で、Nintendo Switch、PS5、PS4で発売されている。2021年、RAGはeShop、PS Store、Microsoft Storeに初めてリリースし、デジタルパブリッシングの世界に参入した。2023年3月、Red Art GamesはMetacriticの第13回年間ゲームパブリッシャーランキングで11位を獲得した。

Red Dunes Games (一般展示)

At Red Dunes Games, we believe in the universal language of gaming. Our mission is simple: to create fun, engaging, and memorable games that resonate with gamers everywhere. We're excited to debut our first title at TGS: 'Port of Jumanah.' This retro pixel-style underwater adventure with rogue-lite elements invites you to explore a beautifully crafted world exotic locales, and hidden treasures. Join us at TGS and be part of the journey as we bring this vibrant world to life!

Red Nexus Games (Selected Indie 80)

未定

レノボ・ジャパン (ビジネスソリューションコーナー)

デスクトップワークステーションThinkStation Pシリーズは、プロの要求に応える優れた性能、高い生産性と信頼性でクリエイターを支えます。高負荷でも安定した稼働、長期間の使用でも低故障率を誇り、充実のサポートもご提供。また、冷却性能や静音性、ツールレスデザインなど利用時からメンテナンス時までストレスフリーな快適性にも最大限に配慮されています。映像、3DCG制作など、最先端のパフォーマンスが必要となるあらゆるプロの現場にフィットする多彩なラインナップをご用意しています。

レバテック (ビジネスソリューションコーナー)

レバテックでは、「日本を、IT先進国に」をビジョンに掲げ、「IT人材と企業を増やし、伸ばし、繋げる」ためのプラットフォームの構築を目指しています。現在は業界最大手のITフリーランス専門エージェント「レバテックフリーランス」ほか、IT人材と企業を支援するための様々なサービスを提供。累計登録者は45万人を超えます。

Level Infinite (一般展示)

レベルインフィニットのブースでは、『勝利の女神：NIKKE』、『Exoborne』、『Dune：Awakening』の3タイトルを出展するほか、スペシャルステージを用意しております。また、人気タイトルの出展に加え、世界で最も急成長しているクラウド企業のひとつである「テンセントクラウド」を紹介するコーナーもご用意しています。

Level Infinite スペシャルステージ

26日～29日

10：00～17：00

スペシャルステージ。ノンストップのLIステージで4日間連続GO！ コスプレショー、大抽選会以外、SPゲストの登場も?!

レベルファイブ (一般展示)

レベルファイブブースでは『レイトン教授と蒸気の新世界』などの最新タイトルの試遊台を多数用意。各タイトルの世界観を体験しながらたっぷり楽しめます。各タイトルを試遊した来場者には、オリジナルグッズをプレゼント。さらに出展タイトルの特製クリアファイルもブース周辺にて配布します。

(未定)

未定

Revolution Industry (Selected Indie 80)

『エアシップ：キングダム アドリフト』は、非常に豊かな伝承と物語を持つファンタジー飛空船シミュレーションゲームです。多数のスペースシムやパイレーツシムに触発され、新しい設定と独自の特徴セットによって、これまでにないユニークな体験を提供します。『エアシップ：キングダム アドリフト』は「エアシップ IP」の最初のタイトルとなり、広大な歴史と興味深い背景、そして多くの絡み合ったストーリーラインを特徴としています。

Lemnisca (ビジネスミーティングエリア)

日本語→英語ローカライゼーション会社。ビジネスミーティングエリアに会議テーブルがあります。ゲームを日本語から英語に翻訳して英語圏に発売したい会社・グループにレムニスカのローカライゼーション（翻訳）サービスを提供する機会を与えるために参加します。

LEMON SKY STUDIOS (ビジネスミーティングエリア)

Lemon Skyは2006年の創業以来、長年に渡り世界中の大手ゲームブランド、Bandai Namco、Square Enix、Konami、Capcom、Sega、Blizzard Entertainment、Naughty Dog、2K Games、Microsoft Studios、EA Sports & Gamesなどと提携し、ともに数多くの人気タイトルの制作に携わってきました。現在では、高度な専門技術を持った、創造性、革新性、芸術性そしてデザイン性に溢れた300名のスタッフとともに、ゲーム業界の最先端の企業に成長しました。これからも、創業当時のコンセプトである“MAKE GOOD ART”とともに歩んでいきます。

Lemport (Selected Indie 80)

Lemport Studioは元ゲーム業界プロフェッショナルが設立したインディーゲーム開発会社です。クラシックと最新技術を組み合わせた革新的なARPG『Arisen Force: Vonimir』を通じ、期待を超えるゲーム体験を提供します。さらに、『Arisen Force: HeroTest』が間もなくSteamでリリースされます。また、私たちのチームには、数多くの有名タイトルに貢献した経験を持つ熟練のアート部門があります。所属会社: Ma'anshan Legang Network Technology

Lords of Ravage (インディーゲームコーナー)

敵のラスボスになろう！ 壮大なターン制の戦闘で各派の従者を組み合わせ、自分だけのプレイスタイルを編み出そう。遠征隊を結成し、この世界の運命を変える強力なアイテムを発見しよう。「荒廃の支配者」として進むべき道を選ぼう！

rokaplay (インディーゲームコーナー)

We make Cozy & Family Friendly Games! Inspired by Nintendo® we offer cross platform entertainment for all people of all ages. To us, proactive and transparent communication with our community is a crucial and indispensable part of our work.

Lokum Games (ビジネスソリューションコーナー)

After the big success of PC MMO game which achieved over 60M USD gross revenue and 40M+ gamers. With own built and proven “Lokum Mobile Shooter Framework” produced a New Generation Mobile FPS Game. “Tactical Strike” is a mobile PvP Team FPS game with a global vision. This new generation mobile shooter has a global approach and is targeting a broader audience compared to it's rivals with a new gen appeal, low system requirements, fast, accurate game play and high end graphics.

Rocket Panda Games/ebten (一般展示)

Rocket Panda Gamesは『Phantom Breaker (ファントムブレイカー)』シリーズの最新作、『Phantom Breaker: Battle Grounds Ultimate』を2025年2月13日に全世界、全プラットフォーム同時に発売します。本作は2013年に発売された『Phantom Breaker: Battle Grounds』をベースとしながらグラフィック面やゲームプレイを刷新し、クロスプレイ&最大8人同時プレイにも対応します！TGS2024はリリース前に試遊できる貴重なチャンス！ぜひ知人・友人とお誘い合わせのうえ、画面上で繰り広げられるドタバタバトルを一足先に体験してみてください！

ロジカルビート (インディーゲームコーナー)

「実装力とアイデアの融合」を武器に、9年目を迎えたゲーム開発会社のロジカルビートが初出展。代表の堂前を中心に面白く奇抜な「アイデア」と、それを確実にソフトウェアに落とし込む「実装力」を武器に様々なプロジェクトで活躍してまいりました。東京ゲームショウに初めて出展するにあたり、今回は弊社内スタッフたちがやりたい技術を使って好き勝手に作ったバトルロイヤルボムアクション『BOM BOM BOMBIAN (ボン ボン ボンビアン)』をご用意。ぜひ遊んでみてくださいね。

Wild Assault (一般展示)

『Wild Assault』(ワイルドアサルト)は、アンリアルエンジン5を駆使して開発された20対20のマルチプレイヤー大戦場ヒーローシューティングゲームです。武装猫スタジオが手掛け、動物の英雄たちによる独特な戦争体験を提供することを目指して慎重に開発されています。ゲーム内では、プレイヤーは動物の英雄として躍り出し、多彩な武器や戦術スキルを駆使し、チームと一体となった協力を通じて、熱い戦場に挑むことが求められます。世界各国から集まった動物の英雄たちが、それぞれの運命を抱きしめ、伝説を紡ぎながら。

YYSTV Media & Video Game Museum (ビジネスソリューションコーナー)

中国音数協遊戯博物館は中国最大のゲーム博物館で、敷地面積は2000平方メートルです。館内には、5000点以上のコレクションが収蔵されており、20以上の試遊エリアもあります。常設展は「コンピュータゲームの起源」や「テレビゲームの興隆」、「PCゲームの繁栄」、「中国ゲームの発展」という4つのエリアで構成されています。それに加えて、さまざまなイベント用の臨時展示館もあります。当館は、ゲーム文化の豊かな魅力を世界に広め、中国と世界のゲーム業界の発展に貢献することを目指しています。

WAVE (一般展示)

懐かしいゲームを中心に、レトロな魅力を現代の技術で蘇らせたゲームを開発しています。ゲームを通じて、世代を超えた楽しさを提供します。

早稲田文理専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

早稲田文理専門学校は21世紀の日本と世界で新しいビジネスを生み出す、クリエイティブで社会に役立つ人材を育成し、学生の自主的自発的学びを重視する「自主・創造・誠実 ~学び続ける者だけが成功する~」をモットーに各人の能力と個性を最大限に伸ばし開花させることを教育の基本としております。2015年の名称変更を機にゲームクリエイター学科では制作中心の授業を展開し、2018、2021年に日本ゲーム大賞アマチュア部門優秀賞を受賞しております。ブースでは学生の作品展示、求人相談、進学相談を実施しております。

Whacky Mole Studio (Selected Indie 80)

ワッキー・モール・スタジオは、スウェーデンのカールスクルーナで起業し、創造性を重視してプレイヤーに楽しく面白い体験を提供するインディーゲームスタジオです。初のタイトル『ミネラル・マドネッス』は、モグラ科の探掘者としてモグラ科を操り、鉱石を収集し、完全に破壊可能、バトルアリーナを舞台で他プレイヤーを倒していく一人称視点のシューティングゲームです。モグラ科の探掘者王を目指しましょう！

Wobbly Labs (Selected Indie 80)

未定

Walaber Entertainment (一般展示)

Walaberは、長年ゲームクリエイター兼デザイナーとして活動しているTim FitzRandolphのオンラインネームです。彼は、「JellyCar」の創作者であり、ディズニーモバイルの「Where's My Water?」のリードデザイナーとして最もよく知られています。2020年からは、完全にインディーズとして活動しています。

ONEXPLAYER (ゲーミングハードウェアコーナー)

「3 in 1 PC」ってご存じですか？ 場面によって「ゲーム機」や「タブレット」、「モバイルPC」の3つ機能をひとつの本体で実現できる画期的なゲーミングPC「ONEXPLAYER X1」シリーズや、ポータブルゲーミングPC「ONEXFLY」、世界最小・最軽量クラスのポータブルGPU「ONEXGPU」、AIミニPC「ONEXPLAYER M1」を展示します。いずれもコンパクト設計ながら、ハイパフォーマンスなので、その実力をぜひ確かめに来てください。みなさまのご来場をお待ちしています。

ワンオアエイト (一般展示)

ワンオアエイトは今年「一か八か」をテーマに掲げ、東京ゲームショウに初出展！ 当社のゲームタイトルを改めてより多くの方に直接体験していただけるよう、3つのタイトルの試遊をご用意します！ さらにワンオアエイトが運営するVtuber事務所「HACHIPRO production」（通称：ハチプロ）より、所属の「電脳塵イチカ」のパネル・グッズ展示を予定！ また、ノベルティグッズも配布します。ぜひ盛りだくさんのワンオアエイトブースへお立ち寄りください！

ワンコネクト (インディーゲームコーナー)

OCGは三作品の出展となります。最新作である『ISEKI』は未知の遺跡を探索する全自動戦闘RPGで、無数のメモリースレッドと呼ばれる装備を集めるやりこみ要素を魅力とした新たな挑戦となっています。次に、たくさんの人に遊んでもらいたいという願いを込めて、無料で大好評配信中の『シモツケノヤカタ』は洋館を探索するタイムアタック式ホラーゲームです。最後はOCG初作品の『桃の華は鮮血に染まる』。昔の日本を舞台に陰陽少女たちが成長していくビジュアルノベルゲーム。豪華声優陣が物語を彩り、貴方の感情を激しく揺さぶります。

Wondernaut Studio (Selected Indie 80)

未定

ワンダーランドカザキリ (Selected Indie 80)

秋葉原を拠点とした制作会社です。ボクセル風のゲームを得意としています。過去作品は『BQM ブロッククエスト・メーカー』、『ダンジョンに捧ぐ墓標』など。

ワンチームドット (Selected Indie 80)

ゲーム業界に就職したい専門学生のOne Team.です。高校生からゲーム制作を始めました。『BlockWorld Ai』は、プレイヤーの動きを学習するAI「ホシハビトくん」たちフレンズとともに、負の心に触れて狂暴化してしまったフレンズを助けて冒険するパズルRPGゲーム。こうげきをためて放ったりスキルを発動してフレンズたちの個性を楽しもう。またブースではワールド.1で育てたAI同士で戦う事ができる特別体験版を出展します。ぜひ遊びに来てください！