

出展社（出展コーナー）

ブース概要

イベントタイトル

イベントスケジュール

イベント概要

※記載内容は、出展各社の表記に基づきます。
 ※内容は変更となる場合がございます。詳しくは各出展社にお問い合わせください。

アークシステムワークス（一般展示）

ステージイベントや新作タイトルの試遊など、楽しんでいただけるイベントをたくさんご用意しています。東京ゲームショウへお越しの際はぜひアークシステムワークスブースへお立ち寄りください！ 出展に関する最新情報は、特設サイトおよび公式SNS、公式ファンクラブ「Team ARC」にてお知らせしてまいりますので、こちらもぜひご確認ください！

ARCREVO Japan 2023

24日 12:00～17:00

賞金総額200万円！ プロライセンス獲得と世界大会への出場を懸けて争う『GUILTY GEAR™ -STRIVE-』のトーナメント大会です。熾烈な予選大会を勝ち抜いてきた8名の選手の最高の試合をお届けします！

【登壇者】

水上侑（実況）
 神園（解説）
 服部 彩加
 長友 愛莉
 他出場者8名

DNF Duel スペシャルステージ

22日 14:00～14:30

開発ディレクターが最新情報をお届けします！

【登壇者】

DNFDuel 開発ディレクター 古谷 亮輔

GG25周年特別企画『GUILTY GEAR™ -STRIVE-』中田譲治x石渡太輔スペシャル対談会

23日 15:00～16:00

GG25周年特別企画としてソル＝バッドガイの声優、中田譲治さんをお招きして、GUILTY GEARの「産みの親」石渡太輔とのスペシャル対談会を開催いたします！

【登壇者】

GUILTY GEARシリーズゼネラルディレクター 石渡 太輔
 GUILTY GEAR™ -STRIVE- 開発ディレクター 片野 旭

【ゲスト】

中田 譲治

GUILTY GEAR™ -STRIVE- Developer's Backyard TGS出張版『GUILTY GEAR™ -STRIVE-』シーズン2総括編！

22日 11:00～11:30

GGSTデベロッパーズバックヤードを東京ゲームショウで開催！ 人気キャラクターブリジットから、ファン待望のキャラクター飛鳥=R#までのシーズン2を振り返っていきます！

【登壇者】

GGST開発プロデューサー 宮内 健
 GGST開発ディレクター 片野 旭
 GGSTアートディレクター 坂村 英彦

GUILTY GEAR™ -STRIVE- シーズン3開始記念デザイナー対談会

21日 13:00～14:00

GGSTシーズン3開始を記念し、GGSTの開発陣から普段は聞くことができない『GUILTY GEAR™』の世界を作る開発チームならではのこだわりについて、熱く語ります！

【登壇者】

GGSTアートディレクター 坂村 英彦
 GGSTアーティスト 平地 史昂
 GGSTアーティスト 白川 靖幸

GUILTY GEAR™ -STRIVE- 超初心者向けGGST入門

23日 10:30~11:30

ギルティギアシリーズ最新作『GUILTY GEAR™ -STRIVE』の魅力をイチから紹介いたします！

【登壇者】

GGST公式アンバサダー 服部 彩加

GGST公式アンバサダー 長友 愛莉

【ゲスト】

杏戸 ゆげ(ななしいんく)

飛良 ひかり(ななしいんく)

UNDER NIGHT IN-BIRTH II Sys:Celes スペシャルステージ

23日 11:45~12:45

ディレクター 芹沢 鴨音さん、EVO2019『UNDER NIGHT IN-BIRTH』部門で優勝実績のあるプロゲーマーらんぼさんをお招きして、UNI2の魅力をお伝えします！

【登壇者】

芹沢 鴨音 (UNIシリーズディレクター)

らんぼ

UNDER NIGHT IN-BIRTH II Sys:Celes 新作発表会

21日 11:00~12:00

キャストをゲストにお招きして、新作『UNDER NIGHT IN-BIRTH II Sys:Celes』の最新情報をお届けします！

【登壇者】

芹沢 鴨音 (UNIシリーズディレクター)

【ゲスト】

UNI2出演声優(※後日発表)

アークシステムワークス設立35周年記念 ～スペシャルステージ 第1弾～

22日 15:30~16:00

長年アークを支えた社員から設立当初から今までを語ります！ ゲーム業界人や業界に入りたい就活生は必見！

【登壇者】

CTO兼 商品開発部 部長 安部 秀之

商品開発部4課 課長 石川 辰則

商品開発部2課 課長 島田 聡

アークシステムワークス設立35周年記念 ～スペシャルステージ 第2弾～

23日 14:15~14:45

35周年特設ページにて開催した「イラストコンテスト」、「シリーズ総選挙」の結果を発表します！

【登壇者】

商品開発部3課 課長 遠藤 良平

GUILTY GEAR™ -STRIVE-2Dアーティスト 浅野 健太

マーケティング1課 課長 小澤 陸

ダウンタウン熱血物語SP お笑い芸人トークショー

23日 13:00~14:00

くにおくん大好きなお笑い芸人「藤本聖」「ラフ次元」の2組が出演！くにおくん大喜利やトークをお楽しみください！

【登壇者】

ダウンタウン熱血物語SP 開発ディレクター 佐藤 賢治

マーケティング1課 課長 小澤 陸

【ゲスト】

カソク装置 フジモト

ラフ次元 空道太郎

ラフ次元 梅村賢太郎

ダウンタウン熱血物語SP ゲームメディア対抗トーナメント

21日 16:00~17:00

ゲームメディアによる対抗戦を開催します！ 優勝をつかみ取るのはどのメディアなのか!?

【登壇者】

マーケティング1課 小澤 陸

開発ディレクター 佐藤 賢治

4Gamer 寺田 智

Gamer 本田 大智

Game*Spark 城 鳳明

電ファミニコゲーマー 長田 晴久

アーツカレッジヨコハマ(ゲームアカデミーコーナー)

東京ゲームショウに21回目の出展となる、横浜の専門学校です。「作りながら学ぶ」プロを育てるノウハウの習得により、入学後すぐにゲーム制作を始め、夏までにゲームを1本制作します。その後は、プロとして必要な「プログラミング」と「グラフィック」の、それぞれの知識と技術を磨いていきます。文部科学省の「職業実践専門課程」認定校で、開発現場で活躍する講師とともに、ゲームショウや各ゲームコンテストに向けたゲームを制作しています。学生たちが制作した「遊びと楽しさ」にこだわった作品をぜひプレイしに来てください。

Armor Games Studios(一般展示)

Armor Games Studiosは才能と熱意のある仲間が集ったグループで、PC、家庭用ゲーム機、モバイル、VRなどにおいて素晴らしいゲームをパブリッシングしています。これまでに、『The Last Stand: Aftermath』、『Bear & Breakfast』、『Swords & Souls: Neverseen』などの魅力あふれる25以上のタイトルをリリースしてきました。私たちは強い独立心を保ちながらゲームと開発者に刺激を受け、ゲーム業界が優しく、協力的で、お互いを認め合える素晴らしい関係を築けるように活動を続けています。

iam8bit(物販コーナー)

iam8bit(アイムエイトビット)は、2005年にアメリカで設立されたクリエイティブプロダクションです。豪華ハードカバーブック仕様のレコードセットや、箔プリントTシャツ、ピンバッジなど、独創的でスタイリッシュなユニークな商品群は、瞬間に世界中にファンを作りました。ブースでは大ヒット映画『ザ・スーパーマリオブラザーズ・ムービー』サウンドトラックのCD、LP、カセットテープや『ペルソナ』、『カップヘッド』、『フォートナイト』、『ストレイ』など、人気作品のLP、グッズなどを販売します。

iWellness(ゲーミングライフスタイルコーナー)

「うつむかないチェアais-アイス」を東京ゲームショウ2023に初出展します。雑誌やTVでご紹介いただいた「うつむかないチェアais-アイス」は、ゲームに最適なアームレストやハイバックなどを装備しながらも、可愛いデザインでインテリアになじむチェアです。座面高さ44cm・34cm・座椅子パターンを展示予定ですので、ぜひiWellness(アイウェルネス)のブースにお立ち寄りください！

IMRnext(AR/VRコーナー)

IMRnextはオーストラリアのスタートアップで、音声や動画を超低遅延で無線転送する技術を開発・提供しています。「TIVRA」は、無線技術のパッケージの名称で、ハードウェアメーカーが超低遅延の無線機能を、モニター・テレビ・プロジェクター・VR HMDなどに搭載するときに提供されます。「nofio」はIMRnextの独自ブランドで、Valve Index用の無線アダプターを展開しています。超低遅延の無線技術をお探しのビジネスパートナー様、nofioの無線アダプターを試したいVRユーザーの方のブースへのお立ち寄りをお待ちしています！

アイ・オー・データ機器(ゲーミングハードウェアコーナー)

アイ・オー・データ機器は、1976年設立のデジタルデバイス周辺機器メーカーです。液晶ディスプレイやハードディスク・SSD、ゲームキャプチャー、配信機器、ソフトウェア開発、サービス事業まで幅広い分野の商品を展開しています。PC用モニターでは国内販売台数シェアNo.1(※「GfK Japan」調べ。2014年から2022年と9年連続)の実績があり、ゲーミングモニター「GigaCrysta(ギガクリスタ)シリーズ」を展開。今年、来年で10周年を迎える「GigaCrysta(ギガクリスタ)シリーズ」を存分に楽しめるブースをご用意しております。

AIQVE ONE(ビジネスソリューションコーナー)

AIQVE ONEは、「品質管理に、革命を。」という理念のもと、ソフトウェアテスト理論に基づいた確かな品質分析と、独自開発した自動化ツールを用いたテストの効率化による、今までにない革新的な品質管理サービスをご提供しています。出展ブースでは、ゲーム開発のQA工程をAIで自動化する次世代ゲームテストソリューション「Playable!」とゲームやアプリの不具合やサービスに対する感想・意見等のツイートを自動で収集し、AIによる画像判定でより関連度の高いツイートを収集可能とするツイート自動監視ツール「Oreo」を展示します。

IGDA日本(インディーゲームコーナー)

国際ゲーム開発者協会日本(IGDA日本)は、ゲーム開発者個人を対象としたNPO法人です。ブースではスカラー生(奨学生)として採択された学生のゲーム作品を展示しています。ぜひプレイしていただき、業界の未来を担う学生にアドバイスを送りください。

愛知工業大学(ゲームアカデミーコーナー)

愛知工業大学情報科学部の1年生、2年生学生および水野慎研究室、松河研究室、小栗研究室の学生が制作したゲームを展示します。ルービックキューブ、中華鍋、ミストディスプレイなど、去年に引き続いて変わったものをインタフェースとするオリジナル要素満載で実験的な17種類のゲームを展示します。展示ゲームは日にちによって変わるので、ぜひ毎日お越しください。

AI Pikatto Anime/ピカットアニメ(物販コーナー)

東京ゲームショウ恒例！ピカットアニメのガラガラくじ！今回はKey作品 & Falcom作品を中心に用意しました！【ついに始動！「ヘブンバースレッド」ガラガラくじ】【新規イラスト多数！「Angel Beats!」ガラガラくじ】【フルリニューアル！「サマーポケッツ リフレクションブルー」ガラガラくじ】【最新作！「イースX」グッズいっぱい！「イースシリーズ」ガラガラくじ】【英雄伝説「閃の軌跡」10周年記念！「閃の軌跡10周年」ガラガラくじ】ほか多数あります！お楽しみに！

アイロリ・エンタテインメント(インディーゲームコーナー)

アイロリ・エンタテインメントは、ゲーム開発の支援をおもに行っている会社です。社名の囲炉裏(i-rori)は、仲間が集い、暖をとり、お腹を満たして次の場所へ発って行く起点になる場所、【すべてのクリエイティブは人がベースになっている】、人と人との繋がりに重きを置いたブランドとして発足し、まもなく7期目を迎えます。所属しているメンバー全員、業界経験豊富なクリエイター・エンジニアで、ひとりひとりが想いをもって、関わるプロジェクトの成功のために知恵をしぼり、全力を尽くしています！

Avantaj Prim(一般展示)

Anima Flux

Outer Space Technology (Dalian) (ビジネスミーティングエリア)

アウトースペースは2016年に設立し、おもに日本関連案件の3DCG制作を請け負うプロダクションです。90名以上のクリエイターが常時在籍し、モデル制作からレンダコンポまで全フロー制作体制が完備しております。これまで日本案件(ゲーム、アニメ、遊技機、PV、CM、XR、バーチャルの各種3DCG制作業務)で培った豊富な経験やノウハウを活かした制作体制で、お客様のあらゆるご要望にお応えし提案させていただきます。CG制作パートナーとして信頼され、お客様とともに成長しつづける会社をめざしております。

アクアスター(ビジネスソリューションコーナー)

表現とテクノロジーで課題を解決するAQUASTARは、「IPコンテンツに魔法をかける」をテーマに東京ゲームショウ2023に出展します。ビジュアルコンテンツやデジタルソリューションなど様々な商材を展示いたします。会場限定で体験可能なAR技術を応用した展示物など、視覚体験に重きを置いた内容となっております。

アクティブゲーミングメディア(ビジネスソリューションコーナー)

アクティブゲーミングメディアは、ゲームをはじめとするエンタメコンテンツの「翻訳」や「音声収録」など、各地のネイティブによる「ローカライズ」を世界中の言語で展開。【品質保証サポート】のLQA・QA、【運営サポート】のカスタマーサポート・コミュニティマネージメント、【グローバルマーケティングサポート】の広告制作／翻訳・アジア各地でのPRなど、様々なサービスで日本・アジア展開の支援をしております。そのほかゲームニュースサイト「AUTOMATON」や、インディーゲームパブリッシャー「PLAYISM」の運営を行っております。

アグニ・フレア(ファミリーゲームパーク)

“Qキョク”パズルアクション『シカッQ』が、東京ゲームショウ2023のファミリーゲームパークに出展！ 展示ブースでは『シカッQ』の試遊台を設置！ クールでキュートな爽快アクションパズルゲームを遊べます。そしてイベントステージでは、岩男潤子さん(声優・歌手)、ハセガワダイスケさん(歌手)、いとうまゆさん(元おかあさんといっしょダンスのおねえさん)、PONCHAN(ミュージシャン)の豪華出演者をお迎えして、ダンスとライブを開催！ みんなで一緒に『シカッQ』のダンスと歌で盛り上がり、うだる残暑を吹き飛ばそう！

アクワイア(インディーゲームコーナー)

新作タイトル目白押し、アクワイアが東京ゲームショウ2023に参加します！ ツインスティックシューター『XALADIA: Rise of the Space Pirates X2 (ザラディア)』はもちろん、セルフパブリッシング第二弾となるダンジョンクロウラー『Ancient Weapon Holly (超古代兵器ホリー)』の試遊機もバッチリ用意しました。さらに、2024年リリース予定の新作タイトルのPVを初お披露目！ Steamコードや、素敵な試遊プレゼントも盛りだくさん用意していますので、ぜひ当日はアクワイアブースにお立ち寄りください！

アストネス(AR/VRコーナー)

アストネスは「世界中にVRの感動を届ける」ことを目指し、VRレンタルサービス、VRデバイス買取・販売サービス、VRコンテンツの企画・開発を行っています。東京ゲームショウ2023では、弊社のVRコンテンツ開発チーム「Astoness Studios」が企画・開発するクトゥルフホラーゲーム『MEMA』と対話スキル・対人コミュニケーションのトレーニングアプリ『TalkSkills』を展示します。

Astrolabe Games(インディーゲームコーナー)

Astrolabe Games(アストロラブ ゲームズ)は、2021年に上海で起業し、世界を舞台にマルチプラットフォームで面白いゲームとハピネスをパブリッシュする会社です。よろしくお願いたします。

アズメーカー(物販コーナー)

『ぼっち・ざ・ろっく!』、『リコリス・リコイル』、『五等分の花嫁』など人気コンテンツ20タイトル以上の商品を販売します。

ASOポップカルチャー専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

君の「好き」を君の「未来の仕事」へ。Design your future.を掲げ、躍進を遂げるASOポップカルチャー専門学校。九州の福岡市から今年も出展致します。ゲームコース、CGコース、アニメコース、マンガコース、イラストコースの5つの分野で技術力だけではなく人間力(GOB教育)を学べる学校です。詳しい内容は、ホームページをご参照ください。特設リンクでは、2024年卒、2025年卒の各分野の学生作品を公開しておりますので、ぜひご覧ください。

Association of Creative Companies of Moldova(ビジネスソリューションコーナー)

The Moldova Booth at TGS 2023 will showcase Moldova as a country that is attractive from the points of view of partnerships and investments from the Asian market. We are going to showcase several indie game projects and inform the visitors about the tax incentives for doing business in Eastern Europe.

アソビズム(インディーゲームコーナー)

『城とドラゴン』をはじめ、アプリゲームを多数手がけてきたアソビズムがこのたび、Steam向けオリジナルタイトル全4作品を出展します。新作である“工場”×“ローグライト”×“タワーディフェンス”ゲーム『ShapeHero Factory』(2023年発売予定)や、近日発表予定の2作品(ともに2024年発売予定)を世界最速で体験いただけるほか、Steamにおいて1400件以上のレビューを集め“非常に好評”ステータスを獲得し続けている『ビッドナイト』(好評発売中)の試遊も可能！ 各ゲームの世界観満載のブースとともに、ぜひお楽しみください。

Upsurge Studios East(ビジネスソリューションコーナー)

Upsurge Studios Eastは東京を拠点とする高品質なゲームグラフィックのCGスタジオです。日本からの経験豊富なアーティストによって構成されており、オーストラリア本社スタジオで培ったノウハウを生かしながら、ゲーム、エンターテインメント、教育、シミュレーション業界向けにハイクオリティなグラフィックを提供することに注力しています。

ADIA(ビジネスソリューションコーナー)

ADIAは2007年に、中国の南京市に設立したゲームアート制作会社として、現在既に450人以上のスタッフが在籍しております。プラットフォームを問わず、2Dコンセプトアート、3Dモデリング、リグ&アニメーション、ゲームレベルのデザインからエンジン内の配置、ライティング、レンダリング、マテリアル、シェーダーの制作まで一括でご対応できますので、もし、何かご協力できそうなことがございましたら、弊社ブース(04-C14)／ビジネスミーティングルーム(BM-25)までお越しいただけますと幸いです。

ADIA(ビジネスミーティングエリア)

ADIAは2007年に、中国の南京市に設立したゲームアート制作会社として、現在既に450人以上のスタッフが在籍しております。プラットフォームを問わず、2Dコンセプトアート、3Dモデリング、リグ&アニメーション、ゲームレベルのデザインからエンジン内の配置、ライティング、レンダリング、マテリアル、シェーダーの制作まで一括でご対応できますので、もし、何かご協力できそうなことがございましたら、弊社ブース(04-C14)／ビジネスミーティングルーム(BM-25)までお越しいただけますと幸いです。

atelierent.jp(Selected Indie 80)

atelierent.jpは話題の睡眠分野のゲーム『夢冒険』を他社に先駆けて開発。日本最大級の睡眠メディア「WENELL」が展開する「睡眠業界 カオスマップ-2023-」にも取り上げられております。そのほか、音だけプレイなどオリジナリティあふれる企画を多数所持しております。

Anarch Entertainment(スマートフォンゲームコーナー)

リズムゲーム+弾幕シューティング+アイドル。魂を喰らう武器を振るい、業界の闇や別世界のミュージックモンスターに立ち向かおう！ ありのままの自分でいることに誰にも文句は言わせない。そして目指すはトップアイドル！ 弾幕音ゲー『NOISZ』シリーズ完全新作がここに登場！

Animoca Brands(一般展示)

『防衛ヒーロー物語』は香港のAnimoca Brandsによって開発されたモバイルゲームで、iOSとAndroidでダウンロード可能です。敵を防衛地点から攻撃するタワー、任意の場所で発動できる魔法、自由な配置や移動の指示ができるヒーローカードを使用して、敵の侵入を阻止します。プレイ中には敵を倒すとマナが手に入り、タワーの配置や強化、魔法の発動などに活用できます。1000以上のステージを持ち、カードは合計400枚以上入手可能です。App StoreとGoogle Playで4.5星の評価を獲得し、高い評価を受けています。

アネラ(インディーゲームコーナー)

AECRNIA新作の『アプリヴァルモノ村開拓日記』をNintendo Switchの実機にて試遊体験いただけます。

AVerMedia Technologies(一般展示)

アバーメディア・テクノロジーは、台湾に本社を置く、映像キャプチャーデバイスやマイクといった配信用機器のメーカーです。東京ゲームショウ2023では、最新のゲーミングキャプチャーや、誰でも簡単にVTuberで配信ができるソリューションなど、配信をもっと簡単に楽しめる機器を展示いたします。

阿波羅テクノロジー(一般展示)

阿波羅テクノロジーブースでは、スマートフォンアプリゲームの『ダークテイルズ』と『三国志アナザー』のふたつのゲームをご紹介します。ブース内には各ゲームをイメージしたフォトブースをご用意しておりますので、ぜひ阿波羅テクノロジーのブースに遊びに来てください！ 加えて、東京ゲームショウ限定の関連のトートバックもブース内で配布予定です。ノベルティが当たるインタラクティブもご用意！ どなたでも参加可能ですので、皆様の挑戦をお待ちしております！

Appier Group(ビジネスソリューションコーナー)

Appier(エイピア)は、人工知能(AI)を使いビジネスの意思決定を支援する AI x SaaS のリーディングカンパニーです。2012年の創業以来、AIネイティブ企業として「誰もが簡単に使えるAIの普及と実用化」を推進しており、高度なAIを用いた顧客分析などで、企業のセールス・マーケティング活動を包括的にサポートしています。「ソフトウェアをよりスマートに、AIでROIを向上させる」というミッションのもと、アジア太平洋地域、欧州、米国の17拠点でグローバルに事業を展開しています。

アミューズメントメディア総合学院/大阪アミューズメントメディア専門学校(インディーゲームコーナー)

AMGグループのアミューズメントメディア総合学院、大阪アミューズメントメディア専門学校は「産学共同・現場実践教育」の理念のもと、エンタテインメント業界のプロが作った学校です。最大の特徴は、邦画制作、海外映画の吹替えスタジオ、ゲーム開発、小説や漫画の出版などの一般に流通する商業コンテンツを制作するAMGグループの事業部で業界経験が積める、「産学共同プロジェクト」に参加できることです。実際の制作現場にプロとして参加することで本物の実力を身につけ、就職やデビューへと導きます。

Amazing Season(一般展示)

Amazing Season Gamesは、Seasun Gamesの子会社であり、ビデオゲームのパブリッシャーで、全世界で没入感ある革新的なゲーム体験を産出す大手ゲーム開発・パブリッシング企業です。MMO、アクション、ロールプレイング、アドベンチャー、ストラテジーなど、さまざまなジャンルを網羅する多彩な実績を持ち、魅力的なストーリー、革新的なシステム、驚くべきビジュアルで新たな境地を切り開きます。継続的な改善と活気あるプレイヤーコミュニティの育成に注力し、Seasun Gamesは世界のゲーム産業で際立つ存在となることを目指しています。

AYANEO(ゲーミングハードウェアコーナー)

AYANEOは、情熱的なゲーマーや愛好家によって設立されたゲーミングハンドヘルドブランドです。ゲームとハンドヘルドに対する深いかつユニークな理解を持ち、ゲームへの愛情に駆られ、私たちは「真のゲーマーはゲーマーを知っている」という哲学に従っています。AAAゲームをいつでもどこでもシームレスに楽しむための純粋なWindowsハンドヘルドを作成することに専念し、さまざまなゲームハンドヘルドのための研究開発に焦点を当てています。

Alchemist: The Potion Monger(Selected Indie 80)

Art Games Studioはポーランドの開発と移植を専門としているゲーム会社です。Steam、ニンテンドースイッチ、PlayStation、Xbox等で『Alchemist Simulator』、『WW2: Bunker Simulator』、『Climber: Sky is the Limit』を配信。現在は『Alchemist: The Potion Monger』をSteam向けに開発中。東京ゲームショウでは移植サポートを必要としているゲーム開発者や弊社のタイトルを日本向けにプロモーション活動ができるパートナーを探しております。

Alconost(ビジネスソリューションコーナー)

ローカライズサービスを提供するAlconost(本社:アメリカバージニア州、CEO:アレクサンダー・ムラウスキー)は、9月21日(木)から9月22日(金)の2日間、ビジネスソリューションコーナー【04-N30】に初出展いたします。当日は弊社CEOや中国市場の担当者も参加し、市場別のローカライズトレンドのご紹介や、ローカライズ個別相談会を実施致します。

アルスコンピュータ専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

埼玉県熊谷市にある、5学科10コースある専門学校です。その中でも、ゲームクリエイターコース(2年制)のゲーム作品を出展しています。見た目がキレイなだけではなく「しっかりと遊べて面白いゲーム」「何回も遊んでみたくなるゲーム」を目標に制作しています。昨年の卒業制作や、在校生の学校祭出展作品など、様々なジャンルのバラエティ豊かなゲームを提供します。さらに、ビジュアルデザイナーコース(2年制)のイラスト作品やポートフォリオの展示でブースを彩ります。ぜひ遊びに来てください。

アルティネット(インディーゲームコーナー)

私たちは、日本でようやくインターネットが一般に普及し始めた1999年に起業しました。Ultinet(アルティネット)という社名に込めたのは、Ultimate(究極の)Internet価値創造者になるという私たちの決意です。インターネットという素晴らしいテクノロジーを活用して、ひとりでも多くの人を幸せにしたいという青臭い思いは、今もアルティネットの経営理念として受け継がれています。今後もアルティネットは、様々な社会課題の解決のために、インターネットに軸足を置いたサービスプラットフォームの創出と提供に取り組んで参ります。

Alunite(インディーゲームコーナー)

Alunite(アルニテ)は東京を拠点とする、世界中の多様で才能あるクリエイターによって構成されたクリエイティブスタジオ。グローバルなオリジナルコンテンツの制作を展開しています。出展情報『ニヤットミュージアム』泥棒たちが貴重な展示物を……!! プレイヤーは新人警備員のミスリーノとなり、ネコの国にある名所の博物館で深夜の警備中、不思議な事件に巻き込まれていきます……。ミスリーノと一緒にパズルを解いて、盗まれた展示物を取り戻しミュージアムに隠された謎を解き明かそう！

Alpha CRC(ビジネスソリューションコーナー)

Alpha Gamesは、世界最大級のゲームパブリッシャーやデベロッパーに、専門的かつ最高のローカライゼーションサービスを提供する業界リーダーとしての地位を確立しています。過去30年にわたり、最大規模のゲームタイトルと携わってきた経験を持つAlpha Gamesは、AAA級のマルチプラットフォーム大作から超カジュアルなモバイルゲームまで、さまざまなプロジェクトに特注のローカライゼーションソリューションを提供するスペシャリストです。世界中のどこでも、お客様ひとりひとりに合わせたサポートをお届けすることをお約束します。

UNDERScore (Selected Indie 80)

双子の姉妹リーシャとアイシャは、幼いころからそれぞれ障がいを持っていた。姉のリーシャは感情を理解できず、つねに理性的な思考を持っている。一方、妹のアイシャは感情が豊かだが、冒険で傷だらけになっても痛みを感じることができない。アイシャのように冒険が好きなプレイヤーには、ゲーム内にNintendo Switch独特のJOYCON操作をたくさん取り入れたため、アイシャと同じ身軽さでアクションと謎解きをすることになります。操作の安定性が謎解きのキーになるので、アクションがうまいプレイヤーに操作してもらいましょう。

AndGAMER (eスポーツコーナー)

AndGAMERが誇るブランドVoidGamingとAIM1を紹介します。Void Gamingは、本格的なカスタムコントローラーを市場に投入し、瞬間に国内トップシェアを誇るブランドへと成長しました。AIM1は、エイムを極めたい、精度と正確性を追求するゲーマーに最適な商品の開発を進めています。革新的なカスタムコントローラーとAIM1の製品をぜひ手に取り、その革命的な操作性を体感してください。そして、最高のゲーム、エイム体験とともに味わいましょう。「Void Gaming」「AIM1」とともに新たな戦場での勝利を目指して。

e☆イヤホン (一般展示)

「e☆イヤホン」が、東京ゲームショウに初出展！「e☆イヤホン」は、世界中の製品を自由に聴き比べて選べるイヤホン・ヘッドホンの専門店です。プロゲーミングチーム「Crazy Raccoon」に所属する選手&ストリーマーが、FPSに最適なチューニング監修を行ったイヤホン「CRAZY RACCOON EARPHONE」を9月21日に発売。ブースでは、「CRAZY RACCOON EARPHONE」の展示に加え、約150機種種のイヤホン・ヘッドホンをおすすめのゲームジャンル別に展示します。e☆イヤホンブースで、あなたにピッタリのイヤホン・ヘッドホンを見つけてください！

EQ Studios (Selected Indie 80)

EQ Studiosはアメリカ、ラスベガスに拠点を置くインディーゲーム開発スタジオです。自分でも遊びたいゲーム作りをモットーにしています。事件調査ゲーム『シーンインベスティゲーターズ』はまもなくリリースです。

ECCコンピュータ専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

プロのクリエイター、エンジニアへの1歩目はゲーム、IT、パソコン、アプリが「好き」という思い。そんな発想をもとに未来のプロを育成しているのがECCコンピュータ専門学校です。「好き」を膨らませ、楽しく学べる教育プログラムで、ゲーム・IT業界への就職率は全国でもトップクラス。入学者全員にノートPCを無料支給し、いつでもどこでも「好き」に触れられる環境がここにある。

Ysbryd Games (一般展示)

VA-11 Hall-Aのゲームパブリッシャーです！ 海外のインディーゲームを日本のユーザーにお届けします。

e-SPORTSCAFE (eスポーツコーナー)

「ESPORTS CAFE (ESC)」はeスポーツのプレイを主目的としたゲーミング・インターネットカフェ施設です。山手線新大久保駅から徒歩1分以内の好立地で2016年より営業しております。日本のeスポーツユーザーの拠点となるべくコミュニティスペースとして日々発展しています。2022年より2フロア全190席で日本最大規模のeスポーツ施設として営業しております。

ETime Studio (インディーゲームコーナー)

Three Kingdoms Zhao Yun - Historical RPG Skybreakers - Roguelike with Ink-wash Painting Oriental Valley - Oriental Adventure Sim Litchi Town - Business Sim The Magistrate - Detective Sim Deepening Fire - Side-scrolling Souls-like Ocean Punk - Ocean Survival

ION LANDS (一般展示)

ION LANDSはグローバルで活動するインディーゲーム開発スタジオです。過去には『Cloudpunk』や『Cloudpunk - City of Ghosts』を手掛けました。近日発売予定の『Nivalis』は、近未来都市を舞台にしたサイバーパンク・スライスオブライフ・シミュレーションです。海と雲の間に広がる都市「ニヴァリス」で、ビジネスを成長させましょう。レストランやナイトクラブを経営しながら、友人やライバルを作り、アパートを購入してインテリアを楽しんだり、釣りをしたり、恋愛をすることもできるかもしれません。

iGi indie Game incubator (インディーゲームコーナー)

iGiは、株式会社マーベラスが運営する日本在住のインディークリエイターのための無償インキュベーションプログラムです。開発・ビジネスそしてコネクションのサポートで、あなたの作品を世界に届けるお手伝いをします。作品の権利をiGiやマーベラスへ譲り渡す必要はありません。作品の権利はすべてチームが保持し、自由にあらゆるパブリッシャーと交渉することが可能です。セルフパブリッシングも可能です。セッション、メンタリング、レクチャーなど幅広いサポートをご提供しますので、一緒に作品にさらなる磨きをかけましょう。

イザナギゲームズ (一般展示)

2タイトルの試遊と現在開発中の新作『ダークオークション - ヒトラーの遺産 -』の最新PVや等身大キャラクターパネルを展示予定。ブースでお待ちしております！『DYSCHRONIA: Chronos Alternate - Definitive Edition』は、犯罪発生率0.001%の海上都市「アストラム・クローズ」が舞台の壮大なストーリー。Nintendo Switchで体感するシネマティック捜査アドベンチャーです。『雨魂 - AMEDAMA -』は、新たな2D表現が織りなす江戸時代末期を舞台に繰り広げられる、雨と輪廻の物語。箱庭型・横スクロール憑依アクションアドベンチャーです。

17LIVE (イチナナ) (一般展示)

今回が初出展となる「17LIVE (イチナナ)」は、「Vライバー」や「ゲーム配信」の世界観や魅力を来場者へ訴求します。Vライバーガールズユニット「武士来舞 (BUSHILIVE)」によるイベントのほか、イチナナライバーが参加する「ストリートファイター6」対戦イベントや、人気Vライバーとリアルタイムでお喋りができるチャットイベントなど、さまざまな企画をご用意しています。ブースでアプリをダウンロード・登録いただくと参加できる、豪華景品が当たるお楽しみ抽選会も毎日開催予定です！

17LIVE “ストリートファイター6” スペシャル対決！ at TGS

23日～24日 13:00～14:00

SEGA x 17LIVE スペシャルトークイベント

21日 14:00～14:45

武士来舞 (BUSHILIVE) トークイベント

21日～22日 12:00～12:45

23日 15:30～16:15

24日 11:00～11:45

伊藤忠ケーブルシステム(ビジネスソリューションコーナー)

Cambridge Research Systems社「HardingFPA」を出展いたします。本製品は、光過敏性発作発症の可能性があるとされている動画シーケンスの解析および評価を行うソフトウェアです。ゲームに含まれる光の点滅や模様を目にした時にてんかんを引き起こす可能性があり、これを未然に防ぐために「HardingFPA」での解析が推奨されています。放送業界ではデファクトスタンダードである本製品がゲーム業界でも注目されています。今回は、ゲーム用ガイドライン対応製品を展示いたしますので、ご興味のある方はぜひ、弊社ブースにお立ち寄りください。

Imaginary Game Studios(インディーゲームコーナー)

架空のゲームスタジオ「イマジナリーゲームスタジオ」が、初のタイトル『メティキュラス』を発表します。当社はアメリカに拠点を置く新進の小規模開発スタジオで、AAAクラスのゲーム開発経験を活かし、産業のトレンドに縛られず創造性を重視した革新的な作品を提供します。『メティキュラス』はゲーム化された健康コンパニオンで、栄養・フィットネス・心の健康・社会的目標などをトラッキングでき、マスコットキャラクター「メティック」が週間計画を自動構築しガイダンスを提供します。

IYA GAMES(スマートフォンゲームコーナー)

IYAGAMES(SINGAPORE JUST GAME TECHNOLOGY PTE.LTD.)は、2019年に設立されたモバイルゲームのパブリッシャーです。現在、弊社は台湾、日本、欧米などの主要市場において事業展開しております。これまでも、弊社は数々のモバイルゲームを成功裏にリリースし、各地のプレイヤーから高い評価を獲得し、売上ランキングに実績を残しています。例として、『歡樂大東家』、『早安總裁』、『おねがい社長!』、『전쟁:머니게임』、『Phú Hộ Công Lược - TTH』といった作品があげられます。

Illam Software Entertainment(インディーゲームコーナー)

As the world turns short of Mana, Mirage, the city of illusions, is in danger of collapsing! Help Kyuboy'd make his way through mind-boggling puzzles to save his hometown! Mirage: Ignis Fatuus is a 3D spatial puzzle game that inherits the principles of the 2017 game Mirage: Illusions. This time, the player controls a cuboid, and its movement allows for more complex and interesting puzzles. The player can pick up and place objects to modify the walkable landscape, adding dynamism to the puzzles.

イワタ(ビジネスソリューションコーナー)

1920年の創業以来「文字」一筋で歩んできたフォントメーカー「イワタ」からゲームで使用可能なフォントのご案内です。一般的なゴシック体や丸ゴシック体はもちろん、文字の見やすさに配慮したユニバーサルデザインフォント「イワタUDフォント」、漫画家の式瓶勉氏とのコラボレーションフォント「東亜重工製フォント『東亜重工』」、有機的な曲線で構成された「イワタ福まるご」、様々なゲームタイトルでの採用実績のある「イワタ新隷書体」、その他にも新聞書体や教科書体などコンテンツに合わせたフォントをご提供いたします!

インクリメント(Selected Indie 80)

『インクリメント』は、実験的、漸進的、体験的なアドベンチャー-数字脱出ゲームです。このゲームはクリッカーゲームや放置ゲームの古典的なゲームプレイにインスパイアされた上で、さらに、むしろそれをアクティブかつ運動量が必要な体験に昇華し、ジャンルの意義を盛大にひっくり返しました。ボタンを押し、レバーを引き、VR空間で奇妙な機械を操作し、数字をただきたすら大きくする奇妙な旅に出かけよう! 『インクリメント』は、米国ニュージャージー州を拠点とするソロ開発者マーク・ピルによって制作されました。

インクレディビルドジャパン(ビジネスソリューションコーナー)

インクレディビルドジャパンは、C++開発を超高速度化するイスラエル発のソフトウェア「Incredibuild」を、日本市場に展開しています。開発環境の高速化のソリューションとして、世界各国2000社以上で導入され、世界中の開発者に愛用されています。「Incredibuild」は、ゲーム開発者にとって必須のツールのひとつとなっています。Unreal Engineを使用しているお客様は、Incredibuildを使用することで、分散処理による高速化を実現し、ビルド時間を5分の1に短縮することができます。

インゲーム(一般展示)

インゲームは海外のデベロッパーが開発した良質なPCオンラインゲームを、日本のユーザー様に提供する運営事業を行っております。海外で評価の高いゲームのライセンス許諾を獲得し、プロ社員の優れた技術開発や豊富な運営ノウハウをベースとして、日本向けにローカライズを積極的に行っています。当社が運営するオンラインゲームポータルサイト「インゲーム」を通じて、日本のユーザー様にオンラインゲームを提供いたします。

INDIRECT SHINE(Selected Indie 80)

「私たちは挑戦する価値があるゲームを作ります。」私たちは苦難と逆境に立ち向かい、それを乗り越える過程が価値あることだと信じています。私たちにとってその過程は、深いストーリーテリングと没入感のあるゲームデザイン、革新的なゲームプレイのメカニズムを融合してユニークなゲームを作り、プレイヤーに楽しさを超えて、私たちの信念を伝えることです。

IndieArk(インディーゲームコーナー)

IndieArkはインディーゲームの質にこだわるグローバルパブリッシャーです。今まで『Peglin』、『Backpack Hero』、『Thriving City: Song』などのインディーゲームのパブリッシュを担当しました。弊社は豊かな経験を持っているマーケティングチームとローカリゼーションチームを持ち、それに関連することは安心して任せてください! また、メディアプロモーションや販売促進、QA、コミュニティ運営などでゲーム開発者をサポートします。夢を持ちかつユニークな発想がある開発者をサポートします。問い合わせも歓迎します!

IndieArk(一般展示)

IndieArkはインディーゲームの質にこだわるグローバルパブリッシャーです。今まで『Peglin』、『Backpack Hero』、『Thriving City: Song』などのインディーゲームのパブリッシュを担当しました。弊社は豊かな経験を持っているマーケティングチームとローカリゼーションチームを持ち、それに関連することは安心して任せてください! また、メディアプロモーションや販売促進、QA、コミュニティ運営などでゲーム開発者をサポートします。夢を持ちかつユニークな発想がある開発者をサポートします。問い合わせも歓迎します!

Indie-us Games(Selected Indie 80)

Indie-us Games(インディアス ゲームズ)は、Unreal Engineを専門に扱うプロフェッショナル集団です。ゲーム開発を始めとし、VRや映像制作、学生、プロ向けの講師やセミナー、コンサルタントなどのUnreal Engineを扱ったあらゆる事業に取り組む傍ら、自分たちの作りたい・表現したい世界をインディーゲームとして制作しています。

インティ・クリエイツ(一般展示)

インティ・クリエイツのブースでは、『幻日のヨハネ -BLAZE in the DEEPBLUE-』、『九魂の久遠』及び、9月14日発表の最新作の3作品を試遊体験いただけます。ご試遊いただくと各タイトルのキャラクターをあしらった、豪華なノベルティをプレゼントしますので、ご来場の際は第8ホールのインティ・クリエイツブース(N-10)にお越し下さい!

Indiesquire (インディーゲームコーナー)

私は、インディーズゲームスタジオやソロの開発者がゲーム開発に専念できるよう、彼らのプロジェクトのマーケティングをサポートしています。

インテル(ゲーミングハードウェアコーナー)

昨年のゲームショウのインテルブースでは、“PCゲーミング業界”のエコシステムパートナー各社様と、PCがゲーミングデバイスの最先端であり、幅広いゲームタイトルが遊べることを示しました。今年のゲームショウのインテルブースでは、最新の“ゲーミングハードウェア”の展示とともに、ゲーミング市場を支えてきた、熱心なゲームコミュニティを誘致。インテルは、“遊ぶ、観る、創る”、ゲームに関わるすべての人、コミュニティを応援します。

Infinite Art Solutions (ビジネスミーティングエリア)

INFINITE ART is a leading co-development company in the field of mobile and computer games. Entrust your ideas with our specialists who solve problems for prominent companies in the game industry every day. ‘The only rule of the game is to be in love with your job’ Our services: Development of computer and mobile games. Creating high quality game graphics of any size: – 2D & 3D graphics; – UI/UX; – animation. Game localization. Let’s create history together!

インフォレンズ(一般展示)

ゲームや映画の映像とライトがダイナミックに連動！ スマートライト『Govee』を出展！ 『Govee』は映像や音楽にLEDライトをシンクロさせることで、お部屋に居ながらまるでゲームや映画の内入り込んだかのような、今までにない没入感を実現します。『Govee』は簡単なアプリ操作で、ムードやシーンに合わせた様々なライティングを選択可能。あなたの生活をより豊かで刺激的なものに変えてくれるでしょう。会場では国内未発売商品の参考展示も実施いたします。

インフォレンズ(物販コーナー)

INFOLENS GEEK SHOPでは『Apex Legends』をはじめ、『Minecraft』、『Among us』、『Fall Guys』など話題作の公式グッズが目白押し！ また、『Brawl Stars』の公式グッズが東京ゲームショウの会場にて先行販売！ さらに、あの『大人気ゲーム』の公式グッズの先行販売も実施します！ ぜひのぞいてみてください！

VR IMAGINATORS (AR/VRコーナー)

VR IMAGINATORSは、VR元年と呼ばれた2016年よりVRゲーム開発チームを運営しております。東京ゲームショウ2023では、Quest Proを使用した現実×ファンタジー世界の融合したMRアクションゲームを出展。音声認識で魔法詠唱し、魔法剣の斬撃で戦う“革新的”なゲームです。あなたの視界に映る、現実世界へ魔法やドラゴンが侵食する——。炎・氷・風、3属性の魔法剣による斬撃！ 果たしてあなたは、現実世界に現れたドラゴンを駆逐することが出来るのか!? あなたの声で魔法詠唱し、武器を振って攻撃するMRゲーム体験をぜひ！

viviON (ビジネスミーティングエリア)

つぎのビジネスの担当が出展しております。DLsite関連。声優事務所。イラストコンテストサービス。WEBTOON。ASMR。紙書籍出版。そのほか権利やライセンス関係のお問合せ。飛び込み営業OK。お気軽にお越しくださいませ。窓口が不明な件でも大丈夫です。担当部署をご紹介します。担当/三浦&濱口。

Vixa Games (一般展示)

Vixa Gamesのポートフォリオは、つぎのとおりです。『The Crackpet Show』は、突然変異した動物を題材にしたアクション満載のローグライトシューティングゲーム。『Edge of Sanity』は、アラスカの容赦のない土地を舞台にしたラヴクラフト風のサバイバルホラーゲームです。『Dust Raiders』は、無法地帯の荒野を舞台にした経営戦略ゲーム。『Dino Galaxy Tennis』は、恐竜がいる宇宙を舞台にしたサイドビューアクションテニスゲーム。『Love Colors』は、リラックスできる数字でペイントするピクセルアートゲーム。

WiZ国際情報工科大学(ゲームアカデミーコーナー)

WiZ国際情報工科大学はゲーム分野、IT分野、自動車分野、建築分野、ドローン分野を擁する工業分野の専門学校です。ゲーム分野には3年課程のゲームソフト開発科とゲームグラフィック科があり、2023年度には4年課程のゲーム開発マスター科も新設されました。東京ゲームショウには2001年から出展しています。実績としては日本ゲーム大賞アマチュア部門において2015年と2017年に優秀賞を、2022年には福岡ゲームコンテストGFF AWARDで日本一となる大賞を受賞しました。ブースでは学生作品を展示いたしますので、ぜひお越しください。

WhisperGames (インディーゲームコーナー)

WhisperGamesは2015年に設立された、中国のアモイに拠点を置く専門的なビデオゲームパブリッシャーであり、サービスプロバイダーです。当社のサービスは、ビデオゲームのローカライズ(翻訳&LQA)からボイスレコーディング、コミュニティのメンテナンス、パブリッシング、法的サポートなど多岐にわたっています。これまでに、世界20カ国以上の企業と強力なパートナーシップを築き、既に200以上のビデオゲームに対応したソリューションを提供してきました。

VIC GAME STUDIOS JAPAN (一般展示)

VIC GAME STUDIOSは、1本のアニメーションを見ているようなハイクオリティなグラフィックと、次世代モバイルRPGゲームの開発を通じて、ユーザーの皆さまにゲームの面白さだけでなく、感動を与えられるゲームを提供することを目指しています。2023年5月に『ブラックローバーモバイル』をリリース、日本市場でのゲーム配信を本格始動しました。東京ゲームショウ2023では、新たに完全オリジナルタイトルを発表します。会場ブースでは最新作の試遊版をプレイできますので、ぜひお立ち寄りください。

ウィットワン(ビジネスソリューションコーナー)

私たちウィットワンは、オンラインゲーム黎明期よりパブリッシャーやデベロッパーなど、クライアント様の縁の下の力持ちとして業界とともに成長してまいりました。長年の経験を活かしながらも、きっちりとトレンドの変化に対応し高品質・高スピードで様々なサービスを提供いたします。「Which one? WitOne! (どこにする? もちろんウィットワン!)」と皆様に選ばれるよう、これからも進化を続けていきます。

Winking Studios (ビジネスソリューションコーナー)

ウィンキングはアジア太平洋地区で最大規模のアート・アウトソーシングスタジオのひとつです。20年に渡る歴史の中で、世界的に最も芸術的で創作意欲に溢れたアーティストたちが集まっています。シンガポール、上海、南京、台北に専属の開発スタジオと運営拠点をもち、合わせて約700名を超える人材が働いています。これまで世界トップ25のゲームパブリッシャーの内、19社に対して先進的なグラフィック制作とゲーム開発サービスの提供を行ってきました。

woof(Selected Indie 80)

woofは「未来にイタズラをする会社」をビジョンにゲーム開発・ブロックチェーン事業など、様々な事業展開を行っております。会場では総勢100匹の動物たちと協力して謎の施設から脱出するアクションアドベンチャーゲーム『百獣エスケープ』を出展します。バリエーション豊富なミニゲームが収録されているのが特徴で、動物が大好きな人にはもちろん、くすっと笑えるゲーム好きにおススメです！ 試遊台の展示を行いますので、ぜひお立ち寄りください。

WeKlem(スマートフォンゲームコーナー)

『ラクガキ勇者育成』は、プレイヤーが勇者の顔、武器、攻撃エフェクトなどを描き、カスタマイズできる放置型RPGゲームです。ゲーム内では勇者が自動で戦い、ゴールドを獲得してじょじょに強くなる様子を楽しむことができます。自分だけの勇者と創造的なゲームプレイを試みましょう。『ニャニャオフィス』は、可愛い猫のスタッフたちが猫のおやつ「キャッチャー」を販売する会社「ニャニャオフィス」を世界一の猫のおやつ会社に成長させるための経営シミュレーションゲームです。

WebEye(ビジネスソリューションコーナー)

TaurusX, a WebEye's performance advertising platform, provide smarter and efficient business growth solutions worldwide. By leveraging CPI, CPE and ROAS optimizations, we help app developers achieve highly targeted UA and retargeting goals at scale. Founded in 2015, WebEye is comprised of 500+ specialists in over 9 cities across the globe: Singapore, Palo Alto, Hong Kong, Shanghai, Nanjing and etc. It serves more than 2,000 brands for clients across JAPAC, SEA and the Americas regions.

WELL-LINK TECH(ビジネスソリューションコーナー)

リアルタイムレンダリング技術に特化した革新的な企業、Well-Linkです。GaaS(Graphics-as-a-Service)のパイオニア、リーダーとして、ゲーム開発者、パブリッシャー、ゲームプラットフォーム、メタバースイベント主催者などのお客様に対し、ワンストップのクラウド開発およびリアルタイムクラウドレンダリングソリューションを提供しています。今回のイベントでは、VR、クラウドゲーミング、デジタルヒューマンとのリアルタイムのインタラクションをご体験いただけます。ぜひ04-N06にお越しください。

WODAN(インディーゲームコーナー)

『四の目』はお化け屋敷のようなスリルを体験できる脱出ゲーム。広大な屋敷に迷い込んだ陰陽師の娘“よ”は、隣室の物音に耳をそばだて、魑魅魍魎の残した痕跡を調べながら、危機を機転で切り抜けます。一見アクションゲームのようでじつは情報分析が重要な、ちょっぴり風変わりな作品です。制作はWODAN。『バイオハザード』や『FF11』を手がけたゲームデザイナー岩尾賢一と『プレスオブファイア』シリーズのデザイナー吉川達哉の会社です。“永遠に新鮮に遊べるゲーム”をコンセプトに、遊び心あふれるゲーム作りを心がけています。

魚津市(ビジネスミーティングエリア)

ゲーム(関連)産業による地域振興を計る富山県魚津市です！ クリエイターの創業や企業誘致を実現するため、産学官による「つくるUOZUプロジェクト」を立ち上げ、日々クリエイター支援事業などを実施しています！ ゲーム産業に理解のある魚津市でサテライトオフィスやワーケーション、テレワーク人材の募集などを検討してみませんか？ ぜひ当市に貴社の課題をお知らせください！

うさぎしま(Selected Indie 80)

『うさぎしま』は、カジュアルでほのぼのとしたうさぎ集めゲームです。無人島におもちゃを購入したり、建物を建てたりして、好奇心旺盛なうさぎのお客様に遊びにきてもらいましょう！ 島の飾りつけや配置に応じて訪れる様々なうさぎたちを見ついたり、写真を撮ったり、仲良くなることができます。愛らしいうさぎたちと触れ合いながら、ゆったりとした癒しの時間を過ごせます。

Umami Grove(Selected Indie 80)

Umami Groveは、いろんな場所を探索しさまざまなクリーチャーに出会う、物理演算エンジンを使ったゆるりとしたVRアドベンチャーゲーム。動きとインタラクションの強力なシステムを使い、跳んで、登って、かがんで、歩き回って、ここでしか味わえない料理アドベンチャーを楽しもう。

ウルトラエックス(ゲーミングハードウェアコーナー)

ウルトラエックスはCOLORFUL社製ハードウェアの販売店です。ゲーミング製品を中心に展示を行います。

AIRCAP(スマートフォンゲームコーナー)

『アガタ』は恋愛要素を加味した育成シミュレーションシステムと、放置型のサブカルチャーRPGです。ユーザーはシンカーという特殊な存在で、人間敵対的AIに対立し人間のために戦う美少女ヒューマノイドアガタに出会い、育成したアガタを活用してメインストーリーのステージで敵固体とRPG形式の戦闘を繰り広げながら進みます。育成シミュレーションというシステムはキャラクターへの愛着を高める良い手段であるため、キャラクター収集型ゲームに重要な、キャラクターとの関係性を高めることに重点を置きました。

AI Frog Interactive(Selected Indie 80)

『Excelio(エグゼリオ)』は、ユニークなプレイスタイルを持つ、謎の惑星を舞台にした2.5Dで形作られたサバイバルアクションアドベンチャーです。突然目覚めた少年を操り、過酷な環境での生存競争が始まります。展示では、Steam Deckで動作するプロトタイプ版のプレイアブルバージョンを出展します。AI Frog InteractiveはAIを使った品質の高いゲーム開発を目的として、ベテランにより、今年設立されたゲームスタジオです。

AKAバーチャル(ビジネスソリューションコーナー)

AKA Virtual(エイケイエイバーチャル)はキャラクターマーケティングを行っています。従来キャラクターは「ゲームの中」や「アニメの中」など独自の世界観の中でのみ登場していましたが、今後はその枠を超えて、SNSやほか様々な場面で登場する時代です。これらすべてのキャラクターの新規認知獲得、または休眠復帰、LTV上昇など、様々な課題に合わせて世界観の具現化が可能です。当社が開発した独自の技術を用いてバーチャルコンテンツを制作し、SNS運用まで一気通貫で行います。バーチャル事業に興味のある方、ぜひお立ち寄りください！

ASUS JAPAN(一般展示)

ASUS JAPANは東京ゲームショウ2023へ出展します。本年は「BATTLE-READY -ROGで完全装備」をテーマに、皆様にゲーミングに対するイメージを超えるような展示、およびキャンペーンを実施する予定です。ブース内では、ASUSのゲーミングブランド「Republic Of Gamer(ROG)」の製品の中心に、製品単体はもちろん、ゲーミング環境を再現した展示や、未発売製品の展示も予定しております。当日ブース来場で参加できるキャンペーンも展開予定なので、ぜひROGブースで最先端のゲーミング世界を体験してください。ご来場お待ちしております。

Aiming Taiwan Branch(ビジネスソリューションコーナー)

Aiming台湾は10年以上のゲームグラフィック制作経験を持つスタジオです。Aiming最新作『ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか バトル・クロニクル』や、好評配信中『陰の実力者になりたくて！ マスターオブガーデン』など多くのタイトルのグラフィック制作に携わっています。日本と台湾での潜在的リモート環境の中、一方通行ではない作業工程の相乗効果が生み出した成果を作品としてブース内で直接ご紹介できれば幸いです。他社様からの受託案件も積極的に承っておりますので、お気軽に弊社ブースへお立ち寄りください！

ACG Creator(インディーゲームコーナー)

■ノーコードゲーム開発ツール「ACG Creator」、あなたの作品を世界に届く！「ACG Creator」はコーディング不要のゲーム開発ツールです。本ツールを使用することで、より効率的なゲーム開発とコスト削減を実現します。PCブラウザ、モバイルブラウザ、Android APK、PCダウンロード版を同時に開発することが可能です。また、当ツールで完成したゲーム専用の配信支援プラットフォームも提供しております。あなたの作品を世界に！

A2 Softworks(インディーゲームコーナー)

A2 Softworks is an indie game development studio from Poznan, Poland. We are known from games like: - GATEWALKERS - cooperative action RPG game with survival elements, where players travel across different worlds in order to save their own. - Temperia: Soul of Majestic - is a strategic competitive online card game. - Drill Deal - fun oil business management, strategy simulation. - Climber: Sky is the limit - unique survival and simulation game where you become a winter

ADMI(一般展示)

VRゲーム『100階(BLESSING OF THE GUARDIAN)』は、墜落した全能の神と人類の対決を扱ったファンタジーアドベンチャーアクションゲームで、神が下した10個の災害に対する主人公の抵抗ストーリーを中心に扱っている。ゲームは多彩なアクションと戦闘要素を中心に、神秘的なパズルや障害物を解決するストーリーベースのミッション遂行で構成される。

ABEL Team - ENJMIN(Selected Indie 80)

ABEL is a student game made by 5 students from CNAM-ENJMIN, the French National School for Video Game and Interactive Media, over the span of 3 months. In this walking simulator, players will discover the tragic story of Carl, a man overrun with grief and guilt, on a fateful night when he receives an unsettling call on the intercom of his apartment.

Xsolla(ビジネスソリューションコーナー)

エクソラはゲーム業界向けに特別に設計された強力なツールとサービスを提供する、ビデオゲームコマース企業です。2005年の設立以来、数千人のゲーム開発者とあらゆる規模のパブリッシャーのため、様々なプラットフォームに向けてゲームを宣伝し収益化をグローバルにサポートしてきました。ゲームコマースの革新的なリーダーとして、パートナー社のオーディエンス、エンゲージメント、収益を向上させるため、グローバル流通、マーケティング、収益化における複雑な問題を解決し続けております。

Ecosystem(Selected Indie 80)

Ecosystem isn't just a video game version of the laws of ecology with pre-made fish models. The simulation actually determines the creatures in the game: their bodies, how they swim, and how they think and behave. All the creatures in the trailer evolved on their own in the game; none were hand-edited!

SBA(ビジネスミーティングエリア)

Seoul Business Agency (SBA) は、ソウル所在の中小企業の競争力向上のために設立されたソウル市傘下機関で、創業および育成、投資、マーケティング、R&Dなど中小企業に対する総合的な支援サービスを提供しています。SBAソウルパビリオンは、様々なジャンルの斬新なゲームを制作する、つぎの10社の韓国ゲーム開発会社が参加します。CFK、Cassel Games、Ninetwolabs、AIRCAP、GRAMPUS、Lunar Games、Ring Games、Softon Ent、PepperStones、ACTIONFIT

HechicerIA(一般展示)

HechicerIAは、オーディオビジュアル、ゲーム、VR分野で最もコスト削減を実現するために、テキストを3D映像に自動的にかつ数秒で変換するAIを開発している。おもな製品は、テキストとビデオの変換を可能にするソフトウェア「Current Anima」で、ベータ版は同社のウェブサイトでも無料公開されている。この技術により、コンテンツ制作者、マーケティング担当者、オーディオビジュアル制作会社は、これまで数週間から数か月かかっていた制作を数時間で完了できるようになる。

XAC(ビジネスミーティングエリア)

ハイクオリティのサービスをご提供。プロのアートデザインと創作として、当社のサービスにはコンセプト開発、キャラクターデザイン、背景レベル制作、アニメーションなどがあります。ゲームコンソール、モバイルゲーム、PCなど150以上のAAAゲームに参加し、私たちの目標は強力なアートスタジオを作成することです。XACは、あなたの信頼できるゲーム開発とビジュアル制作業界のパートナーになります！おもな対応タイトル：『Horizon』、『Elden Ring』、『Kingdom hearts 3』、『Resident Evil2』、『Monster hunter world』

XD Entertainment(一般展示)

『鈴蘭の剣』はクラシカルなピクセル・アートに最新の3D技術を融合させることで、懐かしさとともに、最新のゲームエンジンが生み出す新時代の美学をご堪能いただけます。インゲームにおいては、あらゆる要素が複雑に関連しています。移動、アイテム、地形、クラスの特性と相関関係など、それらすべてが勝敗を左右する鍵となり得ます。傭兵団の団長としてチームを作り上げ、大局を見据えて多彩な戦略と戦術を駆使して戦い、敵を打ち倒し、定められた運命を書き換えましょう！

Eggstart(一般展示)

ドン！ドン！ドカーン！目の前のすべてをぶっ飛ばせ！『METAL SUIT(メタルスーツ)』は、2Dピクセルアートで描かれた爽快感あふれる横スクロールラン&ガン(Run & Gun)ゲームです。様々な戦闘スーツを使いこなすサイボーグ戦闘マシン「ケビン」が、ニューアースのゴリダ族を一網打尽するアクションゲームです。ガン、ソード、ミサイル、手りゅう弾、パンチ、レーザービームなど様々なスキルを持つ戦闘スーツで、敵と建物、目の前のオブジェクトをすべて吹き飛ばせ！君のコントロールにニューアースの未来がかかっています！

Edgeflow Studio(Selected Indie 80)

Come play the latest Breachway demo at TGS! Assemble your crew, load out your ship, and explore the galaxy in this deck-building space roguelike. Your deck is determined by your spaceship's loadout, mix and match equipment to discover different powerful card synergies, and obliterate your enemies in tactical space battles.

エテリオル(インディーゲームコーナー)

全国のゆるキャラと一緒に日本の歴史と地理を楽しく学んでみませんか？『学ぼー！日本史と地理』は、東大クイズ研究会が監修の学習アプリ。日本の都道府県の地理と歴史を、初級・中級・上級の3段階で自分に合った難易度を選んで学ぶことができます。ひこにゃんをはじめ、全国から50のゆるキャラたちが参加しています。ご当地のゆるキャラが出ず問題に正解してゆるキャラのAR画像をGETしよう！現実世界でゆるキャラと一緒に記念撮影が可能になります。日本全国を旅しながら歴史と地理を学び、可愛いゆるキャラを仲間にごください。

EnigmatrixGames(インディーゲームコーナー)

EnigmatrixGames is a company dedicated to developing and operating high-quality entertainment content for home console and PC platforms. We will always focus on exploring new forms of game interaction art and improving the new boundaries of game art expression with global players. Our studio is developing EXILEDGE, a next-generation TPS ACT game, which is powered by Unreal Engine.

N7R(AR/VRコーナー)

中国の深センに本社がある「N7R Information Technology」は、VR関連ハードウェア製造 & 販売のパイオニアです。自社ブランド「EOZ」でVRTラッカー用ストラップ各種の企画・製造・販売を行い、米国Tundra Labs社のTudnra Trackerの製造および中国での販売も行っています。東京ゲームショウ2023では、VRChatなどのメタバースサービスでフルボデイトラッキングを楽しんでいる方 & チャレンジしたい方向けに、EOZストラップ各種を展示します。お立ち寄り頂いた方にはノベルティプレゼントのチャンスも！

fkn-e (Selected Indie 80)

We are fknE A creative studio dedicated to interactive entertainment that makes the difference when you wanna fkn shake your leads, clients, and ideas, and where your imagination can fly. We are a game studio looking for investors for all of our games, and searching for game companies that need services like Game Design, UI/UX Design, Narrative, Game Writing, SFX, Sound Tracks, and art outsourcing. We are a Game Studio focused on all kinds of game entertainment. Still, we concentrate our expertise on very creative narratives, totally innovative gameplay and game design, UI/UX design, lovely or heavy Sound Tracks, SFXs, and more.

f4samurai(スマートフォンゲームコーナー)

東京ゲームショウ初出展！ 数多くのヒットタイトルをスマホ向けに開発してきたf4samuraiは、最新作『アンジュ・リリンク』からグッズの展示やステッカーの配布、また、運営中の『コードギアス 反逆のルルーシュ ロストストーリーズ』からも映像展示等をおこないます。さらに、学生の方でゲーム業界を目指している方向けに人事との就職相談会会場をご用意しています(ポートフォリオの添削も可能)。弊社ブースへのご来場をお待ちしております。

エム・ビー・エーインターナショナル(インディーゲームコーナー)

エム・ビー・エーインターナショナルは、東京ゲームショウ2023のインディーゲームコーナーで『Bug! Ban! Break!』を公開します。『Bug! Ban! Break!』は4面タップのリズムゲーム。個性豊かなポップで可愛いキャラクターがゲームを盛り上げます。ぜひブース内に設置された試遊台で、プレイしてみてください！

MSI(ゲーミングハードウェアコーナー)

MSIは世界を牽引するゲーミングブランドとして、ゲーミング業界とeSports業界から最も信頼されているPCメーカーの一社となります。特にゲーミングノートPCやゲーミングモニターといったゲーミング製品、また、グラフィックスカードやマザーボードといったPCパーツで多数ご好評をいただいております。最先端の革新的なテクノロジー、最高のパフォーマンス、最高のユーザーエクスペリエンスを実現するPC、PC周辺機器をユーザーの皆様へ提供することをMSIのミッションとし邁進しています。

AREA35(インディーゲームコーナー)

『Felicity's Door(フェリシティーズ・ドア)』はトムとフェリシティの双子の不思議な夢の世界を旅するリズムゲーム。宇宙や美しい海岸…様々な世界を、双子とクマのみーちゃんと一緒に冒険！ コトリンゴ、細江慎治など、世界的なアーティストの40以上の楽曲を収録、すべて書き下ろしのオリジナル。ストーリーモードではフルアニメーションで描かれた冒険を体験！ ミュージックモードではコミック風サイドストーリーを楽曲と共に楽しめます。さらにステージが進むと、夢の旅のおみやげが寝室に！ あれ、ここに屋根裏部屋あったかな？

EIEngine(スマートフォンゲームコーナー)

弊社はスマートフォンゲーム・コンシューマーゲーム・PC/ブラウザなどゲームコンテンツのUI/UX制作に強みのある会社です。年間で何本もゲームのUI/UXデザイン制作を行なっています。さまざまなデザインパターンやノウハウを提案させていただきます。ぜひご興味ありましたらお立ち寄り下さい。

エルザ ジャパン(インディーゲームコーナー)

エルザ ジャパン ブースでは、今までに発売した「コラボPC」および今後発売予定のモデルのケースを展示いたします。さらに特別企画として、今後企業向けに発売を予定している、バーチャルキャラクターと一緒に並んで記念写真を撮影することが可能な「H-Box」という装置の体験デモを行います。

L-TEK(一般展示)

We are a family business and have been focused on designing, building, manufacturing and distributing of our products. In 2007, we decided to build our first prototypes of dance mats and since then we've been producing and distributing the product to people from every corner of the world. We are a technology company focusing mainly on helping people through fitness devices that improve mobility, brain function and rehabilitation or dealing with emotions and maintaining a healthy figure.

エンスカイ(物販コーナー)

人気キャラクター商品を多数販売！ 当日はぜひブースまでお越しください！

エンターグラム(一般展示)

エンターグラムでは、Nintendo Switch/PlayStation4用ソフト『結城友奈は勇者である 花結いのきらめき』の紹介や、最新作『制服カノジョ』の世界観を表現したブース展示を行い、リアルなカノジョとのコミュニケーションをブースにてお楽しみいただけます。ぜひ、お立ち寄りください。

Ndolphin Connect(一般展示)

■ ウェブトゥーン「アグリーフード」が本格パズルゲームになって登場！ 韓国人気ウェブトゥーン:アグリーフードが原作！ ウェブトゥーンのに登場する、自分の好きなキャラクターを直接プレイしてみてください！ ■ マッチ3パズルがディフェンスゲームに進化！ ブロックを合わせて侵略する敵を倒す！ 誰でも簡単にプレイできる、戦略タワーディフェンスパズルゲーム！ ■ 個性豊かなキャラクターを育てる！ キャラクターを成長し、能力を開放する！ さらに強力になったパワーで自分だけの戦略を完成させろ！

エンパイヤ自動車(ゲーミングライフスタイルコーナー)

自動車レース用レーシングスーツ、レーシングシートの世界有数のブランドであるスパルコ社が製造・販売するカスタムメイドゲーミングチェアをご提案いたします。短納期、少ロット、多彩なデザイン性が求められる自動車レース業界において培われたノウハウを元に、オリジナルの刺繍、60,000色以上の表皮カラーパリエーションを組み合わせた、カスタムメイドゲーミングチェアを1脚から一律価格でご提供。

empty(物販コーナー)

emptyのブースでは『超探偵事件簿 レインコード』と『ダンガンロンパ』シリーズの最新グッズを販売します。グッズを中心に様々なアイテムを展開予定です。

Oasys / double jump.tokyo(一般展示)

#TGSBCG祭をテーマにしたお祭りブースです。注目のブロックチェーンゲーム(BCG)の屋台が大集合！ BCG輪投げでNFTと光るうちわをGETしてください。「Battle of Three Kingdoms」の屋台では、オリジナルTシャツなどが当たる抽選会を開催いたします。

OAA(一般展示)

OAA「オーエーエー」は現在、『ピグロマンズ』のIPをゲームシリーズに開発し、ポーティングを通じてさまざまなプラットフォームにその存在を拡大するプロジェクトを推進しています。私たちの目的は、このプロジェクトを成功に導き、世界中のユーザーに響くIPを作り出すことです。魅力的な物語に基づくコンテンツを制作し、グローバル企業に成長することを目指しています。戦略的なアプローチと献身的な努力を持って、私たちはエンターテインメント産業で重要な役割を果たすことを志向しています。

大阪総合デザイン専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

1学年300名程度の大阪にある2年制のデザイン専門学校です。2Dデザイン、3Dデザイン、アニメーション、漫画、グラフィック、WEB、空間デザインなど幅広い学生が在籍しております。求人をお考えの企業様は、ぜひご来場ください。

大阪電気通信大学(ゲームアカデミーコーナー)

日本の大学で先駆けてデジタルゲーム学科を設立し、デジタルゲームの人材教育分野を切り拓いてきた大阪電気通信大学。2007年の初出展以降、数えて14回目の出展となる今回は、デジタルゲーム学科・ゲーム&メディア学科を中心に、厳しい学内コンペを勝ち抜いた選りすぐりのゲーム作品を多数展示します。学生たちが数カ月にわたりブラッシュアップを重ねて作り上げた学びの成果を、「東京ゲームショウ」という夢の舞台で披露します。ぜひ足をお運びください。

太田情報商科専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

北関東でトップクラスのスケールを誇る専門学校！ 東京ゲームショウ18年連続出展！ ゲームやCG、情報システムなど7学科32コースを運営する太田情報商科専門学校は、北関東トップクラスと称されるビッグスケールの専門学校です。開校30年以上の実績を誇り、充実した環境でのびのびと学業に励むことができます。遠方から入学する学生も多数おり、年々学生数は増加傾向にあります。地元を中心に5,000社以上の就職後援会を組織し、就職活動をバックアップします。「高い技術と豊かな心」を教育目標に学生の育成に取り組んでいます。

Audio Workshop(ビジネスミーティングエリア)

Audio Workshop is a dynamic award-winning studio recently behind projects like Prince of Persia: The Lost Crown, Assassin's Creed Mirage, Evercore Heroes and En garde, which provides audio services for the video game and film industries. Our teams offer a wide range of services, from sound editing to multi-channel mixing, sound effects, musical composition and dubbing. No less than 10 languages are available to translate your projects in our studios.

O Pao Game Studio(Selected Indie 80)

Growers is a project made with passion that had its debut in a Global Game Jam and was then refined over time until the version that can be found on itch and steam, with its online multiplayer currently in development. It was created by O Pão Game Studio, a Brazilian indie company made by six friends who met each other in college.

オーパス(ビジネスソリューションコーナー)

オーパスはAI機械学習開発、コンテンツ制作の会社です。出展ブースでは、システム開発のデバッグ作業をサポートする、テストの自動化ツール「MACHINE HEADS (マシンヘッズ)」を用いた「MACHINE HEADS for Rhythm Game」を紹介いたします。「MACHINE HEADS for Rhythm Game」は、従来の機能にリズムゲーム専用ノードを組み込むことで、リズムゲーム(音ゲー)のテスト自動化を実現しました。ゲームプレイの達人がいなくても、音ゲーのパーフェクトプレイを実現し、何度も繰り返しプレイさせることができます。

岡山市(ビジネスソリューションコーナー)

岡山市への事業所の新設・移転について、事業所整備費や賃料、雇用に対する補助制度や物件情報提供サービスなどを設けてサポートしています。岡山市は、温暖な気候で災害が少なく、交通の結節点として利便性の良いところです。また、大学や短大、専門学校が多く、県外から学生が集まっており、人材が豊富です。事業所設置をご検討中の企業の皆さま、ぜひ岡山市のブースでお立ち寄りください。

ODDADA(Selected Indie 80)

ODDADA is a no-pressure roguelite music builder. Drop cute houses onto all kinds of places and be rewarded with your own little hand-crafted music track.

ODYSSEYER(一般展示)

[タイトル]:VELASTER [ジャンル]:3D横スクロールSoulslike [プラットフォーム]:STEAM,EpicStore,Console [発売日]:2023年末 [STORY]:復讐のために果てしない死を選んだ男。悪魔の呪いと天使の祝福を同時に受け、復讐を実行するために死を乗り越えて前に進みます。VELASTERになって冒険に出かけましょう！

Allaf Games(一般展示)

私たちは私たちのコンテンツで世界を喜びに満たします！「ALLAF(アラフ)」は、「All(すべて)」と「Laugh(笑い)」を組み合わせた造語であり、私たちはすべてのお客様を幸せにすることを目指しています。Allaf Gamesの目標は、ユーザーの最も幸せな余暇の時間に最初に思い浮かぶ、最も記憶に残るコンテンツを作り出すことです。

オランダゲームズパビリオン(インディーゲームコーナー)

在日オランダ王国大使館による「オランダゲームズパビリオン」には、オランダから来日した、革新的なゲーム開発者やサービスプロバイダーなど11企業・団体が参加します。オランダ王国大使館による、このパビリオンは、オランダゲーム協会(Dutch Games Association)の協力のもと、オランダのゲーム産業の経済的、文化的、社会的価値を紹介することを目的としています。また、日本とオランダのビジネス関係を構築し、日本の消費者にオランダのゲームを紹介することも目的としています。

Original Force(一般展示)

3Dデジタル・コンテンツ制作サービスを提供します。おもなものはCG制作、インタラクティブ・デジタル、3D業界での応用のサービスです。例えば、ゲームCG、3Dアニメーション、ゲームのトレーラー、コンセプトアートデザイン、3D美術設計、キーフレームアニメーション、モーションキャプチャー、リギング、ライティング、VFXの制作サービス及びゲームのポーティング/開発サービスです。

カイトックファミリー(物販コーナー)

カイトックファミリーで運営するECサイト「BlackBalloonMarket」で展開するゲームコンテンツの公式ライセンス商品『フォートナイト』、『デッドバイデイライト』、『サイバーパンク2077』、『サイバーパンク エッジランナーズ』、『ウィッチャー3』、『カップヘッド』のアパレル商品中心に販売いたします。東京ゲームショウ先行新作もたくさん出品いたします。サイトでは雑貨やその他コンテンツも絶賛販売中です。今回は人気ゲーム実況グループ「三人称」とのコラボ商品も出品いたします。

カクカクゲームス(Selected Indie 80)

『パリーナイトメア』は、悪夢の世界(ナイトメア)に閉じ込められてしまった主人公が、もうひとりの自分である「ホンノウちゃん」と協力し、ナイトメアからの脱出を図る見下ろし型アクションゲーム。押し寄せる無数の敵の攻撃をパリーで凌ぎ、ゲージを溜めて敵を一掃！ 敵を倒すことで手に入る光を集めて、ナイトメアの闇を祓え！ 簡単操作で爽快アクションが楽しめる、新感覚パリー&パディアクションゲーム。

架け橋ゲームズ(一般展示)

今年設立10周年を迎えた架け橋ゲームズ(Kakehashi Games)は、良きパートナーであるDevolver Digital, Armor Games Studios, Chucklefish, Team17と共同で、メインホールにて全10タイトルの最新インディーゲームを展示します。体験できるタイトルは『Headbangers: Rhythm Royale』『Blasphemous 2』『Moving Out 2』『Baladins』『Kamaeru』『Wargroove 2』『Gunbrella』『Dicefolk』に加えて、架け橋ゲームズが初のワールドワイドパブリッシングを手掛ける2タイトル『Sagres』『SONOKUNI』です。X(Twitter):@kakehashi_games

Gaco Games(Selected Indie 80)

Introducing Gaco Games, a game development company based in Solo, Indonesia. With a strong focus on creating engaging and immersive gaming experiences, we have achieved success in the market with our acclaimed titles, "Epic Conquest" and its highly anticipated sequel, "Epic Conquest 2". These games have gained widespread popularity among players worldwide, thanks to their compelling gameplay, stunning visuals, and captivating storylines. As a team of talented developers, designers, and artists, we are dedicated to pushing the boundaries of creativity and innovation in the industry. Join us as we continue to redefine the gaming landscape with our passion for delivering unforgettable adventures.

鹿児島県伊佐市(ビジネスソリューションコーナー)

鹿児島県伊佐市では、eスポーツのイベント開催や生涯学習へのゲーム活用を積極的に進めていることを背景に、官民一体で地方創生を計っています。現在、ゲーム企業やデジタル産業、教育機関の誘致、ゲーム関連人材の就職や創業などの就業確保支援を実現させるため、地域企業団体を立ち上げ、新コンテンツの創造に取り組んでいます。地方でのサテライトオフィスやワーケーション・事業展開を検討しておられる方や伊佐市に興味をお持ちの方がおられましたら、お気軽にお問い合わせください。一緒に新しいビジネスを創っていきましょう！

Kashkool Games(インディーゲームコーナー)

Kashkool is a United Arab Emirates based indie game development company that puts into its responsibility to make immersive engaging games. Kashkool is originally an Arabic name that means "Scribble Book" in English. As the word describes us, we are a company who focuses on developing and designing amazingly fun games in our "Kashkool". We aim to produce fun games that delivers extreme enjoyment while playing them. You will always thrive for more.

Gazzlers(AR/VRコーナー)

ディーゼル駆動の狂乱VRシューター、それが『ガズラズ』だ！ ギンキョーの国を横断する列車の旅に出かけよう。究極の武器を組み立て、クレイジーな連中の攻撃を回避またはブロックしつつ奴らを狙い撃ち、機械神の寺院に辿り着こう。

神奈川工科大学(ゲームアカデミーコーナー)

神奈川工科大学は神奈川県厚木市に位置する工学部、情報学部、健康医療科学部の3学部からなる工業系大学です。毎年、神奈川工科大学のブースでは、学生が作成したゲームを中心に展示を行っています。今年の出展は、オリジナルデバイスを利用したゲームや声を利用してプレイするゲームなど、神奈川工科大学のらしいゲームが中心となっています。展示ゲームの作成に携わった学生が説明にあたりますので、ぜひお越し下さい。

Canary Island Games (Games from Spain)(ビジネスミーティングエリア)

CANARY ISLANDS GAMESは、地元のゲーム産業の促進と振興を目的として立ち上げられたカナリア諸島州政府のプロジェクト。税制優遇制度や支援プログラム、業界と人材のマッチング、移住支援サービスなどの情報を提供しています。法人税率4%と同時に税額控除45%も適用できる魅力的な税制優遇措置で、カナリア諸島はゲーム開発の新たな拠点として、世界から注目されています。

カプコン(ファミリーゲームパーク)

東京ゲームショウ2023のカプコンはリアル会場にもオンライン番組にも出展！「リアル会場」ではカプコンブースを出展！最新タイトルが試遊いただけます。さらに「オンライン番組」は、9月21日(木)23:00スタートの「TGS2023 カプコンオンラインプログラム」でカプコンの最新ゲーム情報を、ライブ配信でお届けいたします！

カプコン(一般展示)

東京ゲームショウ2023のカプコンはリアル会場にもオンライン番組にも出展！「リアル会場」ではカプコンブースを出展！最新タイトルが試遊いただけます。さらに「オンライン番組」は、9月21日(木)23:00スタートの「TGS2023 カプコンオンラインプログラム」でカプコンの最新ゲーム情報を、ライブ配信でお届けいたします！

カプコンタイトルスペシャルステージ

23日～24日 10:00～17:00

カプコンブースで実施する各タイトルのステージの様子を東京ゲームショウ会場より2日連続で生配信！開発陣に加え、スペシャルゲストを多数お招きしてお届けする予定です。※予告なく配信日時が変更になる可能性があります。

カプコン(物販コーナー)

カプコン公式通販サイト「イーカプコン」から「イーカプコン出張所」が東京ゲームショウ2023物販コーナーに出店します。伝統工芸とのコラボ商品、アパレルブランドとのコラボ商品など取扱商品は盛りだくさん！『モンスターハンター』、『バイオハザード』、『ストリートファイター』など、人気シリーズのグッズを豊富に取り揃えて皆様をお迎えさせていただきます。また、会場にお越しだけではない方は、「イーカプコンTGS2023スペシャルストア/8月17日(木)～9月28日(木)」でも商品ご案内しておりますので、ぜひご確認ください！

神字(Selected Indie 80)

以下の内容で出展いたします。1. AR漢字学習ゲーム「神字」のオンライン・マルチプレイヤー仕組みをブースでご紹介。2. ダウンロード可能な体験版の展示。3. アプリスキャナーを中心にした東京ゲームショウ限定イベントの開催。4. 漢字モンスター集まりコンテスト優勝者には、ゲーム内のモンスターデザインを自由に選べる特典をご用意。5. パンフレットの配布など

KAMITSUBAKI STUDIO(一般展示)

KAMITSUBAKI STUDIOは次世代のクリエイターたちとともに、ネットカルチャーの最先端を産み出すクリエイティブレーベルであり、新時代のアーティストマネジメント事業を展開しています。東京ゲームショウ2023では、本スタジオよりオリジナルストーリーコンテンツ、およびそれらをベースとした様々なメディアミックス作品の開発を行っていくチーム「神椿物語研究開発部」の展示を行います。

Gamma Games(インディーゲームコーナー)

東京ゲームショウ2023のGamma Gamesは、リアル会場にもオンライン番組にも出展！最新タイトルが試遊いただけます。「Gamma games Now 東京ゲームショウ2023特別番組」は、全世界で200万部を超える売上げを誇る、サイエンスフィクションサンドボックス建設ゲーム『ダイソンスフィアプログラム』の戦闘システム「Rise of the Dark Fog」の内容がわかりやすく、圧倒的好評を得た美少女育成ゲーム『火山の娘』。20年以上の歴史を誇るクラシックIP『軒轅剣3 雲と山の彼方』。数十種のゲームの最新情報をお見逃しなく！

Khayalan Arts(インディーゲームコーナー)

Khayalan Arts is an Indonesian creative studio that promotes eco-friendly, cultural & positive social values via visual & interactive storytelling.

KARNOX(ゲーミングライフスタイルコーナー)

The KARNOX brand was conceived in 2010; a joint vision shared between an UK luxury car engineer and KARNOX LIMITED. The vision was to combine cutting edge automotive design with world class manufacturing to create eSports chairs and accessories that improve gaming performance and endurance. KARNOX chairs are carefully designed by award winning designers. We use only top quality materials to keep you seated for long consecutive hours while remaining comfortable and healthy.

GALLERIA(ゲーミングハードウェアコーナー)

PCゲームの魅力を最大限に引き出し、プレイヤーの可能性を広げるゲーミングPCブランド「GALLERIA(ガレリア)」。

ゲーマーが求めるプレイスタイルや環境に応えるべく、最新パーツを搭載したPCを豊富なラインナップで多数ご用意しています。多彩なイベント、発売前ゲームタイトルの試遊など、ゲーマーの皆さんとともに、とことん遊びつくるためのブースです。ホール8、ゲーミングハードウェアコーナーのGALLERIAブースにて、ゲームをこよなく愛する皆さまの訪問を、心よりお待ちしております！

川上産業(ゲーミングライフスタイルコーナー)

昨年のゲームショウやSNSで大反響をいただいたゲーミングブース「ONE-Z 00」。今年も新製品の白バージョンとともに、東京ゲームショウ2023に登場します。実際に中に入って没入感を体感してみてください。「自分だけのゲーム空間」をつくる「ONE-Z 00」は、ゲームはもちろん、YouTube配信やボイスチャットを楽しむために考えられた空間です。ゲーマーの話し声などが、近隣の方々にとっての騒音となるリスクを軽減するので、より一層「ゲームに没入できる」のが特徴です。ご自宅でも簡単に設置できるよう、工具不要で組み立てが可能です。

QUANTUMPEAKS(インディーゲームコーナー)

The Digital Innovative Design and Technology Center is an organization that has been established by the associations, established in 2016 with an agreement of mutual understanding from agencies related to Digital Content 4 associations in collaboration with leading universities in Thailand with the main objective of creating personnel that will feed into the digital content industry.

ガンホー・オンライン・エンターテイメント(一般展示)

ガンホー・オンライン・エンターテイメントでは、JeSU認定eスポーツタイトル『パズドラ』にてオンライン出展いたします。プロゲーマーたちがプロNO.1の座を目指す賞金制大会「パズドラチャンピオンズカップ TOKYO GAME SHOW 2023」を開催し、LIVE配信を行います。総勢18名のプロゲーマーによる新たな戦いは、高度な戦術とパズルテクニックを要するガチ対戦！ぜひご覧ください。

GungHo Online Entertainment / GRAVITY(ビジネスミーティングエリア)

グラビティ(NASDAQ GM)は、2000年に設立したグローバルゲーム企業です。代表作MMORPG『ラグナロクオンライン』は現在91を超える地域でサービスしています。全世界会員数1億4400万以上など今年で21年を迎えました。グラビティは、これからも良質なオンラインゲームの開発と、積極的なグローバルサービスを展開していきます。

カンロ(物販コーナー)

カンロ飴やビュレグミなどでおなじみのカンロが昨年に続き出展。eスポーツチーム「忍ism Gaming」と共同開発した「BRAON(ブレオン)グミ」を販売いたします。ブレオングミは、「速攻性」と「持続性」に着目し、ぶどう糖とパラチノース®の2種類の糖を配合した頭脳で戦う人のパフォーマンスをサポートする「ブレインフード」です。出展期間中は、気軽にお試しできるブレオングミ2本セットの販売のほか、「忍ism Gaming」の選手がブースに立ち、サイン入りブレオングミを販売する東京ゲームショウ2023だけの特別企画を実施いたします。

GeekOut(一般展示)

GeekOutは、毎日数百万人がつながり、コミュニケーションするグローバルな没入型ソーシャルプラットフォームであるRobloxにおいて、国内外のRoblox開発スタジオと連携し、Roblox上でのコンテンツの企画・開発・パブリッシングを行っております。ブースでは、Robloxのエクスペリエンスをプレイできる試遊エリアやRobloxプラットフォームのことを、より深く理解するためのコンテンツが盛りだくさんのブースステージをご用意いたします。

GeekShare(物販コーナー)

専門的なゲーミングアクセサリブランドとして、2016年に設立されたGEEKSHAREは、中国でSwitchアクセサリを開発したブランドのひとつです。製品と市場の絶え間ない革新と拡大を通じて、世界中のゲームプレイヤーに人気のブランドとなり、高い市場シェアを占めています。Nintendo Switch、PS5、iPadに対応する保護・収納周辺機器を開発しています。当社はマカロンカラーのゲームケースシリーズも開発しました。そして、2018年にAmazonプラットフォームのカテゴリ販売チャンピオンを獲得しました。

キーワーズ・インターナショナル(ビジネスソリューションコーナー)

キーワーズ・インターナショナルは、ゲーム専門のサービスプロバイダーです。1998年にアイルランドで設立され、現在は世界23ヶ国で70以上の拠点があります。すべてのゲームプラットフォームに対応した、アートアセット制作、音声制作、翻訳、言語デバッグ、機能デバッグ、カスタマーサポート、及びゲーム開発のサービスを提供しております。様々なご要望にワンストップで対応いたしますので、ブースにお立ち寄りのうえ、お気軽にお問い合わせください。

GIGABASH(インディーゲームコーナー)

Passion Republic Gamesは、マレーシアに拠点を置くゲームクリエイターとアーティストのチームで、世界中のAAA開発者とパブリッシャーに対してアウトソーシングサービスを提供する10年の経験を持っています。私たちはゲームと、それが多様な人々を楽しいゲームセッションに結びつける方法を愛しています。

Kids Production (Selected Indie 80)

子どもたちを「製造」する架空の企業、KidsProductionです。我々は、『RaidKids』というパズルアドベンチャーを出展いたします。この世界は、我々が残した最後の希望です。滅ぼすに値する、その価値がある。そして、新たなサイクルを作ることが我々の目標です。この世界で必死に生きようとする彼らを見守りますか？ それとも...。ブースでは、我々の遺産の一部を体験することができます。さあ、一緒に彼らの進む道を見届けましょう。

Qiddiya (ビジネスミーティングエリア)

Qiddiya wishes to establish its presence in Tokyo Game Show and tease a major gaming-related project based in The Kingdom of Saudi Arabia. Qiddiya plans to connect with most of the exhibitors at TGS, and plans to reveal more of the project with larger presence in the upcoming years.

Qiddiya (一般展示)

Qiddiya will be a disruptive global destination city set to be a hub for Entertainment, Sports, and Culture, offering theme parks, sports arenas, art academies, racetracks, and outdoor adventures. Beyond attractions, it will house diverse real estate and community services, empowering Saudi Arabia's youth, providing opportunities and pathways for a brighter society. Historically a trade and pilgrimage village, Qiddiya's resurgence aligns with Saudi's Vision 2030.

Kid Onion Studio (Selected Indie 80)

River Tails: Stronger Together is an asymmetric 3D cooperative platforming adventure. The game's two main characters are a cuddly purple cat named Furple and a grumpy goldfish named Finn. In this game you must cooperate with your partner to solve environmental puzzles and defeat bosses in adrenaline-fueled battles "River Tails: Stronger Together" is developed by "Kid Onion Studio", an Italian duo. Friends since childhood, Francesco and Gabriele decided to join forces to bring the world fun and lighthearted cooperative experiences based on communication and coordination between players. Their first project is River Tails Stronger Together, which will be published by Gravity Games Arise.

ギフトテンインダストリ (Selected Indie 80)

『MR.ELEVATOR』は、おもに音を題材とした謎を解いていくパズル・アドベンチャーゲームです。記憶を失った状態でエレベーターに乗り込んでいるプレイヤー。扉が開くと不思議な光景が広がっていました。プレイヤーはステージを探索して様々な音を聞き、待ち受ける謎を解いて先へと進みます。そうして記憶の「深層階」にたどり着き、失った記憶を取り戻して物語の真実を明らかにしていきます。

岐阜プラスチック工業(ゲーミングライフスタイルコーナー)

工場の騒音対策で数多くの実績がある吸音パネルメーカーが本気で創ったゲーム用防音ブース「GAMEBOX」をご紹介します。JAXA・IHIとも共同開発している次世代ハニカム防音パネルを採用していますので、音を気にすることなくゲームに没頭できる、自分専用の防音個室スペースの提供が可能になりました。ゲーム実況の声はもちろんのこと周辺機器の操作音などブースの外への音漏れを大きく和らげます。商品のタイプは用途と環境に合わせて3タイプをご用意しております。ぜひ弊ブースにお立ち寄りいただき、防音効果を体感ください。

GYAAR Studio (インディーゲームコーナー)

バンダイナムコスタジオ内の新しいゲームレーベル『GYAAR Studio(ギヤースタジオ)』です！ 第1回GYAAR Studioインディーゲームコンテストの受賞7作品『Little Cheese Works』、『Electrogical』、『スゴイツヨイトウフ：とうふのアクション』、『パーリナイトメア』、『SKY THE SCRAPER』、『The Devil Within: SATGAT』、『Forgotten Fragments』を展示します。個性豊かな各タイトルを、現地で見て・触って・お楽しみください。また、本レーベル発の『Survival Quiz CITY』の試遊台もありますので、ぜひブースにお越しください！

CharacterBank (AR/VRコーナー)

CharacterBankはVRデバイス向けゲームを開発、運営、販売を行う日本のゲームメーカーです。自社開発の拡張エンジンによる、VRならではのグラフィック表現と開発の最適化による開発ラインの多さが特徴。VRゲームの販売では、黎明期より参入。スケールする市場とともに得たナレッジを活かし、現在では国内外にて運営や販売を行う盤石な体制を整えます。

Candle (Selected Indie 80)

キャンドルは、ユーザーの心に小さな喜びの灯りをともしゲームを創造することを使命として設立された会社です。「常にオープン」というスローガンのもと、ユーザーとの絆の輝きを持ち続けることに全力を傾けています。私たちのチームはユーザーとのコミュニケーションをつねに歓迎し、成長を積極的に受け入れることに努めています。キャンドルは、喜びをもたらすだけでなく、プレイする人々の心に永遠の温かさをともしゲームを開発することを常に目指し、コミュニティとの深い結びつきを育むことを大切にしています。

Kyuzan (スマートフォンゲームコーナー)

KyuzanとGameWithが東京ゲームショウ初出展！『EGGRYPTO』はモンスター育成RPG型のモバイルNFTゲームです。今年4月に3周年を迎え、ダウンロード数は150万を突破しています。「レアモン」と呼ばれる希少なモンスターは、プレイヤー同士で売買可能なNFTで、誰でも獲得できるチャンスがあります。ブースでは、東京ゲームショウ記念特製レカの配布と、モンスターフォトブースを用意しているので、ぜひお越しください！ Kyuzanは、Web3ゲームとソリューション「MOUNTAIN」を開発するスタートアップです。

GuildQB (ビジネスソリューションコーナー)

GuildQBは、DAOガバナンスやゲーム開発、NFTプロモーション、ブロックチェーン技術など、様々な分野を結集させたブロックチェーンゲームコミュニティです。デジタル技術やゲーム、プログラミング、暗号資産技術開発、ゲームデザイン、研究を専門とする20人以上の専門家チームを擁する次世代Web3.0ゲームプラットフォームを目指しています。GuildQBはつねにハイレベルなゲームを研究し、ユーザーにギルドからスカラシップを与えることで業界全体を繋げ、さらなるインセンティブの獲得、ゲームプレイヤーの拡大を実現します。

近畿コンピュータ電子専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

大阪の堺市にある近畿コンピュータ電子専門学校と申します。ゲームやCG、IT、電気通信とコンピュータに関わる様々な専攻がある専門学校です。在学生が制作した作品をぜひプレイしてください！ ほかにも学校オリジナルポストカードやグッズの配布も行っております。ゲームスクールコーナー「03-C16」お待ちしております！

Guangzhou Game Industry Association (スマートフォンゲームコーナー)

協会は2018年7月31日に設立され、2019年2月に正式に発足した広州市の5A(AAAAA)レベルの社会組織です。協会は企業にサービスを提供し、業界を規範化し、産業を促進し、国際に向けて、大きな影響力を持つ市レベルの業界協会です。会員はオンラインゲーム、ハンドゲーム、eスポーツなどゲームの細分化された分野と周辺産業チェーンをカバーしています。現在の協会の理事層は網易、元遊、詩悦、三七互娛、4399、百田、酷狗、星輝天拓、趣炫、米縁などの多くのゲーム業界の企業とゲーム関連産業の企業単位を含みます。

QooApp Game Store(ビジネスミーティングエリア)

QooAppはアニメ・ゲームプラットフォームです。私たちの目標は、ゲーマーやアニメファンが自分の好きなものを発見し、国境を越えた同好の士と共有するためのバーチャルなバーチャルパラダイスを構築することです。現在、QooAppはゲームストア、コミュニティ、ゲームメディアを統合し、全世界6000万人以上のユーザーにワンストップのゲーム体験を提供しています。QooAppは進化を止めず、世界のACGファンが楽しめる「THE」プラットフォームへとエスカレートしていくでしょう。

Google Play(スマートフォンゲームコーナー)

東京ゲームショウのスマートフォンゲームコーナーに、Google Playブースが4年ぶりに帰ってきます！ 会場各所にあるGoogle Playのブースでスタンプを貯めて、ゲーム関連アイテムをゲットしよう！ 詳細はウェブサイトや会場内のGoogle Playブースをチェック！

Coolish Music(ゲーミングライフスタイルコーナー)

業界最安級、しかもこの性能とスタイリッシュさで登場したOTODASUを提供しますCoolish Musicは、ゲーミング市場に向け新たにOTODASU DEKA、OTODASU DEKA-Gを投入しました。白で統一し洗練されたスタイリッシュなOTODASU DEKA。黒で統一された暗闇の室内は、没入感大のOTODASU DEKA-G。驚きの価格と性能を会場でぜひ体験してください。

Gugenka(一般展示)

Gugenkaは日本の人気アニメのXRコンテンツを提供するクリエイティブカンパニーです。①Meta Questなどに対応したVRロボットアクションゲーム『QuantanoID』、②VRChat公式パートナーとしてバーチャルライブやアバターアプリ「MakeAvatar」、③日本IP世界最大数のデジタルフィギュア「HoloModels」などを提供しています。

Kudos Productions(ビジネスミーティングエリア)

3Dゲームのキャラや背景モデリングはお任せください！ Kudos Productionsは、ハイクオリティな3Dモデリングサービスを提供するアウトソーシング会社です。弊社の実績は『ホライゾン』、『デス・ストランディング』、『ザ・ラスト・オブ・アスII』などがあり、ほかに日系企業と連携の経験もございます。弊社の強みは、ハイクオリティ、問題解決につながる思考力、効率的なマネージメント及びコミュニケーション力です。アウトソーシングお探しの方は、ぜひお気軽にご連絡ください！

Grindstone(Selected Indie 80)

Grindstone is a videogame publishing and production company founded as spin-off from well established development studio Games Farm to publish its products as well as products of other studios and create unique business opportunities by leveraging its position in its own ecosystem. Currently, we're focusing on the development and release of Preserve - a nature building relaxing game.

クラウドエース(ビジネスソリューションコーナー)

クラウドエースは Google Cloud に特化した技術集団として、ゲーム開発・運用エンジニア向けにコストパフォーマンスの良いゲームインフラ基盤開発のお手伝いをいたします。Google Cloud のフルマネージドサービスを活用してシステム運用の“うれしくないこと”をなくし、運用作業 ゼロを目指しましょう。ブースにはスタッフが常駐していますので、業務の課題やクラウドに関するお困りごとなど、気軽にご相談ください。

クラスター(一般展示)

【累計動員数2,000万人を超える、日本最大級のメタバースプラットフォーム「cluster」が東京ゲームショウに2回目の出展】会場では、VRゴーグルやスマートフォンで「cluster」の特設バーチャル空間を体験できるほか、一般公開日には、人気ストリーマーが多数登壇予定！「作って遊べる新たな体験」ができるコンテンツも発表予定です。最新の体験を通じて、「最も敷居の低いメタバース」を皆さまにお届けします！

クラスメソッド(ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム開発、運用を効率化！ ゲームのクオリティ向上に専念できる、クラウドインフラを活用した環境づくりをサポートします。開発フェーズのビルド時間を大幅に短縮する「Incredibuild」や、運用時のセキュリティ対策と手間を軽減する統合認証基盤「Auth0」など、各種SaaSの導入もサポート。今ならゲーム開発環境へのAWS導入コンサルティング、構築費用の無償化キャンペーンを開催中です。3,000社20,000アカウント超への支援実績を持つ「クラスメソッドメンバーズ」がゲーム開発、運用を支援します。

クラスメソッドパートナーミニセッション①

21日 11:45~12:15

Momento社によるミニセッションを行います。「Momentoでアプリケーションをより高速化~キャッシュの最適化、拡張、管理をSaaSで自動化する~」

クラスメソッドパートナーミニセッション②

21日 12:30~13:00

Snyk株式会社によるミニセッションを行います。「スピードと盾、どっちも欲しい！ Snykで開発者が自らセキュリティヒーローに」

クラスメソッドパートナーミニセッション③

21日 14:15~14:45

株式会社Zendeskによるミニセッションを行います。「CX向上を実現するZendeskのご紹介」

クラスメソッドパートナーミニセッション④

21日 15:00~15:30

トレンドマイクロ株式会社によるミニセッションを行います。

クラスメソッドパートナーミニセッション⑤

21日 15:45~16:15

Kong社によるミニセッションを行います。「Kongと共に、APIジャングルを制覇せよ！」

クラスメソッドパートナーミニセッション⑥

22日 11:00~11:30

トレンドマイクロ株式会社によるミニセッションを行います。

クラスメソッドパートナーミニセッション⑦

22日 15:00~15:30

Kong社によるミニセッションを行います。「Kongと共に、APIジャングルを制覇せよ！」

クラスメソッドパートナーミニセッション⑧

22日 15:45~16:15

Snyk株式会社 によるミニセッションを行います。「スピードと盾、どっちも欲しい！ Snykで開発者が自らセキュリティヒーローに」

GRAVITY(インディーゲームコーナー)

GRAVITY(NASDAQ GM)は、2000年に設立したグローバルゲーム企業です。代表作MMORPG『ラグナロクオンライン』は現在91を超える地域でサービスしています。昨年20周年を迎え、全世界会員数1億2000万以上など多くの記録を残しております。GRAVITYは、これからも良質なオンラインゲームの開発と、積極的なグローバルサービスを展開していきます。

GRAVITY(スマートフォンゲームコーナー)

GRAVITY(NASDAQ GM)は、2000年に設立したグローバルゲーム企業です。8つの海外支社とともに、代表作MMORPG『ラグナロクオンライン』は現在91を超える地域でサービスしています。GRAVITYは、これからも良質なオンラインゲームの開発と、積極的なグローバルサービスを展開していきます。

GRAVITYゲームアライズ(インディーゲームコーナー)

GRAVITYゲームアライズは、GRAVITY(NASDAQ GM)のグローバル戦略カンパニーとして2019年7月に設立されたオンラインゲームサービスのプロ集団です。経験豊富なスタッフとGRAVITYグループが持つグローバルネットワークを最大限に活かし、オンラインゲーム、モバイルゲーム、カジュアルゲームなど多様なジャンルの魅力的なゲームを日本及び海外に展開してまいります。

KLab/BLOCKSMITH&Co.(スマートフォンゲームコーナー)

KLabは世界155以上の国と地域に向けて、モバイルオンラインゲームを開発・配信する企業です。人気アニメや漫画などのIPを題材としたタイトルを数多く手掛けております。また上海拠点の子会社KLab Chinaでは、現地パブリッシャーと提携し人気IPタイトルの中国展開支援も行っています。2022年4月設立の子会社BLOCKSMITH&Co.では、ブロックチェーンゲームをはじめとしたWeb3関連事業を展開しております。ご商談の際にはお気軽にブースにお立ち寄りください。

KLab/BLOCKSMITH&Co.(ビジネスミーティングエリア)

KLabは世界155以上の国と地域に向けて、モバイルオンラインゲームを開発・配信する企業です。人気アニメや漫画などのIPを題材としたタイトルを数多く手掛けております。また上海拠点の子会社KLab Chinaでは、現地パブリッシャーと提携し人気IPタイトルの中国展開支援も行っています。2022年4月設立の子会社BLOCKSMITH&Co.では、ブロックチェーンゲームをはじめとしたWeb3関連事業を展開しております。ご商談の際にはお気軽にブースにお立ち寄りください。

GRAMPUS(インディーゲームコーナー)

GRAMPUS is a South Korean game developer aiming to become a media company. With 30+ million downloads and over 7 years of cooking simulation game called "Cooking Adventure" we have confirmed a new possible business model of casual games with F&B partners. Additionally, we are expanding our meta-services by developing "E-Verse" a commerce app collaborating "E-Mart24". We also strive to expand our global presence with the launch of two games in late 2023, "Norma In Metaland" and "BTS Cooking On".

Crunchy Leaf Games(Selected Indie 80)

We develop and publish unique and enjoyable indie games. Based in Berlin, Germany, our goal is to create games we enjoy playing ourselves and to help others do the same.

グランディング(インディーゲームコーナー)

グランディングは、2007年創業のゲーム開発会社です。コンソールゲーム機だけではなく、早期のスマホゲームへの参入やボードゲームの世界展開、VRでのゲームアプリ開発、クラウドファンディングなど様々な挑戦を行い続けています。面白いゲームであることはあたりまえ。新しい体験をお客様に届けられるゲームでなければならない。そういったゲームを、信頼できるスタッフとともに、技術力や企画力といった裏付けのもと「大地に足をつけて」真摯に創っていく。それがグランディング、という会社です。

GURI Art(ビジネスソリューションコーナー)

GURI Artは、15年以上にわたって「ゲーム/アニメ」等の分野の3DCGアセット開発で実績のあるTENJOYグループ(中国・天津)の日本窓口として様々な企業様のサポートを行っております。特に3DCGのアセット制作に強く、200名以上のアーティストが在籍しており、アートからモデリング、アニメーション、エフェクトまでワンストップでハイクオリティなCGアセットを短納期で量産することが可能です。おもな作業は「3Dモデル/モーション」、「2D/テクスチャ」、「レンダリング」等となり、幅広い範囲でご支援が可能です。

グリー(ビジネスミーティングエリア)

わたしたちのミッションはアニメ、ゲームの製作・開発・運営・プロデュースを通じて、世界により大きな熱狂を生み出すこと。アニメ・アーティストIPを中心としたプロデュース事業を展開しております。アニメ事業では、アニメ制作委員会への参加や原作の開発を行い、ゲーム展開をはじめとした国内外での事業開発と、作品のグローバル展開をプロデュースします。ゲーム事業では、国内外での出資作品のゲーム展開をプロデュースします。ゲームという側面からIPの魅力を最大化し、世界のファンに驚きと楽しさを届けます。

C&R Creative Studios / C&R Creative Academy(ゲームアカデミーコーナー)

クリーク・アンド・リバー社の運営する、C&R Creative Academy(クリエイター育成機関)及び C&R Creative Studios(開発スタジオ)についての宣伝を行います。

Critical Reflex(一般展示)

CRITICAL REFLEXはインディーゲームのパブリッシングレーベルです。私たちは最高のゲームを探し、リリースで最高の状態に仕上げ、できる限り多くのゲームファンの前に送り出すことを使命としています。メンバーは成功したインディーゲームプロジェクトに多く関わっており、1ダースほどのクラウドファンディングを立ち上げてきました。そして現在、我々が愛するゲームをパブリッシュするために集結したのです！

CROOZ Blockchain Lab/gumi(スマートフォンゲームコーナー)

CROOZ Blockchain Labとgumiが共同出展します！ CROOZ Blockchain Labからは大注目の『PROJECT XENO(プロジェクトゼノ)』をはじめ、『エレメンタルストーリーワールド』、『エルゴスム』、gumiからは待望の新作ブロックチェーンゲームの『ファントム オブ キル-オルタナティブ・イミテーション』、『ブレイブ フロンティア パーサス(予定)』の計5タイトルが出展！ 新情報やイベント、リアルガチャなど豪華イベント盛りだくさん！ 皆様の来場をお待ちしております。

Greater Copenhagen Region (インディーゲームコーナー)

Greater Copenhagen is a cross-national partnership between two of the most innovative regions in Sweden and Denmark. With strongholds including creative industries, the Greater Copenhagen Region is proud to attend Tokyo Game Show 2023 with a delegation of companies and organizations. The companies are eager to meet business partners from all over the world and showcase their games.

CURO (ビジネスソリューションコーナー)

We do not neglect honor. We do not neglect dialogue. We are not influenced by anyone. We are not stagnant. We are not amateurs. We are CURO. / 我々は、敬意を忘れない。我々は、対話をあきらめない。我々は、流されない。我々は、停滞しない。我々は、アマチュアではない。我々は、CURO (クロ)。

Glowstick Entertainment (インディーゲームコーナー)

Glowstick Entertainment is a US based studio that creates & publishes high quality indie horror games for all platforms. Creator of the hit games Dark Deception, Super Dark Deception, and Monsters & Mortals. Currently publishing House and House 2.

Globiance (ビジネスソリューションコーナー)

◆設立: 2018年、従業員数: 約150名、ヨーロッパをはじめ世界5大陸の14カ国・地域 (EU、スイス、トルコ、アメリカ、メキシコ、BVI、オーストラリア、南アフリカ、ブラジル他) に進出しています。◆おもな事業内容: 銀行、決済ソリューションズ (メタバース等)、カード、暗号資産の中央集権型取引所 (CEX)、暗号資産の分散型取引所 (DEX)、資金移動サービス、セキュリティトークン取り扱うなど。◆ゲーム分野: オンラインゲーム、VR・ARメタバースゲームに関わる決済ソリューションズ (暗号資産決済等)、資金調達等をサポートします。

Kuro Games (一般展示)

KURO GAMESは、2017年に設立されたクリエイティブなゲームの開発とオリジナルタイトルの創出に専念しているIT企業です。KURO GAMESが開発したふたつのオリジナルタイトルの『戦場のツインテール』と『パニング: グレイレイヴン』はグローバルにプレイヤーの好評を博しています。また、最新のオリジナルタイトル『鳴潮』も2022年5月に初公開されました。KURO GAMESは、ハイクオリティなゲームを開発し、より豊かな革新的で面白い作品を世界中のプレイヤーに提供し続けることを心がけています。

Cross The Ages (一般展示)

『Cross The Ages®』 Universeでは、神秘的なクリーチャーや魔法使いが、AIを搭載したアンドロイドなどの機械文明と最後の力を奪い合うディストピアな世界です。ファンタジーとSFの融合した魅力あふれるゲームの世界です。この世界は、数カ国語で無料公開されている7つのファンタジーとSF小説に基づいています。『Cross The Ages®』は、ブロックチェーン技術を活用することでモバイルでコレクション可能なカードに価値を生み出すサイクルを提供しており、最終的には物理的なカードとしてコレクション可能です。

Kwalee (インディーゲームコーナー)

英国ロイヤル・レミントン・スパを拠点とするKwaleeは、モバイルゲームにおいて10億回以上のダウンロード総数を誇るゲームパブリッシャー／開発会社。近年においては『Scathe』や、近日公開予定の、『Wildmender』、『Robobeat』、『The Precinct』、『The Spirit of the Samurai』など、PC・コンソール作品のパブリッシングにも携わっている。Kwaleeを立ち上げたのは、コードマスターズ社の共同創立者でありゲーム業界のアイコン的存在でもあるDavid Darling氏。2008年には大英帝国勲章 (CBE) を受賞。

KCS福岡情報専門学校 / KCS北九州情報専門学校 / KCS大分情報専門学校 / KCS鹿児島情報専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

KCSは全国に10校の専門学校を展開し、2社のIT企業とひとつの研究所を有するeDCグループの一員です。「産・学・研」協同で、他にはマネのできない質の高い教育を提供しています。今回は九州にある、KCS北九州情報専門学校、KCS福岡情報専門学校、KCS大分情報専門学校、KCS鹿児島情報専門学校の4校による出展です。IT教育をベースに、ゲーム、CG、AI分野の先進的な教育に取り組み、即戦力となる実践的な技術者の育成に取り組んでいます。多くの苦勞を乗り越え、様々な工夫を凝らした作品を展示しておりますのでぜひお楽しみください。

Gatebox (AR/VRコーナー)

Gateboxブースでは、デジタルフィギュア専用ディスプレイ「Digital Figure Box」を展示いたします。「Digital Figure Box」は、デジタルフィギュアを飾るために開発されたデジタルフィギュア専用ディスプレイです。フィギュアの外箱のようなデザインで包み込むことで実在感を演出し、気軽に部屋に飾ることができます。本年6月のコンセプトモデル発表以降多くの反響を頂いており、商品化へ向けて準備中です。「Digital Figure Box」がもたらす未来をぜひご体感ください。

GAMING CENTER by GRAPHT (物販コーナー)

【GAMING CENTER by GRAPHT】では、「プレイステーション®」、「SEGA」、「ストリートファイター」、「モンスターハンター」、「ロックマン」、「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」、「ぷよぷよ」などの、ゲームやハードからインスパイアされたASOBI GRAPHTならではのファッションアイテムや雑貨、ゲーマー向けライフスタイルにおける世界のリーディングブランド「RAZER™」や、カナダ発のスマートライトメーカー「Nanoleaf」などのゲーミング環境を充実させる製品を販売いたします。

GameWith (スマートフォンゲームコーナー)

GameWithとKyuzanが東京ゲームショウに初出展！『EGGCRYPTO』はスマホで遊べるカジュアルなモンスター育成RPG型のNFTゲームです。2023年4月に3周年を迎え、累計ダウンロード数150万を突破するなど、継続的に成長しています。「レアモン」と呼ばれる希少なNFTモンスターは、誰でも手に入れるチャンスがあり、ユーザー間で売買することも可能です。会場ではTGS出展を記念した特製トレカの配布とゲームキャラたちと写真が撮れるフォトスペースを用意していますので、気軽にブースまでお越しください！

ゲームクリエイターズギルド (一般展示)

ゲームクリエイターを始めとしたゲームに関わる／関わりたい人たちが、プロ・アマチュア／学生・社会人／企業間など、あらゆる垣根を越え「学び合い」、「語り合い」、「教え合う」ゲームクリエイターのための拠点 (ギルド) です。学生インディーゲームの祭典である「ゲームクリエイター甲子園」や、有名クリエイターの歴史を紐解く「クリエイターヒストリア」など、クリエイターコミュニティを盛り上げるイベントをしつつ、ゲーム関連企業の法人会員に向けて企業マッチングやチームメイク支援をしています。

GAMES GLORIOUS (物販コーナー)

GAMES GLORIOUSはゲームをコンセプトとしたライフスタイルブランド、既存するゲームから、ゲーム化されていないコンテンツをゲーム風にしたコラボ商品など、多数展開しております。今年創業10周年を迎え、ゲームや特撮作品を多数手掛けた雨宮慶太氏がデザインした10周年記念Tシャツをはじめ、SEGA、『メタルマックス』シリーズ、『天外魔境』シリーズ、ジャレコ、ファミコン版『ゴジラ』や今年話題のインド映画RRRのゲーム風コラボ商品など、あらゆるジャンルのゲームコラボ商品が発売する予定です。

ゲームセンターCX(物販コーナー)

フジテレビONEの大人気長寿番組「ゲームセンターCX」の番組オリジナルグッズを販売しています。ブースでは番組スタッフが直接商品をお客様に販売していることも……。今年は番組開始20周年を記念してスペシャルグッズを多数取り揃えておりますので、ぜひお立ち寄りください。スタッフ一同、お待ちしております！

ゲームセンターCX 有野課長の部屋(一般展示)

CSフジテレビONEで放送中の人気ゲームバラエティ番組「ゲームセンターCX」の20周年を記念した、フォトスポットなどの展開を予定しています。

Game Nobility(インディーゲームコーナー)

当社は貴族の精神を基盤とする理念により、卓越を追求し、責任感、名誉感、落ち着き、優雅を尊びます。主力は電子ゲームの開発で、委託/共同開発やIP授権なども提供しています。オリジナルバー経営テーマのモバイルゲーム『バーの町』は、全球の発行パートナーを募集中です。興味や共同/委託開発の意向がありましたら、お気軽にご連絡ください。素晴らしいコンテンツと卓越なゲーム体験をご提供できることを楽しみにしております。

ケムコ(一般展示)

ケムコは、Nintendo Switch™・PlayStation®5・PlayStation®4・Xbox Series X|Sといった家庭用ゲーム機や、PC、iOS・Android™対応スマートフォン向けに、ゲームの企画・開発・販売を行っています。日本国内はもちろん、北米・ヨーロッパ・アジアなど、全世界の幅広い地域で累計100本以上のタイトルを発売中。近年、Nintendo Switch・PS5®・PS4®向けパッケージソフトの販売も精力的に行っています。ブースでは、2023年10月以降に発売予定の新作や、発売中の人気タイトルを試遊可能です。どうぞ気軽にのぞいてみてくださいね！

GAMMAC(物販コーナー)

キョムンエンターテインメントは、GAMMACのブランドにて2006年8月に設立されたゲーム周辺機器を製造・流通する会社です。今回LINE FRIENDSの公式ライセンス製品を、東京ゲームショウの会場にて展示販売します。可愛いデザインのNintendo Switch周辺機器アクセサリを紹介し、ぜひブースまでお越しください！お待ちしております！

ケロ譜面スタジオ(Selected Indie 80)

「音楽ゲームの面白さは、譜面の質に大きく影響されます。譜面は音楽ゲームの核であり、ゲームプレイを最大限に発揮する芸術である。」ケロ譜面スタジオは台湾から、音楽ゲームを中心とした譜面設計のチームで、様々な譜面と音楽ゲーム開発に専念しています。また、音楽ゲームの開発を希望する他のチームにサポートを提供し、多様な音楽ゲームの体験を作り出すことを目指しています。今回の展示『陽春白雪Lyrica』は、近日大型アップデート情報を公開する予定です。

講談社ゲームクリエイターズラボ(インディーゲームコーナー)

講談社ゲームクリエイターズラボは「年間1000万円支給しますから、好きなゲームを作りませんか？」というキャッチコピーで始まったインディーゲーム支援プロジェクトです。113年の社業において多くの作家に寄り添い、無数の「おもしろくて、ためになる」物語を編集してきた我々が持つノウハウや知見を、インディーゲームクリエイターにも提供できるのではないかとこの想いのもと、誕生しました。今回は累計10万DLを突破した『違う冬のぼくら』や、今年発売の『In His Time』、『IGNISTONE』など、14タイトルの試遊版をご用意しております。

神戸電子専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

ゲームプログラマー・3DCGクリエイター・サウンドデザイナーなど専門分野に特化した教育によりゲーム業界へ卒業生を毎年多数輩出しています。2023年に創立65年を迎え、さらにゲーム業界との強固な連携を固めています。ブースでは多く学生作品を展示。全方位型音響サラウンドシステムチェア「VRS-1」で体感できるオリジナルゲームや、ブース内にeスポーツ体験コーナーも設置。本校内インディーゲーム開発スタジオ「Indie Studio」からは、現在注目を集めている「薨命のラスティル〜とこしえの迷宮城〜」も試遊いただけます！

コーエーテクモゲームス(ファミリーゲームパーク)

ファミリーゲームパークにコーエーテクモゲームスが出展いたします。

コーエーテクモゲームス(一般展示)

コーエーテクモゲームスは、幕張メッセでのブース出展、公式出展社番組の出演やTGS VR2023などにも登場！公式出展社番組では、9月21日(木)22時より『Fate/Samurai Remnant』、9月22日(金)18時より『レスレリアーナのアトリエ』の魅力を豪華ゲストとともにお伝えします。ぜひ、リアル出展とオンライン両方でコーエーテクモのタイトルをお楽しみください。※英語・中国語(簡体字)ページは、日本語ページと同じ情報が掲載されております。発売日等一部異なりますので、ご注意ください。

コーエーテクモゲームス(物販コーナー)

コーエーテクモゲームス物販ブースでは、『レスレリアーナのアトリエ』をはじめとした『アトリエ』シリーズ関連グッズや、『Fate/Samurai Remnant』のイラストを使用したグッズなど、当社の人気タイトルのグッズを多数ご用意しております。さらに、一定の金額以上のご購入で特典をプレゼントいたします。詳細は特設サイトをご覧ください。

Codename Bom(一般展示)

아키타입 블루는 고난이도의 텍빌딩 로그라이프 게임으로 훌륭한 픽셀 그래픽과 시나리오가 특징입니다. PC와 모바일, 닌텐도 스위치 및 콘솔 게임에 대응합니다.

コーラス・ワールドワイド(インディーゲームコーナー)

コーラス・ワールドワイドは、ユニークなインディーゲームを日本から海外、海外から日本へお届けするパブリッシャーです。今回初出展となる複数のタイトルを含め、弊社の2023年以降のラインナップをご紹介します。ぜひ弊社のブースにお立ち寄りください。

Call Of Boba(インディーゲームコーナー)

『波霸鷄物語(ポバチキノガタリ)』は、シミュレーション・ローグライト・RPGであり、プレイヤーは困難に陥った波霸奶茶店を救う必要があります。波霸奶茶の材料を使って敵と戦い、人間関係を築き、町のタスクを完了し、ミニゲームや釣りのクエストを遊び、非凡な冒険を体験することができます。居心地の良い町で繰り広げられるリラックスしたゲーム。ポバミルクティーの材料を使って戦いましょう。自分のペースでプレイしましょう。

GoldFire Studios(Selected Indie 80)

GoldFire Studios was founded by James Simpson in 2008 as an indie game studio in Oklahoma City. We got our start pushing the boundaries of the web with cutting-edge browser-based massively multiplayer games. Our focus remains connecting people around the world through gaming experiences that can be enjoyed anywhere. We have a passion for creating unique, groundbreaking interactive stories that players can both experience and make their own.

国際電子ビジネス専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

「沖縄のための人財づくりをしよう」。沖縄の発展のため、実学を教える学校を作ろう。そんな思いからKBC学園の歴史はスタートしました。現在では沖縄県最大の専門学校グループです。私たち「国際電子ビジネス専門学校」は学園設立当初の学校でありIT分野を学ぶ学校です。今回はITエンジニア科ゲームプログラムコースに在籍する学生が作成したゲーム作品を展示します。

ココロビートエンターテインメント(ビジネスソリューションコーナー)

楽曲・効果音制作とキャストイングなどの音響制作、音声編集とゲームに必要な音を全てまとめて制作します。

5次元 (Selected Indie 80)

本作はApple Watch専用ゲームで、プレイヤーの身体のパフォーマンスと連動してシナリオが開放される「リードウォークシステム」を搭載した新感覚ADVです。ゲーム内では、何者かに誘拐されて別々の部屋に閉じ込められた恋人たちが、脱出するために、通信端末からお互いに指示を送るという物語が展開します。どのような指示を送るかの「決断」と、Apple Watchを通して測られるプレイヤー自身の「行動」が、謎解きのカギを握ります。面白くて健康増進にも役立つ、次世代の「読み物」にご期待ください！

コジマプロダクション(物販コーナー)

コジマプロダクションのシンボルキャラクター「ルーデンス」や『デス・ストランディング』のオリジナルグッズを販売します。

コスパ(物販コーナー)

今年も東京ゲームショウにCOSPAブース出展！ COSPAブースでは人気のゲーム作品やアニメ作品のグッズを販売いたします。「プレイステーション」、「メガドライブ」、「セガサターン」、「NEOGEO」、「どこでもいっしょ」、「サルゲッチュ」、「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」、「龍が如く」などがラインナップ予定！ Tシャツをはじめとしたアパレルからアクリルスタンド・キーホルダー・マグカップなどの雑貨まで、様々なグッズを取り揃えております。東京ゲームショウにお越しの際は、ぜひCOSPAブースへお立ち寄りください。

Gotcha Gotcha Games(インディーゲームコーナー)

RPG Maker(ツクール)シリーズで知られるGotcha Gotcha Gamesでは、好評配信中のタイトル『RPGツクールMZ』、『RPG MAKER UNITE』、『アクションゲームツクールMV』を出展いたします。それぞれのタイトルで実際に制作されたゲームをプレイアブルで展示し、「このシリーズを使えば、こんなゲームが作れる」というのを体感していただける出展となっております。ぜひお立ち寄りください。

コナミデジタルエンタテインメント(ファミリーゲームパーク)

大人からお子様までだれでも楽しめる『スーパーボンバーマン R 2』と『WBSC eBASEBALL™パワフルプロ野球』の2タイトルをNintendo Switch™でお楽しみいただけます。『スーパーボンバーマン R 2』は、難しいルールはなし！ お友だちと、家族と、ひとりでも手に汗握るバトルを手軽に体験できます。『WBSC eBASEBALL™パワフルプロ野球』では、バッティング体験やふたり対戦が可能！ ご兄弟・親子・お友だち同士でパワプロの爽やかなバッティングをぜひお楽しみください。

コナミデジタルエンタテインメント(一般展示)

会場で初プレイアブルとなる『桃太郎電鉄ワールド～地球は希望でまわってる！～』や『METAL GEAR SOLID: MASTER COLLECTION Vol.1』といった発売前の新作をいち早く体験可能です。『イースX -NORDICS-』、『CYGNI: All Guns Blazing』などの新作コーナー、グッズ配布のほか、『遊戯王デュエルリンクス』、「パワフルプロ野球」シリーズなどの多数のステージも予定しています。ぜひお立ち寄りください。

「にじさんじ甲子園2023下剋上マッチ ～試合を手動操作でガチ対決なら下剋上できる説～」

24日 12:00～13:00

にじさんじ甲子園2023優勝者の椎名唯華さん・準優勝の社築さんによる特別ステージ。『パワプロ2022』の栄冠ナインモードで育成したチームを使って、試合を手動操作して社さんが下剋上を狙います！ 9月20日にリリースした『パワフルプロ野球 栄冠ナイン クロスロード』の紹介も！

「ファルコムjdkバンド」スペシャルライブ

23日～24日 16:00～16:45

イースシリーズ最新作『イースX -NORDICS-』の発売を記念して「ファルコムjdkバンド」がスペシャルライブを2日間に渡ってお届けします！

ゲスト: ファルコムjdkバンド

『桃鉄ワールド』スペシャルステージ

23日 12:30～13:30

MC: 山口慧

ゲスト:

陣内智則、榊田省治(監督 / ゲームデザイン)

プレゼンター:

ロッキー(野性爆弾)、関町知弘(ライス)、南條庄助/三島達矢(すゑひろがりず)、その他 近日公開予定

Air Twisterスペシャルステージ

22日 11:00～11:40

鈴木裕(クリエイター)トークショー

レジェンド・ゲームクリエイター鈴木裕氏によるトークショー

登壇: 鈴木 裕、クラブ・エストラ

CYGNI: All Guns Blazing STAGE_TGS2023

22日 16:00～16:30

ゲスト: Meher Kalenderian (KeelWorks CEO & Founder)

KONAMI ACCELERATOR 2023 VTuber事務所「my dear. production」3期生オーディション結果発表STAGE

22日 13:00~13:30

「オーディション結果発表STAGE」では、新しく選ばれた3名のVTuberをご紹介します。

23日~24日 11:00~11:30

「オーディション結果発表STAGE」では、新しく選ばれた3名のVTuberをご紹介します。

WBSC eBASEBALL™パワフルプロ野球 エキシビジョンマッチ & 新情報発表

21日 14:00~15:15

WBSC eBASEBALL™パワフルプロ野球のエキシビジョンマッチを開催！そして、今後のeスポーツ大会について発表します！

web3プロジェクト発表ステージ -PROJECT ZIRCON-

21日 13:00~13:30

登壇者:

黒田 康平 (Kuro)(コナミデジタルエンタテインメント PROJECT ZIRCON ファウンダー)

城石 啓太 (Shiro)(コナミデジタルエンタテインメント PROJECT ZIRCON ファウンダー)

金友 健 (コナミデジタルエンタテインメント web3事業部 部長)

トリガーハート エグゼリカ復活報告 イベント

21日 12:00~12:35

出演:河原木志穂(エグゼリカ役声優)

永木映彦(株式会社コスモキアー 開発ディレクター)

森 一申(株式会社コスモキアー 代表取締役)

ラジルギ2 スペシャルステージ

22日 14:30~15:15

ラジルギ2 スペシャルステージ

・制作秘話

・声優オーディションの状況とキャストお披露目

・楽曲DJプレイタイム

・プレゼントコーナー

遊戯王 デュエルリンクス 新ワールド開放！ ラッシュデュエル初体験ステージ！

24日 14:00~15:00

新たに実装される『ラッシュデュエル』を「にじさんじ」のおふたりが先行体験！

司会:南雲大輔

ゲスト:

山神カルタ(にじさんじ)

雪城真尋(にじさんじ)

KOHACHI STUDIO (インディーゲームコーナー)

新作アクションシューティングゲーム『Black Finger JET』のデモ展示を行います。メインアーティスト「akio」によるキービジュアルをプリントしたクリアファイルの配布も行います。開発者たちがブースに立つ予定なので、ぜひお気軽に私たちのブースへ遊びに来てください。

コムワークス(ゲーミングハードウェアコーナー)

CloudStudioは多拠点で撮影された中継映像や事前に収録した映像、テロップ、画像などをリモートで合成・切り替えが行えるシステムです。クラウド上にスタジオを作成し、その中で映像の集約・オペレーション・配信を行います。インターネット経由で映像を送出するため、ネットワーク送出の可能なカメラやスマートフォンなどで撮影した映像をオペレーションで使用することが可能です。今回の展示では弊社で取り扱っているPCを使用し、デモンストレーションを行います。

KOREA PAVILION (一般展示)

KOCCAは、韓国のコンテンツ産業振興関連業務を統括し調整する韓国政府機関です。KOCCAは東京ゲームショウ2023にて、世界市場でつぎに大きな注目を集める可能性のあるゲームを開発していると判断した、韓国の革新的なインディーズ開発会社25社を出展します。日本を含め海外のパブリッシャーやデベロッパーのみなさんが、韓国市場で洗練された最先端のゲームコンテンツを発見し、パートナーとなる絶好の機会です。

Korea Pavilion / KIWIWALKS / OAA (ファミリーゲームパーク)

KOCCAは、韓国のコンテンツ産業振興関連業務を統括し調整する韓国政府機関です。KOCCAは東京ゲームショウ2023にて、世界市場でつぎに大きな注目を集める可能性のあるゲームを開発していると判断した、韓国の革新的なインディーズ開発会社25社を出展します。日本を含め海外のパブリッシャーやデベロッパーのみなさんが、韓国市場で洗練された最先端のゲームコンテンツを発見し、パートナーとなる絶好の機会です。

THE CORE (SAFEHOUSE / AREA35 / WHISTLER) (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム開発やシネマティック制作を支えるグループ3社で共同出展。自社作品の開発からAAAタイトルの制作協力まで行い、特にルックデブを得意とするAREA 35。CG映像制作に優れ、UE5を用いた作品『機動戦士ガンダム 復讐のレクイエム』の制作を発表したSAFEHOUSE。音響効果から音楽制作、セリフの収録まで没入感を高める音づくりで定評のあるWHISTLER。3社ともゲーム開発におけるクオリティの高さで評価いただいております。ブースでは世界的な作品で求められる各社の技術やパイプライン構築についてご紹介。ぜひお立ち寄りください。

Thirdverse (AR/VRコーナー)

現在アーリーアクセスを展開しているVRマルチプレイヒーローシューター『X8(エックスエイト)』のPICOブースでの試遊とe-スポーツトーナメントの開催(24日のみ)に加え、Thirdverseブースでは新作VRタイトルを公開！ これまでになかったコンセプトと世界観によるVRドラマチックアクションを、全世界に先駆け最速で試遊することができます。さらにブースでは3Dホログラムサインネージによるキャラクターアートの展示やノベルティグッズの配布も実施。VRタイトルの圧倒的な臨場感を、ぜひ会場で体験してください！

サーバーソリューションベンダーズ(ビジネスソリューションコーナー)

◆アリババクラウド◆アリババクラウドは、アリババグループのデジタルテクノロジーとインテリジェンスの中核。ゲーム業界には設立当初から注力し、ゲームに特化したソリューションを提供し、日本を始め世界のグローバルタイトルのインフラを支える。◆エクイニクス・ジャパン◆エクイニクスは、グローバルなデジタルインフラストラクチャ企業。組織が持続可能性の目標をサポートしながら、すばやく拡張し、デジタルサービスの立ち上げを迅速化し、世界クラスのエクスペリエンスを提供する。

The Iterative Collective (Selected Indie 80)

Iterative Collectiveは、晴天に恵まれたシンガポールに拠点を置くインディー ゲーム インキュベーター兼パブリッシャーであり、世界中からチームメンバーが集まっています。ポスト黙示録的な未来を舞台にした『The Signal State』は、モジュラーシンセサイザーにインスパイアされた複雑なパズルであなただけのロジックスキルを試みます。機械を修理し、放棄された農場を再建し、農業の運命を一変させる変革の一翼を担いましょう。

サイバーエージェント(ビジネスソリューションコーナー)

イベントとテクノロジーを融合させ、3DCG・XR技術を用いた高クオリティなバーチャル会場イベントの企画・制作パッケージ「Future Event」。新作発表や周年記念オンラインイベントを起点とした新しいマーケティングソリューションを提案いたします。視聴者参加型のインタラクティブな機能、作品の世界観に合わせたエフェクトやステージを活用することで視聴プログラムとしての価値を高め、広いリーチ獲得を可能にします。休眠ユーザー復帰率昨年比250%を記録した事例などもご紹介しておりますので、ぜひブースにお立ち寄りください。

サウザンドゲームズ (Selected Indie 80)

原案・萩原一至のハクスラRPG『QUESTER』を展示します。ゲームデザイン担当は加藤ヒロノリ(代表作: MONSTER COLLECTION TCG/ELDEN RING TRPG)です。懐かしいけれど、新しいゲームを目指しています。「QUESTERコンセプトガイドブック Ver.1.5」の無料配布を予定しております。

サクセス(一般展示)

サクセスでは現在開発中のSteam向け新作『HEAVEN SEEKER(ヘブンシーカー) コノ残酷ナ世界ノ救イ方』の体験版を実機展示いたします。また創立45周年を記念して会社を代表するタイトル『コットン』と続編『コットンロックンロール』のAC版を実機展示して遊んでいただけるほか、コットン描きおろしアクリルキーホルダーもプレゼント！ ぜひサクセスブースにお越しください。

Zucks(ビジネスミーティングエリア)

Zucksはスマートフォンにおけるメディアとアプリの収益化、広告主のプロモーション成功のため、自社サービスを提供しております。弊社独自のユーザー体験型クリエイティブを用いたAdnetworkや完全成果報酬型のAffiliateなど、広告主様の要望を叶えた広告配信が可能です。また大手メディアの新規立ち上げや既存メディア様に広告案件の提案実績もあります。

Sapporo Game Camp(一般展示)

Sapporo Game Campは札幌市内のゲーム開発企業と札幌市で、未来のゲームクリエイター育成のために活動している団体です。ゲームジャム、セミナー、プログラミング講座を開催し、学生や子どもたちにゲームづくりの楽しさを伝えています。10月の道内最大級のゲーム開発イベント「Sapporo Game Camp2023」のほか、協力企業13社のご紹介、札幌市の誘致施策のご案内をいたします。ぜひ札幌でゲームをつくりましょう！！

SUNNY SIDE UP(一般展示)

[イントロダクション]SUNNY SIDE UPはプレイヤーにゲーム体験と価値を提供し、そこから生まれる楽しさと喜びを最優先に活動しています。我々は多種多様なアイデアを大切にしています。自由で活発なコミュニケーションを通じて製品を改善し続けることで、解決策を導き出します。発展・変化していくゲーム・カルチャー業界とともに歩み、成長し続けます。[企業設立]- 08. 2020[リリースタイトル数]- Little Witch in the Woods (2022)

サファリゲームズ(ビジネスミーティングエリア)

私たちの提供するコンテンツが笑顔の溢れる社会を創り、そして期待と希望に満ちたワクワクする未来創りに貢献することを目指し、ゲームソフトの企画開発、アミューズメント機器の企画開発及び販売等を行っている会社です。開発実績及び商品に関しては当社ホームページをご覧ください。

Summerfall Studios(一般展示)

空想の現代世界。主人公のグレースは“ミュージズ”の力を与えられる。その力を使い、手遅れになる前に、前任者の死に隠れた真相を解き明かさなくてはならない。このロールプレイング・ミュージカルで、誰と組むのか、誰を信用するのか、誰を裏切るのか——すべてはあなた次第。元Dragon AgeのリードライターDavid Gaiderが脚本を手掛ける「都会派」ファンタジー。自分の居場所を見つけ、自分の運命を切り開き、答えを導き出そう。あなたの選択でストーリーと結末が変わる。「希望」と「自己発見」と「挑戦」が織りなす感動的な物語。

Samsung SSD(ファミリーゲームパーク)

Samsungのファミリーゲームパークでは、一般ブースでタイアップしているSEGA『ソニックスーパースターズ』の試遊をお楽しみいただけます。

Samsung SSD(一般展示)

Samsungが目指すのは「最高のゲーム体験をつくること」。ゲームをプレイする環境だけではなく、ゲームに関わる、プレイヤー、クリエイター、すべての人を応援することで実現したいと考えています。ブースでは、ゲームメーカー各社(CAPCOM・SEGA・SQUARE ENIX)とコラボし、様々なプラットフォームでSamsungのSSDやmicroSDを搭載した環境で試遊できるほか、ステージでもコラボ各社のゲームクリエイター同士のクロストークや、ゲーム声優陣によるトークショー、エキシビジョンマッチなど豪華なコンテンツが盛りだくさんです。

SlavicPunk: Oldtimer(インディーゲームコーナー)

'SlavicPunk: Oldtimer' is a neo-noir isometric shooter. The story revolves around Yanus- a private investigator with a troubled past trying to solve the case of stolen data while fighting his inner demons, urban gangs, and an omnipotent corporation responsible for the decay of the city he once used to call his own.

サンバード(ビジネスソリューションコーナー)

サンバードは2Dイラストから、2Dアニメーション・3DCG制作まで、幅広くゲームのクリエイティブ制作を行っております。現在まで500タイトル以上に携わり、その経験と実績からゲーム開発におけるグラフィック制作をサポートします。社内にイラストレーターから、モデラー・モーションデザイナーが在籍しているため、キャラクター設定から3Dモデル、モーション制作までワンストップで対応できるのが特徴です。「こんなことできない?」の相談から、お困りのことなどがあればぜひ弊社ブースへお立ち寄りください。

サン・フレア(ビジネスソリューションコーナー)

すばらしいゲームコンテンツを世界のユーザーへ伝えていくために、サン・フレアは様々なサービスが存在します。当社のトータルローカライズソリューションは、企画や開発関連の技術翻訳から、世界観を意識したインゲームテキスト翻訳、プロモーションの際のマーケティング資料や動画の翻訳まで、すべてをカバーしております。また、LQAや音声収録も対応しております。

三和ソリューション(一般展示)

『NINE -Errand-』は、三和ソリューションがお届けする新しいアクションゲームです。プレイヤーはナインを操作し、ご主人様でもあるアリスに頼まれたものを手に入れるため初めてのお使いに出かけます。しかしこの世界は危険で残酷です。当たるだけで死んでしまう針。毒をまき散らす植物。凶暴な大型モンスターがナインに襲い掛かります。しかしご安心ください。ナインはその特殊な能力で何度死んでも蘇ることができます。死んでも諦めずに進みましょう。そうしないとアリスに怒られてしまいます。

三和電子(物販コーナー)

ゲーム用のジョイスティックやボタンの製造メーカーです。アーケードゲーム機や家庭用アーケードコントローラーだけでなく、イベントや各装置の操作機器など幅広く活用されております。東京ゲームショウでは、おもにキャラクター入りの印刷グッズを販売します。

CRI・ミドルウェア(ビジネスソリューションコーナー)

CRI・ミドルウェアでは、音声・映像関連の研究開発を行い、「CRIWARE®」「OPTiX®」としてゲーム会社向けに技術を展開しています。ブースでは、開発中のネットワーク動画再生ミドルウェア「CRI VOD(仮称)」、CRI ADXとヤマハ社の立体音響技術「Sound xR™」の連携デモ、CRI TeleXusのアクセシビリティ対応ボイスチャットデモ、OPTiX ImageStudioのリマスター超解像機能について展示します。

Sheer Tianyi Technology (ビジネスミーティングエリア)

SHEERIは2005年成都市に設立、18年の発展で現時点1000人以上のアーティストが在籍しております。・ゲームアートソリューションを提供する・日本語対応するスタッフ5名・400人収容可能なAAA案件専用部屋・モーションキャプチャスタジオ所有・コンセプトからエンジン配置までワンストップで対応いたします。

CFK(インディーゲームコーナー)

信頼されるグローバルマルチプラットフォームパブリッシャー(Valve Steam / Nintendo Switch / Sony Playstation / Microsoft Xbox / etc) # 優秀なプラットフォーム変換(Migration / Porting)専門技術力保有企業(Mobile -> PC, Mobile -> Console, PC -> Console) # 開発、パブリッシャー、プラットフォームホルダー、マーケティング分野のグローバルネットワークを保有する専門企業

GTCHAIR(ゲーミングライフスタイルコーナー)

Established in 1992, Chongqing Gaotian Industrial and Trading Co., Ltd. (GTChair) holds the distinction of being the first company to successfully merge mesh chair technology with PU/Leather designs for gaming chairs. GTCHAIR has obtained safety and environmental certifications for 17 products, demonstrating compliance with international standards in Europe, North America, and other regions. With sales partners in over 80 countries worldwide.

C4Cat Entertainment(スマートフォンゲームコーナー)

『Dynamix Universe』は『Dynamix』の続編で、壮大な宇宙を舞台にした音楽ゲームです。『Dynamix』で好評を博した3面落下システムをベースに、新たな音楽ゲームの機能とPVPシステムが加わりました。惑星探索からリズムの断片集め、未知なる生物との出会い、『Dynamix Universe』でのコロニー生活を堪能してください。失った音楽を人類に取り戻しましょう。C4Catは香港を拠点に活動するスマホゲーム開発会社です。私たちは音楽ゲームのDynamixとストラテジーRPG Zold:outを開発しました、これからも、皆さまに感動をお届けし続けます。

Seeplay(一般展示)

『CatJump』は、誰でも簡単に操作できる単純無限やりこみアーケードゲームです。ワンボタンで3段ジャンプ! シンプルだけど決して容易くない手に絡むコントロール! 可愛い猫で障害物を避け、もっともっと高くジャンプ! ジャンプ! 『Jump Of Legend』は、各エピソードごとに様々なダンジョンを探索していくローグライクRPGモバイルゲームです。さまざまなステージは絶対に予想できない挑戦と変化があり、毎回新たに選択しなければならぬスキルと成長経路を通じて独自のログライクシステムを体験することになります。

JOCND(ビジネスソリューションコーナー)

JOCNDは、インターネットインシアティブと放送事業者17社の出資により運営しているCDN事業者です。JOCNDのCDNサービスはゲーム業界にも活用することができます。ゲームパッチファイルのダウンロード高速化、ゲーム開発やリリースコストの削減、人気ゲームタイトルのアクセス集中による配信障害の防止など、ユーザ体験の向上やリソースの削減にメリットがあります。オンラインゲームをご提供する企業のお悩みを解決できる可能性があります。小さなことでもゲーム配信に課題をお抱えでしたらぜひお話を聞かせてください。

Jetsen(一般展示)

Jetsen Huashi Wangju (Changzhou) Cultural Media Co.,Ltd is a leading new media copyright content supply chain platform in China, providing large-scale film, TV series, animation content copyright services for video websites, telecom operators, intelligent hardware manufacturers, cable TV, IPTV, OTT, and has accumulated more than 50,000 hours of new media copyright content after more than 10 years.

Geniesoft / WISEVILL(AR/VRコーナー)

Wisevill: モバイルアクションRPG『ゾンビアーナ』を紹介いたします。Geniesoft: 『朝鮮ゾンビディフェンスVR』は、プレイヤーが直接退魔師となり歴史の中の韓国を背景にした朝鮮八道を歩き回りながら、ゾンビが発病した原因を探るために旅立つゾンビディフェンスゲームです。

Gemdrops / ジェムドロップ(一般展示)

ジェムドロップは今年で設立10周年となります。会場では過去10年の弊社開発タイトルから最新作までプレイブルをご用意して皆様のご来場をお待ちしております。10周年記念冊子や特別グッズなどの配布も予定しておりますので、ぜひブースまでお越し下さいませ。

Shenzhen Guli Tech(ゲーミングハードウェアコーナー)

GuliKitはデザイン志向のゲームアクセサリブランドです。東京ゲームショウ2023では、新しいゲーム周辺製品と、磁気ジョイスティックテクノロジー、新しいゲームコントローラー、新しいゲームドッキングステーション、その他多くのゲームアクセサリなどの最新技術を紹介いたします。

Shenzhen KTC Technology (ゲーミングハードウェアコーナー)

KTCは、高品質のゲーミングモニターの生産、研究、マーケティングに焦点を当て、人間とゲームの世界の間の窓になることに専念しています。私たちは、より多くの人々がこの壮大な冒険に参加し、ktcに対する情熱を持つだけでなく、最も重要なことに一緒にゲームをすることに対する情熱を持つコミュニティを構築することを願っています。ktc gamingは、研究開発と製造の強みをもとに、プレイヤーに没入型のゲーム体験と究極のサービスを提供し、「技術が生活を向上させる」というブランド精神を実践しています。

SIGONO (Selected Indie 80)

『OPUS 星歌の響き -Full Bloom Edition-』。宇宙探索、冒険、そして謎解きの物語！ 未知なる惑星「龍脈」に眠る膨大なエネルギーを巡り勃発する大国同士の争い。ある目的の為に龍脈を探す少年は、龍脈を探す歌声を持つ少女・エイダと出会い、その歌声の力を借りながら太古からの神話の謎を紐解いて行く……。

6waves (スマートフォンゲームコーナー)

6wavesはモバイルゲームのグローバルパブリッシャーです。多数のモバイルゲームをApp Store、Google Play、Amazonなどのプラットフォームで配信しています。海外のApp Storeでトップセールス1位獲得の実績もあり、現在『獅子の如く』、『天地の如く』、『三国霸王戦記』、『三国天武』、『極三国』をはじめ、多数の人気ゲームを配信中です。

City Connection Turbo (インディーゲームコーナー)

「City Connection Turbo」は東京のゲームメーカー・シティコネクションの北米拠点です。東京ゲームショウ2023では、ローカライズとパブリッシングを担当するアドベンチャーゲーム『30 Days Another』(開発: THE BRICKS GAMES)をプレイアブル出展します。

シティコネクション (一般展示)

東京に本社を持つゲームメーカーのシティコネクションです。ライセンスを引き継いでいる「ジャレコ」のタイトルをはじめ、様々なゲームIPを取り扱い、ファン層の拡大とその価値の最大化を目指し国内外で精力的に活動しています。(代表作:『サイキック5 エターナル』、『BATSUGUN サターントリビュートBoosted』、『赤い刀 真』など)。ブースでは『ワイズマンズワールドリトライ』、『FZ: Formation Z』のほか、未発表新作を含む翌年発売予定の複製、リメイク作品4タイトルをプレイアブル出展します。

Developer Talk Session

23日

A talk session with the developers of this new title will be held.

開発者トークイベント

23日

新作タイトルの開発者トークイベントを行います。

シナリオテクノロジーミカガミ (ビジネスソリューションコーナー)

当社は年間制作案件数1500件以上の実績を持つ、日本最大規模のシナリオ制作会社です。シナリオ制作における企画から量産まではもちろん、企画立ち上げに伴うビジュアルデザインやシナリオ実装時の画面演出(スクリプト作業)まで、一貫通貫な制作対応が可能です。ビジネスデイの2日間は現地ブースで展示を行っておりますので、ぜひお越しくださいませ。また会期中はオンラインでもご対応可能ですので、ビジネスマッチングシステム上で当社スタッフまでお気軽にお声かけ下さいませ。

ジャイアンティー (ビジネスソリューションコーナー)

弊社はオフショア開発事業を展開しており、デジタル領域であれば幅広い実績・経験がございます。情報交換からでも問題ございませんので、まずはお気軽にご相談ください。★記載以外のデジタル領域も対応可能です。●CG制作(3D/2D) | ●メタバース関連 | ●XR関連 | ●ゲーム開発 | ●ハイパーカジュアルゲーム開発 | ●ゲーム移植(他プラットフォーム展開) | ●ゲーム運営代行 | ●アプリ開発 | ●WEBシステム開発

シヤチハタ (ビジネスソリューションコーナー)

日本の筆文字ここにあり! 「J-Font.com」は、ゲームをはじめとしたデジタルコンテンツ、広告、プロモーションや書籍など、幅広く使える筆文字フォントを提供するサービスです。標準フォントとは一味違う、迫力ある筆文字フォントに特化することで、【筆文字=J-Font.com】を目標にサービスを強化。絶賛リリース中の「白舟書体」の筆文字フォントに加え、2023年5月「昭和書体」の豊富なラインナップが合流、国内2大筆文字メーカーが揃った唯一の筆文字プラットフォームに進化いたしました。

「シャングリラ・フロンティア」(スマートフォンゲームコーナー)

ネットマール制作でゲーム化決定の『シャングリラ・フロンティア』。ゲームの最新映像や、10月放送開始のTVアニメの最新ビジュアルをご紹介! キャラクターもブースに登場予定! © Netmarble Corp. & Netmarble Nexus Inc. All Rights Reserved. ©硬梨菜・不二涼介・講談社/「シャングリラ・フロンティア」製作委員会・MBS

Jyamma Games (一般展示)

yamma Gameは2019年に設立された、イタリアのミラノを拠点とする独立系のゲーム開発スタジオ。チームはプレイヤーに挑戦し、ゲームというメディアの可能性の限界を広げるような、ユニークな体験を生み出すことを目指す開発者たちで構成されています。

ジュエルワン (インディーゲームコーナー)

“あそび” of Japan, by Japan, for the World! 日本ならではのエンタメを、日本中を巻き込んで世界へ! ゲームやマンガの制作を主事業として、地方創生や後進育成にも取り組む企業です。開発中のモバイル向けオリジナルゲームや、mocopi™を活用したデモゲームを展示予定です。

Shu Wan Tang (ビジネスソリューションコーナー)

CDATS established in 2009. It is the only one service trade association in Sichuan Province. The core of our association includes technology industries, cultural and creative industries, medical industries, education industries and BPU. Relying on the internationalized resources and industrial foundation, our association has gradually established the linked system of service trade industry.

松竹 (ビジネスミーティングエリア)

映画・アニメ・演劇を中心としたエンターテインメント企業です。新規事業として、ゲーム事業に取り組み、国内外のデベロッパー様、パブリッシャー様、ゲームクリエイター様とコミュニケーションできれば幸いです。

湘南工科大学(ゲームアカデミーコーナー)

湘南工科大学は湘南の海まで徒歩5分の場所にある工科大で、工学部と情報学部の2学部5学科体制です。情報学部には「人工知能専攻」、「情報工学専攻」、「情報メディア専攻」の3専攻があります。プログラミングをベースにAIとデータサイエンスに関する技術や知識を自在に使いこなすだけでなく、社会のニーズに対応した新しい価値を生み出す視野を持ち合わせたICT技術者を育成します。「やりたいことを、できることに。」という本学のタグラインの下、チャレンジ精神旺盛な学生たちが制作したオリジナルゲームを多数出展します。

シリアルゲームズ(インディーゲームコーナー)

シリアルゲームズ(本社:東京都台東区、代表取締役:吉澤匡)は、東京ゲームショウ2023でインディーゲームコーナーに初出展いたします。ブースでは、アイドルになってファンサとダンスを繰り出す、シューティング&ダンシングアイドル体験VRゲーム『ファンポップリズムステージ~Aim for the♡~』を初お披露目。ゲームにちなんだファンサうちわの配布も予定しております。ぜひ足をお運びください。

シルバースタージャパン(ビジネスソリューションコーナー)

1.「自然言語生成AI」×「囲碁AI」で解析データの言語化！ 1999年4月に発売以来、つねに最強・最高を目指し進化を続けた対局囲碁の最新作をデモ展示いたします。2021年、九段に到達した銀星囲碁は23作目にして新たなステージへ進みます。2.「AI売ります」。社内機密を言語生成AIに流していませんか？ そんな不安を解消し、言語生成AI/APIで業務とAIをお繋ぎいたします。もちろん将棋、囲碁、テーブルゲームのAIもお任せください。

シンキングデータ(ビジネスソリューションコーナー)

ブースではシンキングデータが提供するゲームに特化したデータ分析ソリューション『ThinkingEngine』を紹介いたします。ブース内では、『ThinkingEngine』を実際に触れられるデモゾーン、定期的に行う商品紹介ゾーン、そして、グッズが当たる面白ゾーンの3つを展示します。

Sinkhole Studio(Selected Indie 80)

『オグと秘密の森』は、手描きのキャラクターと様々な種類のパズルが登場する2Dアドベンチャーゲームです。冒険の中で、ちびオグは世界を安全にするために、個性豊かな仲間たちの助けを借りて6つの証を集める旅に出ます。私たちは、魅力的な謎解きと手ごわい敵が満載の、昔のアドベンチャーゲームのノスタルジーを味わっていただけるようなゲームを作るために努力しました。

THINGMEDIA(ビジネスソリューションコーナー)

「ゲーマーがゲーム広告を作るべきだ。」THINGMEDIAはゲーマーにより構成されたゲーム特化の映像制作チーム「CONTINUE」を立ち上げました。CONTINUEのゲーム広告・映像制作では、超高度なゲームスキルを持ったメンバーたちが実際にゲームをプレイして世界観やコア要素を理解し、ゲーム開発者・担当者と相互理解を深め合い、多角的な検証を行った上で、制作を行います。

Shenzhen Synteh Technology Innovation (AR/VRコーナー)

VRとSteam deckゲーム機のアクセサリ。

Cynra(ビジネスミーティングエリア)

ゲーム、webtoon、漫画などエンタメ企業各社様のパートナーとして、2Dデザイン、UI/UX、アニメーションなど多岐にわたるクリエイティブの提供に加え、クリエイターの支援事業として、プラットフォーム開発、漫画配信代行事業を展開しております。エンタメクリエイティブを武器に企画から課題解決まで幅広くご対応可能なので、カジュアルな情報交換から具体的なご相談まで幅広く募集しております！

Shinwork Technology(ビジネスソリューションコーナー)

Shinwork Technologyは2010年に創立した3Dグラフィックのアウトソーシングを提供する、3Dモデリングの専門会社です。ハイクオリティな洗練された3Dアセットを提供し、今まで多数なゲームタイトルの開発を手掛けました。海外でも日本、韓国、アメリカなど、各国のデベロッパーとともに、様々なテイストに応じて、クライアント様に優良で安定した品質の製品を提供します。迅速な対応と良心的な価格、3Dアウトソーシングをお探しの方はぜひShinworkkにお任せください！

SwissGames(インディーゲームコーナー)

The Swiss Games booth is proud to showcase a trio of games all made from teams based in Switzerland. From the enchanting layered landscapes of "Echo of the waves" by Oneira Games, the frantic action of "Hermit: An Underwater tale" by Early Coffee Games or the ravenous roguelite "Munch" by Mac n Cheese Games, we hope you visit us and enjoy this selection "made in Switzerland"!

Zing Games(Selected Indie 80)

Zombie Rollerz: The Last Shipは、アクション・建築・探索を融合した生存系ローグライクゲームです。残された陸上戦艦を操縦して未知の地図を探索します。船員を救助し、砲塔を建設し、自分だけの戦艦を作り上げ、ゾンビの海を駆け巡ります！

Susu soft(一般展示)

私たちSUSUSOFTは、誰もが継続的に楽しめる文化コンテンツを開発し、喜びを持って成長できる環境づくりを追求する役割型開発集団です！私たちは、ロゴの「メビウスの帯」のように、個人の能力成長、社会的価値、楽しさを無限に循環させることに重点を置いています。そのため、少人数で自由に成長することができ、責任と能力に応じて誰でもリーダーになることができます。

SULA BOX GAMES(スマートフォンゲームコーナー)

SULA BOX GAMES(スラ ボックス ゲームズ)は、インディーゲームの開発とディストリビューションに特化したチームです。当社は自社ローカライズチームとSulaViz Music Studioを持ち、外部とのサービス提供も行っています。出展内容:「エンドレスロード:Reborn」は戦略&デッキビルドを駆使するローグライクカードRPG! 奥深い戦略性特徴! 今回、当社ゲームの版權販売やパブリッシャーとの協業を積極的に探求しております。ご質問やビジネスのお問い合わせに関しまして、sia@sulaboxgames.comまでお気軽にご連絡下さいませ。

「エンドレスロード: Reborn」ライブBGM演奏

22日~23日 15:00~15:30

当社のSulaViz Music Studioが、ゲーム「Endless Road: Reborn」の感動的なBGMをTGS2023でライブ演奏します。さらに、最新作のオリジナルBGMの初披露もお見逃しなく! この特別な演奏で、ゲームの世界に入り込んで感動を共有しましょう。当社ブースで、皆様のご来場を心よりお待ちしております。

SCARZ(eスポーツコーナー)

プロesportsチームのSCARZ(スカーズ)が2年連続の出展をいたします! プロ選手も練習に使う"AIM Lab"でSCARZの選手のスコアに近づけたら豪華製品プレゼント! そのほか、11年に渡るチーム活動を振り返る展示も! また、ビジネスデーにはesportsをビジネスに活用するための簡易的なご相談も受け付けております。■チーム実績: VALORANT Challengers Japan国内優勝・APAC大会2位。eモータースポーツ部門 Olympic esports WEEK 7位、Rainbow Six SIEGE部門 世界大会8位など。

Scarlet String Studios(インディーゲームコーナー)

Scarlet String Studiosは、ゲーム開発者兼作者であるステファン・バグワンディン(Stefan Bhagwandin)によって2018年に創設された個人ブランドです。ステファンは唯一のフルタイムの開発者として、和風でアニメ調のストーリーと斬新で型破りなゲームプレイに注力しています。同社はいくつかの才能溢れる契約者と協力してアイデアを実現しています。

SKYWALK(スマートフォンゲームコーナー)

SKYWALK is a mobile game developer/publisher based in South Korea. Founded in 2019, we have grown steeply with aggressive investments. We have created Oideyo Myhome, GIRL GLOBE, WITH, Cut the Rope: BLAST and so on. We operates five dedicated studios, each specializing in the development / service of games genres with SNG, RPG, puzzle, and story nobles. Since our goal is to provide our players with high-quality games and the best gameplay experience.

スクウェア・エニックス(ファミリーゲームパーク)

幕張メッセのリアル会場では、新作タイトルのプレイアブルをご用意して皆様のご来場をお待ちしております。会場へ足を運ばないというゲームファンの皆様にも、オンラインで一緒にお楽しみいただける配信プログラムを「SQUARE ENIX PRESENTS」スタジオからお届けいたします。

スクウェア・エニックス(一般展示)

幕張メッセのリアル会場では、新作タイトルのプレイアブルをご用意して皆様のご来場をお待ちしております。会場へ足を運ばないというゲームファンの皆様にも、オンラインで一緒にお楽しみいただける配信プログラムを「SQUARE ENIX PRESENTS」スタジオからお届けいたします。

「サガ」シリーズ TGS2023 スペシャル生放送

23日 15:15～

「サガ」シリーズの最新情報をお届け！ 東京ゲームショウ2023だけのスペシャルなミニLIVEもありますので、内容盛りだくさんの「サガ」ステージをお見逃しなく！

FOAMSTARS PARTY in TGS 2023

24日 13:15～

「FOAMSTARS」初となるステージ配信が決定！ 豪華ゲストと一緒にFOAMSTARSを遊び尽くす。最新情報も公開予定！

インフィニティ ストラッシュ発売直前！ ドラゴンクエスト ダイの大冒険 GAME PROJECT特報ステージ

24日 11:00～

いよいよ発売目前となった『インフィニティ ストラッシュ ドラゴンクエスト ダイの大冒険』を、隅から隅まで遊び尽くすための情報を豪華ゲストとともにお届け！

ファイナルファンタジーXIV『第79回FFXIVプロデューサーレターLIVE』

24日 15:00～

今回のプロデューサーレターLIVEは、東京ゲームショウ2023の会場から、次回大型アップデートであるパッチ6.5「光明の起点」の最新情報について、実機プレイを交えつつお届けします！

SQUARE ENIX MUSIC(物販コーナー)

「SQUARE ENIX MUSIC」ブースでは、スクウェア・エニックスのゲーム作品のサウンドトラックをはじめとした音楽商品を販売いたします。

SQUARE ENIX Official Goods Shop(物販コーナー)

『ドラゴンクエスト』シリーズ、『ファイナルファンタジー』シリーズ、『キングダム ハーツ』シリーズなど、スクウェア・エニックスの人気タイトルのグッズを会場で手に入れよう！ 東京ゲームショウ2023先行発売商品や、公式限定商品も多数ラインナップ！ また、昨年に引き続き新商品の展示コーナーも！ スクウェア・エニックス オフィシャルグッズショップブースにて、お待ちしております。

Starstruck Games(インディーゲームコーナー)

『ローグマッチ:超次元からの侵入者』は、ターン制ローグライクRPGとマッチ3パズルを大胆に組み合わせさせたゲームで、ヒーローたちが元素の力や次元外からの生物で溢れるお城に果敢に挑んでいく。毎ターン敵の動きは注意深く見ておこう。近くの的には物理的に、遠くの的にはマナをそろえたときに爆発する元素の魔力で攻撃しよう。時間が経つにつれ、壁にある奇妙なポータルから敵が出現するので、毎回の決断が重要となる。Starstruck Gamesは、人々に幸せな思い出を残すゲームを制作するために設立されたインディーゲームの会社です。

STUDIO Gurliver(インディーゲームコーナー)

ある日、高校に怪しい音楽部が現れた。学校を魅了した彼ら、もっと広い舞台に目を向けるのに……。18歳で出会った5人が28歳になるまで繰り返し広げられるドタバタ合奏の物語、『28!』。個性がはっきりしている5人のキャラクターと楽器の音色を体験できます。シングルプレイゲームであるにも合奏する楽しさを感じることができます。『28!』はゲームを作りながら成長していく5人の開発者たちの話を盛り込んだゲームです。5人がまるでひとつの音楽と一緒に演奏します。このゲームを通じて、5人の率直な気持ちが伝わってほしいです。

スタジオスレッジハンマー(一般展示)

楽しさの衝撃！ 新しいを創造しつづける。弊社はゲームをはじめとした様々なコンテンツ開発を行うクリエイティブスタジオでございます。ブースでは、昨年の東京ゲームショウでも大きな反響を呼んだ、弊社初のオリジナルタイトル『マイメード -my Mermaid-』の新たな情報を初公開！ そしてマイメードプロジェクト第1弾としてリリース予定の『えむすび』試遊、さらに土佐錦のCV:山田麻莉奈さんをお迎えしてのイベントまで内容盛りだくさん！ 癒しの人魚たちとともにお待ちしております。

マイメードのすいちゅ〜ぶ ～山田麻莉奈のしりとトーク～

21日 14:00～

声優山田麻莉奈さんをお呼びして、マイメードにまつわるトークショーを行います。新キャラや新アプリの情報を公開予定。

23日 14:00～

声優山田麻莉奈さんをお呼びして、マイメードにまつわるトークショーを行います。新キャラや新アプリの情報を公開予定。一般公開日は観覧のお客様と新アプリと一緒にプレイする企画などを予定しています。

スタジオライツ(インディーゲームコーナー)

自由な村づくりと船旅を通じて、未知なる島の発見や探検の楽しさ、そしてローグライต์なダンジョン攻略の緊張感と戦略を加えた3Dオープンワールドアクションゲームです。和風の異世界を舞台に、主人公は愛犬ムサシとともにマモノ化した神々を救い、大神神社の復興を目指します。神々を救い出すことで元の世界へ通じる門を開くことが最終目標。その冒険の途中で村を発展させたり、島を探検したりダンジョンでの戦略を練ったりと、多彩な楽しみ方ができます。マルチプレイが可能でTwitchやYoutubeの配信者にも楽しんでいただけます。

StickSpinner(Selected Indie 80)

StickSpinnerは9月20日に発売予定の『StickSpinner』の展示を行います。1~4までローカルプレイが可能となっていますので、ぜひご友人とお立ち寄りください！

Stories from Sol: The Gun-Dog(Selected Indie 80)

Space Colony Studios is a collection of independent artists, writers and developers working together to create the Stories from Sol anthology of games; a multi part, narrative focused series created to express our enjoyment in old school anime, retro sci-fi and engaging storytelling.

ストロマトソフト(インディーゲームコーナー)

百合×ダンジョンRPG『ウィッチ・アンド・リリズ』を開発中！ ストロマトソフトは百合をテーマとするゲーム開発集団です。

スパイス(ビジネスソリューションコーナー)

モーションキャプチャシステムOptiTrackのデモンストレーションを行います。OptiTrackは全身に再帰性反射材の球体をつけ、マーカーの三次元位置を1mm以下の高精度で計測します。マーカーの位置から人の骨格を推定し、キャラクタモデルにデータを流すことで、キャラクタがまるで生きているような存在感を出すことが可能になります。ブースではモーションアクターのプロフェッショナルである活劇座様に、ゲームモーションを想定した激しいアクションをしていただきます。迫力のある演技とOptiTrackのクオリティの高さをぜひご覧ください。

Spiral Up Games(インディーゲームコーナー)

Spiral Up is an international game publisher based in Singapore that specializes in publishing high-quality indie games for PC. Our team comprises experienced game veterans with decades of combined experience in indie game development and marketing. We pride ourselves on offering a full suite of publishing services and our ability to market games to the world, including the huge but difficult-to-enter Chinese market.

スパイラルセンス(インディーゲームコーナー)

弊社ブースでは『かんたん AR』のご紹介をさせていただきます。機能としては非常にわかりやすく、画像を読み込んだら、予め登録した動画やモーション素材などを出現キー(マーカー)として認識させデジタル情報を表示させています。今回はアクリルスタンドのイラストを読み込み、スマホ上に読み込んだキャラクターをタッチすることでキャラクターが動いてランダムにおしゃべりをするコンテンツを展示します。

Speech Graphics(ビジネスソリューションコーナー)

スピーチ・グラフィックスは、自然で最適なリップシンクを、音声のみから自動で作成することが可能なフェイシャルアニメーション作成ソフト。音声から声の性質や顔の筋肉の動きを分析し、正確なリップシンクを表現するとともに、不自然さを排除してナチュラルな顔の動きを再現します。様々な言語をはじめ、動物やモンスターなど、人間以外のキャラクターにも対応可能。世界中で使用され、数々の受賞歴も誇るフェイシャルアニメーション作成ソフトの決定版です。

スプリングギルド(インディーゲームコーナー)

スプリングギルドのオリジナルゲーム『Shadow mate ~小さな竜と適合者~』は、2024年春、steamにて発売！ 今後の情報はTwitterで随時アップ予定です。フォロー宜しく願いいたします。【STORY】怪しげな研究所で囚われていた少女“シンシア”は目を覚ますと、自分の身体に異変を感じた。彼女の身体には、研究所が生み出した凶悪な生命体“ベリアル”が憑りついていて。寡黙で冷静なシンシア、狂暴で鬱陶しいベリアル。合間見れないひとりひとりのホラーアクションアドベンチャー！ 研究所からの脱出を目指すふたりの行方は!?

Space Chef(Selected Indie 80)

英国ロイヤル・レミントン・スパを拠点とするKwaleeは、モバイルゲームにおいて10億回以上のダウンロード総数を誇るゲームパブリッシャー／開発会社。近年においては『Scathe』や、近日公開予定の、『Wildmender』、『Robobeat』、『The Precinct』、『The Spirit of the Samurai』など、PC・コンソール作品のパブリッシングにも携わっている。Kwaleeを立ち上げたのは、コードマスターズ社の共同創立者でありゲーム業界のアイコン的存在でもあるDavid Darling氏。2008年には大英帝国勲章(CBE)を受賞。

Spacepup(Selected Indie 80)

Spacepup is an indie game studio based in Malaysia that develops games for all platforms and have worked on various genres from MOBAs to first person VR horror. Our mission is to craft unique and unforgettable experiences for players with an emphasis on narratives and the messages behind them. If you enjoy our games, let us know on our website! :)

Slug Disco(インディーゲームコーナー)

At the Slug Disco booth we will be showing off two of our upcoming games - Horticular and Adapt. Horticular is a relaxing garden-builder that begins with mysterious gnomes summoning you. Their wish? For you to breathe new life into a long-lost garden, abandoned by its previous caretaker. Adapt is a survival evolution game designed to simulate the constantly changing environments life must navigate to thrive.

3CM Game Studio(インディーゲームコーナー)

ミニチュアの世界をテーマにした、オープンワールドサバイバルクラフトゲーム。ネズミとしてミニチュアの世界で命を懸けて戦う。

3DCONNEXION(ゲーミングハードウェアコーナー)

3Dconnexionは、人間工学研究に基づいた高性能なハードウェアを提供し、3D環境での作業をより速く快適にします。3DconnexionのSpaceMouse®は、3Dクリエイターにとって最適なツールです。独自の3Dコントローラーを使用して、直感的かつ没入型のナビゲーションを体験できます。6DoFセンサーにより、複数の軸を同時に組み合わせた動きが可能になります。多彩なナビゲーションモードにより、キャラクターやシーンのモデリング、リギング、ライティング、位置合わせ、レビューが行えます。

Sloyd.ai(ビジネスソリューションコーナー)

Sloyd is on a mission to create the ultimate 3D creation platform, enabling creators to make 3D really fast and really easy. Our webapp allows quick editing of 3D-models with text-to-3D, and with simple sliders and toggles. Users can access hundreds of customisable templates, perfect for exporting. Our SDK handles generation of huge worlds in realtime, at runtime. It enables 99% storage space saving, in-game creation tools, procedural worlds, and liveops asset changes, perfect for online gaming.

セイビ堂(eスポーツコーナー)

セイビ堂は、デジタルサイネージ・LED看板の分野で展開する企業です。当展示会では、昨年スタートしたesports事業から生まれたつぎのサービスをご紹介します。①【SOL-TOKYO】誰でも簡単にe-sportsオンライン大会を開催・参加出来るウェブプラットフォーム。②【LEVELIQ GAMES】ゲーミングギアの総合販売ECサイト。マウス・キーボード・ヘッドホン・デスク、さらにはオリジナルブランド「QUILLA」のゲームチェアなど、多種多様なゲーミングギアを取り揃えています。

セガ/アトラス(ファミリーゲームパーク)

「ファミリーゲームパーク」では、『ソニックスーパースターズ』を遊ぶことができます！ 試遊体験後、ノベルティをプレゼント！

セガ/アトラス(一般展示)

『ソニックスーパースターズ』、『龍が如く7外伝 名を消した男』、『ペルソナ5 タクティカ』をはじめとしたセガやアトラス、さまざまなパートナーの注目タイトルが多数登場いたします。タイトルの世界観を体感できる「ファンタイムSHOW」も実施予定です。最新タイトルの体験プレイや映像を取り揃えたセガ/アトラスブースにぜひご来場ください。

ファンタイムSHOW

21日～24日 11:00～

30分に1回 各タイトルのキャラクターが登場してパフォーマンスを行います。

7QUARK(一般展示)

『百剣討妖伝綺譚』／絢爛な和風ローグライト世界を駆け巡れ、天下の悪鬼を斬り倒せよ！ 魑魅魍魎の蠢く江戸時代を舞台に、様々な妖刀を操って妖魔と戦い、繰り返す生死輪廻を巡る伝奇活劇が描かれるアクションRPG。『BIRDIE WING -Golf Girls' Story- Golf Venus』／世界初の女子ゴルフアニメシリーズがついにスマホゲームに登場！ 主人公を操作し、原作を追体験できるストーリーモードや、世界中のプレイヤーと実力を競えるマッチングモードを通して、3Dグラフィックで描かれたゴルフコースを攻略していくスポーツアクションゲーム。

Selectavision / Perfect Bliss / Maniac Panda (Games from Spain)(ビジネスミーティングエリア)

「GAMES FROM SPAIN」の名のもとスペインのゲーム産業を世界にPRする「スペイン貿易投資庁(ICEX)」が、スペインのゲーム企業を率いて出展します。今年度はManiac Panda、Odders Lab、Vermila Studios、Digital Sun、Undergames、Metrobots、Cosmic Spell、Kotoc、Perfect Blissらデベロッパ、OWO Games、Polygonal Minds、Selectavisionのような革新的な企業、国内のビデオゲーム産業を率いるArcade Vintage Museum、税優遇制度で外国資本を誘致するマドリッド(Madrid in Game)やカナリア諸島(Canary Island Games)が出展！

ZerovHao(インディーゲームコーナー)

単独の開発者スタジオは、ソフトウェア開発、美術デザイン、音楽制作、ストーリーラインの構築、映画のようなプレゼンテーションを一人で担当しています。愛される独立系ゲームに触発され、観客に喜びと感動をもたらす作品を創造することを目指しています！ 約1年半にわたるフルタイムの開発の後、「Star Leaping Story」という独自のプラットフォームジャンプゲームは、クラウドファンディングを通じて資金調達され、さまざまな主要なゲーム展示会でプレイヤーから好評と支持を受けています。2023年末に正式にリリースする予定です！

CENTERTOSECONDS(インディーゲームコーナー)

CENTERTOSECONDSの開発チームは、Kyrie & Terraを長期的なビジネスとして成立させることを最優先しています。私たちは、コミュニティのために最善を尽くし、メンバーとともに成長することを目指します。デザイナー、開発者、マーケティング企画からなる才能あるチームは、最先端の技術、魅力的なゲーム、卓越した技術を組み合わせ、あらゆるプレイヤーに魅力を持つ多様なゲームを創造します。CENTERTOSECONDSはつねにインタラクティブエンターテインメントの限界を突破し、世界中のゲーマーに深い印象を残します。

仙台市/仙台ゲームコート(ビジネスソリューションコーナー)

仙台市/仙台ゲームコートのPRブースです。仙台ゲームコートは、仙台のゲーム企業11社からなり、企業の枠をこえてゲーム産業振興のための取り組みを行う団体です。仙台市/仙台ゲームコートでは、学生のアプリ・ゲーム開発支援を行う「ゲーム開発塾」を開催しています。学生のゲーム開発をプロの視点でサポートし、技術向上を目指しています。また仙台市では、ゲーム産業が盛んであるフィンランドのオウル市とも連携しており、FingersoftやHolomonsters、Empires Not Vampires Entertainmentのゲームも展示します。

専門学校岡山情報ビジネス学院(ゲームアカデミーコーナー)

岡山情報ビジネス学院のゲームクリエイター学科(3年制)の2年生と3年生が制作したゲームを展示しております。多くの方に来場いただけるよう頑張って制作して参りました。業界の方にはぜひ、試遊をいただき、ゲーム業界を目指す学生たちの育成のため、ご講評をお願いいたします。

専門学校東京クールジャパン(インディーゲームコーナー)

本校は2023年で創立40周年！ 渋谷区千駄ヶ谷に位置する『「感動」を『感動』でつなげる学校』をモットーに、ゲーム・eスポーツ・アニメ・声優業界を志す方のための専門学校です。今回の出展では学生が制作したゲームを始めとした学生作品や学校情報をご紹介します。現在全学科が「職業実践専門課程」として文部科学大臣より認定をいただいております。今後も学内外から高い評価をいただける学校として、各業界・企業のニーズに合った人材の育成に努めてまいります。

専門学校東京クールジャパン(ゲームアカデミーコーナー)

本校は2023年で創立40周年！ 渋谷区千駄ヶ谷に位置する『「感動」を『感動』でつなげる学校』をモットーに、ゲーム・eスポーツ・アニメ・声優業界を志す方のための専門学校です。今回の出展では学生が制作したゲームを始めとした学生作品や学校情報をご紹介します。現在全学科が「職業実践専門課程」として文部科学大臣より認定をいただいております。今後も学内外から高い評価をいただける学校として、各業界・企業のニーズに合った人材の育成に努めてまいります。

専門学校未来ビジネスカレッジ(ゲームアカデミーコーナー)

専門学校未来ビジネスカレッジは長野県松本市にある6学科を有する専門学校で、ゲームクリエイター学科は2020年4月に開設しました。制作中心の実践的なカリキュラムで、日々技術力やコミュニケーション能力を磨いています。初出展となる今回は、今年度の日本ゲーム大賞アマチュア部門応募作品のほか、学生作品(ゲーム・ポートフォリオ)や昨年度までのコンテスト応募作品などの試遊展示を行います。ご来場の際はぜひブースへお立ち寄りください。

総合学園ヒューマンアカデミー(ゲームアカデミーコーナー)

総合学園ヒューマンアカデミーのゲームカレッジは、ゲーム企業で活躍する人材を育成すべく、時代のニーズをいち早くとらえ、札幌・仙台・大宮・秋葉原・横浜・静岡・名古屋・京都・大阪・神戸・広島・福岡・鹿児島・那覇の全国14拠点で展開しています。在校生が学んだことを活かした作品を紹介しております！ CG作品・プログラム作品・ゲームの動画を展示しております。ぜひ、遊びにいらしてください！

創志学園 クラーク記念国際高等学校 CLARK NEXT Tokyo(ゲームアカデミーコーナー)

好きなことに夢中になるとき、ワクワクした時間を過ごすとき、それが最大の学びのチャンスです。クラーク記念国際高等学校が運営するCLARK NEXT Tokyoでは、あなたが夢中になれる環境を用意して「好き」が「得意」に変え、未来志向のスペシャリストに成長できる教育を提供しています。【ロボティクスコース】①WROをはじめとした大会用ロボの展示 ②コースや大会の説明パネルの展示。【プログラミング&デザイン】生徒が制作したゲームやアプリの体験。【eスポーツコース】普段の授業内容や、大会運営等の紹介パネル・映像の展示。

生徒作品ゲーム タイムアタック大会

21日～24日

Seoul Business Agency (SBA)(インディーゲームコーナー)

Seoul Business Agency (SBA) は、ソウル所在の中小企業の競争力向上のために設立されたソウル市傘下機関で、創業および育成、投資、マーケティング、R&Dなど中小企業に対する総合的な支援サービスを提供しています。SBAソウルパビリオンは、様々なジャンルの斬新なゲームを制作する、つぎの10社の韓国ゲーム開発会社が参加します。CFK、Cassel Games、Ninetwolabs、AIRCAP、GRAMPUS、Lunar Games、Ring Games、Softon Ent、PepperStones、ACTIONFIT

Seoul Business Agency (SBA)(ビジネスミーティングエリア)

Seoul Business Agency (SBA) は、ソウル所在の中小企業の競争力向上のために設立されたソウル市傘下機関で、創業および育成、投資、マーケティング、R&Dなど中小企業に対する総合的な支援サービスを提供しています。SBAソウルパビリオンは、様々なジャンルの斬新なゲームを制作する、つぎの10社の韓国ゲーム開発会社が参加します。CFK、Cassel Games、Ninetwolabs、AIRCAP、GRAMPUS、Lunar Games、Ring Games、Softon Ent、PepperStones、ACTIONFIT

ソニー・インタラクティブエンタテインメント(インディーゲームコーナー)

ソニー・インタラクティブエンタテインメント(SIE)は、1994年の初代のPlayStation®のコンソールを日本で発売以来、PlayStation®のハードウェア、ソフトウェアおよびサービスの企画・開発・製造・販売を手掛けるゲーム・エンタテインメント業界のパイオニア企業です。クリエイティビティと革新的なテクノロジーの融合により、常識を打ち破るような新しい体験をお届けします。

ソニー学園 湘北短期大学(ゲームアカデミーコーナー)

湘北短期大学は、1974年に学校法人ソニー学園により設立された、総合ビジネス・情報学科、生活プロデュース学科、保育学科の3学科を持つ総合短期大学です。総合ビジネス・情報学科では、情報化した現代のビジネス社会で活躍できる人材を育成します。情報メディアコースではWebサイト制作や映像編集、ゲームや携帯アプリの開発、ネットワーク技術について学べます。当校ブースでは学生の作ったゲームが体験できます。アナログゲームもあります。ぜひ遊びに来てください。

Softstar Entertainment(ビジネスミーティングエリア)

Softstar Entertainment Inc. has been one of the leading game development and publishing companies since it was founded in 1988. It has introduced many classic PC game titles to the world such as Xuan Yuan Sword, Sword and Fairy, and Richman series. The recent transformation has led Softstar into IP licensing business model, while continuing the life of original IPs, new IPs are also being cultivated and integrated into other areas such as animation, movies, and TV shows.

Soft-World International(ビジネスミーティングエリア)

MyCard is the main service of Soft-World International Corporation, which provides the most widely-used payment gateway in Taiwan, Hong Kong, Macao, Singapore, Malaysia, Indonesia, Philippines and Thailand. There are thousands of digital content service and entertainment apps integrate with MyCard, such as STEAM, SONY, Bandai Namco Entertainment Inc., NCSOFT, WFS, Inc., SQUARE ENIX, LINE STORE etc. MyCard also provides exclusive localized marketing channels & Ad resources.

Dyson Sphere Program(インディーゲームコーナー)

Dyson Sphere Program playable at the booth!

TAITRA(ビジネスソリューションコーナー)

TAITRA recruited a group of 24 companies from Taiwan to exhibit in Tokyo Game Show 2023. Founded in 1970, TAITRA is Taiwan's foremost nonprofit trade promoting organization. Sponsored by the government and industry organizations, TAITRA assists enterprises to expand their global reach. Headquartered in Taipei, TAITRA has a team of 1,300 specialists and operates 5 local offices as well as 62 branches worldwide.

ダイナコムウェア(ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム業界で多くの採用実績を誇るフォント(書体)シリーズである「ダイナフォント(DynaFont)」をゲーム・アプリをはじめ、映像・動画、デジタルコンテンツ、印刷物、Webデザインなどで使用できる年間ライセンス製品「DynaSmart V」や、ゲーム・モバイルアプリケーションにダイナフォントの埋め込み使用を許諾した追加オプションとなる「DynaSmart V ゲーム拡張オプション」をご紹介します。また、ご来場いただいた方にダイナフォント書体見本帖やダイナフォントオリジナルノベルティグッズをプレゼントします。

Taipei Game Show(一般展示)

第22回TAIPEI GAME SHOWは、2024年1月25日から28日まで、台北南港展示センターで盛大に開催されます。台湾唯一の国際ゲームイベントであるTAIPEI GAME SHOWは、業界交流のプラットフォームを構築し、世界中のゲーム業者にビジネス交流、ビジネス マッチング、製品の宣伝など、多様なサービスを提供することを目指しています。展示はB2Bビジネスエリア、B2Cプレイヤーエリア、アジア太平洋ゲームサミットの3つのエリアに分かれており、毎年29カ国から200人以上のビジネスバイヤーと32万人以上の観客が来場しています。

タスキブ(インディーゲームコーナー)

タスキブは、コンシューマーゲームやスマホアプリ、VRゲームなどのグラフィックを得意としたゲーム制作会社です。今年は、インディーズコーナーにて、現在オリジナルで開発中の『VRバーテンダー』の試遊展示を行います。その他、弊社で携わったコンテンツのご紹介も一部しておりますので、お気軽にお立ち寄りください。

Duck Reaction (Selected Indie 80)

こんにちは！フレンドリーなコミュニティと一緒に楽しいゲームをお探しですか？それなら、運が良いですね！なぜなら、それが私たちが提供するものものだからです！私たちはダックリアクションという、マチューとサイモンのふたりの兄弟によって設立された小さなインディーズスタジオです。私たちは楽しく洗練されたゲームを作成し、誰もが楽しめるような、人々と一緒にする喜びを広めることを決めました！

TATSUJIN (一般展示)

弊社は、かつてアーケードゲームを中心に、シューティングゲームの雄として名を馳せた旧東亜プランというメーカーのすべてのゲーム作品についてIPを管理しております。他社様への使用許諾はもちろんですが、このたび初めて弊社自らがこのIPを次世代に羽ばたかせるために新商品を開発いたしました。東京ゲームショウ2023では弊社オリジナルの新商品をご紹介させていただくと同時に、旧東亜プランゲームの魅力についても新しい世代に残し伝えられるようなプチ・イベントを準備して皆さまのご来場をお待ちしております。

「M2STG生放送(番外編)(仮)」公開収録

23日 11:00~12:30

エムツー様がWebチャンネルで放送する「M2STG生放送」シリーズとコラボして公開収録を行います(※生放送は行いませんが、収録映像は後日エムツー様のチャンネルで放映予定です)。TATSUJINの新商品をネタにエムツー・トークが繰り広げられる中、堀井社長の東亜プランゲームに対する熱い想いをうかがいます。

ミニライブを聴いてゲストと一緒に東亜節を語る会

23日~24日 15:00~16:00

旧東亜プランのコンポーザー上村建也が演奏するミニライブをお聴きいただいた後、その感想を肴にゲストと東亜節談義を行います。ゲーム音楽史研究家のhally氏を迎え、9/23にはコンポーザー並木学氏を、9/24には聖地ゲーセン・ミカド店長池田稔氏をお招きして、音楽の魅力とゲームとの繋がりについてうかがいます。

石井ぜんじ氏 & 大堀康祐氏トークショー

23日 13:30~14:00

アーケードゲーム専門雑誌として多くのプレイヤーの参考書だった「ゲームスト」誌で長い期間編集長として采配を振った石井ぜんじ氏。片やゲームオタク必読の「マイコンBASICマガジン」誌で伝説のプレイヤー・ライターだった「うる星あす」こと大堀康祐氏。メディア人であるお二人の目から見た東亜プランとは？

東亜プラン・ドキュメンタリー映画のジョセフ・ピアース監督トークショー

24日 13:30~14:00

クラウドファンディングを成功させ見事制作をスタートさせた映画『ALL YOUR BASE ARE BELONG TO TOAPLAN』。ただのゲームが大好きな東亜プランファンの一ひとりだったピアース氏が、祖国を離れた遠い外国の地で一念発起したのはどんな想いがあったのか？実際に作り始めてからの苦労話や、現在の制作状況などをうかがいます。

漫画家: 井上淳哉先生サイン会

23日~24日 12:30~13:00

これまでTATSUJIN関連作品では数々のコラボを行ってきた漫画家の井上淳哉先生が、ついにTATSUJINオリジナル作品とコラボします。これを記念して現在先生が月刊コミックパンチで絶賛連載中の『怪獣自衛隊』とコラボした特別冊子を無料配布。30分間だけ先着50名様にサイン会を実施します。

達成電器 (一般展示)

達成電器(Dashine Group)はおもにソニー、任天堂、Microsoftのライセンス製品向けのサードパーティ様を顧客とし、ゲームパッド、レースホイールといったゲーム周辺機器の開発、製造を展開しています。世界各国にオフィスを構え、工場は中国深圳とベトナムにあり、自社ERPシステム、自動生産ラインを導入し、低コストで最適な生産計画を提供しております。日本事務所は2022年に東京に設立し、多くのお客様にご愛顧いただいております。研究開発センターでは各分野の専門家を有し、万全のサポート体制でお客様のご要望にお応えします。

当選者に生電話！【豪華景品】が当たる抽選当選発表会！！

24日 16:00~16:30

今年も東京ゲームショウの季節がやってきた！PS5、Nintendo Switch、Velocityone Flight、Xenon special editionがなどの豪華景品が当たる抽選会を実施します！最終日16時より当選者の方には生電話しますので、お手元に携帯電話をご用意のもと、弊社達成電器のブースまでお集まりくださいっっ

Tamakotronica (Selected Indie 80)

Tamakotronicaはテクノクラフト！を合言葉に、遊べる機械や自作アーケードゲーム作り、映像制作、映像システム構築をしています。東京は東大和市にある多摩湖のほとりより。

DANGEN Entertainment (インディーゲームコーナー)

インディーゲームエリア:09-E84 DANGEN ENTERTAINMENTはインディーゲームに特化したパブリッシャーで、素晴らしいゲームをさまざまな言語に翻訳し、世界中での発売を手掛けています。弊社のオフィスは大阪市にあります。ゲームショーでは、ふたつの新作タイトルを発表します！皆様にお見せするのが待ち遠しいです。応援ありがとうございます！

Team17 (一般展示)

Team17は楽しくて高品質なゲームを愛するゲーマーかつゲーム開発者であり、そして、自身のインディーズスピリットに妥協することなく、世界中の開発スタジオをリードして成長させるインディーレーベルであり、クリエイティブパートナーです。過去31年を通じて、ジャンルやプラットフォームに縛られることなく、高品質なゲームによる興奮とエンターテインメントを世界中へ届けています。代表タイトルには『Worms』、『The Escapists』、『Overcooked!』、『Moving Out』、『Hell Let Loose』、『Blasphemous』などがあります。

Team Lark (Selected Indie 80)

Team Lark is one of the first game development teams in China to utilize the next-generation Unreal 5 engine. Comprising fervent gaming enthusiasts, our team members are well-versed in various genres of electronic games, such as action, role-playing, shooting, and strategy games. We also indulge in tabletop gaming and enjoy a wide range of play experiences. As players and adept thinkers, we strive to bring our passion and expertise to game development. In recent years, our labor of love, "Lavrock: Last Fortress," has taken shape. It is a third-person shooter Roguelite game with a mecha theme. We are passionate about mecha culture and equally fond of playing Roguelike games. We pour our hearts and souls into this creation and hope that everyone will enjoy it.

Team Reptile (Selected Indie 80)

Team Reptile brings you Bomb Rush Cyberfunk, 1 second per second of highly advanced funkstyle. In a world from the mind of Dion Koster, where self-styled crews are equipped with personal boostpacks, new heights of graffiti are reached. Start your own cypher and dance, paint, trick, face off with the cops and stake your claim to the extrusions and cavities of a sprawling metropolis in an alternate future set to the musical brainwaves of Hideki Naganuma.

Chasing Rats Games (インディーゲームコーナー)

Chasing Rats Games is an indie game studio based in Montreal. Our game currently in development is Worship, a multiplayer cultist themed roguelike inspired by pikmin. Up to four players will team up together to prove their devotion to their Eldritch God, spread its influence through the world and cause the apocalypse, all of it in a fun, black and white cartoon artstyle. Worship is the perfect balance of a grim theme and a wholesome tone.

チェコ共和国パビリオン (インディーゲームコーナー)

技術革新がとどまるところを知らないチェコの最先端ゲームをご紹介します。チェコゲームディベロッパー協会が中心となり、チェコのゲームの素晴らしさをひとつの旗の下に結集しています。Divr Labsの最新作で、VRの没入感のある世界に飛び込みましょう。GameFlow.aiの画期的なAIで、ゲーム開発ロイヤリティの未来を解き明かしましょう。Ashborne Gamesの「Last Train to Home」で旅に出ましょう。Attu Gamesの魅惑的な「Scarlet Deer Inn」に浸りましょう。Sleep Teamの象徴的な生まれ変わったゲームでノスタルジーを追体験しましょう。

Cherrymochi (Selected Indie 80)

Cherrymochiは日本を拠点とする先進的なインディスタジオです。2017年にデビュー作『Tokyo Dark』をリリースし、現在は3Dゲームとなる『EXIT VEIL』を鋭意製作中です。『EXIT VEIL』はCherrymochiにとって3Dゲームデザインへの飛躍となる作品です。Cherrymochiの強みは多様性です。私たちのチームは性別も国籍もバラバラですが、プレイヤーの新しい体験を生み出し、挑戦と革新を行うために、互いにビジョンを共有し、意欲を持って団結しています。

Chengdu Xingming Interactive Entertainment Technology (一般展示)

ChengDu StarUnion Interactive Entertainment Technology Co., Ltd. (StarUnion) was established in May 2019, focusing on game research, development, and publishing for the global market. Since its establishment, StarUnion received angel investment from 37 Interactive Entertainment and then received funding from Tencent. StarUnion's core game, "The Ants: Underground Kingdom", immerses players in a realistic ant kingdom.

Chengdu Tourism Tea Technology (一般展示)

携帯ゲーム、Steamゲーム、VRゲームの展示と試遊。中国スマホゲーム市場の紹介。

Chucklefish (一般展示)

Chucklefishは、イギリスのロンドンを拠点とするインディーゲーム開発スタジオでありパブリッシャーです。魅力的なピクセルアートを心から愛し、素晴らしいゲームの支援と創造を目指しています。自社開発タイトルとして『Starbound』、『Wargroove』、『Witchbrook』があり、これまでConcernedApeの『Stardew Valley』やPipilの『Eastward』など、ほかのインディスタジオに対して開発やパブリッシングを支援してきました。私たちはインディーらしさを失わないことを真の誇りとして活動を続けています！

Chanko Studios (Selected Indie 80)

It's a Wrap! は、80年代のハリウッドを舞台にした2Dパズル・プラットフォーム・ゲーム。低予算映画の撮影現場で監督とアクションスターの2役をプレイします。ミッションはひとつ。観客を楽しませる映画シーンを撮影すること。しかし、そう簡単にはうまくいきません。まずは監督として、なかなかタイミングが揃わない俳優や舞台セットの動きを調整していきます。そして、次はアクションスターとして、台本どおり完璧にシーンをプレイしていきます。

中央情報大学校 (ゲームアカデミーコーナー)

群馬県高崎市にある情報/デザイン/電気分野に強い専門学校です！ 私たちは、新たなテクノロジーやデザインに対するスピード感とネットワークを有し、試行錯誤を繰り返しながら実際に"モノ"として具現化していく「DX人材の育成」に注力しています。今年も、高度ICTデザイン学科(4年制)を中心に、多様な研究分野の融合による実践型学習の成果としてゲーム制作に取り組み、リアル出展しています！ 自由で活発な雰囲気のもと、誰もが楽しみながら実践している当校のカリキュラム！ ぜひ、皆さんも一緒に加わってみませんか？

CHILE Pavilion (インディーゲームコーナー)

チリ貿易振興局 (ProChile) (※) がチリのゲーム会社を束ねて出展する「チリ・パビリオン」です。今年はチリから5社が来日！ 地球の裏側でつくられたバラエティ豊かなゲームを実際にご覧いただけるチャンスですので、ぜひHall 9 E47へお立ち寄りください。【出展企業リスト】1. AOne Games 2. Dreams of Heaven 3. Ulpo Media 4. Mezcla Estudio 5. Time Hunters (※) チリの商品やサービスの輸出を促進するチリ外務省傘下の機関です。チリとのお取引に関することなどお気軽にご相談ください。

Twitter Japan (ビジネスミーティングエリア)

最新のインサイトを交え、Xを活用したコンテンツ成長についてご紹介します。タイトルにある通り、ポテンシャルファンの集客から新規ファンの獲得まで開かれた会話の場を提供するXがサポートします。

Twitch Japan (一般展示)

Twitch Japan (ツイッチジャパン) のブースでは、Twitchでいつもライブ配信をしているTwitchパートナー向けのラウンジを運営しています。ブースの外から一部ラウンジの様子を見ることができ、Meet & Greetのエリアで視聴者と交流を予定しているTwitchパートナーもいます。さらにブースの外側には、Twitchパートナー以外の方も楽しめる、ツイッチグッズなどの景品が当たる巨大なくじ引きも設置しています。Twitchユーザーの方も、Twitchを知らない方もぜひ遊びにきてください！

2P Games (インディーゲームコーナー)

2P Gamesは、アジアのゲーム業界で10年のキャリアを持つ専門家たちによって、中国で設立されました。また、『グリードランド (Greedland)』、『仙郷物語 (Immortal life)』、『古剣奇譚 ~ 星夜に謡い継ぐ万世の夢 ~』などのゲームもリリースしました。

つくるUOZUプロジェクト (インディーゲームコーナー)

ゲーム(関連)産業による地域振興を計る富山県魚津市です！ クリエイターの創業や企業誘致を実現するため、産学官による「つくるUOZUプロジェクト」を立ち上げ、日々クリエイター支援事業などを実施しています！ ゲーム産業に理解のある魚津市でサテライトオフィスやワーケーション、テレワーク人材の募集などを検討してみませんか？ ぜひ当市に貴社の課題をお知らせください！

Tsune Studio (Selected Indie 80)

Tsune Studioは個人でゲームを開発しているサークルです。東京ゲームショウ2023には漢字インダストリーという漢字組み立て自動化ゲームを出展します。プレイヤーは漢字を生成する機械と組み合わせる機械を並べて生産ラインを構築していきます。生産ラインが自動で動いて複雑な漢字を組み立てる様子を眺めるのはとても楽しいです！漢字を勉強するためにもおすすめです。2023年中のリリースを目指して鋭意開発中です！

Diarkis (ビジネスソリューションコーナー)

多人数オンラインゲーム開発に強い、N対Nの双方向リアルタイム通信エンジン「Diarkis」の導入事例「プロジェクトセカイ」デモ動画と一緒にご紹介いたします！★こんな方にオススメ！★1.多人数オンラインゲーム開発を実現したい。2.クロスプラットフォーム対応を実現したい。3.ユーザーの同時通信数の上限を撤廃したい。4.サーバーの安定運用を実現したい。5.障害に強い構造を実現したい。6.ゲームを停止せずに、メンテしたい。Diarkisはお悩みをまるっと解決します！ぜひ、お気軽にDiarkisブースにお立ち寄りください！

ディー・エヌ・エー (ビジネスミーティングエリア)

ディー・エヌ・エー 渉外統括本部では、パートナー様との共創により弊社単独ではなし得ない大きな価値を市場に生み出すことを目的と掲げており、各社様とのつながりを重視しております。ゲームショウにおきましては様々な会社様と直接お会いできる貴重な機会と考えておりますので、何卒よろしくお願いたします。

ディースリー・パブリッシャー (ファミリーゲームパーク)

『デジボク地球防衛軍2』、『ふしぎ駄菓子屋 銭天堂 ふしぎ駄菓子ばなし50選』、『ひろがるスカイ！プリキュア ひろがる！パズルコレクション』の3タイトルを出展いたします。さらに、ステージ企画では『デジボク地球防衛軍2』のおもしろ実況ステージのほか、『ひろがるスカイ！プリキュア ひろがる！パズルコレクション』の発売を記念し「キュアスカイ」と「キュアプリズム」が遊びに来てくれます！アニメのエンディング曲によるダンスや楽しい撮影会もありますので、ぜひご家族でのご来場をお待ちしております。

ディースリー・パブリッシャー (一般展示)

今年の出展メインタイトルは『デジボク地球防衛軍2』！プレイアブル出展のほか、ブース内の特設ステージでは新作タイトルのメディアブリーフィングや、『ひろがるスカイ！プリキュア ひろがる！パズルコレクション』発売記念スペシャルステージなど、バラエティあふれるイベントが盛りだくさん。もちろん今年もストーリー放送でイベントの様子をご覧いただけますので、こちらも要チェック！D3Pブースの場所は地球を脅かす四角い刺客……もとい巨大生物たちが目印です。ぜひ皆様のご来場をお待ちしております！！

ディースリー・パブリッシャー (物販コーナー)

ディースリー・パブリッシャー物販コーナーでは、『地球防衛軍』シリーズ20周年グッズをはじめとした会場先行販売アイテムを多数ラインナップ。各種アパレルグッズや雑貨のほか、歴代EDFの各兵科描き下ろしイラストを使用したアクリルスタンド&キーホルダー(その数なんと、35種！)がランドで当たるガシャコーナーもご用意！隊員の皆様なら垂涎間違いなしのグッズを豊富に取り揃えてお待ちしておりますので、メインブースをお楽しみいただいた後にはぜひ物販コーナーにもお越しください。

tt.works.100 (Selected Indie 80)

スピード勝負の〇×ゲーム！『ファイティング〇×』を開発しています。ゲームショウで、まったく新しい三目並べを体験してください！友だち、兄弟姉妹、家族みんなで遊ぼう！

TBSテレビ (ビジネスミーティングエリア)

TBSは最大の武器である“コンテンツ創造の力”を活かしてゲーム事業へ本格参入します。私たちはテレビ番組を作るだけの会社ではありません。作りたいのは体験です。コンシューマー、モバイル、PC、アーケード、カード、ボードゲームなど、お客様にとって最適な形で、「心揺さぶるゲーム体験」を届けます。心や生活を豊かにするゲームを作り、有名ゲームキャラクターのように、世界中で親しまれる「オリジナルIP」の創造を目指します。

DPVR (AR/VRコーナー)

DPVR is a pioneering technology company based in Shanghai, specializing in the design and manufacturing of VR devices. With a diverse range of tethered and wireless VR headsets, DPVR caters to numerous industries, unlocking transformative solutions for education, training, simulation, and entertainment domains. DPVR's VR devices are embraced in over 100 countries, attesting to the global impact of their cutting-edge offerings in both consumer and commercial markets.

DICO (ビジネスソリューションコーナー)

DICOはゲーム業界におけるソリューションセンターとして、お客様のご要望にお答えするため様々な解決方法を日々ご提案させていただいております。2021年にSHIFTグループに参画して以来、さらに質の高いサービスの提供が可能になりました。ローカライズ、開発やゲーム開発スタッフの派遣、3D-CGモデルの量産、カスタマーサポートなど様々な業務を行っております。東京ゲームショウ2023ではそんな弊社について皆様により知っていただけるような場にしたいと考えています。ご興味のある方は、お気軽に弊社ブースにお立ち寄りください。

D-ZARD (一般展示)

D-ZARDはアクションゲームに精通する開発陣が集結した韓国のゲーム会社です。東京ゲームショウ初出展のD-ZARDブースでは、開発中の乱闘アクションゲーム『ASURAZANG (修羅場)』の詳細を初公開！スペシャルPV放映のほか、ご来場いただいた方々に特別なノベルティをご用意しています。さらに、可愛くて個性溢れるゲームキャラクターの衣装を着用したコスプレも披露。期間中はD-ZARDブースにお立ち寄りいただき、ひと足早く『ASURAZANG (修羅場)』の世界観を体験してみてください！

TikTok for Business (ビジネスソリューションコーナー)

今年のテーマは「新たな“推しゲー”と出会う場所。」TikTok for Businessの「gaming on TikTok」ブースで日本のTikTokゲームコミュニティ・文化・広告ソリューションを体験。広告をコンテンツとしてユーザーまで届けられるTikTokは、ゲームとの相性が抜群です。お祭りのようなブースでは、日々大勢のユーザーが行き交うTikTokと同じような賑わいが体感できるでしょう。また、お祭り風のEffectゲーム、有名ゲームとコラボしたEffect音ゲーや、様々な“推しゲー”とTikTokクリエイターの動画を使った射的ゲームなどの体験も可能です。

ディジ (一般展示)

2023年10月26日に発売がせまるNintendo Switch、Steam用サバイバル脱出ゲーム『あけておねがい』とiOS、Android向け完全新作『響け！コウタロー』、『ドロポリタッシュ』、『Donut Donut』の3タイトルを展示いたします。また「バーレスク東京」よりスペシャルなゲストが新作ゲームの展示を盛り上げます！

響け！コウタロー スペシャルライブ

未定

響け！コウタローのメインテーマを作曲者ヴィーナスシンコ自らが歌うスペシャルライブ。

ディムプス(ビジネスミーティングエリア)

2000年に設立。家庭用および業務用ゲーム機、PC・スマートフォン向けのデジタルコンテンツ開発を行っております。開発実績(製品情報は)ホームページ「PRODUCTS」をご覧ください。https://www.dimps.co.jp/product/

DEVit(インディーゲームコーナー)

「目を閉じて、音に集中してください。」聴覚中心のゲーム、『ステラ』。『ステラ』は、従来に華やかなグラフィックを掲げるゲームとは異なり、視覚的な要素を最小化し、聴覚的な要素に焦点を当てたゲームです。「聴覚テスト」にインスピレーションを受けて製作されており、左、右から聞こえてくる音(ノート)を聞き、音が聞こえてきた方向の画面をタッチする方式のプレイスタイルを持っています。しばらく目を閉じて、穏やかに甘く聞こえるピアノの曲を聴きながら瞑想をするような気分を満喫してください。

TechnoBlood eSports(一般展示)

『STREAMPOT』とはストリーマーとスポンサーをつなぐスポンサーシッププラットフォームです。ストリーマーたちは自分たちの情熱を追求しながら収益を得ることができ、スポンサーはZ世代へのリーチを実現することができます。

design level(ビジネスミーティングエリア)

デザインレベルは2010年に韓国で設立し、日本、韓国、中国、英語圏の様々なゲーム制作会社にゲームグラフィックと翻訳サービスを提供しています。グラフィックは2D~3Dまでゲームグラフィックの全分野を制作しており、翻訳サービスの場合、17か国語をネイティブと協業して自然で充実に言語を表現することができます。

デジタルアート天草(ビジネスソリューションコーナー)

本法人は、熊本県天草市において、ゲーム・アニメ産業を創出し、若者の地元定着促進を目指すかつ、デジタルとアートの力で地域の活性化に挑戦する団体として官民合同で設立した会社です。天草は、熊本県南西部に位置する半島で、野生のイルカが自生する等の豊かな自然、世界遺産をはじめとするキリシタン文化が色濃く残る豊かな街です。そんな天草はゲームなどのコンテンツ制作にはもってこいの環境があり、創造力が高まる街です。デジタルアートの島づくりの仲間(企業、クリエイター)を求めています！ よろしくお祈りします。

Digital Extremes(一般展示)

Wayfinder published by Digital Extremes and developed by Airship Syndicate. This exhibitor will provide demo opportunities for attendees to play the Early Access of Wayfinder.

Digital Sun (Games from Spain)(インディーゲームコーナー)

Digital Sunは、『Moonlighter』や『The Mageseeker』を制作したゲームスタジオ。アーティスト、プログラマー、デザイナー、プロデューサーから成るチームで、2013年から活動を続けている。目標は、真にプレイする価値のあるゲームを、楽しみながら制作することである。

Digital Stacks(ビジネスソリューションコーナー)

『ELDEN RING』のゲーム体験を守るテクノロジー、Digital.ai Application Security: 30億人以上がオンラインゲームをプレイする現代、84%のサイバー攻撃はアプリのレイヤーで発生しています。Digital.ai Application Securityは、脅威や攻撃に自動的に対応し、開発ライフサイクルを中断せずにゲームアプリを保護することが可能です。エンタープライズグレードのスケラブルなウェブ/モバイルテストソリューションDigital.ai Continuous Testingと合わせてご紹介します。

Digital Stacks(ビジネスミーティングエリア)

『ELDEN RING』のゲーム体験を守るテクノロジー、Digital.ai Application Security: 30億人以上がオンラインゲームをプレイする現代、84%のサイバー攻撃はアプリのレイヤーで発生しています。Digital.ai Application Securityは、脅威や攻撃に自動的に対応し、開発ライフサイクルを中断せずにゲームアプリを保護することが可能です。エンタープライズグレードのスケラブルなウェブ/モバイルテストソリューションDigital.ai Continuous Testingと合わせてご紹介します。

デジタルワークスエンタテインメント(ビジネスソリューションコーナー)

弊社では、ゲームの受託開発を行っております。事業内容としましては・プログラマー(Unity.UE4)・プランナー(仕様書作成)・モーション制作(ゲーム、映像)・エフェクト制作(Unity UE4)・3Dモデル制作(キャラ、背景、小物)・2Dデザイン(キャラ、背景、UI)・サウンド関連(ゲームSE.BGM)開発案件を丸ごと制作することもできます。また、ベトナムに支社があり、コストの削減も得意としております。

TECH.C. GAME PROJECT(インディーゲームコーナー)

東京デザインテクノロジーセンター専門学校(通称: TECH.C.)は高田馬場にある、テクノロジーで「創造力」を仕事にする学校です。ゲーム、IT、CG、デザイン、esportsの学科を展開しています。東京ゲームショウには4年ぶりに出展！ 本校のゲーム科の学生が制作したゲームの中から、上位5作品を展示いたします。ゲームが大好きな学校による、ゲームが大好きな学生が作った、ゲームが大好きなあなたに贈る作品をぜひプレイしに来てください！

DEX DSP(ビジネスソリューションコーナー)

Introducing our revolutionary Demand Side Platform, DEX DSP. **Optimized Budget Allocation:** Maximize your ad impact with our cutting-edge technology. Boost efficiency by allocating resources strategically. **Data-Driven Performance:** Privacy won't hold you back. Our adaptable model delivers data-driven insights for top-tier ad placements, respecting privacy. **Unlocking Value:** Our budget allocation model reveals hidden value in each ad space, ensuring exceptional returns. Experience it!

Devolver Digital(一般展示)

Devolver Digitalは、数々のゲームを取りそろえたクールなゲームレーベルです。世界中のインディー開発者たちとともに、過去10年間で最もオリジナリティがあり、エキセントリックで、多くの人に愛されるゲームを届けています。

Teyon(一般展示)

弊社はポーランドのクラクフ市を拠点にするビデオゲーム開発スタジオです。ポーランドに3つのオフィスを構え、ここ日本にもパブリッシングに特化した日本支社が存在します。東京ゲームショウ2023にて、弊社が開発中のFPS『RoboCop: Rogue City』の特別映像を披露する予定です。ぜひお立ち寄りくださいませ。

テヨンジャパン(一般展示)

国内累計販売本数が200万本を突破した弊社の看板タイトル『ヒューマン フォール フラット』から、未発表タイトルを含む計4タイトルを試遊出展いたします。数量限定で特製うちわの無料配布も予定しております。ぜひお立ち寄りください！

テレシー(ビジネスソリューションコーナー)

テレシーは、効果を確認しながらPDCAを回すことができる運用型テレビCMプラットフォームです。電通が保有する日本最大級のテレビCMに関わるアセットを活用するとともに、CARTA HOLDINGSの技術力を用いて高精度なシミュレーション・最適化・レポートングを実現します。テレビCM以外にも、タクシーCMやエレベーターCM、その他媒体も多数取り扱っており、お客様の事業に適したメディア選定、クリエイティブ制作、配信、効果測定までをトータルサポートします。

てれびげーむマガジン(ファミリーゲームパーク)

『マリオ』とその仲間たちや『星のカービィ』、『マイクラフト』などのゲームが大好きな子どもたち向けのゲーム雑誌「てれびげーむマガジン」は今年、15周年を迎えます。そんな「てれびげーむマガジン」のブースでは、どんな雑誌なのか自由に試し読みができるほか、毎号付録する人気のDVDに収録している実況動画を上映！ また、「てれびげーむマガジン」の実況動画で大人気の「さなびー」と「ふるちゃん」が遊びに来ますよ♪ぜひ足を運んでみてください。

電ch!(大阪電気通信大学チャンネル)(ゲームアカデミーコーナー)

電ch!(でんちゃん)は、大阪電気通信大学の学生がプロスタッフの協力を得て映像コンテンツを制作するプロジェクトです。テレビドラマ、映画、ラジオ、ニコニコ生放送など多様なコンテンツを発信しており、2018年からVTuberプロジェクトを開始。バーチャルライバーが大学の魅力を学生目線で配信しています。このブースでは、バーチャルライバーと卒業制作の“炭酸”格闘対戦アクションゲーム『Explsoda!〜シュワっとパンチアウト〜』を対戦することができます。参加者には、グッズをプレゼント！ぜひ足をお運びください。

テンペン(ビジネスソリューションコーナー)

私たちテンペンでは、数多くの海外実績と各スタッフの経験から生まれる機動力を生かし、お客様へ高品質な2D・3Dグラフィックスをご提供いたします。プラットフォームに合わせたハイクオリティなグラフィックをご提供いたします。近年増えてまいりましたAndroidやiPhoneなどのスマートフォンをプラットフォームとしたソーシャルゲームの2D・3Dグラフィックの受託開発を行っております。当社デザイナーによる品質管理によりハイクオリティなグラフィックを提供しております。ツール: Maya/3dsMax/Zbrush/Unity/Unreal/Substance

Too(ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム業界にて需要が急増しているライブ配信・収録システムをご紹介します。新タイトル発表番組や、ゲーム実況、VTuber、e-Sportsなどのエンドユーザー向けのコンテンツだけでなく、社内研修、会社説明会などのフォーマルなシーンにも対応できるシステムをご提案します。その他、MAXON社のZBrushやCinema4DなどのCGツール/各種プラグインのデモ実演や、多言語需要に対応可能なフォントソリューション、高精度な伸縮センサーを搭載したハンドモーションキャプチャ用グローブをご紹介します

東映アニメーション(一般展示)

日本最大級のアニメーション制作会社。1956年の創業以来半世紀以上の長きにわたり、日本アニメーションのパイオニアとして、劇場作品258本、テレビ作品231本、総話数約13,300話に及ぶ日本最大級・世界有数の規模のアニメーション作品を製作してまいりました。日本はもちろん、海外のファンの皆様にも広く愛される作品作りに取り組み、「世界の子どもたちに『夢』と『希望』を提供する“創発企業”となる」を経営理念に掲げ、IPを戦略の軸に据えたグローバル事業展開を行っています。

Twenty Ninety Creative(Selected Indie 80)

Twenty Ninety Creativeは、メリサとデニス兄妹によってカナダのトロントに設立されたスタジオで、90年代のゲームの驚異と革新を構築しながら、それに現代的で新鮮なひねりを加えるという目標を掲げています。

東京高速戦術(Selected Indie 80)

『BulletLiveVR』は、リズムにのってVR空間上のターゲットを撃ち抜くリズム・シューティングゲームです。両手に持ったブラスターで四方に現れるターゲットをタイミングよく撃って遊びます。

東京実業高等学校(ゲームアカデミーコーナー)

本校の電気科ゲームITコースは、ゲームプログラマーとしての一歩を踏み出せるカリキュラムを組んだコースです。1年次よりプログラミングの基礎を学び、発想力や表現力、コミュニケーション能力を高めながら、3年次でオリジナルゲームの制作を目標とします。ハードウェア分野の授業も充実させ、情報技術者の道も視野に入れながら学習し、卒業後は理系大学進学を目指します。

東京情報大学(ゲームアカデミーコーナー)

情報大の選べる3学系9研究室の中にはゲーム・IoT研究室などのクリエイティブなカリキュラムを持つ研究室もあります。情報大に入学するまでゲーム制作経験ゼロだった学生も今回のブースに作品を出品しています。情報大の生徒が授業や講義、部活動や研究活動などを通して制作した作品を展示しています。コンピュータ部作成のゲーム群、情報大学キャンパスを舞台にしたVRメタバース作品や、自作のVR対戦戦車ゲームなど、情報大の「今」を感じられるブースになっています。短い時間で遊べるゲームもあるので、ぜひ遊びに来てください。

東プレ(ゲーミングハードウェアコーナー)

REALFORCEは「最高の仕事道具」を追求するために生まれ、進化し続けるブランドです。REALFORCEブースでは、ゲームプレー時の高速入力を実現した最新ゲーミングキーボードGX1シリーズの展示と期間限定販売を予定しているコラボレーション製品の展示をいたします。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

CREST GAMING ZST トークショー

24日 13:30~14:30

CREST GAMINGのGON選手、Marin選手、eスポーツキャスターのトンピ? さんをお招きして、トークショーやじゃんけん大会を開催します。

ウマ娘 × REALFORCE コラボレーション記念トークショー

21日 14:00~14:30

声優の矢野妃菜喜さん、eスポーツキャスターの yueさんをお招きして、コラボレーション製品のトークショーを開催します。

東北電子専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

ゲームや音楽、映像など、20以上もの学科を有する専門学校。充実した施設と産学協同の技術教育。そしてゲーム業界の現役プロが教える現場に即したリアルな授業により、即戦力となる人材を育成している。今回の出展では、ゲームクリエイター科、ゲームエンジニア科、CGクリエイター科の学生によるオリジナル作品が楽しめる。

東洋美術学校(ゲームアカデミーコーナー)

東洋美術学校4年制クリエイティブデザイン科高度グラフィックアート専攻の生徒が、グループで制作する試遊可能なゲーム作品とCGアニメーションなどの映像作品を展示します。

TORCH TORCH(物販コーナー)

TORCH TORCHは日本オリジナルのアパレルブランド。『Bloodborne』や『ダークソウル』を題材にしたTシャツは、独自に描き下ろしたイラストなどを使用し、高精細シルクスクリーンプリントといったこだわりの仕様が満載。また、ゲーム中に登場するアイテムを模したペンダントやリングといったアクセサリーは、その高い再現度で人気を集めています。どれもファン心をくすぐるユニークなものでありながら、日常でも着用できることを意識したオリジナルのアパレル商品。TGSでは、ネットでは販売されない限定品や先行販売商品も取り揃えました。

DONUTS GAMES(スマートフォンゲームコーナー)

「DONUTSだからこその“オリジナル”を生み出す姿勢」。DONUTSのゲームは、サービスごとに大きな特徴の違いを見せながらも、各サービスで培った力をノウハウとしてすべてのサービスに共有して反映させ、より新しく、面白いものの開発を追求しています。ほかではできない体験を、ほかではできない楽しみを提供するため、ひとつの環境、ひとつの業界に縛られることなく、新たな挑戦に取り組んでいます。

DONUTS GAMES(物販コーナー)

「DONUTSだからこその“オリジナル”を生み出す姿勢」。DONUTSのゲームは、サービスごとに大きな特徴の違いを見せながらも、各サービスで培った力をノウハウとしてすべてのサービスに共有して反映させ、より新しく、面白いものの開発を追求しています。ほかではできない体験を、ほかではできない楽しみを提供するため、ひとつの環境、ひとつの業界に縛られることなく、新たな挑戦に取り組んでいます。

Torn Away(Selected Indie 80)

『引き裂かれて』は、冒険感あふれる横スクロールゲームです。映画風の一人称視点が融合したインタラクティブなストーリーです。子供の目を通して第二次世界大戦の悲劇を体験してください。人を信じる心をそのままに、故郷に帰ることはできるでしょうか？

Top Hat Studios(インディーゲームコーナー)

Top Hat Studios will be displaying the demos of several highly anticipated upcoming indie games, including “Ova Magica”, “Frogun ENCORE”, “Elementalis”, and more! Top Hat Studios is a world class publisher of fine indie projects, and a curator for niche products of all shapes and sizes.

富山情報ビジネス専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

富山県で唯一、ゲームクリエイター専攻のある専門学校です。今年が初めての出展になります。学生が制作したユニークで唯一無二のゲームが遊べますので、ぜひお気軽にお越しください。

Toyota Ryuto(Selected Indie 80)

個人でインディーゲームを開発しています。ゲームデザイナーのToyota Ryutoです。

トライデントコンピュータ専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

本校は将来業界を牽引する人材の育成をめざすコンピュータの専門学校です。進学予備校・河合塾グループが持つ教育ノウハウを活かした授業を行っています。今年度は、4年ぶりに海外パートナーとの対面交流を再開しました。作品制作や交換留学を通じて海外の学生と一緒に学べる機会を学生に提供しています。今年も本校ブースにてゲームサイエンス学科の在校生及び卒業生のゲーム作品、CGスペシャリスト学科の在校生のポートフォリオを出展いたします。ぜひ本校の学生による力作をご覧ください。皆様のご来場、心よりお待ちしております。

Tripearl Games(一般展示)

トライパールゲームズはゲームライトの哲学に基づき、ゲームの根本である「面白さ」に集中してゲームの開発をしています。平均経歴20年以上のベテランゲーム開発者たちが集ったチームで、375,000ドル/5億ウォン規模の投資を受けました。現在、2024年発売予定の「V.E.D.A」のパブリッシングをしてくださる会社及びグローバルパートナーシップを組む会社を探しております。また、トライパールゲームズはカカオページの人気ウェブ漫画「万年レベル1プレイヤー」のIPを使用したPC&コンソールゲームの開発を2024年に始める予定です。

Drossel/Studio(Selected Indie 80)

ゲーム製作サークルDrossel/Studioでは、和風音楽ゲーム『シノビスラッシュ』のリニューアル版『シノビスラッシュ 妖』の展示を行います。現在iOSにて好評配信中の本作が、さらにパワーアップし、Android版にも対応しての登場となります！キービジュアルや画面を一新し、新曲や新機能、新シナリオなど数多くのコンテンツを盛り込んでの新たな出発となる『シノビスラッシュ 妖』をぜひ体験してください！

Dongguan Wanlixing Rubber(ゲーミングライフスタイルコーナー)

私たちはゴム製品を専門に生産してから17年以上の歴史があります。おもな製品は、ヨガマット、ゲームマット、マウスマット、パーマット、フロアマットがあります。すべてのサンプルと量産品は自社工場で直接生産されており、顧客のために生産サイクルを短縮し、コストを節約しています。工場はISO 9001:2008、SedexとBVIによるステイブルズ(米国)の社会監査に合格し、すべての製品はRohsとReachテストに合格しております。

now.gg(ビジネスミーティングエリア)

モバイルゲームをブラウザ化し、いつでもどこでもどんなデバイスでも、ゲームをワンクリックでお楽しみいただくことを可能とするクラウドソリューションをご提供しています。最新技術によりクラウドコストを大幅に抑え、サステナブルなビジネスモデルをご提案するとともに、第三者決済の導入によるオープンゲームプラットフォームを実現いたします。

ナウプロダクション(ビジネスソリューションコーナー)

ナウプロダクションは、創業37周年のエンターテインメントソフトウェア総合開発企業です。企画のご提案から開発・運営まで、ゲームをはじめとしたエンターテインメントコンテンツのワンストップサービスを提供しております。弊社ブースでは自社アプリ「小学生漢字」シリーズの展示のほか、無料で追加コンテンツがダウンロードできるキャンペーンも開催しております。開発会社を探している、ローカライズ/移植/カルチャライズをしてくれる会社を探している、などのご用命がありましたらぜひブースへお立ち寄りください！

Nao Games(インディーゲームコーナー)

『Ninja or Die』という2023年8月にSteamで発売したゲームを展示しています。このゲームはジャンプだけで移動と攻撃をするアクションローグライトです。

名古屋工学院専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

PCゲーム及び動画、静止画などの学生作品を出展します。ブースでは学生スタッフがメインで運営し、作品の説明をいたします。

名古屋情報メディア専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

名古屋情報メディア専門学校は全国に10校の専門学校を展開し、IT企業と研究所との「産・学・研」協同で、他校にはマネできない質の高い教育を実現している電子開発学園の一員です。本校ではUnityやUnreal Engineなどの最新の開発環境に加えAI・セキュリティ・RPAなどの先進的なカリキュラムにより、実践的なゲームプログラムの育成に取り組んでいます。50年以上のIT人材育成教育の歴史とノウハウをベースに、学内コンテストや外部イベントによるレベルアップに努め、毎年東京ゲームショウに出展し、楽しい作品を公開しています。

ナツメアタリ(インディーゲームコーナー)

ナツメアタリは、大阪本社、名古屋事業所、東京事業所の3拠点で事業展開するエンターテインメント企業です。家庭用ゲーム黎明期の1987年にゲームメーカーとして創業して以来、企画力と開発力をコアスキルとして持続的な成長を遂げてきました。2002年から開始した遊技機事業においてもお客様から高い評価をいただき、創業以来安定した経営基盤を築いています。近年はゲーミング(カジノ)事業など海外で展開する新規ビジネスに挑み、「グローバルな世界を、エンターテインメントでつなぐ」夢の実現に向けて、前進しています。

新潟高度情報専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

新潟高度情報専門学校は基本を大切にしたカリキュラムで、ゲーム開発について学べる専門学校です。個人制作はもちろん、チーム制作を通してゲームを作る楽しさと難しさを実感しながら、切磋琢磨して日々の制作に取り組んでいます。

新潟コンピュータ専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

新潟から25年連続でゲーム作品を出展している本校は、ゲーム・システム・AI・CG・キャラクターデザイン・eスポーツが学べる6学科がございます。ゲーム業界をはじめ、専門職での就職に強い学校です。年に数回行われるチーム制作を通して、各業界で必要とされる高い技術力とコミュニケーション能力を磨いています。展示では、日本ゲーム大賞に応募した作品を厳選して展示しています。また、新潟らしいプレゼントも配布予定ですのでぜひお立ち寄りください。

24Frame(インディーゲームコーナー)

私たち24Frameは、ゲーム開発のなかでも“遊び”の根幹を左右する「プランニング業務」に特化した、クリエイティブプロダクションです。家庭用ゲームソフトの企画・制作・販売をはじめ、映像ソフトの企画・制作・販売・配給を手がけています。これまで『デジモンワールド』シリーズや『メタルマックス』シリーズといった著名な家庭用ゲームの開発(おもにディレクション業務やプランニング業務)として携わってきました。さらに、『METAL DOGS』の開発・パブリッシング経験を経て、現在、完全自社開発となるRPG ゲームを開発中です。

日経BP(物販コーナー)

日経BPの雑誌や書籍などを展示販売します。

ニトリ(ゲーミングライフスタイルコーナー)

～創ろう、My Gaming Base～ニトリの進化したゲーミングルームに、ぜひ触れて体感してください。ニトリならゲーミング家具が一揃えられ、いろんなスタイルが選べます。好みのスタイルを見つけて、思いっきりゲームに熱中できる自分だけのゲーミングベースを創ろう！

日本アニメ・マンガ専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

日本アニメ・マンガ専門学校(JAM)は、アニメーター・キャラクターデザイナー・イラストレーター・マンガ家・3DCGクリエイターを輩出する日本海側最大級の専門学校です。

日本Xreal(ゲーミングハードウェアコーナー)

XREAL(旧Nreal)は、世界的に急成長中のAR(拡張現実)企業です。ARグラス製品「XREAL Air」や「XREAL Light」など、自社開発の3Dインタラクティブアプリケーション「Nebula」とともに拡張現実体験を革新してきました。新商品「XREAL Beam」の販売開始に伴い、より一層ユーザーの皆様にお楽しみいただけるようになりました。展示では日常の生活空間をイメージし、「XREAL Air」と「XREAL Beam」をゲーム機などのデバイスとつなげて体験できるようなブースをご用意いたします。

日本工学院(インディーゲームコーナー)

日本工学院専門学校の選抜学生作品の試遊を行います。

日本工学院・東京工科大学(ゲームアカデミーコーナー)

日本工学院ブースでは、日本ゲーム大賞アマチュア部門入賞の4作品の試遊を始め、アニメ・CG作品の上映、オリジナルグッズがもらえるアトラクションを実施いたします。学生作品を使ったオリジナルクリアファイルの配布や学生作品コスプレイヤーも登場します。東京工科大学メディア学部はゲーム作品の試遊研究成果発表を行います。

日本テレビ放送網(eスポーツコーナー)

日本テレビは、eスポーツ・ゲームにおける大会やイベントを制作しております。また、日本テレビが放送するeスポーツ応援番組「eGG」が主催するeスポーツ大会や企業様と共催で行うeスポーツ大会やイベントも開催しております。そして弊社は、国内キー局唯一のeスポーツチーム「AXIZ」の運営を行っておりますので、様々な角度から制作や各種PRなどを行うことが可能です。

AXIZ Shadowverse部門 ファン交流会

24日 13:00～15:00

AXIZ Shadowverse部門所属Rob、Rumoi、CQCQ、3名の選手と1対1でお話ができる交流会を実施します！ 先着50名様限定でゲーム内のAXIZエンブレムスリーブの登録コードをプレゼントします！

AXIZ WAVE ファン交流会

24日 15:00～17:00

AXIZ WAVE所属の選手数名とそれぞれお話しすることができる交流会を実施します！ 選手全員とお話しできる時間がありますので、各選手たちに伝えたい想いをぶつけてください！

AXIZ×たかやスペシャル氏によるコラボイベント

23日 15:00～17:00

MCにたかやスペシャル氏をお招きし、AXIZ League of Legends部門所属Hoglet、Ricky、Valkyrie、3名で「LJL2023 Summer Split」の試合を振り返る(一部)コラボイベントを開催します！ また、来場者質問コーナーにて質問してくれた5名様に「LJLプレイヤーコレクターカード10枚入り」をプレゼントします！

日本電子専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

日本電子専門学校は東京ゲームショウ第1回目から出展し、今年で28年連続出展となります！ リアル出展では、ゲーム分野3学科の学生作品を多数展示し、すべて試遊いただくことができます。特に、学生が制作を代々引き継いでいるレースゲーム『AimRacing』は、今回『AimRacing2023』として制作され、さらなるパワーアップをしております。ぜひ日本電子専門学校ブースへお越しください！

日本電子専門学校 ProjectVR(AR/VRコーナー)

複数の学科の学生による共同制作作品の展示。自作のオリジナルハードウェアを利用したVRコンテンツを出展します。

日本マイクロソフト(一般展示)

日本および世界中のプレイヤーのみならず、日本時間9月21日木曜日午後6時からのXboxデジタルブロードキャストにご参加ください。スタジオからの最新情報や、おもに日本とアジア各地に拠点を置くクリエイターによる様々なゲームのラインナップをお届けします。

Newcore Games(一般展示)

The Devil Within: Satgat

Newzoo(ビジネスミーティングエリア)

Newzoo is the leading global provider of video games, gamers, and games market data. Working with many of the world's prominent media, entertainment, and technology businesses, Newzoo shares the most reliable, actionable, and objective independent data, tools, and guidance to enable companies to thrive in the games market.

ニューロン・エイジ(インディーゲームコーナー)

ニューロン・エイジは創業以来、業界トップのクライアントをメインに有名タイトルを数多く手がけてきました。現在ではオリジナルタイトルにも力を注ぎ、クリエイティブに対する挑戦を続けています。今後も全員が「モノづくり」に対して「プロ意識」と「こだわり」をもって取り組み、さらなる飛躍を目指していきます。『点晴』は、非常にカジュアルなエンドレスアクションゲームです。跳躍と降下を繰り返しながら、紙の上を筆でなぞるように、ゆっくりと空へ昇っていく旅の中で煩雑な日常を離れ、無心になれるひとときを提供します。

Nimble Neuron(一般展示)

『エターナルリターン』は各種の戦略を活用して最後まで生き残るゲームです。2020年10月からSteam早期アクセス(アーリーアクセス)の形でサービスを開始した『エターナルリターン』は様々なオン・オフラインイベントを行いながらユーザーとコミュニケーションをし、「2021 大韓民国ゲーム大賞」では「人気ゲーム賞」と「優秀賞」を受賞しました。今年の7月20日から正式サービスを始めた『エターナルリターン』はスクワッドモードをメインに最大8チームが参加し、最後まで生き残るために戦うゲームです。

Ningbo Miaow Network Technology(ビジネスソリューションコーナー)

寧波MIAOW科技有限公司は中国浙江省寧波市にあります。おもに3Dアニメーションショートフィルム、ゲームアートの外部委託、ゲーム開発などのサービスを提供しています。私たちのチームには、業界で経験豊富なアーティストたちで構成されており、おもな業務内容として、コンソールゲーム、PCゲーム、モバイルゲーム、コンピューターアニメーション、バーチャルリアリティなどの作成をしております。MIAOWは4-N19展示場でお会いできることを楽しみにしています！ つまらないものですが、プレゼントもご用意しております。

沼津情報・ビジネス専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

沼津情報・ビジネス専門学校は、静岡県東部にある9つの学科を持つ専門学校です。今年もゲームクリエイター科とCGデザイン科の学生が作成したPC用ゲームやスマートフォン用のゲームと映像作品の中から、校内選考を勝ち抜いた作品を多数展示します。ぜひ展示作品を楽しんでください。

ネオフューチャーラボ(インディーゲームコーナー)

『BURGER IMPACT』は、Unreal Engine 5を採用したハイスピードな物理法則に基づいた3Dアクションゲームです。宇宙ファストフード族の「バーガー」として、フレンチフライちゃんを助けるため冒険に旅立ちます！ 「宇宙ビリヤードリアルタイム戦闘システム」で、物体を「オービット」→狙って→ショット！ 新感覚の戦闘システムで悪のイモ帝国と戦って銀河を救いましょう！ Steam早期アクセスで発売中！

Neon Doctrine(ビジネスミーティングエリア)

Neon Doctrine is a truly global publisher that brings diverse experiences from around the world to a vibrant community of players by partnering with new and existing creatives to provide dynamic solutions to development, publishing, and marketing.

ネクソン(ビジネスミーティングエリア)

ネクソンは、世界中の何億人もの方々に楽しめるゲームタイトルを展開するグローバル・エンターテインメント企業です。1994年に設立し、現在50タイトルを超える様々なジャンルのオンラインゲームを世界190ヶ国以上で配信しています。2021年に設立したNexon Film and Television部門では、最も重要なコアゲーム事業及び自社IPを通じて、より幅広く、深いエンゲージメントを持っていたらよいよう当社のグローバルタイトルを、新規プラットフォームに拡大することに注力しています。

Nexon(一般展示)

Founded in 1994, NEXON Co., Ltd. (Nexon) (3659.TO) is a company engaged in the production, development and operation of online games and Virtual Worlds. Nexon currently has more than 50 live games in more than 190 countries on PC, console, and mobile. Major game franchises include MapleStory, KartRider and Dungeon&Fighter. In 2021, Nexon completed the acquisition of Embark Studios AB, a company based in Stockholm, Sweden, developing multiple projects for global release.

NetEase Games(ビジネスミーティングエリア)

『荒野行動』や『IdentityV 第五人格』などのゲームタイトルの開発・運営を手掛けるNetEase Gamesは、東京ゲームショウに初出展します。完全新作タイトルの発表から、『時空の絵旅人』、『ハリー・ポッター：魔法の覚醒』、Quantic Dreamの最新作など、様々なゲームタイトルの新情報や試遊体験などをご用意して皆様をお待ちしております。また、各ブースでは、試遊やノベルティの配布を多数ご用意しております。どうぞお楽しみください！

NetEase Games(一般展示)

『荒野行動』や『IdentityV 第五人格』などのゲームタイトルの開発・運営を手掛けるNetEase Gamesは、東京ゲームショウに初出展します。完全新作タイトルの発表から、『時空の絵旅人』、『ハリー・ポッター：魔法の覚醒』、Quantic Dreamの最新作など、様々なゲームタイトルの新情報や試遊体験などをご用意して皆様をお待ちしております。また、各ブースでは、試遊やノベルティの配布を多数ご用意しております。どうぞお楽しみください！

Neverland Entertainment(インディーゲームコーナー)

Neverland Entertainmentは、インディーゲームのインキュベーション、制作やパブリッシングなどに注力する会社です。私たちは中国からアジア市場のほか、全世界向けのパブリッシングもやっています！ 意気投合の開発者とともに素晴らしいゲーム作品を全世界に届けたいと思います。

ノイズクローク(一般展示)

東京に本社を構えるノイズクロークは、『大乱闘スマッシュブラザーズ SPECIAL』のメインテーマ「命の灯火」のほか、『文豪とアルケミスト』をはじめ、多くのゲーム音楽を手がける作曲家・坂本英城が代表を務めるサウンド制作会社です。BGM・SE制作、サウンド実装、サウンドディレクション、声優コーディネーター、オーケストラ収録など、1社でゲームサウンドに関するすべての作業を完結させることが可能です。創業20周年を目前に控え、東京ゲームショウに初出展いたします。ぜひお立ち寄りください。

Northplay(インディーゲームコーナー)

Come meet Northplay! We're an indie game studio from Denmark, and we're excited to be in Tokyo! We made games such as the bestseller "Conduct TOGETHER!", "Fly TOGETHER!", "Super Planet Life", and "Headland", for PC and Nintendo Switch. We're excited to be working on something new this year, and we would love to meet and chat with everyone! Come and try out some games!

Nobollel(ビジネスソリューションコーナー)

Nobollelは日本と台湾に拠点を持っているゲーム開発会社です。ブロックチェーンゲームを中心に、Web3・アプリゲーム・イラストなどの受託を行っています。企画～運用までをワンストップで開発できることを強みとしており、数千万～数億円規模の開発を得意としております。直近では特にWeb3に関する開発に力を入れており、複数の企業様と協業で開発を行ってきた経験もございます。弊社ブースでは過去に制作したゲームの資料もございます。受託制作、共同開発、オフショア開発に興味がありましたらお声がけくださいませ。

Norwegian Games (インディーゲームコーナー)

スナフキンとともに音楽の冒険へムーミン谷に出かけたり、ロボットに乗っ取られたタワーのエレベーターでサイバネティックな魔術師をコントロールしたり、心身ともに満たされる家庭料理をフードトラックで調理したり、ゆかいな海賊団をトランポリンの上で動かしてアクション満載の障害を突破したり、実際にあり得るストーリーの中でお子様の栄養バランスの知識を深めたり、さまざまな体験を揃えて、皆様のお越しをお待ちしています！

Persis Play(Selected Indie 80)

Creating meaningful, impactful, and memorable games is our vision in Persis Play.

Pershaland(Selected Indie 80)

Some brochures

VIRTUOS(ビジネスソリューションコーナー)

2004年に設立されたVirtuosは、世界有数の独立系ゲーム開発会社です。シンガポールに本社を置き、アジア、ヨーロッパ、北米の22拠点に3500人の従業員を擁しています。Virtuosはフルサイクルのゲーム開発とアート制作に特化しており、これまで1500本以上のコンソール、PC、モバイルゲームタイトルに高品質なコンテンツを提供してきました。Virtuosのクライアントには、世界のゲーム企業トップ25社のうち、23社が含まれています。

VIRTUOS(ビジネスミーティングエリア)

Virtuosは、2004年に設立された世界有数の独立系ゲーム開発会社です。シンガポールに本社を置き、アジア、ヨーロッパ、北米の22拠点に3,500人の従業員を擁しています。Virtuosはフルサイクルのゲーム開発とアート制作に特化しており、これまで1,500本以上のコンソール、PC、モバイルゲームタイトルに高品質なコンテンツを提供してきました。Virtuosのクライアントには、世界のゲーム企業トップ25社のうち、23社が含まれています。

Virtual Dawn(Selected Indie 80)

Virtual Dawn from Finland will be presenting their top 80 indie game called FISTAGON. Come to try it out at our booth! A game that features the best of virtual reality technology to punch in the feeling of competitive puzzle game in space! Virtual Dawn is hosting a community of creators that are using their SDK to develop their own games and content for XR devices. Fistagon is in-house creation of Virtual Dawn and showcases the possibilities of the SDK to create content using Virtual Dawn SDK. Join the community and start your own game!

Bird fab studio(ビジネスソリューションコーナー)

実際の着物などの生地を高解像度でスキャンし、NORMAL・Displament・Color・Roughness・Specular・Alphaの各マップを販売しています。TIF JPEG1K~7KCGでは表現する事が難しい、豊かな表情のある生地データを

Perfect Bliss (Games from Spain)(インディーゲームコーナー)

『Factory of Dream』は、現代美術の展開、管理と創造のためのスペースです。

Purple Ray Studio(インディーゲームコーナー)

Purple Ray Studio is a Poland-based studio that delivers enjoyable experiences in visually stunning worlds. We're dedicated to pushing technological boundaries and aspire to produce even more ambitious titles in the future, all while drawing inspiration from the classics of gaming. Our first game is Boti: Byteland Overclocked, a light-hearted 3D platformer set in a world of bits and bytes. There is a ton of fun to be had by yourself or in co-op mode. Check out the free Prologue on STEAM.

Vermillion Studios(Selected Indie 80)

We are Vermillion Studios, an indie game developer, from São Paulo, Brazil. Our goal is to develop games inspired by the classics of 64 bits, presenting modern gameplay and graphics, cool stories and stunning visuals. Our first game is Sleeping Dragon, an adventure puzzle, with a lot of collectables and challenges. In Sleeping Dragon, you need to explore small diorama levels, find 7 totems and unravel the mysteries behind the Sleeping Dragon's secrets.

HIKE(ビジネスソリューションコーナー)

HIKEは、「BtoB」と「BtoC」のふたつのビジネスを展開する総合エンターテインメントカンパニーです。今回のゲームショウでは、自社タイトルを紹介する一般ブースと合わせて2か所の出展を行っており、当ビジネスエリアブースでは、デジタルアニメーションスタジオ「100studio」、グラフィック事業ブランドの「Trigono」、ゲームをはじめとしたコンテンツチューニングを行う「猿楽庁」の、3つのブランドを中心に事業紹介をさせていただきます。一般ブースと合わせて、HIKEブースへぜひお立ち寄りください。

HIKE(一般展示)

1) 今年7月27日に正式リリースされたローグライクアクションゲーム『ANVIL』、2) 海外で大人気のチャレンジ型アクションゲーム『ALTF4』のNintendo Switch版、3) モバイルリズムゲーム『KALPA』、4) 賑やかアクションデートゲーム『こねる』のタイムアタック、5) STUDIO N9の新作ローグライク・プラットフォームシューティング『PROJECT TACHYON』、6) 発売1周年直前のゴシックアクションアドベンチャー『BLACK WITCHCRAFT』。アクアプラス作品の展示も決定！ 試遊あり、最新情報ありのHIKEブースに、ぜひお立ち寄りください。

Hypergryph(一般展示)

Hypergryphは2017年に上海で設立されたゲーム会社です。挑戦の楽しみにあふれ、芸術性に富んだゲームを作ることを目標としています。論理と芸術を融合したゲーム開発事業——この希望に満ちた分野に、知恵と情熱を注ぎこみ、唯一無二の世界を作り上げたいと願っています。Hypergryphが独自開発した代表タイトルとして、『アークナイツ』が挙げられます。独特な世界観と魅力的なキャラクターで世界中のユーザーに愛されています。

HYPER REAL(インディーゲームコーナー)

日本から世界へ。クロスカルチャーで「遊び」を超えるあたらしいゲームレーベル。HYPER REALは、ビデオゲームを音楽や映画のようなアート・カルチャーとして再解釈し、ゲームを“現実を超えた現実”(=HYPER REAL)へと拡張すること、そしてそんなゲームを日本から世界へ発信することを目指し発足しました。日本・アジアを中心に、従来のビジュアルやストーリーから一線を画す個性的・革新的な表現を追求するクリエイターを支援し、そのクリエイティビティを世界中へと広げていきます。

ハイビームAKIBA(eスポーツコーナー)

世界初のポータブルゲーミングUMPC専門店「ハイビーム AKIBA」は、東京・秋葉原と大阪・日本橋に店舗を構える専門店！ AYANEOやAOKZOE、GPD、ONEXPLAYERやそれにまつわる周辺機器などを取り扱っています。東京ゲームショウではこの秋発売のGPD製品などの展示だけでなく、ゲームショーならではの大幅値下げ販売もいたします！ 今大注目の「ポータブルゲーミングPC」を探しに来ませんか？ お気軽にお立ち寄りください。

HypeTrain Digital(一般展示)

HypeTrain DigitalはEUのキプロスを本拠地とする、インディーゲームのパブリッシャー。8年ほど前から活動をしています。ご存じの方も多いかもかもしれませんが、『Stoneshard』、『Breathedge』、『Voidtrain』、『Black Book』、そして『SuchArt』などの成功したタイトルをパブリッシングしています。これらのタイトルは、私たちの入念な監修によってヒット作となり、広い人気を獲得しました。

Bauhutte(パウヒュッテ)(ゲーミングライフスタイルコーナー)

日本のゲーミング家具ブランド「Bauhutte(パウヒュッテ)」が、4年の時を経て東京ゲームショウにカムバック！ 「デスク秘密基地化計画」をコンセプトに、新作アイテムを多数引っ提げて、6パターンの多様なレイアウトを展示します。高機能ゲーミングデスク・チェアでの試遊体験を通して、理想のゲーム環境をみつけることが可能です。また、来場者限定のオンラインセール&大人気アイテムの新作(数量限定品)先行販売や、激レアノベルティがもらえる連動キャンペーン企画も開催。ぜひパウヒュッテブースに遊びに来てください！

haguruma(Selected Indie 80)

こんにちは、hagurumaです。私は、「ゲームの持っている良い面」、例えば「遊びながら学べる」ようなゲームなどを作成しています！ もしかしたら皆さんもゲームの良い面と悪い面を意識したことがあるかと思いますが。私は大抵のその悪い面は解決可能だと思っています。できる限り良い面を際立たせたゲームを作っていきます！ PS.大それたことを言っていますが私はあなたと同じくゲームが(悪い面も含めて)大好きです！ もしよかったら「良い面」「悪い面」について話し合えたらなと思います。

BugBlio Studio(インディーゲームコーナー)

BugBlio Studio is an independent game development studio located in Thailand with a passion for creating inspiring gaming experiences that spark the imagination. "LightSup!" LightSup! is a couch-action co-op game for 1-4 players with rogue-lite elements where you play as adventurers encounter monsters crawling from the Eclipse Dungeons. Prepare your weapons, worship the Altar of Lights to illuminate your path, and cleanse the world from eternal darkness.

Bad Ridge Games(Selected Indie 80)

Welcome to Mirthwood, an enchanting RPG life sim. Fleeing a continent swept with war, your arrival in a new land provides a fresh start. Experience an immersive medieval fantasy world that allows you to choose who you want to be. Mirthwood features a rich, fully realized world with gorgeous hand-drawn graphics and an original musical score. Embark on an enchanting journey and brave ferocious creatures in an immersive medieval fantasy world. Will you settle a new homestead to live a life of farming and trade, or pick up the sword and take the adventurer's path?

ハッピーミール/シティコネクション(一般展示)

本ブースではハッピーミール&シティコネクション共同制作による、2作品とハッピーミール社オリジナルタイトル2作品を出展予定！ 詳細内容は後日発表となります！ お楽しみに！

Developer Talk Session

23日

A talk session with the developers of this new title will be held.

開発者トークイベント

23日

新作タイトルの開発者トークイベントを行います。

Battlestate Games(インディーゲームコーナー)

Escape from Tarkovエンターテインメントブース- Battlestate GamesによるEscape from Tarkovのエンターテインメントブースです。フォトブースやガチャなど、ファンに向けた楽しい施策が盛り沢山。ぜひお立ち寄りください。Escape from Tarkovは、RPG要素を取り入れたハードコアでリアルなストーリードリブンFPSです。

Battlestate Games(一般展示)

Escape from Tarkov: Arena試遊ブース - Battlestate Gamesによって開発中のEscape from Tarkov: Arenaの試遊ブースです。Escape from Tarkov: ArenaはBattlestate Gamesによって開発された@Tarkovのメカニクスを使用した、ハードコアなセッションベースの対戦型PVPVEシューティングゲームです。

BATTLEBREW PRODUCTIONS(インディーゲームコーナー)

Welcome to the world of Cuisineer, a wholesome food-focused game where you play as Pom, a young adventurer turned restaurateur.

パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション(一般展示)

パナソニックとして、東京ゲームショウに初リアル出展をいたします。ゲーミングヘッドセットのタッチ&トライや4Kテレビ「ビエラ」の高画質も体験できます。人気/話題のゲームタイトル4種類を用意し、試遊ができる環境を整えておりますので、外音をシャットアウトする防音室の中……ゲーミングヘッドセットが発する音で、ゲームの真の感動を体感しませんか? 防音室以外にも、サクッとゲーミングヘッドセットでゲーム音の試聴ができる「簡易試聴コーナー」もご用意しておりますので、ぜひお気軽にお越し下さい。

PapaCorps (Selected Indie 80)

PapaCorps is a bootstrapped video game studio based in Buenos Aires, Argentina. We distribute our products around the globe in PC/Steam, Google Play and Itch.io. Our games: -Awakening is a first person experimental puzzle game in which a soul has to reconnect with a purpose while finding patterns between videos. It was part of the prestigious GDC 2023 EGW lineup. -Wizards of Lezama is an online turn-based strategy game with gorgeous art-style in which you exchange power for information by using deceptive tactics and probabilistic reasoning. -AstroBrawl is an online interplanetary shooter where you use the forces of gravity to defeat your opponents. Nominated for Best Mobile at EVA Awards. Have fun at our website!

ハピネット(インディーゲームコーナー)

おもしろいインディーゲームを世界中からセレクトして発売するゲームレーベル『Happinet Indie Collection(ハピネットインディコレクション)』。今回のゲームショーでは画家生活を体験するお絵かきアドベンチャー『パスパルトウー2:あるアーティストのキセキ』(Nintendo Switch)と、ひとりぼっちになってしまった一匹の迷い猫が主人公のアドベンチャー『Stray』(PS5/PS4パッケージ版)を出展します。プレイしていただいたお客様には、特製ノベルティをプレゼント。ぜひハピネットインディコレクションブースにお立ち寄り下さい。

ハピネット(ビジネスミーティングエリア)

ハピネットはゲーム、映像音楽、玩具、アミューズメント分野において流通、パブリッシング業務を行っております。ゲームに関しては中間流通としてハード、ソフトの取扱以外にも自社によるパブリッシング展開も行っており、近年では「ハピネットインディコレクション」レーベルを立ち上げ、海外インディタイトルを日本、世界のユーザー様に向けた展開を行っております。インディタイトル以外の大規模プロジェクトについても弊社パブリッシング展開にてお取り扱いしております。どうぞお気軽にお問合せください。

ハピネット(ファミリーゲームパーク)

ハピネットはビデオゲームをはじめ、玩具、映像・音楽ソフト、アミューズメント関連商品を取り扱うエンタテインメント総合商社です。ファミリーゲームパークでは『みんなで空気読み。コロコロコミックVer.~コロコロコミック読みますか?それとも空気読みますか?~』、『パウ・パトロール ワールド』、『ギガントサウルス ザ・ゲーム』、『パーティパーティタイム』の4タイトルが試遊可能! ご家族そろってぜひ遊びに来てください!

ハピネット(一般展示)

ハピネットはビデオゲームをはじめ、玩具・映像・音楽ソフト、アミューズメント関連商品を取り扱うエンタテインメント総合商社です。メインブースでは40を超える試遊タイトルに加えて、人気タイトルのフォトスポット、豪華ゲストによるステージイベントなど、あなたが「夢中になれるゲームが必ずある!」ブースをご提供します。

ハピネット(物販コーナー)

今年は物販ブースにも初出展します! 発売24周年を迎えた名作タイトル『どこでもいっしょ』の新商品の先行販売や、最強配信者(インターネットエンジェル)と暮らす大人気アドベンチャーゲーム『NEEDY GIRL OVERDOSE』、高い芸術性で多くのユーザーを魅了し250万DLを突破したスマートフォン・PC向けRPG『メントモリ』、さらには大人気VTuberグループ『あおぎり高校』と、人気ゲーム『みんなで空気読み。』のコラボ商品といった充実のラインナップで展開いたします。どうぞ期待ください!

Pavilion of Wallonia - Belgium(ビジネスソリューションコーナー)

ベルギー・ワロン地域パビリオンには、2ゲーム会社、1アミューズメント施設運営会社及びおよび1団体が参加しています。詳しくは東京ゲームショウ2023特設サイトをご覧ください。1. バトルカートヨーロップ(VRを取り入れた屋内ゴーカート場運営)2. リトルビッグモンキースタジオ(ゲーム開発サービス)3. オプティニオン(ゲーム『バウンティ・オブ・ワン(Bounty Of One)』)4. ワルガ(ワロン地域ゲーム協会)(ワロン地域のビデオゲーム関係者団体)

Puff Hook Studio(インディーゲームコーナー)

「Recall: Empty Wishes」は、2010年代の台湾を舞台とした冒険物語です。子維(ズウェイ)の突然の失踪以来、彼の姉である子晴(ズチン)は彼の行方を探すため、彼らの過去を繋ぐおもちゃの受話器を利用し、弟探しの任務に取り組みを始めました。友人とともに、ズチンは時間を遡り、古い記憶によって構築された世界を再訪します。彼らの周りの人々の最も深く、最もプライベートな考えを探求しながら、弟のズウェイの失踪に関する真実を解明することを希望して……。

ハムスター(一般展示)

私たちハムスターは、古き良き日本のアーケードクラシックゲームを、復刻していくプロジェクト『アーケードアーカイブス』、『アケアカNEOGEO』シリーズをおもに展開しています。

PARALAND(一般展示)

PARALANDは、ブロックチェーンゲームにおける革新的なコンセプトで、ゲームとソーシャルプラットフォームを組み合わせた世界初のメタバースゲームです。位置情報サービスの活用、Free-to-Play-to-Earnの仕組み、メタバースコンセプトとの融合に重点を置いています。様々な分野の有名IPが、それぞれのコミュニティに最適なゲームコンテンツと報酬をカスタマイズできる一方、バーチャルリアリティ機能と位置情報サービスをベースにして、これまでにない体験を提供することができます。

バンダイナムコエンターテインメント(ファミリーゲームパーク)

バンダイナムコエンターテインメントは「ファミリーゲームパーク」に、Nintendo Switch用ソフト『太鼓の達人 ドンダフルフェスティバル』と『釣りスピリッツ 釣って遊べる水族館』を出展! ゲーム試遊体験でノベルティグッズをゲットしよう! ※ノベルティグッズはなくなり次第終了となります。

バンダイナムコエンターテインメント/バンダイナムコオンライン(一般展示)

バンダイナムコエンターテインメント/バンダイナムコオンラインブースでは、最新ゲーム『鉄拳8』などの試遊コーナーや、スペシャルステージ、ゲームの世界観に浸ることができるフォトブースなどを展開予定です。ぜひにご来場いただき、リアル会場ならではの熱気をご体感ください。

「アイドルマスター シャイニーカラーズ」出張！TGSスペシャルトークステージ

24日 11:00～

「シャイニーカラーズ」のキャスト4名と「シャイニーカラーズ」プロデューサーの高山が、最新ゲーム『アイドルマスター シャイニーカラーズ Song for Prism』(通称シャニソング)やシャニマス関連の最新情報を紹介します！

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

「僕のヒーローアカデミア ULTRA RUMBLE」生放送！① ※生放送正式タイトルは後日発表！

21日 12:00～

ゲストにゲーム実況者のおにやo-228、ゲームキャスター/実況アナウンサーのOooDaを招き、『僕のヒーローアカデミア ULTRA RUMBLE』のゲーム実況と最新情報をお届けいたします！

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。

「僕のヒーローアカデミア ULTRA RUMBLE」生放送！② ※生放送正式タイトルは後日発表！

24日 14:00～

ゲストにコスプレイヤーのえなこ、ストリーマーのSHAKA、ストリーマーのk4sen、ゲームキャスター/実況アナウンサーのOooDaを招き、『僕のヒーローアカデミア ULTRA RUMBLE』のゲーム実況と最新情報をお届けいたします！

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

『SYNDUALITY』Project TGSスペシャルステージ

24日 12:30～

バンダイナムコグループが送る大型SFプロジェクト「SYNDUALITY」。豪華キャスト陣をお呼びし、アニメ『SYNDUALITY Noir』や現在開発中のゲーム『SYNDUALITY Echo of Ada』、そしてホビーに関する情報もお届けします。

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

『ソードアート・オンライン』TGS2023 スペシャルステージ

23日 14:00～

キリト役：松岡禎丞さん、アリス役：茅野愛衣さんをお招きして、ゲーム10周年記念作品となる最新作『ソードアート・オンライン ラストリコレクション』の情報をはじめとした、『ソードアート・オンライン』シリーズの最新情報をお送りします！

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。

『鉄拳8』スペシャルステージ in TGS2023

23日 15:45～

ゲストにストリーマーのSPYGEAとゲーム実況者のあつさりしょこを招き、『鉄拳8』の実機ゲームプレイを通じて、その魅力と最新情報をお届けします！

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

TEKKEN Talk at Tokyo Game Show 2023

22日 14:00～

東京ゲームショウ2023にて、#TEKKEN Talk ライブ開催決定！ 鉄拳プロジェクトディレクターの原田勝弘と鉄拳プロジェクトプロデューサーのマイケル・ムレイ、そして鉄拳8ゲームディレクターの池田幸平が、『鉄拳8』の最新情報をお届けします。

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。

ゲーム『SAND LAND(サンドランド)』スペシャルステージ

24日 15:45～

ゲーム『SAND LAND』のスペシャルステージが東京ゲームショウに登場！ 実機でのゲームプレイだけでなく、最新情報も…!?

※スケジュール・出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。

ブルプロ通信#12 TGS出張版

23日 12:15～

「バンダイナムコオンライン」と「バンダイナムコスタジオ」が共同開発で送るオンラインアクションRPG『BLUE PROTOCOL』。最新情報をお届けする生放送「ブルプロ通信」が東京ゲームショウ2023に出張決定！ 10月のアップデートなどさまざまな情報をお届けします。

※時間・出演者は予告なく変更になる場合がございます。

バンダイナムコフィルムワークス(ビジネスミーティングエリア)

バンダイナムコフィルムワークスは、映像作品を企画、製作し、テレビ、映画、配信などさまざまなメディアを通してお届けするだけでなく、著作権・版権の管理運用、映像関連商品の企画・販売や映像関連サービスを通して、世界中の皆様にも広く発信しております。映像の川上から川下まで担う総合映像エンターテインメント企業として、“いいもの”を生み出し、しっかりと皆様にお届けし続けてまいります。

バンタンゲームアカデミー(ゲームアカデミーコーナー)

1991年創立のバンタンゲームアカデミーは日本で最も歴史のある、ゲームをはじめとしたコンテンツクリエイター育成スクールです。「仲間がいるから創れるものを。」をコンセプトに、現場で活躍するプロを講師に迎え、業界の最新技術と時代をリードできる発想を持った即戦力人材を育成しています。今年もゲーム制作部「Project G-Lab」のメンバーが、最新技術を使ったKAT WALKゲームやARホッケーゲームなどを出展します。ご来場を心よりお待ちしております！

Band Space (AR/VRコーナー)

Band Spaceは中国のSmartmelon Gamesが開発したオンライン協力プレイVRリズムゲームです。Band Spaceでは、素晴らしいステージでドラムセット、ギター、キーボード、ベースを演奏できます。バンドを組んで新しい友達を作り、ロックスターになろう！ このゲームは現在、SteamとMeta Questでオープンベータ版として利用可能です。必ず「Band Space」を検索してください!! さらに、東京ゲームショウ2023では、未公開の独占コンテンツや素晴らしいバーチャルコンサートを体験できます。ぜひ参加して一緒に楽しみましょう！

BFP (eスポーツコーナー)

e-sports各種世界大会の推奨チェアとなっているAutofullブランドを展示。さらにゲームの世界に没入する感覚を味わえるSpace Gearを展示。

PQube (ビジネスミーティングエリア)

PQubeは、日本のゲームを専門とするPC/コンソール向けのパブリッシャーです。ビジュアルノベル、アクションゲーム、インディープロジェクト、日本のゲームを世界中のユーザーに向けリリースをしています。『Steins;Gate』や『BUSTAFELLOWS』などの注目度の高いビジュアルノベルだけでなく、格闘ゲームシリーズ『BlazBlue』や、アニメライセンスを使った『ダンまち』や『このすばなど』でもよく知られています。今後も日本のゲームで世界中の熱狂的なファンベースに新しい体験をもたらすことを楽しみにしています。

Peakware Studio (インディーゲームコーナー)

ピークウェアスタジオは、2017年に設立された革新的でダイナミックなインディーゲーム開発スタジオです。私たちは、プレイヤーを魅了し、何度もプレイしたくなるような、ユニークで没入感のあるゲーム体験を創造することに情熱を注いでいます。ピークウェアスタジオでは、ゲームは誰にとっても没入感と楽しめる体験であるべきだと信じており、私たちが作成するすべてのゲームでそれを実現することを目指しています。

Piece of Cake studios (インディーゲームコーナー)

Piece of Cake Studios is an independent French video game development studio based in Paris. Founded by experienced professionals, Piece of Cake creates cooperative and multiplayer video game experiences. The studio is also diversifying through its "Fabulous" label to offer new experiences focused on management, simulation and/or strategy games set in imaginary worlds.

bHaptics (AR/VRコーナー)

bHapticsは、B2Cユーザー向けのハプティックグローブ「TactGlove」と、VRおよびAR業界をリードするハプティックスーツ「TactSuit X40」を展示いたします。ブースではOculus Quest 2を使用してVR空間でバーチャルアバターやオブジェクトを感じられます。ご来場の際はぜひブースにお立ち寄りください。

PB TAILS (ゲーミングハードウェアコーナー)

PB TAILS is a gaming tech start-up driven by design and style, committed to providing gaming hardware products that optimize user experience for young gamers.

ビーブ (一般展示)

Beepは、規模は小さいながらも情熱溢れるインディーゲームのパブリッシング企業です。日本を拠点にアメリカおよびアジアにゲームの専門家チームを擁しています。他では味わえない体験をプレイヤーの皆さんに楽しんで頂くため、日本国外の優れたインディーゲームをお届けしています。GAMES Undying Atomic Heart Daymare 1994: Sandcastle デビルエンジン: コンプリートエディション LISA: Definitive Edition Slave Zero X Decarnation

Pimax Innovation (AR/VRコーナー)

Pimax Crystal最高画素数を誇る、VRヘッドセットが登場！ 未来の世界へと誘う、臨場感溢れる体験がここに！ 仮想現実の扉を開け、新たな冒険を始めよう！

東日本デザイン&コンピュータ専門学校 (ゲームアカデミーコーナー)

●群馬県前橋市にあるゲーム・アニメ業界への就職に強い養成校です。現場で通じる技術が身に付く密度の濃いカリキュラムと幅広いネットワークが大きな強みで、毎年の高い就職率が業界からの信頼の厚さを反映しています。●ブースでは各種コンペ入賞の3DCG映像やCGイラスト作品の展示、ゲーム作品の試遊ができます。当日はプレゼントもご用意していますので、ぜひお立ち寄りください。●新規ご採用、または中途採用のご予定がございましたらご連絡ください。https://www.c-p.ac.jp/recruit/

ピクセル (一般展示)

レトロゲーム風の作風を得意(?)とするピクセルです。インディーズゲームやレトロゲームに特化したイベントの企画・開催などを行っています。東京ゲームショウ2023当日情報公開の新作試遊を始め、話題の『アステリアの翼』や『アンシェリアントリガー』ほか、新着情報もお見逃しなく！

PICO Technology Japan (AR/VRコーナー)

2015年3月に設立。PICOはVRオールインワン技術に注力した、独自のイノベーションと研究開発力を持つVRのリーディングカンパニーです。繋がりを構築し、人生を豊かに、無限大の可能性を解放するという使命を抱くPICOは、コミュニティを活性化させ、開発者、クリエイター、ビジネスを支援する統合XRプラットフォームを構築することを目指しています。

ビサイド (インディーゲームコーナー)

オリジナル新作タイトル『ペルシャと魔法の迷宮塔(ラピルス)』(Nintendo Switch、PlayStation 5、PC用)を試遊展示いたします。さらに未公開の大型タイトルを準備中！ ぜひ弊社ブースにお立ち寄りください。

VisualLight (一般展示)

ビジュアルライトは、ゲームやコンテンツを通じて世界を明るく楽しくすることを目標としています。ビジュアルライトは、斬新なコンテンツを通じて私たちの生活する世界を様々な視点から照らし、私たちの固定化された考えを活性化し、オープンな思考を持つことができるよう、絶え間ない努力をしています。また、新しい挑戦を楽しみながら、PC、コンソール、モバイルなどさまざまなプラットフォームやVR、AR、AIなどの新技術を活用して領域を拡大しています。

bestat (ビジネスソリューションコーナー)

コストとリソースが大量に必要な3Dデジタルコンテンツ制作ですが、従来より圧倒的な質と量を制作できるテクノロジー開発に成功しました。弊社のクラウドサービスで簡単に手間なく3Dデジタルコンテンツを作成・管理できます。デジタルコンテンツがあふれる世界は、今よりもっと楽しく、面白く、感動できる場所です。そんな未来はもうそこまで来ています。さあ、私たちと一緒にデジタルコンテンツ時代の一步を踏み出しませんか？

ぴっくる (Selected Indie 80)

ぴっくるでは、今回自社開発のゲーム『どうやらビルダーをやっている推しのVには私のコメントが必要らしい件』の展示を行います。ぴっくるは、普段はゲーム受託開発をベースに行っているプログラマー集団の小さな会社です。

ビュージックスジャパン (AR/VRコーナー)

VUZIX ULTRALITEは、違和感なく一般市場に投入できるウェアラブルメガネデバイスです。わずか38グラムの軽さと省電力性により、1回の充電でおよそ2日間連続駆動が可能です。VUZIX ULTRALITEはVUZIXが提供する先進的なスマートグラスのひとつであり、特に一般の消費者市場向けに設計されています。VUZIXの高度なウェアブガイド光学技術とカスタムマイクロディスプレイエンジンが連携し、スマートフォンの重要な情報を透明な映像でユーザーの目の前にワイヤレスで提供します。

ビヨンド(ビジネスソリューションコーナー)

ビヨンドは「サーバーのことは全部丸投げ」をキャッチコピーに、ゲームやアプリ業界の黒子として、導入実績 1,000社/10,000台 を誇る、クラウド/サーバーの技術に特化したサービスをご提供しています。ビジネスデイの2日間(9/21・9/22)では、クラウド/サーバー構築・運用サービス(MSP)や負荷テスト、激安CDN、ティザーサイト用サーバー、無料セキュリティ診断、サーバーサイドAPI開発サービスなどをご紹介します。

VIRPIL CONTROLS JAPAN(ゲーミングハードウェアコーナー)

フライトシミュレーター用周辺機器の製造販売メーカーです。高品質で精密な製品を提供し、飛行体験をリアルかつ没入型に高めます。東京ゲームショーではRAZBAM社の新商品「F-15Eストライクイーグル(DCS World機体)」や「Star Citizen JP」をVIRPIL製品で体験できます。ハイクオリティな操縦体験ができる機器を多数展示(フライトスティック、スロットル、コントロールパネル、ラダーペダルなど)しています。AR/VRコーナーのRAZBAM JAPAN - VRgineers, DCS World - (09-E03)でも本格シミュレーターを体験できます。

PingCAP(ビジネスソリューションコーナー)

ChatGPTを利用して自然言語からクエリを生成し分析する様子や、シャーディング不要の分散型データベースTiDBについて、簡単なデモで紹介いたします。TiDB Cloud搭載のChatGPT機能により、非エンジニアでも継続率、離脱に関する情報、ユーザーの行動履歴や課金情報を簡単に調べられます。プランナーや運営サイドでもご自身でイベント施策に必要な情報やユーザーモチベーションを分析、ゲームコンテンツの改善が可能に。CSでは緊急の質問にもスピーディに対応することができ、ユーザー体験が向上します。※デモ実施はビジネスデイの2日間です。

FireGame (AR/VRコーナー)

『ホロ絵本-パンダ』はMR(混合現実)技術を使って作成されたホログラム絵本で、子どもたちが気軽に小動物の不思議で生き生きした世界を探索し認識できるように設計されています。『スーパー激闘王』はMR(混合現実) 多人数メカバトルシューティングゲームです。SF的な銀河の戦場に入り、6大メカヒーローから選び、自分専用のメカヒーローを操作し、様々なプレイヤーと熱血沸騰の刺激的対決を楽しめます。火游网络 FIREGAMEは、仮想現実と空間コンピューティングの人間機械交流設計の先駆者として首位に立つ。

Fire Hose Games (Selected Indie 80)

Techtonica is a first-person factory automation game set beneath the surface of an alien planet. Work alone or in co-op to build factories, gather resources, research new technologies, mold the destructible terrain, establish a base of operations, and uncover long-forgotten secrets.

505 Games(ビジネスミーティングエリア)

505 GamesはTGS2023に公式放送でオンライン出展！ 今後リリース予定の最新ゲームやアップデートに関する最新情報をお届けします！『マーベル・バズルクエスト』、FPS組織犯罪ゲーム『Crime Boss: Rockay City』、『Miasma Chronicles』、『マジカル★ポーション工房』アップデート情報、『Ghostrunner 2』最新トレーラーや豪華景品が当たるSNSイベント情報！ スタジオゲストで『Nivalis』クリエイティブディレクター・マルコ氏、RPG『百英雄伝』開発メンバーの村山吉隆氏、河野純子氏、村上純一氏、小牟田修氏が生出演!! どうぞお楽しみに！

ファミ通×ゲームの電撃(一般展示)

「ファミ通」と「ゲームの電撃」ブランドをはじめとする情報誌の出版、Webサービス運営、動画配信といった総合ゲームメディア。ゲームにまつわるあらゆる分野で、新しい価値の創出に挑戦。ゲームとユーザーの熱量を高め、ゲームの面白さや楽しさをさらに広げてまいります。

Fangamer(物販コーナー)

Fangamer(ファンゲーマー)は、アメリカに本社を置く2008年に設立されたゲームグッズ制作会社です。ゲームファンの目線から自分たちでも使いたいと思うゲームグッズを作り、企画やデザインから出荷まですべて社内で行っています。取扱商品の代表的なタイトルは『UNDERTALE』、『DELTARUNE』、『Hollow Knight』、『VA-11 Hall-A』、『OMORI』、『DARK SOULS』、『バンジョーとカズーイの大冒険』など。

Fantastico Studio (Selected Indie 80)

SIHEYUAN is an action-puzzle game crafted by the Italian studio, We Are Muesli. Drawing its inspiration from the historical courtyards of Beijing, this game caters to 1-4 players. It debuted as an installation during Beijing Design Week in 2015 and saw collaborations from talents like Aran Koning in development and Francesco Fontana for its sound. It's been featured in prestigious festivals like IndieCade and A MAZE. With Fantastico Studio's support, we're excited to bring it to Steam and the Nintendo Switch by 2023. Players can look forward to 13 unique levels, 2 versatile control modes, 13 game-modifying elements, all set within a design that beautifully resonates with traditional Chinese aesthetics.

FUNTASM ENTERTAINMENT (一般展示)

『BOUNTY HUNTERS』は、新感覚のデジタルプライズ・オンラインクレーンゲームです。キャラクターの育成、特殊効果を発動できるレアアイテムを獲得しながら、プレイヤー同士の対戦オンクレーで勝利し、世界一の称号を手に入れよう！ TGS2023では、「NFTオンクレーBTH」無料体験できるクレーンマシン実機を展示！ ご自身のスマホブラウザで、クレーンマシンを操作してカプセルをゲットすると、様々なNFTがスマホ内に届きます。
<https://lit.link/bountyhunters>

Fun2 Studio (AR/VRコーナー)

KaraMeta aims to create an enjoyable social experience in the metaverse. This is an on-going project in cooperation with Cmedia. There are different rooms that serve a variety of purposes: players can sing in the karaoke room, share scenic photos in the observatory, watch videos in the movie room, play mini games in the game room, and chat in the common room. In the future, we hope to release in-game editors where players can create their own content.

VRプロフェッショナルアカデミー (AR/VRコーナー)

VRプロフェッショナルアカデミーは、XR開発企業現場の最先端開発スキルを身に付け、即戦力のエンジニアを育成するプロフェッショナルスクールです。XR(VR/AR/MR) 専門の知識と技術を学び、XRアプリ開発が出来るエンジニアを育成支援しています。ブースではVRプロフェッショナルアカデミー受講生・卒業生の優秀作品の展示するほか、現在開発中のMR(Mixed Reality) 技術を用いた超体験販売システムのデモンストレーションを実施します。ぜひブースにお立ち寄りください。

Phoenixx (インディーゲームコーナー)

私たちPhoenixx(フィーニックス)は、2019年10月に発足した新しいインディーゲームパブリッシャーです。発足以来、“Creators-Centric”という考え方を掲げ、日本から世界へ、そして世界から日本へ、インディーゲームをはじめとして、独創的で良質な作品がより多くの人へ届くよう、クリエイターのサポートを行っているほか、2024年3月開催予定の「TOKYO INDIE GAMES SUMMIT 2024」の運営を行っています。

フィグニー (AR/VRコーナー)

Fignny(フィグニー)は、VR/ARを中心に、Web、モバイル、基幹システム、IoT、AIまで幅広い開発を行う開発会社です。xRやDXの波で人々の生活がデジタルと一体化し、バーチャルとリアルとの境目がなくなっていく時代の流れに共感しており、この世界に自然と溶け込むプロダクトを生み出したいと考えています。09-E19にて、タワーディフェンスVRゲーム『Magic Stone Guardians(マジック・ストーン・ガーディアンズ)』と、VRホラーゲーム『幽霊屋敷』を出展いたします。ぜひブースに遊びに来てください！一緒に未来の話もしましょう！

VSISTERS(インディーゲームコーナー)

『千年の少女』は美少女育成シミュレーションゲームです。ユーザーは表向きは平和に見えますが、実際には混沌に満ちた世界で、偶然救助した妹と8年間、同居生活をしながら養育します。あなたの育て方と選択によって、妹は良い人にも、悪い人にもなることができます。妹は様々なNPCと結婚することができます。そして約50種類のエンディングも提供します。プレイするたびに新しいストーリーを見つけたり、隠されたイベントを発見したりして多回プレイも楽しむことができます。彼女の運命は完全にあなたの選択にかかっています。

Hooded Horse Asia-Pacific(一般展示)

Publisher of Manor Lords, Against the Storm, Necesse, Terra Invicta, Old World, Nova Roma, Xenonauts 2, and more strategy and tactical games.

Hooded Horse North America(一般展示)

Publisher of Manor Lords, Against the Storm, Necesse, Terra Invicta, Old World, Nova Roma, Xenonauts 2, and more strategy and tactical games.

Hooded Horse Europe(一般展示)

Publisher of Manor Lords, Against the Storm, Necesse, Terra Invicta, Old World, Nova Roma, Xenonauts 2, and more strategy and tactical games.

FairPlay Studios(Selected Indie 80)

バンコックで2018年に設立されたFairplayスタジオは、『Fallen Knight』というサイドスコーラアクションプラットフォームゲームを制作して2019年にApple Arcadeに発売することになりました。2020年、CO-OPの家事ゲーム『At Your Service』、ターンベースローグライクゲーム『The Land Beneath Us』を発売し、2021年にはペットゲームの『Himmaman Marshmello Saga』を発売しました。私たちのプロジェクトはチームメンバーそれぞれのゲームを反映し、私たち自身がプレイしたくなるゲームを作成することを目指しています。

フェルマー(eスポーツコーナー)

「ふもっふのおみせ」は、世界中のゲーミングデバイスを取り扱う輸入品専門のネットショップです。eスポーツ業界の武器商人として、DuckyやVARMILLO、Finalmouseなど、人気ブランド26社以上の正規代理店となっております。今回のふもっふのおみせブースでは、取扱製品のフルラインナップでの展示に加え、各種メーカーのグッズや豪華景品が当たる抽選会を行っております。メーカーとのコラボやOEM・ODM製造も承っております。ぜひ、お気軽に「ふもっふのおみせ」ブースにお立ち寄りください。

4Gamer.net(一般展示)**『SHOOTING 68K Z-EDITION』スコアアタック**

未定

X68000 Z版『SHOOTING 68K Z-EDITION』を使用したスコアアタックイベント

feneq(インディーゲームコーナー)

Classic RTS gameplay fused with a modern roguelike. Shape your build each run by assembling an evolving arsenal of powerful units and facilities. Harvest resources, build out your base. Raise your army and call down powerful strikes to overcome the forces threatening your survival.

False Prophet(インディーゲームコーナー)

BEAST is a turn-based tactical RPG set in a grimdark medieval world, torn by plague and military conflicts. Long presumed dead, a veteran returns from a 10-year-long Ottoman slavery. His Carpathian homeland is feebly reigned by the demented prophet-king, its lands ruined by raiders and cursed with a hellish plague. Everything he loved and cherished is either gone or has changed beyond recognition. All he has left is his soldiers' loyalty - and a holy quest to end the plague.

4z4_production(Selected Indie 80)

4z4_production is a subsidiary team and part of a game studio named Shireishi Production, based in Malang, Indonesia. The team is behind many upcoming small and experimental games, including Grow the Seed. Grow the Seed is a roguelike card game with a cozy, charming, and calming atmosphere in which the player is tasked by a goddess, mother nature, to help nourish and make the earth green again by growing trees starting from the seed and making sure it will survive and withstand any challenge and harsh condition and environment. Gain and manage the resources you need, and keep the seed alive till the very end!

42bits Entertainment(Selected Indie 80)

Inspired by the god games of old, Fata Deum lets you mold settlements and townfolk in your image. Will you raise the settlements to splendor, or spur them on to violent debauchery and demons? Come play the demo at Tokyo Games Show!

PHOSEPO(インディーゲームコーナー)

Phosepoは台湾発の独立ゲームチームであり、複数の選択肢とエンディングを持つ2D日本風のテキストアドベンチャーゲーム『碧い檻』をリリースしています。このゲームはプレイヤーから「非常に好評」と評価され、台湾を代表して韓国釜山国際映画祭主催のアジアコンテンツ&映画市場展でゲーム部門のE-IPカテゴリーに出展しました。現在、『リバースアーク』という新しいゲームの開発に取り組んでいます。これはユニークな日本風のタクティカルRPGゲームであり、2024年初頭にSteamでのリリースを予定しています。

ブシロード(スマートフォンゲームコーナー)

ブシロードとして2年ぶりの参加となる今回は、ブシロードゲームズに加え、カードファイト!! ヴァンガード、ヴァイスシュヴァルツ、ヴァイスシュヴァルツブラウ、Reバース for you、Shadowverse EVOLVEのブシロードTCG 5ブランドでのブース出展を行います！

フツララ (Selected Indie 80)

フツララは東京のゲームメーカーで3DCGアーティスト、ゲームデザイナー、シナリオライターなどを経験した後、2022年の9月から個人でスタートしたインディーゲームの開発スタジオです。ゲームという表現形態を持つボーダーレスな可能性を信じ、人間の感覚や知性、感情の深層に訴える体験を作っていきたいと考えています。現在は20世紀のモダニズム建築と生物の培養実験を題材とした『CultureHouse』というタイトルを開発中です。

Fnatic Gear (ゲーミングハードウェアコーナー)

ProSportsチームが運営する「Fnatic」のゲーミングデバイスブランド「Fnatic Gear」。今後発売する予定の未発表新製品を数多く展示、体感できます！ゲーミングデバイスだけでなく、Fnaticが販売するアパレルの展示、さらに今年もあの選手と写真が撮れるフォトスポットも用意しております。

Fnatic Gear (ASK) (物販コーナー)

Fnaticのアパレルを購入できる物販ブースです。これまで直販でしか販売されていなかったアイテムがここならすぐに入手できます。サンプルも展示していますので、見て選ぶことも可能！ゲーミングマウスパッド「JET」の日本限定デザインも販売します！

FlyteCatEmotion (インディーゲームコーナー)

今年5/21に満を持して発売したNintendo Switch向けタワーディフェンスSTG『Million Shells』の、最新アップデートの内容を試遊できます。この最新バージョンでは、TVモードに対応し、Joy-conのジャイロセンサーを使って仮想的なタッチ操作ができるようになりました。ジャイロ操作は難易度が高く、配信などで盛り上がり期待できるため、ストリーマーやインフルエンサー向けの機能となります。この機会に、ぜひ遊びに来てください。

Prideful Sloth (Selected Indie 80)

計画して、建設して、繁栄させられるでしょうか？町長として、この荒れ果てた町に活気を取り戻すのはプレイヤー次第です。お店を建てたり、スタッフを雇ったり、宅配業者と配達を自動化したり、観光客を呼び込んだりしながら、インフラを管理して破滅的状况を回避しましょう！町長になることが簡単なGo-Go Townへようこそ！あなたなら、きっとうまくやれるでしょう。

プラストエッジゲームズ (インディーゲームコーナー)

東京都にあるゲーム開発会社、プラストエッジゲームズは、昨年続き、開発中の自社コンソールタイトル、『GOMAN -stuck in the avici hell-』のプレイアブルビルドを出展します。

プラチナゲームズ (ビジネスミーティングエリア)

大阪を基盤に東京、福岡の3拠点でコンシューマーゲームタイトルの企画・開発を行っています。

Black Salt Games (ビジネスミーティングエリア)

ブラックソルトゲームズはニュージーランドの独立ゲーム開発会社です。情熱的な3人のゲームデベロッパーと有能なスタジオマネージャーから成り、世界中のプレイヤーを魅了する忘れがたいゲーム体験を創り上げることを目指しています。デビュー作『ドレッジ』はその非常に優れた処理能力と独自性から、批評家の称賛を受けています。『ドレッジ』はエンターテインメント性の高い革新的な没入型ゲームを創り上げることへのブラックソルトのコミットメント証ともいえます。

Black Salt Games (一般展示)

ブラックソルトゲームズはニュージーランドの独立ゲーム開発会社です。情熱的な3人のゲームデベロッパーと有能なスタジオマネージャーから成り、世界中のプレイヤーを魅了する忘れがたいゲーム体験を創り上げることを目指しています。デビュー作『ドレッジ』はその非常に優れた処理能力と独自性から、批評家の称賛を受けています。『ドレッジ』はエンターテインメント性の高い革新的な没入型ゲームを創り上げることへのブラックソルトのコミットメント証ともいえます。

ブラックマジックデザイン (一般展示)

Blackmagic Designは、映画、ポストプロダクション、放送業界に向け、最高品質の映像制作機器をお求めやすい価格で提供し、ビデオ業界の革命を牽引して参りました。弊社のブースでは、ベストセラーである、最大6Kの解像度で撮影可能なシネマカメラ: BMPCC、Live配信演出アイテム: ATEM Mini、ハリウッドで最も人気の高い編集ソフト: DaVinci Resolveを中心とした、最先端のエキサイティングな動画配信ソリューションを展示いたします。革新的なテクノロジーとクリエイティビティの融合を体験しに、ぜひブースへお越し下さい！

Brushup (ビジネスソリューションコーナー)

Brushupは、制作物のレビューに関わるあらゆる作業をオンライン上で一括で行えるコミュニケーションツールです。制作物ごとにコメントやファイルのやりとりがスレッド化されるため、制作物の進捗状況が手に取るようになります。またオンライン上で、ファイルの中身を見てそのまま手描きやコメントでの修正指示ができるため、紙で校正を行っている現場では印刷やスキャンの手間がなくなり、またペーパーレスによるコストカットにもつながります。2017年度グッドデザイン賞受賞。

Freedom Games (インディーゲームコーナー)

Launched in 2020, Freedom Games was founded by Donovan Duncan and Ben Robinson, both industry veterans in video games and media. Lifelong gamers, they built Freedom Games with a single vision: to provide support to independent developers where it was most needed and help them bring unique games to life. We are here to support developers by getting their game in front of new players, and we're here to help players by bringing awesome gaming experiences to life.

Fruitbat Factory (一般展示)

Fruitbat Factory (フルーツバット・ファクトリー)は、フィンランドに拠点を置き、様々なゲームのローカライズとパブリッシングを行っています。弊社取扱作品はSteamを始めとしたゲームプラットフォームにて販売されております。『100% Orange Juice』、『Acceleration of SUGURI 2』、『SeaBed』、『MAMIYA』といった弊社取扱作品は、多くのかたに楽しんでいただいております。弊社ブースでは、最新作や発売予定タイトルの展示と、その他の作品に関する最新情報の公開を行う予定です。

Brook Gaming (ゲーミングハードウェアコーナー)

[ゲーム周辺機器]クロスプラットフォーム対応コンバーター/アダプター、アケコン/レパレスコントローラー用ファイティングボード、Switchコントローラー&ドック、ワイヤレスヘッドセット

Purmoe Design Lab (ビジネスソリューションコーナー)

はじめましてPurmoe Design Labです。このたび、弊社オリジナルタイトルのゲームを出展いたします。その名も『幻想 ~ ゆめごち ~』です。ぜひ遊んでみてください！

プレイケア(一般展示)

健康ゲーム大賞2023発表と健康ゲーム指導士養成講座案内をいたします。

PLAYMAP(スマートフォンゲームコーナー)

Do you hear the legend of "Journey to the West"? Do you know the "Monkey King"? From the traditional story, the master and the disciples have to survive total "Eighty-One Difficulties" before they reach their destination. Our game JTSC, "Journey to the Sweet Challenge", with more than 50+ original characters from "Journey to the Sweet" we designed. We also redesign "the 81 Difficulties" to become different types of SWEET challenges. The Game will launch on App Store & Google Play.

PLAYISM(ビジネスミーティングエリア)

インディーゲームパブリッシングブランド「PLAYISM」から発売予定のゲームタイトルをご紹介します。

PLAYISM(一般展示)

インディーゲームパブリッシングブランド「PLAYISM」から発売予定のゲームタイトルをご紹介します。

French Pavilion(ビジネスミーティングエリア)

在日フランス大使館、ビジネスフランス、アンスティチュ・フランセ日本、BPIフランス(フランス政府公的投資銀行)は、2023年フランスのクリエイティブ・文化産業企業代表団を紹介します。この代表団の中には、ビデオゲームスタジオが5社、VR/XR 技術やクリエイティブコンテンツ制作会社が3社、音楽のソフトウェアや、メタデータの専門企業が3社、マンガ配信会社が1社とディープテック企業の1社が含まれています。

Frozen District(一般展示)

Hey there! We're Frozen District, the imaginative minds behind the hit game House Flipper and the upcoming House Flipper 2! Proudly waving the indie studio flag, our team is a vibrant blend of dedicated souls who aren't just working on games - we're crafting digital experiences. Every pixel, every line of code, is infused with our shared passion. What drives us? The aim is to create games that don't just entertain but also offer those cherished moments of relaxation, joy, and outright fun.

Project-D Animation Studio(ビジネスソリューションコーナー)

PROJECT-D ANIMATION STUDIOは高品質の3DCG制作を提供することを目標に、2017年に成立された若いアーティストの結集です。現在まで、たくさんの映画、ゲーム、アニメの制作に協力したことによって、各種のスタイルと規模の制作経験を蓄えております。我々は優れた作品によって、言語と文化の境を超え、人々を感動させたり、幸せにさせたりすることを常に目指しております。エンターテインメントクリエイターとして、時代の最前線に立ちながら、より一層飛び立とうとします。

ProjectMoon(一般展示)

月を開き、世界を照らす。Project Moonは2016年に設立された独立ゲームスタジオです。我々の目標は富と名誉を勝ち取ることです。富と名誉を通じ、我々の欲する様々な創作活動を続けていきます。コンテンツの枠に囚われず、ゲーム・漫画・小説、それ以上の器を活用して我々の物語を宿していきたいです。我々の物語を見て、聞いてくださる方々とともにずっとこの道を歩んでいきたいです。

Blockchain Game Alliance(ビジネスソリューションコーナー)

The Blockchain Game Alliance is an organization committed to promoting blockchain within the game industry. Our goal is to spread awareness about blockchain technologies and encourage adoption by highlighting their potential to foster new ways to create, publish, play, and build strong communities around games. The BGA also provides an open forum for individuals and companies to share knowledge and collaborate, create common standards, establish best practices, and network.

BLOCKLORDS(一般展示)

BLOCKLORDSはプレイヤー主導の中世大戦略ゲームで、その世界と物語はそこに住むプレイヤーによって形作られる。農場で充実した生活を送るか、壮大な戦略を立てて王位に就くか、ヒーローの行く末と最終的な運命、そして遺産は、ゲーム内でのあなたの選択によって直接決定されます。BLOCKLORDSのプレイの4つの柱は、FARM(農場)、FIGHT(戦い)、RULE(統治)、CONQUER(征服)です。

Plott(ビジネスソリューションコーナー)

IPを創り、育て、販売し、ビジネス展開をしている会社です。YouTubeアニメ「テイコウペンギン」のリリースから、現在まで複数のYoutubeチャンネルを運営してきました。今ではTVアニメ、Tiktokアニメ、ライトノベルなど大きく展開を広げています。これからもPlottはどんどん新しいプラットフォームへ挑戦していきます。直近では「WEBTOON」発のIP制作を予定しています！

プロモータル(インディーゲームコーナー)

コンテンツ制作のプロフェッショナル企業、プロモータルです。10年以上に渡りエンターテインメント業界やソーシャルゲーム業界にクリエイティブで携わり、数多くの実績を重ねてきました。モーション・エフェクトの制作をはじめ、プロモーションにご活用いただける映像制作、3DCG、web領域まで幅広くカバーしています。今回の展示ブースでは、制作事例映像と開発中ゲームのティザー映像もあわせて展示予定です。エッジの効いたクリエイティブが得意なプロモータルのブースにぜひお立ち寄りください！

文教大学(ゲームアカデミーコーナー)

文教大学は、7学部で構成される総合大学です。今回、情報学部情報システム学科(神奈川)における、プロジェクト演習の学生成果物を展示します。プロジェクト演習は、学生6人でチームを組み、企画から開発まで一年間かけ、システム開発やコンテンツ制作を行います。情報システム学科は、システム開発領域と情報デザイン領域で構成され、ゲームをはじめとした様々なシステムやコンテンツの設計・開発を体系的に学びます。今回の展示では、ゲームだけでなく、未来のゲームを創る新しい情報技術によるプロジェクト成果の展示を行います。

Paper Trail(インディーゲームコーナー)

「Newfangled Games」は、ロンドンに拠点を置くプレミアムなモバイル、PC、コンソールゲームの開発スタジオです。BAFTA受賞ゲーム開発者のヘンリー・ホフマンと受賞歴のあるアーティスト、フレデリック・ホフマンによって設立され、Newfangledはアート志向の、物語性を持ち、感情的に響く体験に焦点を当てたオリジナルIPを開発しています。

HAEGIN(スマートフォンゲームコーナー)

HAEGINは「Com2uS」の共同創業者イ・ヨンイル代表が2017年に創業した、韓国のモバイルゲーム会社です。HAEGINは『一緒に遊ぼう』、『デミアンサガ』など老若男女を問わず、誰でも楽しめるクオリティの高い様々なジャンルのカジュアルゲームをこれまでにリリースしてきました。HAEGINは東京ゲームショウに初めて出展です。代表作の『一緒に遊ぼう』や『デミアンサガ』、そしてリリース予定の『ワールドリーグベースボール』を紹介する予定です。ブースに足を運んでいただけましたら幸いです！

べすとまん (Selected Indie 80)

ニッポン食文化が衰退した20XX年、残された最後の寿司職人が立ち上がる！ たったひとりでお寿司屋さんを開く、ワンオペレーション60秒回転寿司経営『わんおべ寿司』。お客の注文に対してお寿司を提供するシンプルな経営ゲームです。登場する店舗ステージはすべて都道府県をモチーフにしており、観光地を面白おかしくギミック化したステージを収録しています。提供するお寿司や役立つスキルパートナーもご当地グルメやお土産がモチーフとなっており、ニッポン要素をたくさん取り入れたゲームになっています。

Persona Theory Games (Selected Indie 80)

Persona Theory Games is an indie narrative games studio based in Malaysia. Our mission is to tell compelling Southeast Asian stories through interactive experiences to a world wide audience. We're made out of a diverse group of people with experience from different creative fields like, advertising, comics, film and documentaries.

helpnode (Selected Indie 80)

『サーニャ』は90年代の後のソ連諸国の子どもの視点から、困難な時代背景を忘れ、新しい友だちを作ったり冒険を楽しんだりする喜びを描いた物語です。小さな少年サーニャが迷子の子犬を助け、真の友情を見つけ、刺激的な冒険を繰り広げます。自転車に乗ったり、新しいペットの世話をしたり、学校が始まる前の夏の日々を楽しむ一方で、大人たちの問題にも直面します。

Helvetii (インディーゲームコーナー)

およそ紀元前100年頃、ヘルウェティイ族の治める地は不気味な呪いに侵されました。軍団長ディヴィコは自らが犯した過ちを償うため、獣人レナートと、ナメイオスという名のドルイドとともに穢れの根源を絶つ旅に出ます。それぞれ異なる技とスタイルを持つ3人のキャラクターを操作し、古代の遺物と、ガリアの神々が授ける超常的なパワーを駆使して戦いましょう。襲いかかる無数の敵との激闘を制して、大地を呑み込みます。呪いに終止符を打ちましょう。

ベンキュージャパン (ゲーミングハードウェアコーナー)

プロフェッショナルなe-Sports機器の開発に特化した「ZOWIE」と高品質、高画質、滑らかな映像により没入感のあるゲームプレイを実現する「MOBIUZ」、さらに業界最速の低入力遅延で、大迫力のゲーム体験をお届けするBenQゲーミングプロジェクター製品を展開しています。より良いパフォーマンスを追求し、ゲーム体験にさらなる楽しみや没入感を実現するために、理想のゲーミング環境へとBuff(アップグレード)していただける最新BenQゲーミング製品群をブースにて体験していただけます。多くの方のご来場を心よりお待ちしております！

ASH WINDER CULTURE × BenQ トークセッション

22日 14:00~15:00

ASH WINDER CULTURE yukishiroさんとBenQ担当者によるトークセッション。ZOWIE最新機種 360Hz XL2566KやMOBIUZ 240Hz EX270QMを含むBenQ製品を導入いただいたASH WINDER Esports ARENA高田馬場店の施設紹介や2023 BenQゲーミング製品の魅力について、さらにフリートークやメディア向けQ&Aを予定しています。

ASH WINDER CULTURE トークセッション

23日 14:00~15:00

ASH WINDER CULTURE所属yukishiro,yue,ふり~だ,Retloff,西井綾音(あたた)によるトークショーを開催。VAROLANT公式大会のメインキャスターを務めたメンバーが一堂に集まり、オフィシャルでは聞けない裏話や9月にオープンしたASH WINDER Esports ARENA、さらにBenQゲーミング製品の魅力についてお話いただけます。

Q REMASTERED with Xシリーズ

23日 11:00~11:30

物理演算パズルの金字塔「Q REMASTERED」とのコラボキャンペーン。5回以内(3分以内)に指定のステージをクリアせよ！ クリアした方にはBenQ TGS2023オリジナルキーホルダーと「Q2 HUMANITY」のアクセスをコードプレゼント！

VALORANT botチャレンジ with ZOWIE

24日 11:00~11:30

VALORANT射撃場にてハードボット(防弾あり)チャレンジ。30体中20体を超えた方にはBenQ TGS2023オリジナルキーホルダーをプレゼント！

yueを超えろ！

23日 15:00~16:00

ASH WINDER CULTURE所属Yueさんが射撃場にてハードボット(防弾あり)で出したスコアを超えた方に、ASH WINDER Esports ARENA高田馬場店で使用可能な割引チケットとBenQ TGS2023オリジナルTシャツをプレゼント！ ※先着順に限らせていただき、上記イベント後1時間以内に参加された方限らせていただきます。

ストリートファイター6 with Xシリーズ

24日 14:00~14:30

ストリートファイター6 One on One勝ち抜きチャレンジ。ストリートファイター6のOne on One(99秒×1本勝負)で3人勝ち抜いた方にBenQオリジナルTシャツプレゼント！

Portalgraph (Selected Indie 80)

Portalgraphは、プロジェクタースクリーンをVR空間にする6DoF 3D VRプロジェクター技術のPortalgraphを軸にしたスタートアップ企業です。技術力、アイデア、センスを活かしてちょっとほかでは体験できないプロダクトを開発していますので、今後の活動にご注目ください。

ポールトゥウィン/PTWジャパン (ビジネスソリューションコーナー)

ポールトゥウィンとPTWジャパンの2社が合同出展し、国内外のゲーム関連企業向けに、ゲームデバッグやカスタマーサポート、モニタリング(サーバー/ネットワーク監視)、翻訳、ローカライズ、音声収録、アート制作やゲーム開発などの幅広い支援サービスをご紹介します。出展ブースにおいては、来場・出展されるゲーム関連企業を支援すべく、「休憩処フリースペース(充電・Wi-Fi完備)」を提供します。休憩スペースとしてご利用いただけるほか、テレワーク環境もご用意しておりますので、ぜひともお立ち寄りください。

ポールトゥウィン/PTWジャパン(ビジネスミーティングエリア)

ポールトゥウィンとPTWジャパンの2社が合同出展し、国内外のゲーム関連企業向けに、ゲームデバッグやカスタマーサポート、モニタリング(サーバー/ネットワーク監視)、翻訳、ローカライズ、音声収録、アート制作やゲーム開発などの幅広い支援サービスをご紹介します。出展ブースにおいては、来場・出展されるゲーム関連企業を支援すべく、「休憩処フリースペース(充電・Wi-Fi完備)」を提供します。休憩スペースとしてご利用いただけるほか、テレワーク環境もご用意しておりますので、ぜひともお立ち寄りください。

北海道情報専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

道内最大級のIT系専門学校として、50年以上の実績がある北海道情報専門学校です！ 近年は「モノづくり」に力を入れており、業界から求められる「時代のニーズに応えるゲームクリエイター」を育成しています。最新の開発環境と、熱意あふれる講師陣による指導のもと、即戦力となる人材を目指して作品作りにまい進しています。「北の大地に人材あり」。学生たちの熱意を、ぜひご覧ください！

北海道情報大学(ゲームアカデミーコーナー)

北海道情報大学では学生が制作したゲームを展示します。今年は剣を引き抜くゲームや、大迫力のボスと戦うゲームなど盛りだくさんです。

北海道4,500km(Selected Indie 80)

『北海道4,500km』は、1967年夏の北海道を舞台に、実際の時刻表どおりの列車などを乗り継ぎながら、北海道の鉄道路線4500kmすべてを完乗することをめざすゲームです。いかに的確に旅程を選択しつつ旅を進めるのかが鍵です。所持金がなくなったり健康度が極度に低下した場合には旅は強制終了します。プレイヤーの思うままに、最適だと思う旅を存分にお楽しみください。全区間を踏破して無事に札幌駅に帰着した時点で、ゲームが完了になります。(制作: 同人サークル天北部屋ノてんぼく)

HoYoverse(一般展示)

HoYoverseのブースでは、ステージパフォーマンス、声優によるトークショー、ゲーム試合、グッズの配布やゲームの試遊などの豊富なイベントが行われ、様々な方法で来場者の皆さんに没入感たっぷりのエンターテインメントを提供します。

Volcano Princess(インディーゲームコーナー)

大人気美少女育成シミュレーションゲーム『火山の娘』が試遊いただけます！

White Leaf(Selected Indie 80)

White Leaf is an independent interactive art studio based in Austin, Texas with the heart of exploration. We are a two-person team focusing on creating artful and novel gameplay experiences.

Milestonegames(一般展示)

We are an indie game developer with a team of young and talented developers. With developers who love different game genres and subcultures, we aim to create titles that inspire players and have a lasting impact. Milestone Games is currently working on a game called "Colour Lim", which will be released in Early Access later this year. We have participated in various competitions and exhibitions with our first game, Colour Lim, and are now working hard on the official launch.

マクニカ/Beam Me UP(ビジネスソリューションコーナー)

マクニカ 脳科学xAI専門組織「Brain AI Innovation Lab(BRIL)」です。BRILは、オープンイノベーションを通じて脳科学とAIの融合を加速し、AIの社会実装を加速させる活動を行っています。今回の東京ゲームショウでは、脳波から感情分析を行うAIを活用したゲーム開発ツールを出展いたします。ゲーム中のプレイヤーの脳波を測定し、本音を可視化することで、プレイヤーの心を射抜くゲームを開発することができます。ぜひお気軽に弊社ブースへお立ち寄りください！

マジック・ザ・ギャザリング(AR/VRコーナー)

VRスペースにて9月8日発売最新カードセット『エルドレインの森』の美しいカードアートやアニメレーラを公開中！ アニメレーラの設定資料は初公開。

Magic Dagger-Axe(ビジネスミーティングエリア)

2009年に設立されたMagic Dagger-Axe(MDA)は、中国のエンターテインメント業界におけるトップコンテンツ開発者のひとつです。上海(本社)、北京、鄭州、廈門(アモイ)で活動しております。弊社のチームは、ゲーム開発プロセスに関わるすべての機能において、200人以上の業界のベテランで構成されております。弊社の使命は、優れた品質でエンターテインメント製品製作を支援することです。

Massive Damage Games(インディーゲームコーナー)

At Massive Damage Games, we take our "Indie Spirit with Big Vision" motto to heart. Our diverse team of AAA veterans and indie all-stars work passionately and collaboratively to build successful original IP games with innovative gameplay and beautiful worlds.

Madness Ventures by Product Madness(ビジネスミーティングエリア)

マッドネスベンチャーズは、F2Pモバイルゲーム向けのインキュベーターです。私たちは経験豊富な開発チームによる、運要素をゲームの核としたF2Pモバイルゲーム企画を募集しています。

マップボックス・ジャパン(ビジネスソリューションコーナー)

今やゲーム業界でひとつのジャンルとして確立している「ロケーションゲーム」の開発ベースとなるデジタルマップには、データ活用と開発の容易さを持ち合わせたツールの選定が必要不可欠です。「Mapbox」は、カスタマイズが容易で自由にデザインすることができます。また、地図に載せた情報は3D表示やヒートマップなど多彩な表現ができ、さらに軽量で描画に最適化されたベクターデータへ変換されるため、膨大なデータでも滑らかな表示が可能です。今夏、スマートフォン向けの位置情報ゲーム『信長の野望 出陣』でMapboxが採用されました。

Madrid in Game (Games from Spain)(ビジネスミーティングエリア)

Madrid in Gameは、マドリッド市議会による新しい試みで、ゲーム文化が社会的・経済的変化を起こす原動力となることを目指し、企業と社会に焦点を当てた革新的なプロジェクトです。ゲーム業界のエコシステムにおける革新と技術を、地域、国、世界レベルで促進するために設立されました。

Maniac Panda (Games from Spain)(インディーゲームコーナー)

Maniac Panda Gamesは、革新的で国際的なゲームスタジオ。プレイヤーを新たな次元に連れていくゲームの制作に注力しています。開発チームにはゲーム業界の優れた人材が集まり、伝統的なゲームの専門知識と、最先端のWeb3技術を融合させ、ビデオゲームの歴史に名を残すような画期的なタイトルを生み出すことを使命としています。

Malaysia Pavilion(ビジネスソリューションコーナー)

Malaysia Digital Economy Corporation (MDEC) is a government agency driving the country's digital economy under the Ministry of Communications and Digital. Established in 1996, MDEC and Malaysia Digital have driven digital transformation and adoption across the public and private sectors in Malaysia. By offering incentives and governance for growth, MDEC aims to solidify Malaysia's position as ASEAN's digital hub.

Mie Translation Services(ビジネスソリューションコーナー)

ゲームの世界観と魅力がそのまま伝わる「中国語ゲームローカライズサービス」をお届けいたします。当社のサービスが高品質と評価される理由は、翻訳文だと感じさせない、美しく仕上げるノウハウとテクニックにあります。これまで200タイトル以上のゲーム翻訳実績があり、日本のゲーム会社様とのお取引も多数実績がございます。詳しくは当社HPをどうぞご覧ください。ビジネスソリューションコーナー04-N59にブース出展しています。

Mr.GAMEHIT(ビジネスソリューションコーナー)

Mr.GAMEHITはガチなゲーマー集団による、ゲーム業界に特化した動画広告サービスです。「動画制作」と「広告運用」でゲームプレイヤー数増加をサポート。戦略立案から企画、制作、分析、クリエイティブ改善まで一気通貫でご提供しています。過去5000本以上の制作実績を元に、“思わずプレイしたくなる動画”と“勝ちクリエイティブへ導く運用”で成果改善を支援。有名タイトルからインディーゲームまで、国内外のゲーム会社、広告代理店、ゲームメディア等にご利用いただいています。

Minimum Studio(スマートフォンゲームコーナー)

逃げ回るサバイバル類はもう終わり、逃げていて隙を狙って強力なスキル一発で敵を溶かしてしまうプレイをしてみたいか？ キャットガールサバイバルは、弾幕+アクション+ログライクが組み合わさった高品質ピクセルアートゲームです。強力で多様な攻撃パターンを持つボスに勝って、さらに強くなってください！

Minimum studios(ビジネスミーティングエリア)

2018年に設立され、創設者のウィリアムは20年以上のベテラン映像制作者であり、アニメやゲーム大好きなアニメーターたちを集めて起業。ゲーム、映画のキャラクターやCMのアニメーション制作に長けています。専門的な技術と豊富な経験。効率的な作業プロセスによりクライアント様のニーズを達成し、私たちはこれからもポジティブサイクルを作り出して行きます。

mino_dev(インディーゲームコーナー)

『Rabbit & Steel』は、ウサギたちが協力する「レイドログライク」。現代MMOでよく見かける「高難易度レイド」が、シンプルに遊べるインディーズゲーム。クラスを選び、仲間たちを集め、月明りの塔を攻略せよ！

Mimimi Games(インディーゲームコーナー)

Mimimi Games was founded by Dominik Abé and Johannes Roth in 2008. The independent, award-winning game studio is based in Munich, Germany and develops video games for PC as well as consoles. In 2016, Mimimi Games released their first stealth strategy game Shadow Tactics: Blades of the Shogun. This was followed by Desperados III in June 2020. Both games received numerous awards and high ratings from critics and fans around the world.

宮澤 卓宏 (Selected Indie 80)

独自のコントローラーを制作しているフリーランスのゲームクリエイターです。

MUTAN(一般展示)

キュートでポップでちょっぴりダークな魅力が詰まったパーティーゲーム『グーニャモンスター』！ ウェポンを駆使して“ソウル”を集め、勝利を目指す3体のバスターと、極太ビームや超巨大化、“必殺の捕食”でバスターをやっつける1体のモンスターに分かれて遊ぶ非対称型ハチャメチャバトルアクションゲームです。東京ゲームショウ2023でしか手に入らない限定のノベルティをご用意してお待ちしております！ さらにはゲーム内コラボで登場中の公式VTuber、アリスティアのフォトスポットも登場！

ミライセンス(ビジネスソリューションコーナー)

ミライセンスは、産総研技術移転ベンチャーとして2014年に創立したスタートアップ企業です。3次元触力覚技術(3DHaptics™)の研究開発、商品化、応用サービスの運営事業を生業としてきました。2019年12月に村田製作所グループ企業の一員となり、独自の技術に基づいた商品化や事業化に取り組んでいます。ゲームショウでは、ゲーム開発向けのハプティクスソフトウェアソリューション“AMPTIX™”をリアル展示します。小間4-N62でお待ちしています。先進的なハプティクス技術をぜひご体験ください。なおビジネスデイのみの出展となります。

ミラティブ(ビジネスソリューションコーナー)

Mirrativは、スマホひとつで誰でも簡単にゲーム配信ができる、スマホ画面共有型ゲーム配信プラットフォームです。スマホ1台で誰でも簡単にゲーム配信ができる手軽さが好評を博し、430万人以上の配信者を有する日本最大のスマホゲーム配信プラットフォームに成長しています。また、アクティブなユーザーに占める配信者の比率が約30%と、非常に高い水準でユーザー同士がお互いの配信を行き来する双方向性の高いコミュニティが形成されています。

ミリアッシュ(ビジネスソリューションコーナー)

イラスト・ゲームイラスト専門の制作会社です。キャラクターデザインやコンセプトアートから、衣装デザイン、背景イラスト、アイテムやスタンプ用イラスト(ミニキャラ)などに至るまで、2Dの素材を制作しています。独自プロジェクトとして、日本のゲームクリエイターをグッズにする「ゲームクリエイターブランド」を展開しており、当日はそのTシャツも展示します。また、ゲーム業界の関係人口を増やすべく、専門学校や大学にてイラストに関する講義をしたり、カリキュラムの制作もしています。ぜひお気軽にお立ち寄りください。

Millo Games (Selected Indie 80)

Immune Simulator is a strategy-adventure game. The story describes a world in which humans are fighting against zombies and losing. The female protagonist accidentally finds an old computer with software that records the process of human-zombie conflicts, much like historical documents. The protagonist attempts to operate the computer and view these historical records but discovers that the historical data can be changed. After leaving the machine, the balance of power between humans and zombies in the real world also changes. Just as she thinks she can use this machine to turn the tide against the zombies, her companions begin to change one by one. Is this machine a salvation from God or a trap from the devil? What secrets are hidden in this machine? It's up to the player to discover.

メイフラッシュ(一般展示)

Mayflashは、ゲーム周辺機器の設計と製造に特化したメーカーです。我々の開発チームは、業界の先端に位置する独自の知的財産権を持つ技術と製造プロセスを誇っています。品質に対する厳格な基準を持ち、全製品に対して徹底したテストと品質管理を行っています。また、顧客サポートにも重点を置き、お客様の満足度を最優先に考えています。私たちの使命は、ゲーム愛好者のために最高のゲーム周辺機器を提供し、ゲームプレイの魅力を最大限に引き出すことです。オリジナル製品に加えて、OEM・ODMの注文にも柔軟に対応できます。

Maple Whispering(インディーゲームコーナー)

『アストラルアセント』は、ファンタジーな世界を舞台とした2Dローグライク・アクションアドベンチャーゲームです。4人のキャラクターから主人公を選び、強大な12体の守護者「ゾディアック」に守られた境界の監獄「ガーデン」を攻略していきます。

Megaxus Infotech(ビジネスソリューションコーナー)

Megaxus Infotech, a leading game company based in Indonesia, has been providing comprehensive solutions to its partners for over 16 years. With a successful track record of publishing 12 PC online games, 16 mobile games, and one console game, Megaxus has a large and dedicated user base of over 25 million. This gives the company a strong position to target the Indonesian, Southeast Asian, and global markets with its game publishing services for mobile, PC, console, and browser platforms.

METADOX(ゲーミングハードウェアコーナー)

Metadoxはビデオ ゲームに対する情熱と純粋な愛から生まれました。その主任設計者は熱心なゲーマーであり、プロやアマチュアなど、同僚のニーズや要望を同様に理解しています。目的は、友人や家族のニーズを尊重しながら、最も実用的で快適なゲーム アクセサリと環境を作成することです。洗練されたゲーミング マスクの導入により、OMBRAはMetadox の哲学に忠実であり、比類のない音声分離を提供してゲーム スタイルを補完し、ランキングを向上させ、あなたとあなたのチームにふさわしい勝利をもたらします。

METAHORSE Community『MMP Guild』(一般展示)

NFT競走馬ゲーム『METAHORSE(メタホース)』。そのセールスプロモーション部隊として国内外に拠点を持つMore Move Project (MMP)。MMPは、分散型マーケティング戦略DeMS※で成り立ち、非中央集権的組織DAOを実現し得る、今までにないまったく新しい働き方の形を実現しています。※ DeMS (di:mus ディームス) : Decentralized Marketing Strategyの略。

METAHORSE レース

23日～24日 12:00～16:00

METAHORSE の様々な冠レース全16の決勝レースをここ幕張の地で行います

METAHORSE(一般展示)

METAHORSE(メタホース)は、NFT競走馬を使って勝利を目指すブロックチェーンゲームです。NFT競走馬はレースで出走することによって経験値を得ることができ、能力を向上させることが可能です。またNFT競走馬はNFTマーケットプレイスで売買が可能です。

Metrobots (Games from Spain)(インディーゲームコーナー)

Metrobots Gamesは、ブロックチェーン技術を活用し、プレイヤーがゲームを楽しみながら利益を生み出せるサービスを提供するインディーズゲームスタジオです。

Meltwater Japan(ビジネスソリューションコーナー)

Meltwaterは全世界で34,000を超える企業に導入されているソーシャルリスニングツールを開発・提供しています。X(Twitter)やInstagram、TikTokなどのソーシャルリスニング・分析・投稿管理だけでなく、ニュースやブログ、紙媒体まで幅広く情報をモニタリングすることが可能です。データに基づいた戦略と意思決定に不可欠なインサイトを明らかにし、消費者データの分析をサポートするソリューションをご紹介します。ブースにて製品デモをご案内可能です。

モーニング鳥スタジオ(Selected Indie 80)

美しい世界を探索してみてください。波打つビーチ、神秘的な森、平和な庭園、クリスタルライトの海、未知の島と秘密の野原を探索します。美しいですが、挑戦的な難易度の物理ベースのパズルを解いてみてください！ なかなか難しいパズルに挑戦してみてください！ 重力に逆らって下降する、浮き上がるなど垂直パズル、重さを変えて破壊する、タイミング合わせて動くなど多様な神秘的なパズルが待っています。背の高い木が生い茂る真っ暗な森に入ると、かすかな一筋の光から解決の糸口を見つけることもできます。

Moka Games(AR/VRコーナー)

XRコンテンツやゲームの制作が得意なクリエイター集団MokaGamesは、FPSアクションVRゲーム『Tiny Candy Guardian 御菓子島の魔法使い』のDEMOでTGS出展！ 短時間で大量な飢えた可愛いモンスターを撃退し、キャンディ工場を守ろう！ 最後までクリアできたら、レアなノベルティがプレゼント?!ぜひお立ち寄りください★

モス(一般展示)

データ・アート / モス。データ・アートは、映像のリーディングカンパニーとしてつねに「思考」し、そして「試行」し、挑戦し続ける、飽くなき探究心をモットーに「人々を楽しませ夢と感動を与え、社会の発展に貢献すること」を目標として事業活動を行っております。データ・アートおよびモスは合同開発でSteam、Nintendo Switch向けの新作ローグライクアクションゲーム『Petit Petit Petit (PPP)(プチプチプチ(ピピピ))』を発売いたします。

Moth Kubit(Selected Indie 80)

『モス クビット』は普通の人…ではなく、普通の虫として会社で過ごすRPG(ロールプレイングゲーム)だ。主人公のモス・クビットはまだ昇進したばかりだが、大企業で冒険をし、「最終プロセス」が到来する前に自分や仲間、会社を救う(もしくは滅ぼす)必要がある。【それで、どんなストーリーなのでしょう？】本ゲームは大企業を舞台にした2Dの見下ろし型RPGで、主人公のモスは「最終プロセス」が自分の身に迫っていることに気付かず、昇進を無感情に受け入れる平凡な会社員です。

ModelingX(インディーゲームコーナー)

ModelingXは地域密着型メタバース「MELIFE」を年内にリリース予定。MELIFEでバーチャル住宅展示や銀行相談、家具選びが可能です。展示会ではVRゲーム2タイトルを出展。『Duck Adventure』は創造力でゴール方法が無制限、独自ステージも作成可能。『Ice Creamer』は制限時間内にアイスクリームをキャッチ、積み上げる戦略ゲーム。未体験の世界が待っています。ModelingXのブースで体感してください。

Mobvista(ビジネスソリューションコーナー)

Mobvista(1860.HK)は、世界的な成長を目指すアプリデベロッパやマーケットターに、すべてが揃った広告・分析ツールを提供する大手モバイルテクノロジー企業です。Mobvistaは、ユーザー獲得、収益化、分析、クリエイティブの自動化、クロスチャネルでのメディアバイイングなど、カスタマイズされた幅広いソリューションを提供することで、デベロッパーの潜在能力を最大限に引き出すことができます。現在、Mobvistaのグローバルデイリータッチデバイス数は35億を超え、250以上の国と地域にわたって事業を展開しています。

モミボス(Selected Indie 80)

東京ゲームショウ期間中に『モミボス』のデモをSteamで公開します!! 『モミボス』は、ロードムービーの様に旅をす2Dアクションゲームです。東京ゲームショウでは沢山の人がプレイしてもらえると嬉しいです。皆さんにお会いできることを楽しみにしています。

MONSTER ENERGY

2002年に米国で発表されて以来、世界中で販売されているエナジードリンク「モンスターエナジー」。モータースポーツ、アクションスポーツ、ミュージックシーンのみならず、ゲームシーンも積極的にサポート。今年も「TGSオフィシャルドリンク」に決定！ 今年11月10日発売予定の人気ミリタリーFPSゲーム『コール オブ デューティ モダン・ウォーフェアⅢ』とコラボ。会場すべてのモンスターエナジーブースでは、店頭販売に先駆けコール オブ デューティとのコラボデザイン缶をサンプリング中！ モンスターを飲んで、TGSを楽しもう！

ヤマハミュージックジャパン(ゲーミングハードウェアコーナー)

ヤマハは楽器や音響機器製品で培った技術をもとに、ゲーム体験をより豊かにする製品を開発しています。ブースではボイスチャットとゲーム配信のために設計されたまったく新しいオーディオミキサー「ZG01」を体験できるほか、配信者向けに発売された、ヤマハ防音室アビテックス「セフィーネNS カスタムベースモデル」を展示します。「カスタムベースモデル」は多くの配信者に愛用されている「セフィーネNS」をベースに機材配線用の通線穴が追加、音場も使用者の好みにカスタムが可能となっており、期間中はその中で試遊体験ができます。

YummyYummyTummy(Selected Indie 80)

YummyYummyTummy is where game development innovation meets Hollywood talent. We're the minds behind Fallen Legion and ConnecTank. Now, we present our next game Robo Frenzy—a sandbox boss rush game where you build and battle! Craft weapons by building interconnected factories, construct machines powered by playful physics, and combine them together to make your own battlefield. Arm yourself with dozens of weapons to hack and slash colossal robots, each one inspired by everyday electronics, and invite a friend for co-op action!

United Games(Selected Indie 80)

Cards of Destiny is a VR puzzle game that brings a frantic tabletop experience to a unique, immersive environment. Turn into a godlike being as you draw one-time-use cards that can BLESS or CURSE the critters on the tabletop – humans and aliens alike! You need to save the tiny humans from the evil aliens... Or do you? Like any child playing with toys, sometimes you favor the baddies because it's fun. Many levels will require you to let some humans die – pay close attention and don't get attached.

ユビタス(ビジネスミーティングエリア)

Nintendo Switchをはじめとしたゲーム専用機、パソコンやモバイル端末、スマートTV、セットトップボックスなど、あらゆる機器にゲームや映像などのデジタルコンテンツを配信、共有できるクラウドコンピューティング技術を開発提供しています。

ヨカゼ(インディーゲームコーナー)

インディーゲームレーベル「ヨカゼ」は、情緒のある体験を持つゲームをリリースするために立ち上げられました。グラフィック、音楽、テキストの端々やゲーム性という様々な要素が折り合わさり、思わず世界に浸ってしまうような作品をラインナップしています。「ヨカゼ」はインディーゲームパブリッシャーroom6を運営母体としていますが、パブリッシャーの枠を超えた新しいインディーゲーム共同体として活動をしており、個人開発者や他社のパブリッシングのゲームであっても参画出来るレーベルとして運営していきます。

横須賀市(ビジネスソリューションコーナー)

横須賀市は、2019年からeスポーツによる地域コミュニティの活性化、eスポーツ文化の定着を目指す「Yokosuka e-Sports Project」を始動しました。おもに高校生を対象に、市内高校eスポーツ部設立支援や全国高校生大会開催など様々な活動を展開し、2023年には、産学民官連携プロジェクト「Yokosuka e-Sports Partners」制度を始動させるなど、「eスポーツの聖地」を目指してeスポーツを推進しています。我々の活動を知っていただき、eスポーツを通じ一緒に盛り上げてくださる仲間を探しています！ お気軽にお声がけください！

吉本興業(一般展示)

FANY GAMESは今年も「面白い」体験を皆様へお届けします。東京ゲームショウ2023ではNintendo Switch用ソフト『野田ゲー新プロジェクト』情報を初披露。昨年に続き、ゲームが好きなよしもと芸人との「野田ゲー」対決も実施します。

Yobob Games(インディーゲームコーナー)

Harvest Island is a story-driven, horror farming simulator. Imagine playing Harvest Moon but with fear.

Lion Core(インディーゲームコーナー)

Lion Core is an Indonesian based game developer who who create shoot em up game Burst Fighter back in 2017. Now after disappearing from public to temper themselves with experiences for 6 years, Lion Core return with focus on creating stylized video game that gives player unique and memorable experiences. Their new and upcoming games is an exciting action platforming game with focus on toys collection titled Maschinen Doll, suspenseful detective visual novel Memory Rewind and fairy tales esque

RAZBAM JAPAN - Vrgineers , DCS World -(AR/VRコーナー)

ハイクオリティな操縦体験ができるフライトシミュレーター(DCS World)に機体モジュールを提供しているRAZBAM Simulationsの日本事務局。Vrgineers社のポータブルトレーナー機とXTAL 3仮想ヘッドセットをRAZBAMのF-15E Strike Eagleと組み合わせ た本格VRシミュレーター。東京ゲームショウではこのフライトシミュレーターを体験する事が出来ます。「IT2EC 2023」(軍関連トレーニング、シミュレーション、教育技術の見本市)に展示されました。ゲーミングハードウェアコーナー(07-C11)「VIRPIL CONTROLS JAPAN」も共同出展しています。

Ratalaika Games / Shinyuden(インディーゲームコーナー)

両社は長きに渡る関係のもとで最高のレトロ系の2Dタイトルと、新規要素が入っている16ビット時代のクラシックなゲームを全世界でリリースしています。

ラック(ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム開発、運用のセキュリティ課題を支援するソリューションをご紹介します。「チート対策ペネトレーションテスト」は、ゲームセキュリティに精通したエンジニアが攻撃者目線で疑似チート攻撃を実施し、ゲームに特化した脆弱性を評価します。「Akamaiソリューション」は、ゲーム開発の規模拡大に伴うアクセス管理やAPIの連携などのセキュリティ課題に対して、リスクを適切にコントロールするアプローチや、増加するIaaSのコストに対する解決策になります。これらにより、より安全で効率的なタイトル開発と運営を実現できます。

ラパン(ビジネスソリューションコーナー)

当社は長年に渡り様々なエンターテインメントメディアに特化したローカライズ企業です。あらゆるエンタメジャンルやデータ形式に対応しております。ゲーム、アニメ、書籍、映像、漫画など、人の心を動かすコンテンツをオリジナルと同じ熱量で現地化することを使命としています。世界約30言語に対応しており第三言語をはさむことなくダイレクトにローカライズが可能です。世界観やニュアンスを損なわずに各国ユーザーに魅力をそのまま発信することができます。エンターテインメントに特化したサービスと実績は、エンタメ翻訳のラパンです。

Rabbitly Entertainment(インディーゲームコーナー)

我々は日本が舞台のインディーゲームを開発している「ラビットリーエンターテインメント」と申します！日本の古き良き世界観や、日本の魅力を世界に広めることができるような作品制作を軸としております。今年のブースも日本が舞台の2D横スクロールアクションゲーム『神柄の雫』(カミカラノシズク)を展示いたします。本作の主人公はきつねの小さな女の子。彼女は様々な姿に「化ける」ことができます。ブースで最新の体験版がプレイできるので、ぜひお試しください！

RunOut(インディーゲームコーナー)

WakaStudioは、卓越した体験を創造するという揺るぎない情熱によって駆動されています。グローバルな観客にエンターテインメントを提供することに焦点を当て、誇りを持って最新プロジェクト「RunOut」を発表しています。RunOutは現在、AIを使用して新しいレベルを毎ラウンド生成し、プレイヤーにユニークな体験を提供しています。私たちのスタジオは、プレイヤーに新しく良い体験を提供するAIの開発に注力しています。私たちは、これまでにない体験と楽しさを提供することを目指しています。

LandShark Games(インディーゲームコーナー)

“Where spirits live, and shadows gnaw, lies the path to the mind's door.” Experience a heartwarming RPG where young friends embark on a journey of magic, self-discovery, and mayhem. Join Erika, Viva, and Cap in the mystical world of Caldria, shaping their personalities as they evolve. Will Erika learn to lead by listening? Can Viva overcome self-doubt? Will Cap find the courage to help Erika? Guide their choices, facing vicious monsters and battling dark forces in turn-based combat.

リーダー電子(ビジネスソリューションコーナー)

リーダー電子は放送関連の計測器メーカーです。今年、東京ゲームショウに初出展の弊社からは、ゲームを彩る映像・音声を検査するクラウドサービス「GLADIUS」とeSports配信に使われているNDI®の検査機器を出展いたします。「GLADIUS」はすべてプレイヤーの安全な体験を確保するための検査「パカパカチェック(Harding Check)」も行うことができます。この検査を行うことで、「光過敏性発作」を起こすような光刺激のリスクを軽減することができます。

リコーインダストリアルソリューションズ(ビジネスソリューションコーナー)

ゲームの世界観を彩る「フォント」。みなさん、フォント選びはなかなか大変ですよ。同じジャンルのゲームだと何となくテイストが似てしまったり、フォントってなにげに価格が高い、とか悩みは色々あると思います。リコーはお堅いのからゆるーいまで各種フォントを取り揃えており、料金も買い切りでとってもシンプル。もしかしらみなさんの求めているフォントがあるかもしれませんよ。今年のリコーはレトロゲーム風な「ドットフォント」をご用意しました。フリーには無い細かなドットもあります。一度のぞきにきてみませんか？

Rhythm Towers(Selected Indie 80)

Rhythm Towersは、ユニークなリズムベースのタワーディフェンスゲームで、失敗したエイリアンのポップグループとしてプレイし、ファンキーなリズムに合わせてミュージカルな防御を構築し、謎のAlgoRhythmを守り維持します。Guitar HeroのメカニクスとPlants vs Zombiesを組み合わせたものを、鮮やかに詳細な3Dの世界で想像してください！「Selected Indie 80」エリアの東京ゲームショウ2023でRhythm Towersをプレイしてください！

RedefineArts(インディーゲームコーナー)

『アクパーラ』それは時空を越えた魔法使いたちの闘技場。呪文を唱え炎を放て！このVRゲームには音声認識による呪文詠唱システムが搭載されています。さらに呪文を唱えながらプレイヤーがポーズを決めると魔法の威力が増大！漫画の主人公さながらにオリジナルのポーズで魔法を放ってください。ソロプレイにはAIキャラクターも登場。また新機能の「e-act catcher」も無料で提供。複数のカメラアングルでプレイヤーたちのバトルを撮影するという機能でシネマライクな映像による動画配信を可能にします。

リバース:1999(スマートフォンゲームコーナー)

世紀末タイムリバースRPG。1999年最後の日、とある「ストーム」が空に降りかかった—通行人、建物の壁は雨水に溶けて剥離され、世界は新しい旧時代にやって来た。あなた以外の者は、全員「ストーム」に侵蝕され行方不明になった。ヴェルティ(出演 あなた)はストームの影響を受けない存在として、神秘学家を収容する組織「聖パブロフ財団」から「タイムキーパー(時を司る者)」に任命される。彼女の身世、「ストーム」の真相、組織の目的…全ては雨幕によって妨げられているかのようで、はっきりとしない。

リブランマインド(ゲーミングライフスタイルコーナー)

【防音】×【高速インターネット】=【ゲーマーの生命線・ゲーミングマンション】。弊社は「ミュージョン」という防音の賃貸マンションを提供しています。これまで20年以上かけて積み上げてきた「防音の技術」と、最新の「高速インターネット」を掛け合わせ、2021年から、ゲーマーの方向けの防音マンションを展開しています。実際の入居者様を含めたプロゲーマーや配信者の方からのご意見を踏襲し、配信環境も住環境も叶える物件を企画しておりますので、ぜひブースにてゲーミングマンションの暮らしをご体験いただけましたら幸いです。

エキシビションマッチ①

23日 未定

エキシビションマッチ②

23日 未定

エキシビションマッチ③

24日 未定

エキシビションマッチ④

24日 未定

ゲーミングマンション トークショー①
21日 未定
ゲーミングマンション トークショー②
21日 未定
ゲーミングマンション トークショー③
22日 未定
ゲーミングマンション トークショー④
22日 未定
ゲーミングマンション トークショー⑤
23日 未定
ゲーミングマンション トークショー⑥
24日 未定
RIYADH GAMES EXPO (一般展示)
サウジアラビア・リヤドで開催するゲーム展示会、Riyadh Games Expoです。2023年10月12日から14日まで、リヤド国際会議展示場にて、リヤド地域の王子であるファイサル・ビン・バンドル・ビン・アブドゥルアジーズ・アル・サウド殿下の後援のもと開催します。
room6 (インディーゲームコーナー)
room6は、京都の出町柳で活動するインディーゲーム開発会社・パブリッシャーです。スマートフォンやNintendo Switch、Steam向けのゲーム開発／移植／パブリッシュ事業を中心としています。おもなリリース作に『ARTIFACT ADVENTURE外伝DX』、『アンリアルライフ』、『World for Two』、『7年後で待ってる』、『幻影AP-空っぽの心臓-』、『Rogue with the Dead』、『ghostpia シーズンワン』など。リリース 予定作品として『From_』、『狐ト蛙ノ旅 アダシノ島のクトロ鬼』、『Recolit』、『果てのマキナ』、『Horizon』などがあります。
ルネサンス高校グループ (ゲームアカデミーコーナー)
ルネサンス高校グループeスポーツコースでは、「eスポーツ×教育」として、eスポーツの持つ教育効果に着目し取り組んできました。高校としてeスポーツへのこれまでの取り組み、高校生がeスポーツを学ぶことについての意義や、eスポーツコース生の日常を紹介いたします。また、「ルネ中等部」ほか、中高生年代へのeスポーツ普及のために実施する、新たな取り組みについても発表をいたします。
レイアップ (ビジネスソリューションコーナー)
【100名以上のクリエイターが在籍している総合クリエイティブカンパニー】ゲーム&玩具業界を中心としたクリエイティブ全般を扱う会社です。1979年創立から40年以上に渡り、高クオリティのクリエイティブを実現してきました！ 映像、イラスト、企画、版下デザイン、3D、WEBなど多岐に渡るクリエイターが100名以上在籍しております。必ずやご期待に添える成果をお届けできるかと存じますので、ぜひ、ブースにお立ち寄りの上、お名刺交換させていただきたく幸いです。
Rayking Game (ビジネスソリューションコーナー)
ゲームグラフィック制作業務。
Red Art Games (ビジネスミーティングエリア)
レッド・アート・ゲームズ (Red Art Games) はフランスを拠点とするゲームパブリッシャーで、デジタルでしか入手できなかったビデオゲームのフィジカル版を制作している。数量限定または通常販売で、Nintendo Switch、PS5、PS4で発売されている。2021年、RAGはeShop、PS Store、Microsoft Storeで初めてリリースし、デジタルパブリッシングの世界に参入した。2023年3月、Red Art GamesはMetacriticの第13回年間ゲームパブリッシャーランキングで11位を獲得した。
READYgg (ビジネスミーティングエリア)
当社のweb3／ブロックチェーン／NFT向けSDKは、マルチプレイヤー開発におけるPhoton Engine、支払いソリューションにおけるXsolla、ゲームバックエンドにおけるGameSparksのようなツールです。開発者向けの簡単なターンキーソリューションで、開発時間の99%を削減し、ゲームにWeb3機能を追加します。御社がWeb3市場への参入をお考えであれば、当社が完璧なソリューションを提供いたします。充実のSDKとダッシュボードはレベニューシェアベースで、開発は迅速かつ完全無料。モバイルに対応し、AppleとGoogleに完全準拠。
Retro Gadgets (Selected Indie 80)
Retro Gadgets is a sandbox where you build, code, customize and share gadgets inspired by old-school electronics. Tinker, test and lose track of time at your friendly pixel art workbench. Everything feels tactile and satisfying to use. Open drawers to find what you need. Solder circuit boards, add buttons and switches, speakers and lights, connect CPUs, audio and video chips. Spray components with different colours. Design and use stencils to create unique designs. Print and place stickers with tweezers. Twist knobs, tap buttons, flick switches. Write and debug your own code in our Lua coding environment, or upload it directly to the CPU. Program games, live weather stations, drum machines, cameras, video players, radios... the possibilities are endless.
レバテック (ビジネスソリューションコーナー)
レバテックでは、「日本を、IT先進国に」をビジョンに掲げ、「IT人材と企業を増やし、伸ばし、繋げる」ためのプラットフォームの構築を目指しています。現在は業界最大手のITフリーランス専門エージェント「レバテックフリーランス」ほか、IT人材と企業を支援するための様々なサービスを提供。累計登録者は45万人を超えます。
レベルファイブ (一般展示)
東京ゲームショウ2023では、『イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード』を含む新作3タイトルを試遊できます。さらに、ブース内には大型スクリーンが設けられた特設ステージを設置し、そこでは各タイトルの最新映像の公開や豪華ゲストが多数登壇する特別ステージ／配信番組を予定しています。ステージプログラムの中にはレベルファイブ25周年を記念したスペシャルライブも開催予定です。また、ブースにお越しいただいた方には総合パンフレット「レベルファイブ 25周年記念パンフレット」をプレゼント！

『ファンタジーライフ』スペシャルステージ ～1000年の時を超える新生活ガイド～

23日 10:30～11:10

シリーズ最新作『ファンタジーライフ グルグルの竜と時をぬすむ少女』の最新情報をプロデューサーの稲船敬二とアメリカザリガニがお届け！ゲームプレイを交えながら、ライフの紹介や舞台となる不思議な島についてガイドします！

LEVEL5 concept COO 稲船 敬二
アメリカザリガニ 柳原 哲也/平井 善之

25周年記念 T-Pistonz スペシャルライブ

23日 11:35～12:20

レベルファイブ創立25周年を記念した豪華スペシャルライブを開催！ T-Pistonzが復活し、イナズマイレブンの往年の名曲を熱唱します！ さらに、ゲストとしてキング・クリームソーダやずま(虹色侍)も登場！ 熱いステージになること間違いなし！

T-Pistonz
キング・クリームソーダ
ずま(虹色侍)
吉岡 茉祐(MC)

23日 16:00～16:45

レベルファイブ創立25周年を記念した豪華スペシャルライブを開催！ T-Pistonzが復活し、イナズマイレブンの往年の名曲を熱唱します！ さらに、ゲストとしてキング・クリームソーダやずま(虹色侍)も登場！ 熱いステージになること間違いなし！

T-Pistonz
キング・クリームソーダ
ずま(虹色侍)
吉岡 茉祐(MC)

24日 11:25～12:10

レベルファイブ創立25周年を記念した豪華スペシャルライブを開催！ T-Pistonzが復活し、イナズマイレブンの往年の名曲を熱唱します！ さらに、ゲストとしてキング・クリームソーダやずま(虹色侍)も登場！ 熱いステージになること間違いなし！

T-Pistonz
キング・クリームソーダ
吉岡 茉祐(MC)

24日 16:05～16:50

レベルファイブ創立25周年を記念した豪華スペシャルライブを開催！ T-Pistonzが復活し、イナズマイレブンの往年の名曲を熱唱します！ さらに、ゲストとしてキング・クリームソーダやずま(虹色侍)も登場！ 熱いステージになること間違いなし！

T-Pistonz
キング・クリームソーダ
吉岡 茉祐(MC)

レイトン教授 解明スペシャル

24日 10:30～11:00

今年で17年目を迎えた『レイトン教授』シリーズ。国内外で人気を博する本作の魅力について、大ファンを公言するファミ通編集部員の藤川Qがクイズ形式で楽しく解説！ 来場者も視聴者も参加できる企画になっているので、ふるってご参加ください。

藤川Q(ファミ通編集部)
MC立花 はる

レイトン教授 × QuizKnock ナゾトキステージ

24日 12:35～13:10

『レイトン教授と蒸気の新世界』のナゾ開発を担当するQuizKnockから、ふくらPと山本祥彰さんが登壇！ レイトン教授に対する思い出やナゾ制作の秘訣など幅広いトークが展開。さらにこの日のために作られた来場者 & 視聴者参加型のナゾトキ企画や、『レイトン教授』シリーズファン必見の新映像が公開!?

ふくらP
山本 祥彰

わしゃがなTV出張版 in Level5

24日 14:30～15:45

あの「わしゃがなTV」がレベルファイブのブースから最新タイトルを一挙に紹介するスペシャルステージ！ 出展4タイトルを遊びつくします！ 視聴者プレゼント企画も!?! ぜひご覧ください！

マフィア梶田
中村 悠一

主演声優発表！出張イナズマウオーカー in TGS

23日 13:45～14:15

シリーズ最新作『イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード』の秘密に迫るスペシャルステージ！主演声優の発表や、最新PVのマル秘エピソードも！

日野 晃博
もーちゃん
笹波雲明 役 ???
円堂ハル 役 ???

出演声優VS宝石強盗！？デカポリス実況ステージ

23日 14:35～15:35

最新作『デカポリス』を、出演声優の林勇さんとゴー☆ジャスさんが生実況プレイ！TGS会場で試遊できる「宝石強盗事件」のロングバージョンクリアを目指します。果たして、ふたりは宝石強盗の犯人を見つけ出し、逮捕することができるのか！

チャン・チンホワ 役 林 勇
ゴー☆ジャス

心に残る推理ゲームの作り方 小高和剛(レインコード) × 日野晃博(レイトン教授)

23日 12:45～13:25

『超探偵事件簿 レインコード』や『ダンガンロンパ』シリーズなど、数多くの推理ゲームに携わる小高和剛さんをゲストに迎え、クリエイター同士の対談を実施！お互いが手掛ける推理ゲームについて深掘りして語ります。ゲーム制作にあたっての、ここだけでしか聞けないエピソードも…

小高 和剛
日野 晃博
MC立花はる

新情報をつかめ！「イナズマV」クロニクルステージ

24日 13:30～14:00

シリーズ最新作『イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード』の「クロニクルモード」では、これまでのシリーズから4,500人以上の選手が登場！野島裕史さんと寺崎裕香さんをゲストに、視聴者全員で「ゲーム最新情報」をかけたクイズに挑戦！

豪炎寺 修也 役 野島 裕史
松風 天馬 役 寺崎 裕香
MC 茸

Lemnisca(ビジネスミーティングエリア)

Japanese→English localization company. Holding a meeting table at the Business Meeting Area. Will be looking to meet there with clients old and new with regards to providing them Lemnisca's localization services in order to localize their products from Japanese into English in order to assist them with releasing said products outside of Japan into English-speaking communities, expanding their consumer base.

LEMON SKY STUDIOS(ビジネスミーティングエリア)

Lemon Skyは2006年の創業以来、長年に渡り世界中の大手ゲームブランド、Bandai Namco、Square Enix、Konami、Capcom、Sega、Blizzard Entertainment、Naughty Dog、2K Games、Microsoft Studios、EA Sports & Gamesなどと提携し、ともに数多くの人気タイトルの制作に携わってきました。現在では、高度な専門技術を持った、創造性、革新性、芸術性そしてデザイン性に溢れた300名のスタッフと共に、ゲーム業界の最先端の企業に成長しました。そしてこれからも、創業当時のコンセプトである“MAKE GOOD ART”と共に歩んでいきます。

lowiro(一般展示)

Arcaeaは斬新なゲームプレイと深遠なストーリーが融合した、アーケード体験を意識したモバイル向けリズムゲームです。東京ゲームショウ2023では、好評の試遊台はもちろん、直近の大型アップデートを含めた今後のArcaeaの展開のほか、会場限定の先行配信楽曲もご用意。かつてない規模の施策とともに、忠実に世界観を踏襲したブースにてご来場をお待ちしております。

ROSA MEDIA(ビジネスソリューションコーナー)

Jiangsu Rosa culture media Co., Ltd is a first-class advertising enterprise in China, which has won the Show house of copyright in Jiangsu Province and the Zijin Award of Jiangsu Province's regional leading advertising company. Rosa Cultural continues to focus on traditional Chinese medicine culture and has created the animation work "Momen--Traditional Chinese Medical Science". Rosa Cultural fully promotes the integration of IP and industry development.

ワールド化成(ゲーミングライフスタイルコーナー)

ゲーミングブランド『JOW』が、東京ゲームショウ2023に初出展。没入感を味わえる防音ブース『GAME基地』を試遊できます。音・視覚のノイズを排除し、思う存分ゲームに没頭できる空間を追求したGAME基地をぜひ体感してください。一般公開日には、ゲストをお迎えしてイベントも開催いたします！

JOW × DFM GAME基地体験イベント in TGS2023

23日～24日 13:00～14:00

Detonation FocusMe所属の板橋ザンギエフさん、竹内ジョンさんと『ストリートファイター6』の対戦イベントを開催！当日イベントをご覧いただいている方の中から、選手と対戦したい方を3名募集いたします。没入感溢れるGAME基地でゲームを楽しみませんか？

<ゲスト>23日(土) 竹内ジョン、24日(日) 板橋ザンギエフ

WAVE(一般展示)

政治に関心を促すシリアスゲームの開発。

Wowwow Technology(インディーゲームコーナー)

WOWWOW TECHNOLOGYは、IoT、XR、モーションセンサーテクノロジーを統合してオリジナルゲームを制作することに専念しているゲーム開発会社です。私たちのプロフェッショナルチームは、ゲームデザインとクロスフィールド技術の統合能力を持ち、クライアントに実用的なソリューションを提供することができます。WOWWOWはゲームを通じてテクノロジーをより生活に近づけ、私たちのゲームを試すすべてのプレイヤーが満足して「WOW」と言えることを目指しています。

早稲田文理専門学校(ゲームアカデミーコーナー)

早稲田文理専門学校は21世紀の日本と世界で新しいビジネスを生み出す、クリエイティブで社会に役立つ人材を育成し、学生の自主的自発的学びを重視する「自主・創造・誠実 ~学び続ける者だけが成功する~」をモットーに各人の能力と個性を最大限に伸ばし開花させることを教育の基本としております。2015年の名称変更を機にゲームクリエイター学科では制作中心の授業を展開し、2018、2021年に日本ゲーム大賞アマチュア部門優秀賞を受賞しております。ブースでは学生の作品展示、求人相談、進学相談を実施しております。

ONEXPLAYER(ゲーミングハードウェアコーナー)

最強の3in1ポータブルゲーミングPC「ONEXPLAYER」。ゲーミングPC品質の圧倒的な高スペックを生かして「ゲーム機」、「モバイルPC」、「タブレット」として使うことができます。また、この秋発売の話題のポータブルゲーミングPC「OneXFly」を大量展示いたします！最新CPU・GPU、大容量メモリ、SSDを搭載して1kg以下の軽量ポータブルゲーミングUMPC。その実力をぜひ確かめに来てください。みなさまのご来場をお待ちしています。

ワンコネクト(インディーゲームコーナー)

ワンコネクトゲームがお届けする『桃の華は鮮血に染まる』は、私たちの住んでいる日本とはちょっと違う、昔の日本を舞台とした陰陽師の少女たちが冒険をする純和風テキストアドベンチャーゲームです。おとぎ話のような世界を小説感覚で読み進んでいき、途中の選択肢で結末が変化します。何度も試してすべての真実を解き明かしましょう。豪華声優陣によって命を吹き込まれた陰陽少女たちの過酷な旅を彩ります。

ワンダーランドカザキリ(インディーゲームコーナー)

ボクセル風グラフィックのゲーム作っています。新作『CASSETTE BOY』もボクセルのイメージを活かしたゲーム体験を目指して制作しています。秋葉原を拠点とした制作会社で普段はおもにWEBの制作をしています。WEB会社なのでサーバーを利用したネットワーク系も強み。BQMではWEBのノウハウをつかったUGCをコンテンツを制作しました。