

出展社(出展コーナー)

ブース概要

イベントタイトル

イベントスケジュール

イベント概要

※記載内容は、出展各社の表記に基づきます。

※内容は変更となる場合がございます。詳しくは各出展社にお問い合わせください。

Aarki(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Aarki(アーキ)は、機械学習(AI)、ビッグデータ、魅力的なクリエイティブを駆使して、ブランドのモバイルユーザーの成長とリエンゲージメントを支援します。私たちは、目標とする投資収益率を達成するために、さまざまなマーケティング目標に対してスケールの大きいパフォーマンスを提供するよう努めています。パフォーマンスを向上させるために、独自の機械学習アルゴリズムによってデータ資産を活性化し、パーソナライズされたクリエイティブでリアルタイムにユーザーをエンゲージします。

Archosaur Games(スマートフォンゲームコーナー)【オンライン出展】

『コード:ドラゴンブラッド』の開発元Archosaur Games(コード番号:9990.HK)は、創業されて以来、豊富な業界経験、鋭い市場洞察力と優れた技術力で技術変化をリードしてきました。Archosaur Gamesは設立されて以来、中国のモバイルアプリゲーム業界に先駆けた先進的な取り組みを数多く創出し、業界代表的な高品質ゲームを続々と開発してきました。

アーツカレッジヨコハマ(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

東京ゲームショウに出展20回目となる、横浜の専門学校です。「つくりながら学ぶ」プロを育てるノウハウの習得により、入学後すぐにゲーム制作を始め、夏までにゲームを1本制作します。その後は、プロとして必要な「プログラミング」と「グラフィック」の、それぞれの知識と技術を磨いていきます。文部科学省の「職業実践専門課程」認定校で、開発現場で活躍する講師とともに、ゲームショウや各ゲームコンテストに向けたゲームを制作しています。学生たちが制作した「遊びと楽しさ」にこだわった作品をぜひプレイしに来てください。

アイ・オー・データ機器(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

アイ・オー・データ機器は、1976年設立のパソコン、デジタル家電、スマートフォンの総合デジタル機器メーカーです。液晶ディスプレイやハードディスクなど、コンシューマー向けだけでなく法人向けにも幅広い商品群を展開しています。PC用モニターでは国内販売台数シェアNo.1(※「GfK Japan」調べ。2014年から2021年と8年連続)の実績があり、ゲーミングモニター「GigaCrysta(ギガクリスタ)シリーズ」を展開。その他、ゲームキャプチャーや配信機器、SSDやハードディスクといったストレージなど幅広くラインアップしております。

AIQVE ONE(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

AIQVE ONEは、「品質管理に、革命を。」という理念のもと、ソフトウェアテスト理論に基づいた確かな品質分析と、独自開発した自動化ツールを用いたテストの効率化による、今までにない革新的な品質管理サービスをご提供しています。出展ブースでは以下ツールをご紹介いたします。 ■Garbo(ガルボ):テスト自動化ツール ■Oreo(オレオ):ツイート監視ツール ■AIプレイヤー:AIがゲームをテストします。ぜひお気軽にお立ち寄りください。

IGDA日本(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

IGDA日本は、ゲーム開発者を対象とした国際NPOの日本支部です。ブースではスカラーシップで採択された学生作品を試遊展示します。

愛知工業大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

愛知工業大学情報科学部の1年生学生および水野慎研究室、松河研究室、小栗研究室の学生が制作したゲームを展示します。提灯、障子、ステッピングマシン、ペットボトルなど変わったものをインタフェースとするゲームや、環境などSDGsをテーマにしたゲームなど、市販ゲームにはないオリジナル要素満載で実験的な約10種類ゲームを展示します。展示ゲームは日にちによって変わるので、ぜひ毎日お越しください。

AI PikattoAnime(物販コーナー)【リアル出展】

3年ぶりの東京ゲームショウ！ピカットアニメも参戦させていただきます!!『英雄伝説 黎の軌跡』をはじめ、『創』や『閃』等の軌跡シリーズやイースシリーズのガラガラくじを開催！さらに『AngelBeats!』や『サマーポケッツ』などのKey作品やサガプラネッツ作品、『東方Project』のガラガラくじなど、多数会場で開催します!! また、会場に起こしいただくのが難しい方のために、WEBでも同内容で開催予定です！

Outcore: Desktop Adventure(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

君はただ、楽しくゲームを遊びたかったのだろう。でも気が付けば、Windowsのペイントやメモ帳を使ってパズルを解いたり、自分のパソコンには無いはずのファイルを探すために…。彼女は一体誰なのか？なぜ君のデスクトップに現れたのか？彼女の記憶の中に飛び込み、真実を解き明かそう。

AWL(一般展示)【リアル出展】

『AWLGoRhythm(アウル ゴー リズム)』は、自分の頭の動きでプレイするリズムゲームです。プレイヤーはビートに合わせて画面の左右に頭を動かしたりひねったりしながら、制限時間内に、落ちてくる”AWLロゴ”をキャッチしていきます。ゲーム開始はスローペースですが、レベルが上がるにつれて難度が高くなります。素早く頭を動かして『AWLGoRhythm』を最後までクリアしていきましょう！

青エビ研究所(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

近未来が好きな個人制作のサークルです。PC-98リスペクト アンドロイドカウンセリングADV『バイナリ・シンδροーム』を展示します。20色のドット絵とFM音源で彩られたどこかレトロな近未来世界をお楽しみください。

アクアスター(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ゲーム会社、アニメ会社をはじめとするエンタメ企業各社様のファーストパートナーとして、webサイト、診断コンテンツなどのwebコンテンツ、フォトフレームなど自宅で楽しめるARコンテンツ、PVなど多岐に渡るクリエイティブを行っております！社内にイラストレーターから動画エディター、エンジニアまで在籍しているので、ちぐはぐのないワンストップで高くオリティなクリエイティブを実現します！課題に合わせた事例紹介も可能ですので、まずはカジュアルな情報交換からお願いできれば嬉しいです！

Ashen Knights: Foreshadow(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

『Ashen Knights: Foreshadow』は新進気鋭の開発者集団、Baykal ArtsによるPCおよびコンソールを対象とした最初のプロジェクトです。『Ashen Knights: Foreshadow』はアイソメトリックなカメラ表示を備えた壮観なアクションゲームで、動きの激しいハックアンドスラッシュとダークソウル風の要素を備えた知的で病みつきになるゲームプレイが交互に繰り返されます。開発者はPC、Xbox One、Xbox Series X/S、PS4、PS5、およびNintendo Switch版のゲームをリリースする予定です。

ASOポップカルチャー専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

君の「好き」を君の「未来の仕事」へ。Design your future.を掲げ、躍進を遂げるASOポップカルチャー専門学校 九州の福岡市から今年も出展します。ゲームコース、CGコース、アニメコース、マンガコース、イラストコースの5つの分野で技術力だけでなく人間力(GCB教育)を学べる学校です。詳しい内容は、ホームページを参照してください！

Affogata(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Make the best games with real-time player insights. 80% of player feedback data is unstructured and unused. Affogata collects millions of player feedback data points from the open web such as Discord, Steam, Vanilla Forums, App stores and Social Media platforms, etc. It analyzes and sorts it to deliver actionable insights to all the teams in the organization: from product teams and customer-facing teams, all the way to the C-suite, so you can make better game decisions and measure their impact.

AppTweak Japan(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

AppTweakは、データサイエンスを活用したNo. 1 ASO対策ツールです。シンプルなインターフェースで実用的なインサイトを提供し、アプリやゲームを成長させます。ASO Intelligence、Ad Intelligence、App Intelligence、Market Intelligenceを包括したオールインワンプラットフォームで、Amazon、Jam City、Yelp、Adobeなどのモバイル業界リーダーをはじめとする1,700社以上にご利用いただいております。

Anarch Entertainment(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Anarch Entertainment was founded following our work on Andamiro's arcade dance game Pump It Up Infinity (2013), to continue creating rhythm games on a fully independent basis. Our current flagship series is the rhythm bullet hell visual novel NOISZ, with entries NOISZ (2018, Steam / Arcade) and STARLIVHT (2022, iOS / Android). Our studio aims to push genre boundaries and surprise players with experiences that are simultaneously familiar and new.

アニプレックス(一般展示)【リアル出展】

アニプレックスブースでは2タイトルを出展いたします。『RPGタイム！～ライトの伝説～』の試遊のほか、ゲームの舞台となる学校の教室を再現した展示を実施します。ケンタくんの机や手作りのワールドマップなどを展示予定です。童心に帰りたくなかったかは、ぜひお越しください。また、先日発表となった新規スマートフォン向けRPGタイトルに関する新情報を、一足早くブースでご覧いただけます。ゲームプレイデモ映像の放映も予定しております。

ANIMAL WELL(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Shared Memory Is the company that was formed for the purpose of releasing Animal Well. It aims to craft complete experiences that will be playable long after the world loses its internet connection.

アネラ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

AECRNIA新作の『アプリヴァルモノノ村開拓日記』をNintendo Switchの実機にて試遊体験いただけます。

Affogato(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

RPG『アフォガート』は、魔法少女、スローライフ、タワーオフENS、そしてカフェを潰れさせないようにすることをテーマとしています。これはRPGと「タワーオフENS」を融合したゲームです。あなたは「アフォガート」という魔女に扮し、見知らぬ町で自分のカフェを営みます。そこで様々なお客と出会い、彼らの物語に耳を傾け、そしてその心の世界に入り込み、悪魔のトリックを解き、平凡でファンタジックな日常を過ごしていきます。

アプライズ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

弊社は1997年創業の大阪のゲーム開発会社です。おもにコンシューマゲームソフトとスマホゲームの受託開発を行っています。また、自社オリジナルのゲームプロジェクトの企画と開発も行っています。

アミューズメントメディア総合学院/大阪アミューズメントメディア専門学校(ゲームスクールコーナー)【オンライン出展】

AMGグループのアミューズメントメディア総合学院、大阪アミューズメントメディア専門学校は「産学共同・現場実践教育」の理念のもと、エンタテインメント業界のプロが作った学校です。最大の特徴は、邦画制作、海外映画の吹替えスタジオ、ゲーム開発、小説や漫画の出版などの一般に流通する商業コンテンツを制作するAMGグループの事業部で業界経験が積める、「産学共同プロジェクト」に参加できることです。実際の制作現場にプロとして参加することで本物の実力を身につけ、就職やデビューへと導きます。

AYANEO / MINISFORUM(一般展示)【リアル出展】

人気急上昇中の小型ゲーミングPCブランド、「AYANEO」と「MINISFORUM」が東京ゲームショウに初登場！ブースでは発売直前の最新モデルをいち早く体験できます！

アユート(一般展示)【リアル出展】

オーディオブランドAZLA(アズラ)より、新製品となるゲーミングイヤホンを中心に展示を行います。

アルジャーノンプロダクト(物販コーナー)【リアル出展】

アルジャーノンプロダクトのブースでは『ELDEN RING』や『アークナイツ』の最新グッズを一般販売に先駆け東京ゲームショウにて先行発売を実施します。アパレル商品を中心に様々なアイテムを展開予定です。

Ars Edutainment(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

英単語の「語根」がモンスター化！英単語は生物のように進化してきましたが、語根はその核となる存在です。例えばspectは「見る」という意味を持つ語根ですが、inspect(検査する)、respect(尊敬する)、perspective(遠近法)などの英単語の中に潜んでいます(inは「中へ」、reは「再び」、perは「通して」)。それぞれの起源はラテン語やギリシャ語、印欧祖語にまで遡ることができます。まるでミトコンドリアのように今も残る太古の意味イメージ。それをキャラクターとして、英語の根源的な学習へと発展させたゲームです。

アルスコンピュータ専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

埼玉県熊谷市にある、5学科9コースある専門学校です。その中でも、ゲームクリエイターコース(2年制)、IT総合研究科(ゲームクリエイターコース卒業後の1年制)のゲーム作品を出展しています。「しっかり遊べて面白いゲーム」を目標に制作した、昨年の卒業制作や、在校生の学校祭出展作品など、様々なジャンルのバラエティ豊かなゲームを提供します。さらに、ビジュアルデザイナーコースのコラボレーションによる、イメージポスターや、プロモーションビデオや、オリジナル作品でブースを彩ります。ぜひ遊びに来てください。

アルティネット(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

私たちは、日本でようやくインターネットが一般に普及し始めた1999年に起業しました。Ultinet(アルティネット)という社名に込めたのは、Ultimate(究極の)Internet価値創造者になるという私達の決意です。インターネットという素晴らしいテクノロジーを活用して、一人でも多くの人を幸せにしたいという青臭い思いは、今もアルティネットの経営理念として受け継がれています。今後もアルティネットは、様々な社会課題の解決のために、インターネットに軸足を置いたサービスプラットフォームの創出と提供に取り組んで参ります。

unCompany games(一般展示)【リアル出展】

現代社会に疲れた大人が3才児みたいに遊べるオンラインゲーム『ぬすんであそぼ！ドロボー幼稚園』！ねんどでできた「ドロボーちゃん」を操作しておたからをぬすみあう協力型対戦ゲームです。泣いたり怒ったりしても、きっと誰かが「なでなで」してくれる、そんなかわいくてやさしいゆる～い世界を体験できます。SNSで拡散してくれたかたには、特別なノベルティプレゼントをご用意しています。おおきなドロボーちゃんも応援にやってきますので、ぜひ一緒に写真撮影をしてくださいね！

Undercurrent Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『スラムハック』はパンデミック後の世界を舞台にしたあらゆるハッキング指令を操るアクションパズルゲームである。過酷な現実から生まれた近代スラム—廃都に住む少女ネリコとなり、大都市サイバーリアの様々な場所をハッキングし、ほの暗いスラム生活の中で希望と真実を追い続ける。Undercurrent Gamesは、開発者のGuanpeng Chen氏が率いる、日本を拠点とするインディーゲームスタジオです。

ECCコンピュータ専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

プロのクリエイター、エンジニアへの1歩目はゲーム、IT、パソコン、アプリが「好き」という思い。そんな発想をもとに未来のプロを育成しているのがECCコンピュータ専門学校です。「好き」を膨らませ、楽しく学べる教育プログラムで、ゲーム・IT業界への就職率は全国でもトップクラス。入学者全員にノートPCを無料支給し、いつでもどこでも「好き」に触れられる環境がここにはあります。

YSBRYD GAMES(一般展示)【リアル出展】

VA-11 Hall-Aのゲームパブリッシャーです！ 海外のインディーゲームを日本のユーザーにお届けします。

esports team α D(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

『自分(α)の背中には安心できる大きな存在、仲間(D)がいる』携わるすべての人とともに『 α D』を創りあげていきたいという思いを込めて、2018年9月23日に結成したチームです。代表の「超無課金/石田拳智」を筆頭に、数多のプロゲーマーや、様々なゲームの配信活動をするストリーマーが在籍しており、「荒野行動部門」「ストリーマー部門」そして、2022年8月より新たな挑戦として「APEX Mobile部門」を設立しました。現在はこの3部門でeスポーツシーンを精力的に盛り上げております。

iGi indie Game incubator(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

iGi indie Game incubatorは日本初のインディーゲーム専門のインキュベーションプログラムです。約半年間、開発面・ビジネス面の専門家によるサポートの提供や作品のブラッシュアップを共に行っていきます。2期となった今期は下記6作品が選出され今回東京ゲームショウに出展をしています。■ Kanata Lab 『34EVERLAST』 ■ NONOHARA WORKS『断崖のカルム』 ■ モノリリス『ヘルヘル - Hell Hell-』 ■ 白黒羊『虹の降る海』 ■ [産学官連携/特別枠]神電ゲームズ(神戸電子専門学校)『とこしえの迷宮城』

イザナギゲームズ/MyDearest(一般展示)【リアル出展】

最新作VR捜査アクションゲーム『ディスクロニア: CA』。舞台は遙か未来、犯罪発生率0.001%の海上都市。あなたのミッションは、監察官「ハル・サイオン」となり、“起こるはずのなかった殺人事件”の解決をすることです。左手で触れた物の“持ち主の記憶”にダイブする特殊能力を駆使しながら、謎に満ちた都市を探索し、事件の真相を解き明かそう。まるで映画の世界に入り込んだような体験と、壮大な物語が今ここに。発売元: MyDearest Inc / IzanagiGames, Inc.

イチゴイチエ(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『バックビート』は新型クリエイティブ音楽パズルゲーム。四つの時間軸を制御して自分のバンドを環境パズルから導く。ファンキーなトリックを行って得点数を最大化する。オーディオエフェクトとプレイスタイルを編集して自分らしく音楽を変える。151A(イチゴイチエ)は元イニスと元リンデンラボのふたりのデベロッパーが設立したゲームスタジオです。日本とスウェーデンそれぞれで『押忍! 闘え! 応援団』シリーズ、『ギタルマンライブ』、『Lips』、『Blocksworld』など、開発したゲームの受賞の実績があります。

市松製化(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

市松製化は市松寿彦謡がひとりでおもにPC向けホラーゲームを制作するサークルです。2020年に『GOHOME』を、2022年に『夜詛curse of soirée』をリリース。『GOHOME』は2021年にNintendo Switch版もリリースしました。現在は活動以来最大の目的である「超ホラゲー(仮)」を制作中！

イトーキ(一般展示)【リアル出展】

創業132年の歴史を持つオフィス家具メーカーの「イトーキ」が、新たなゲーミング環境を提案します。オフィス家具のノウハウをゲームの世界へ!! 既存の人気ゲーミングチェアのニューモデルやコラボレーションゲーミングチェアのほか、人気ドラマで使われているオフィスチェアをベースに、ゲームに最適な4Dアームを装備した「イトーキゲーミングコンセプト」を発表します。ぜひイトーキブースにお立ち寄りください。

イマジカデジタルスケープ(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

イマジカデジタルスケープは、ゲーム、アニメ、映像、Webコンテンツ業界を中心とした制作受託、QAサポート、人材サービスと、クリエイティブ人材の就職・転職支援サービスを展開しております。本展示会では、「ビジュアルコンテンツ制作サービス」、「テスト工数削減を目指し開発した自動化ツール」、「質の高い分析結果を納品することが可能なモニタリングサービス」の3サービスを展示ご案内いたします。当社企業ブースへのご来場をお待ちしています。

Ynglet(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Ynglet is a platformer with no platforms. You play as a jellyfish-like creature, jumping between floating bubbles, in search of your friends separated by a comet. With fluid difficulty and movements, you'll jump between floating, hand-drawn illustrations, and unusual creatures. Melt into a dynamic soundtrack created by Ynglet's custom music software. The launch on Xbox One brings additional content to the game, including new levels, news "platforms" and an unlockable minigame!

インクレディビルドジャパン(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

日本で70社以上のゲームメーカー様にお使いいただいている「Incredibuild」。UE4のシェダーコンパイルやVisualStudioのビルドをとっても簡単に驚くほど高速化します。すでに「Incredibuild」をご存じの方も、「初めて聞いた」という方もぜひブースにお立ち寄りください。日本国内での豊富な事例やデモをお見せいたします。

insertdisc5(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

エイドリアン・バジール(別名:insertdisc5)はゲーム開発者、漫画家、及び2Dアニメーターです。

インテル(一般展示)【リアル出展】

インテルはゲーミングへのコミットメントを強化しています。インテルは様々な分野で「エコシステム」の構築に注力しており、ゲーミング分野も例外ではなく、PCメーカー、ゲームメーカーとの協業も拡大し、ゲーム市場の活性化、裾野を拡大していきます。また、コミュニティサイト「RUGs」を立ち上げ、ゲーマーとのエンゲージメントも強化しています。インテルブースでは、複数のPCメーカーとゲームメーカーと協業し、様々なラインナップのPCで試遊を行います。実際に体験いただき、PCで快適にゲームを楽しめることをお確かめください。

Invisible Walls(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Invisible Walls is an award winning game developer behind the popular social deduction game, First Class Trouble, and the puzzle adventure, Aporia: Beyond the Valley. Invisible Walls focuses on games that are as fun to watch as they are to play and with emphasis on social strategy rather than reflexes.

インフィニットループ/さっぽろ産業振興財団(VR/ARコーナー)【リアル出展】

最先端のxRから経験豊富なゲーム開発まで。インフィニットループは、札幌と仙台に拠点を置くエンジニア集団です。「ソースコードでなんでも生み出す。」をモットーに掲げ、xRシステム開発、ゲーム開発、スマートフォン向けアプリ開発、Webアプリケーション開発、IoTシステム開発などの事業を展開しています。社是は「最先端の最後尾を独走する。」。私たちは手の届く技術をアイデアで紡ぎ、他社の追従を許さない自分たちなりの最先端を生み出していきます。

インフォレンズ(一般展示)【リアル出展】

ゲーム画面とライトがダイナミックに連動！ゲーミングライト「Govee」が日本初出展！「Govee」は部屋全体の照明がゲーム画面とシンクロし、今までにない没入感を実現します。「Govee」はRGBLEDライトを搭載しており、フルカラーで発光するだけでなく、その日の気分や映像に合わせて光り方を変えることができます。あなたの生活をより豊かで刺激的なものに変えてくれるでしょう。期間中は商品のリアル展示も実施いたします。

インフォレンズ(物販コーナー)【リアル出展】

INFOLENS GEEK SHOPでは『Apex Legends』をはじめ、『Minecraft』、『Among us』、『Fall Guys』など話題作の公式グッズが目白押し！また、国内初上陸となる『Poppy Playtime』の公式グッズが東京ゲームショウの会場にて先行販売！ぜひのぞいてみてください！期間中は物販ブースにて『巨大ネッシー』の展示も実施いたします！また、オンラインでは東京ゲームショウ2022開催に合わせた大セールを実施します！

InMobi(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

InMobiは世界的な広告テクノロジーのリーディングカンパニーであり、コンテンツ、マーケティング、マネタイズを通じて多くの企業の成長をサポートしています。私たちが提供する一気通貫型の広告プラットフォームは、コンテンツと商業活動を結びつけ、消費者の行動を活発化させ、エンゲージメントを促進し、収益の多様化を可能にします。モバイルマーケティングにおける深い専門知識と、独自のリーチ力を駆使し、マーケッター、コンテンツクリエイターなど、あらゆるビジネスパーソンにとって、信頼できるパートナーであり続けます。

Valhalla Cats(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Stars in the Trash』は、古典的なアニメ映画の持つ魔法を、アクション、探検、パズルを組み合わせた物語主導のプラットフォームに昇華させた作品です。家に閉じ込められることにウンザリした猫のモカは、冒険の旅に出ます。探検したり、友達を作ったり、戦ったり、野良動物捕獲人から逃げたりしましょう。

VRデザイン研究所(VR/ARコーナー)【リアル出展】

VRプロフェッショナルアカデミー・VRアカデミー賞作品の展示。VRプロフェッショナルアカデミーは、XR開発企業現場の最先端開発スキルを身に付け、即戦力のエンジニアを育成するプロフェッショナルスクールです。XR(VR/AR/MR)専門の知識と技術を学び、XRアプリ開発ができるエンジニアを育成支援しています。

We Dig Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

We Dig Games is an independent developer and publisher, based in Warsaw, Poland. We are an experienced team, focusing on casual arcade games infused with online play, targeting PC and consoles. Loads of fun, a chance to play online with friends, and a structure that allows the players to jump into the game at a moment's notice – these are the key features of our games.

Vixa Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Vixa Games is a Premium Indie Games developer. We have track record of 3 released PC/console games and 12 mobile games (prior to developing purely on PC & consoles). Vixa Games is looking for a publisher for our upcoming 3 games: 1. Edge of Sanity – a 2d horror story survival game 2. Tower of Chaos – a 3d tactical rouglike game 3. Caravan – post-apocalyptic action strategy game We are also looking for investors to enter at the Pre-IPO stage.

VisualLight (VR/ARコーナー)【リアル出展】

Visual Light aims to make the world bright and shine through games and content. Visual Light is always making efforts to ventilate and open stagnant thoughts and illuminate the world from various perspectives. In addition, Visual Light never hesitates to challenge and expand its fields with various platforms such as PC, console, and mobile, and new technologies of VR, AR, and AI.

WiZ国際情報工科自動車大学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

WiZ国際情報工科自動車大学校はゲーム分野、IT分野、自動車分野、建築分野、環境工学分野を擁する工業分野の専門学校です。ゲーム分野には3年課程のゲームソフト開発科とゲームグラフィック科があり、東京ゲームショウには2001年から出展しています。2023年度には4年課程のゲーム開発マスター科も新設されます。実績としては日本ゲーム大賞アマチュア部門において2015年と2017年に優秀賞を、2022年には福岡ゲームコンテストGFF AWARDで日本一となる大賞を受賞しました。ブースでは学生作品を試遊展示いたしますので、ぜひお越しください。

WhisperGames(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Founded in 2015, WhisperGames is a global video game publisher based in Xiamen, China. We provide multi-language text and audio localization services (including in-house voice over recording), PR, marketing, community support, maintenance, legal services, and more. We have developed strong partnerships in over 20 countries, and have provided customized publishing and localization solutions for over 150 video games. We are confident that we can help you reach out to worldwide audience.

ウィットワン(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ウィットワンは、長年の経験を活かしながらトレンドの変化に対応し高品質、高スピードで企画、開発からリリース企画、開発からリリース後の運営サポートまで対応可能な体制を整えております。WOサービス紹介(※一部)企画・開発:ビジネスモデル/マネタイズ/プロモーション提案・受託開発・QA。運営サポート:コンサルティング(市場調査・KPI分析・リリース後バランスチェック)。カスタマーサポート・ローカライズ・監視・各種ゲームレビュー・運営代行など。派遣:エンジニア、プログラマー、プランナー、ディレクターなど。

Winking Corporation(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

ウインキングは中華圏で最大規模のアート・アウトソーシングスタジオのひとつです。20年近くに渡る歴史の中で世界的に最も芸術的で創作意欲に溢れたアーティストたちが集まっています。台北、上海、南京、シンガポールに専属の開発スタジオと運営拠点をもち、合わせて約600名を超える人材が働いています。これまで世界トップ25のゲームパブリッシャーの内、18社に対して先進的なグラフィック制作とゲーム開発サービスの提供を行ってきました。

WeKlem Studio(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

WeKlemStudioは、メタバース時代の核心技術と呼ばれるVR/AR技術とゲーミフィケーション技術を教育と結合し、より没入感のある学習コンテンツを提供します。技術、デザイン、教育、心理など多様な分野の専門家が集まり、私たちが飽きないコンテンツで長く愛されるために絶えず悩みます。

Western Dual Wield(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

個人開発でUnityとPlaymakerでゲームを制作しています。ゲームのメカニクスの理解のために自習として実践している成果をインディーゲームにして公開しています。

ウニコ(一般展示)【リアル出展】

ウニコは秋葉原の外れにあるゲーム開発会社です。業務用、家庭用、PC、スマホゲームの受託開発やパブリッシュを行っています。東京ゲームショウ2022では、チリのゲーム開発会社AOne Gamesと手を組み、日本向けに展開する格闘ゲーム『Omen of Sorrow』と、今年5月に弊社より配信したレトロ風RPG『神奏三国詩』をプレイアブル出展いたします！

うぶごえ(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「あなたの初期衝動を、かたちにする。」クラウドファンディングプラットフォームとして、誰もがプロジェクトをはじめやすいよう、集まった資金のすべてをプロジェクトに投入できる、掲載者に手数料がかからないクラウドファンディングサービスです。掲載者の手数料負担は0%に、パートナー(購入者)からのシステム利用料(決済毎に330円+購入額の5%)で運営し、掲載者は集まった金額の100%をプロジェクトにお使いいただけます。

ULTRANOVA Entertainment (VR/ARコーナー)【リアル出展】

ULTRANOVA Entertainmentが贈る、初のVRゲーム『恋来い温泉物語VR』が東京ゲームショウに登場！『恋来い温泉物語VR』はその名の通り、温泉が舞台！VRでヒロインである幼馴染姉妹との恋愛を主人公となって体感できる、アドベンチャーゲームです。会場では本作の試遊はもちろん、劇中に登場する五右衛門風呂をモチーフとしたフォトスポットもご用意！ヒロインの“心梅”や“桜愛”と出会えるかも?! 会場ではノベルティの配布も予定しておりますので、ぜひお立ち寄りください★

ASUS JAPAN(一般展示)【リアル出展】

ASUS JAPANは東京ゲームショウ2022へ出展します。本年は「新たなゲーミング世界へ」をテーマに、皆様のゲーミングに対するイメージを超えるような展示、及びキャンペーンを実施する予定です。ブース内では、ASUSのゲーミングブランド「Republic Of Gamers(ROG)」の製品を中心に、製品単体はもちろん、ゲーミング環境を再現した展示や、未発売製品の展示も予定しております。当日ブース来場で参加できるキャンペーンも展開予定なので、ぜひROGブースで最先端のゲーミング世界を体感してください。ご来場をお待ちしております。

Appier Japan(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

AI x SaaS⁷ AIネイティブ企業のAppier(エイピア)は、人工知能を活用したビジネスの意思決定を支援し、企業のDX加速に貢献しています。2012年の創業以来、AIの実用性を高めることをミッションとし、アジア太平洋地域、欧州、米国の17拠点からグローバルに事業を展開しています。2021年3月、東京証券取引所上場(証券コード:4180)。新規獲得からコンバージョン最適、そしてユーザーリテンションまでフルファネルマーケティングを支援可能なソリューションスイートを展開しています。

Aiming Taiwan Branch(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Aiming台湾はAiming日本本社で開発するコンテンツのグラフィック制作をおもな役割とし、10年以上の開発経験があります。現在では他社からの受託製作業務も積極的に行っています。今回、他社との様々な情報交換ができる場を出展という形で設けました。直接お話できるようなブースとなっておりますので、ぜひお越しくださいませ。

ARTE France / Florian & Baptiste(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

How to say Goodbye tells the story of a character recently turned into a ghost, lost in an unknown world populated by spirits. In this narrative puzzle game, the player will have to help the characters escape the liminal space in which they are trapped, between life and death. To do so, he will be able to move the elements of the decor on a grid to make his way to the exit symbolized by a door. But this is without counting the mysterious wizard who is determined to keep them prisoners against their will... Inspired by illustration and children's literature (Tomi Ungerer, Tove Jansson, Antoine de Saint-Exupéry, Maurice Sendak...), How to say Goodbye deals with the theme of grief with kindness and subtlety. Still disoriented by their recent death, the gho

ALJO Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Use timing, tactics and telegraphy to try break the bitter stalemate of the Great War in MORSE. Step into the shoes of Ida Brockett, a working class telegraphist flung into a pivotal role operating a mysterious machine at a blacksite hidden deep in the British countryside. Enter dots and dashes to sink ships, shell trenches and shred airplanes, all while learning a lost language. In between your shifts, wander the grounds and get to know the other staff that work on the base and discover the secrets of the manor. Can you change the world with the push of a button? Accompanying MORSE at Tokyo Game Show is a bespoke games controller featuring a pair of antique headphones, a handmade telegraph key and spring loaded launch button for added immersion!

A2 Softworks(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

A2 Softworks (A2S) is an game dev studio in Poznań, Poland. Our team consists of young and ambitious people for whom GameDev is not only a job but first of all a fun and joyful way to express ourselves. Our main game right now is GATEWALKERS: Gatewalkers smoothly blends hack-and-slash mechanics with action RPG and survival elements, creating a one-of-a-kind combination. Embark on an extraordinary journey, solo or with other players.

ADMI(VR/ARコーナー)【リアル出展】

ADMI is a content specialist which is developing education, training, and immersive content. [2017~2019] - Sports simulator 'REALHEAL' launched - Launched REALEDU 'VR Science Expedition Team' - Motion simulation 'Eaglerace' / 'Gromon the Tank' development - REALHEAL Bike - Exported to USA 'CatchAir' [2020~] - Released VR 'Hansel and Gretel' - 'Yeongdong Wine Tunnel' immersive experience program development - Released VR casual game 'Am I Hero?' / 'CRAZYPARTY in ISLAND'

エクスグランズウェル(一般展示)【リアル出展】

話題となっている「Play and Earn:GameFi」領域に2019年からTryしてきたExGroundswell Inc. IP Management作品『CryptoGirlsFrontMission』、『RaiserMarguerite』、『Succubus Infinity』の3本を本格的に紹介するとともに2022年の新作『Angel Cry Limited』を正式発表します。また作品の「朗読劇」もステージで披露いたします。

Extra Nice(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Ewoud van der Werf together with Nils Slijkerman from Extra Nice are working on the shadow platformer SCHiM, they are located in The Netherlands. SCHiM started off as an exam project for Ewoud in February 2020. Ewoud had the opportunity to do his exam at Indie Game Studio: Extra Nice. Ewoud pitched the idea of platforming through shadows. Together with the company, Ewoud worked on what became the first version of SCHiM for his exam. Several tweets about the game caught the attention online and the scope was adjusted to become a full-fledged game. Ewoud aced his exam and continued to work on SCHiM together with Extra Nice. We hope you enjoy SCHiM at the Tokyo Game Show!

エクスプラス(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

アクションとストラテジーが融合したゲーム『Smelter』の開発からスタートしたX PLUS Gamesは、現在いくつかのインディーズゲームをパブリッシングしています。インディーズゲーム開発者へのポーティング・ローカライズサービスの提供やマーケティング、プロモーションを行っております。野球バットでタイミングよく敵の攻撃を打ち返すアクションゲーム『Bat Boy』、可愛いコウモリを操作しムシをたくさん食べてハイスコアを目指すカジュアルゲーム『エコロケーション』(Nintendo Switchでも発売決定!)の体験版をお楽しみください。

EXLIX(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Exlix is a Korean indie game company develops exciting games.

Xsolla(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Xsolla is the world's leading video game commerce company, with a robust and powerful set of tools and services designed specifically for the games industry. Xsolla has helped thousands of game developers and publishers. Xsolla continues to solve the inherent complexities of global distribution, marketing, and monetization. Xsolla works with gaming entities like Valve, Twitch, Roblox, Ubisoft, Epic Games, Take-Two, KRAFTON, Nexters, NetEase, Playstudios, Playrix, miHoYo, and more.

SPS(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ゲームコンテンツ制作会社として2019年埼玉県蕨市に誕生しました。作業範囲:Live2D、2Dキャラデザイン、2Dキャラ立ち絵、2Dシーンデザイン、UI、ポスターデザイン、手描き風キャラモデル、手描き風シーンモデル、フォトリアル系キャラモデル、フォトリアル系シーンモデル、2Dモーション、3Dモーション、エフェクト、CG映像等。利用ソフト: Maya、3Dmax、Unity、Live2D、Spine、Zbrush、Motion builder、Photoshop等。強みは、中国本土各地に制作拠点(協会会社含む)があり、短納期でハイクオリティの制作をご提供できます。

Edgegap(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Edgegap provides automated Latency reduction, outage protection, scalability, and cost control in one platform! Our tools allow developers & publishers to focus on creating engaging games and generate revenues. We orchestrate & automate server management using 350+ locations worldwide, reducing latency on an average by 50%. Our platform also protects you from a single provider server outage at critical moments such as launches or updates.

NHN テコラス(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

2,800契約突破！ ゲームとアプリの開発や運営を支援する、AWSの総合支援サービス「C-Chorus」。ゲームとアプリの特性に応じたスケーラビリティや安定性、セキュリティから各種データの活用、継続的なコスト最適化まで、NHNテコラスが、数多くのヒットタイトルのシステムを支えた長年のノウハウで強力で強力に支援します。ゲームエンジン以外の開発基盤を提供するゲーム開発や運営ツール、モバイルアプリ向けチート対策ツールなどのソリューションも提供。ゲームのインフラ運用にお困りの際には、ぜひブースにお立ち寄りください。

NOK(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

本ブースにおいて「eスポーツ選手向けの能力開発用脳波計測デバイス(開発中)」と「脳波計測に関する学術資料」のふたつの展示を行います。なお、ゲーム中の脳波を測定してのタイプ診断も予定しております。皆様のご来場お待ちしております。

NsFlow(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

Nsflow is a digital platform for knowledge management, remote collaboration with experts, interactive work instructions, and hands-on training. It takes advantage of Augmented Reality and has been created with the manufacturing industry in mind. Large enterprises use the system to automate and optimize their business and production processes - onboarding, on-the-job training (with no or minimal trainer involvement), remote technical support, remote audits or acceptance tests, etc.

エビリー(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「動画の活用で企業のDX推進を支援する」をミッションに、YouTubeデータ分析ツール「kamui tracker」を軸としたYouTube総合ソリューションサービスを展開しております。ブースではデータを活用したYouTuberタイアップや企業チャンネルの運用、YouTube広告運用の事例をご紹介します。また、商談ブースでは実際のデータベースのデモ画面をご覧いただくこともできますので、お気軽にお越しいただけますと幸いです。

エム・ビー・エーインターナショナル(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

エム・ビー・エーインターナショナルは2022年9月に開催される東京ゲームショウ2022のインディーゲームコーナーで2023年発売予定の『Bug! Ban! Break!』と2022年9月11日に発売予定の『モノマギア・カンタービレ』の2作品を出展します。当日は2作品のゲーム本編が試遊可能になるとノベルティの配布があります。ぜひお越しください。【Bug! Ban! Break!】Twitter https://twitter.com/BugBanBreak_O 【モノマギア・カンタービレ】公式サイト <https://mba-international.jp/> Twitter https://twitter.com/mono_magia

MSI(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

MSIは世界を牽引するゲーミングブランドとして、ゲーミング業界とeSports業界から最も信頼されているPCメーカーです。特にゲーミングノートPCやゲーミングモニターといったゲーミング製品、また、グラフィックスカードやマザーボードといったPCパーツで多数ご好評をいただいております。最先端の革新的なテクノロジー、最高のパフォーマンス、最高のユーザーエクスペリエンスを実現するPC、PC周辺機器をユーザーの皆様へ提供することをMSIのミッションとし邁進しています。

エムツー(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

イラストを手軽にアニメーション！ 1枚のイラストを、手軽に立体的かつ表情豊かに動かすことができるキャラクターアニメーションツール『E-mote』と『えもふり』を展示します。独自の物理エンジンによってなびく髪や立体的に動く装飾品など、キャラクターの魅力をたっぷり表現したデモンストレーションを予定しています。ぜひお立ち寄りください！

AREA35(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

日本発の世界中で愛される一生記憶に残る作品を目指し、UnrealEngineを使用した様々なプラットフォーム向けのオリジナルタイトルを鋭意開発中です。さらにリアルタイムレンダリングによる映像制作のため関連会社であるSAFEHOUSEと提携し、パイプラインを構築しています。今回出展するフェリシティーの扉はWHISTLERと共同開発し、演奏者になったかのような体験ができるポップでキュートな見た目が特徴の音楽ゲームです。双子のフェリシティーとトム、熊のぬいぐるみのみーちゃんとともに様々な夢の世界へと冒険していきましょう！

エリック・アンダーセン(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『So to Speak』は日本語を学ぶためのパズル・ゲームです。プレイヤーは、日本のようなバーチャル世界を旅して、その中で日本語の標識や看板を読んだり、会話を聞いたりします。そして、ゲームの文脈から、言葉やフレーズの意味を探し当てます。このゲームは、日本語をまったく知らない人から日本語が少し分かる人が対象です。特に、日本語に興味があるけれど難しくて一歩踏み出すのに抵抗があるという人や、スタンダードな教材や学習法に満足していない人に最適です。ゲームは2023年に公開予定。現段階では約400語ほど学べます。

EIEngine(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

弊社はスマートフォンゲームと家庭用ゲームなどのUI/UX制作を専門としている会社。デザイナーのみで構成されたデザインのプロフェッショナル集団です。デザイナーならではの視点でデザインを提案、設計、構成していき、ユーザー体験に沿ったデザインを作成します。まだ形になっていない0を1に変えていく、それが私たちの仕事です。

エルザ ジャパン(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

弊社ブースでは、『ELSA GALUDA(エルザ ガルーダ)』ブランドにて展開中のPCシリーズから5機種を展示いたします。(1)VTuber「宝鍾マリン」さん仕様の『ELSA GALUDA-D Marine Edition』 (2)AVerMedia社製高性能キャプボプリインストール済『ELSA GALUDA-D Streamer Edition』 (3)(鋭意開発中)Fractal Design社製「Torrent Nano」を使用した小型版GALUDA (4)(鋭意開発中)このサイズでしっかりゲームを遊べると大評判の『ASRock DeskMini B660』 (5)(参考出品)iBUYPOWER社製 HYTE Y60採用スペシャルPC

エレコム(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

エレコムは、IT周辺関連製品の開発、製造、販売を行っています。近年ではPCやスマートフォンなどのデジタル分野だけでなくさまざまな分野に進出し、新しいテクノロジーがもたらすイノベーションとユーザーをつなぐ“かけ橋”となる、製品やビジネスソリューションを提供しています。東京ゲームショウ2022では「最適って最強。」をコンセプトに開発したエレコムの新しいハイクラス・ゲーミングデバイスシリーズの発表や人気YouTuberやプロeスポーツプレイヤーをゲストにお迎えしたトークセッションやエキシビジョンマッチを行う予定です。

エレコム メディア向け新製品発表会

15日13:00~13:30

エレコムの新しいハイクラス・ゲーミングデバイスシリーズを発表。「最適って最強。」をコンセプトに、プロからエントリーまで勝ちにこだわるすべてのプレイヤーの皆さまに向けて開発した“勝てるデバイス”です。発表会では弊社取締役社長と事業責任者が登壇し、eスポーツ事業の展開と新シリーズについてご説明予定です。

プロeスポーツプレイヤーによるエキシビジョンマッチ

15日15:30~16:30

エレコムの新ゲーミングデバイスシリーズを使用した、eスポーツの競技シーンで活躍するプロゲーマーによるエキシビジョンマッチを開催します。プロの技を間近で体感できるイベントです。

16日~18日11:00~12:00

エレコムの新ゲーミングデバイスシリーズを使用した、eスポーツの競技シーンで活躍するプロゲーマーによるエキシビジョンマッチを開催します。プロの技を間近で体感できるイベントです。

16日~18日13:00~14:00

エレコムの新ゲーミングデバイスシリーズを使用した、eスポーツの競技シーンで活躍するプロゲーマーによるエキシビジョンマッチを開催します。プロの技を間近で体感できるイベントです。

16日~18日15:00~16:00

エレコムの新ゲーミングデバイスシリーズを使用した、eスポーツの競技シーンで活躍するプロゲーマーによるエキシビジョンマッチを開催します。プロの技を間近で体感できるイベントです。

16日~18日16:30~17:30

エレコムの新ゲーミングデバイスシリーズを使用した、eスポーツの競技シーンで活躍するプロゲーマーによるエキシビジョンマッチを開催します。プロの技を間近で体感できるイベントです。

エンスカイ(物販コーナー)【リアル出展】

エンスカイでは、人気キャラクター商品を多数販売しますので、当日はぜひブースまでお越しください！

大阪総合デザイン専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

大阪にある2年制の専門学校の出展ブースです。採用をご検討している企業様は、ぜひお立ち寄りください。

太田情報商科専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

北関東でトップクラスのスケールを誇る専門学校！ 東京ゲームショウ17年連続出展！ ゲームや情報システムなど7学科32コースを運営する太田情報商科専門学校は、北関東トップクラスと称されるビッグスケールの専門学校です。今年度、開校30年目を迎え、充実した環境でのびのびと学業に励むことができます。遠方から入学する学生も多数おり、年を重ねるごとに学生数は増加傾向にあります。地元を中心に5000社以上の就職後援会を組織し、就職活動をバックアップします。「高い技術と豊かな心」を教育目標に学生の育成に取り組んでいます。

岡山市(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

岡山市への事業所の新設と移転について、事業所整備費や雇用に対する補助制度や物件情報提供サービスなどを設けてサポートしています。岡山市は、温暖な気候で災害が少なく、交通の結節点として利便性の良いところです。また、大学や短大、専門学校が多く、県外から学生が集まっており、人材が豊富です。事業所設置をご検討中の企業の皆さま、ぜひ岡山市のブースにお立ち寄りください。

otuA(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

デジタルハリウッド大学未来試作研究室がゲームのプロトタイプを展示します。まったく新しい操作形態のVRゲームや、マンガ、VR、クリーチャーモデリングをすべてひとりで創作するクリエイターをご紹介します。

オニックス(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

弊社は2021年6月に設立されたセルアニメーション制作会社です。長年ゲーム業界で制作に携わってきたプロフェッショナルメンバーで立ち上げました。この会社では企画、絵コンテ、原画、動画、仕上、撮影、背景美術におきましてワンストップでご提供することが可能です。また、セルアニメを制作する上で、ゲーム制作で使用する素材だけでは不十分ということが多々ございますが、弊社ではゲーム業界で培ったノウハウを活かし、足りない素材を補填、補完しながら制作いたします。何卒よろしくお願ひ申し上げます。

オランダゲームズパビリオン(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

オランダから11社のゲームのエキスパートが来日！オランダ大使館は「オランダゲームズパビリオン」を再びオフラインで出展いたします。皆様を、ブース1-S44でお待ちしています。日本とオランダのつながりを構築、強化する絶好のチャンスです。この貴重な機会を、ぜひご活用ください！【オランダ出展企業リスト】
1. Azerion 2. CoolGames 3. Dutch Games Association 4. i3D 5. Local Heroes 6. MeetToMatch 7. Newzoo 8. Paladin Studios 9. Sokpop 10. Steam Data Suite 11. Stormbound

カイトックファミリー(物販コーナー)【リアル出展】

物販コーナーのカイトックファミリーでは、ゲームコンテンツを中心としたECサイト「BlackBalloonMarket: ブラックバルーンマーケット」で展開するアパレル商品を販売しています。『FORTNITE(フォートナイト)』、『CUPHEAD(カップヘッド)』、『RAINBOW6SIEG(レインボーシックスシーズ)』、『DEAD BY DAYLIGHT(デッドバイデイライト)』の公式ライセンス商品を販売しています。東京ゲームショウ先行販売商品も展開しています。

CAKRA ASSOCIATION by DISPAREKRAF(一般展示)【リアル出展】

CAKRA is Indonesia IP-based creative industry association to promote collaboration among creative industries including game, music, movie/series/animation, toys, and comic.

Takehashi Games(一般展示)【リアル出展】

架け橋ゲームズのブースはRaw FuryやChucklefish、Team17とチームを組んで作り上げます。期待の未発売&最新インディーゲームをメインホール1にて展示いたしますので、ご来場の際はぜひお立ち寄りください！ブースではつぎの9タイトルを日本語でお楽しみいただけます。『Sable』、『Kingdom Eighties』、『Dome Keeper』、『Mr. Sun's Hatbox』、『Wildfrost』、『The Knight Witch』、『Hokko Life』、『Thymesia』、『Batora』。各タイトルの最新情報はTwitter @takehashigamesにてお知らせしておりますのでよろしくお願いいたします！

鹿児島県伊佐市(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

鹿児島県北部にある伊佐市では、近年eスポーツのイベント開催や生涯学習への活用を積極的に進めていることを背景に、地域企業団体と連携しながら地方創生に取り組んでいます。今後、ゲーム企業やデジタル産業、教育機関の誘致をはじめ、地域企業団体によるゲーム関連人材の就職や起業などの就業確保支援に取り組めます。地方での事業展開・雇用を検討しておられる方や伊佐市に興味をお持ちの方がおられましたら、お気軽にお問い合わせください。

かじのゆ(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

個人で主にアクションゲームを制作しています。出展タイトル『わわねこのしま』。おにぎりを頼張ってみんなと仲良くする。食べたいわたしのおにぎりアクションの決定版！おにぎりを頼張ると状態が変化するわたしを操作して謎の島の謎に迫りたいジャンプアクションゲームです。【『わわねこのしま』の特徴】①おにぎりを頼張ると状態が変わる“わたし” ②状態が変わると操作方法や各オブジェクトとの関係性が変化 ③地上/水中ステージで異なる操作 ④ちょっと歯ごたえのある様々なステージ ⑤キャラクターを8x8ドットで表現

Kashkool Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Sheba: A New Dawn is an action adventure metroidvania game that takes you through a compelling story of revenge and despair. Fight your way through the next decisive battle, A New Dawn. Explore the world of Sheba and the corruption of Jinn possessions.

Katarite(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『肩り手』は肩の動きを用いた新しい体感ゲームです。固定具により両肩にjoyConを装着することで、肩でのゲームの操作を実現しました。TGSでは、ドライブゲームの『Shoulder Drive』、スキーゲームの『Shoulder Ski』を展示します。展示する2つのゲームはいずれも肩の動きがそのままゲーム内の操作に連動するようになっており、車やアバターといった操作対象が自分の体の一部であるかのような操作感を味わうことができます。肩を使った新しい操作感をぜひ体験してみてください！

神奈川工科大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

神奈川工科大学は5学部13学科の理系総合大学です。学生のみなさんが、ひとりひとりの可能性を見出し、良さを伸ばすことができる「力と自信がつく教育」を実践します。情報メディア学科では、工科大学の特性を活かし、低学年次に数学系の基礎やプログラミング技術を重点的に教育。その上でCG、ゲーム、キャラクター、メディア処理など各自の希望に沿った分野を選択します。アーティスティックなセンスのみならず、ITの可能性を追求できる人材を育てます。ブースでは「ゲームクリエイター特訓」で開発された2つの作品紹介を中心に行います。

Caffeine Zombie(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

「Caffeine Zombie」は関西の学生3人からなるゲーム制作チーム。おもに3Dのゲームを制作している。東京ゲームショウ2022では、自らの「カゲ」と協力して仄暗い塔を旅する謎解きアクション、『灯りの王子と陰りの塔』を出展。語られるは「陰りの塔」の物語。光と影の旅の果て、灯りの王子は何を見る。2023年、Steam及びNintendo Switchにてリリース予定。

カプコン(一般展示)【リアル出展】

東京ゲームショウ2022のカプコンはリアル会場にもオンライン番組にも出展！「リアル会場」ではカプコンブースを出展！最新タイトルが試遊いただけます。さらに「オンライン番組」は、9月15日(木)23:00スタートの「TGS2022 カプコンオンラインプログラム」でカプコンの最新ゲーム情報を、9月16日(金)24:00スタートの「TGS2022 ストリートファイター6 スペシャルプログラム」では『ストリートファイター6』の追加情報をライブ配信でお届けいたします！

カプコンTV！東京ゲームショウ2022特番

17日/18日10:30～17:00

カプコン公式WEB番組を東京ゲームショウ会場より2日連続で生配信！番組レギュラー陣に加え、スペシャルゲストを多数お招きしてお届けする予定です。※予告なく配信日時が変更になる可能性があります。

カプコン(物販コーナー)【リアル出展】

カプコン公式通販サイト「イーカプコン」から「イーカプコン出張所」が東京ゲームショウ2022物販コーナーに出店します。先行販売グッズや、TGS2022記念商品の販売など取扱商品は盛りだくさん！『モンスターハンター』、『バイオハザード』、『ストリートファイター』など人気シリーズのグッズを豊富に取り揃えて皆様をお迎えさせていただきます。営業時間は9/16が14:00～18:00、9/17・18は10:00～18:00を予定しております。また、イーカプコンTGS2022スペシャルストアも8/12～9/30の期間限定でOPENしてますので、ぜひお越しください。

Gamera Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

東京ゲームショウへ3年連続出展。中国のインディーゲームパブリッシャー「Gamera Games」がやってまいりました！20作に及ぶゲームの最新情報をお届けします！SF箱庭建設ゲーム『ダイソンスフィア プログラム』の新コンテンツを初披露。ストラテジーシュミレーションゲーム『As The Light Goes Out』、CoCライクRPG『人格解体』、仙俠修行デジタルカードゲーム『奕仙(イーシアン)』、サスペンスホラー『ダークワールド:カルマ』などの作品のお知らせ(新情報)が盛りだくさん！さらに未公開新作の情報も!?どうぞ、お楽しみ

GALLERIA (e-Sportsコーナー)【リアル出展】

PCゲームの魅力を最大限に引き出し、プレイヤーの可能性を広げることを目指すゲーミングPCブランド「GALLERIA」。ゲーマーが求めるプレイスタイルや環境に応えるべく、最新パーツを採用したPCを豊富なラインナップでご用意しています。e-sports コーナーのGALLERIAブースにて、ゲームをこよなく愛する皆さまの訪問を心よりお待ちしております！

川上産業(一般展示)【リアル出展】

プチプチのメーカー川上産業株式会社がプチプチの技術を活かし、軽量剛性板プラパールを使い、ゲーム用防音ブースを製作しました。工事、工具不要の簡単設置。騒音対策に繋がります。プライベート空間の実現、ゲーム実況にも適しています。倒すべき敵を目の前に静かにゲームはもう卒業。自分だけの空間で絶叫してみませんか？ 展示会開催中に製品名を募集します。採用となった方には製品をプレゼントいたします。

ガンホー・オンライン・エンターテイメント(一般展示)【オンライン出展】

ガンホー・オンライン・エンターテイメントでは、JeSU認定eスポーツタイトル『パズドラ』とNintendo Switch™用対戦ニンジャガムアクションゲーム『ニンジャラ』の2タイトルで、オンラインにて出展いたします。『パズドラ』では、プロゲーマーたちがプロNO.1の座を目指す賞金総額500万円のバトルトーナメント「パズドラチャンピオンズカップ TOKYO GAME SHOW 2022」を開催します。『ニンジャラ』では、4人1組でチームを組んで最強チームを目指してバトルする「ニンジャラTGS2022杯」を開催します。

GungHo Online Entertainment/ GRAVITY/ GRAVITY NEOCYON(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

グラビティ(NASDAQ GM)は、2000年に設立したグローバルゲーム企業です。代表作MMORPG『ラグナロクオンライン』は現在91を超える地域でサービスしています。全世界会員数7,000万以上など今年で20年を迎えました。グラビティは、これからも良質なオンラインゲームの開発と、積極的なグローバルサービスを展開していきます。

カンロ(物販コーナー)【リアル出展】

カンロ飴やピュレグミなどでおなじみのカンロが初出展し、eスポーツチーム「忍ism Gaming」と共同開発した「BRAON(ブレオン)グミ」を販売いたします。ブレオングミは、「速攻性」と「持続性」に着目し、ぶどう糖とパラチノース®の2種類の糖を配合した頭脳で戦う人のパフォーマンスをサポートする“ブレインフード”です。出展期間中は、ブレオングミパウチセットをお得な価格で購入できるだけなく、「忍ism Gaming」の選手がブースに立ち、サイン入りブレオングミを販売する東京ゲームショウ2022だけの特別企画を実施いたします。

キーワーズ・インターナショナル(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

キーワーズ・インターナショナルは、ゲーム専門のサービスプロバイダーです。1998年にアイルランドで設立され、現在は世界23ヶ国で70以上の拠点があります。すべてのゲームプラットフォームに対応した、アートアセット制作、音声制作、翻訳、言語デバッグ、機能デバッグ、カスタマーサポート、及びゲーム開発のサービスを提供しております。様々なご要望にワンストップで対応いたしますので、ブースにお立ち寄りの上、お気軽にお問い合わせください。

GIGABASH(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

『GIGABASH』は、怪獣映画からインスパイアされた巨大怪獣や特大ヒーローたちが、大地を揺るがす大技を繰り出し舞台を破壊するほどの熱いバトルを繰り広げるアリーナ型大戦アクションゲームです。歴代のドタバタアクションと懐かしい大怪獣映画を掛け合わせたようなゲームで暴れ回るタイタンとして遊ぶもよし、そのタイタンを駆逐するためのメカとして立ち回るもよし。各キャラ特有の技で戦場を駆け回りながら大混乱を巻き起こそう！ そうして蓄えたパワーで巨大なSクラスに変身してさらに敵を圧倒しよう！

CAVYHOUSE(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

京都を拠点とするふたり組のインディー／同人ゲーム開発チームです。2D表現と3D表現を織り交ぜた独特のグラフィックと、淡々としながらも不穏さを感じられる物語が特徴の作品群を制作しています。代表作はダンジョン探索&農地化ゲーム『くちなしアンブル』(Nintendo Switch/PS4/Xbox One/Steam)、伝記オカルトADV『マヨナカ・ガラン』(Nintendo Switch/PS4/Steam)、臓物育成シム『わすれなオルガン』(Nintendo Switch/iOS/Android)などです。

CharacterBank(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

CharacterBankはVRデバイス向けゲームを開発、運営、販売を行う日本のゲームソフトメーカーです。自社開発の拡張エンジンによる、VRならではのグラフィック表現と開発の最適化による開発ラインの多さが特徴。VRゲームの販売では、黎明期より参入。スケールする市場とともに得たナレッジを活かし、現在では国内外にて運営や販売を行う盤石な体制を整えます。

Carry Castle(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Source of Madness is a side-scrolling dark action roguelite set in a twisted Lovecraftian inspired world powered by procedural generation and AI machine learning. Take on the role of a new Acolyte as they embark on a nightmarish odyssey. Out now on PC, Playstation, Xbox and the Nintendo Switch

Curiouspark(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Curiousparkは「ボードゲームで世界を繋げる」、「ボードゲーム制作販売に関わる全ての人をエンパワーする」をビジョンに掲げています。世の中には知られていないが遊ばれるべき面白いボードゲームがたくさんある。そんなボードゲームをデジタル化し、オンラインで遊べる場所を提供します。そして遊ばれた統計情報やユーザからの声をボードゲーム制作者にフィードバックし、今後の制作の糧にしてもらいます。そうすることで世界中の人々とボードゲーム制作者を繋げ、ひいてはボードゲーム業界の発展に寄与していきます。

GuildQB(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

GuildQBは、GameFiに特化したソーシャルWeb3プラットフォームです。事業内容はギルドのプレイヤーに最大限の利益をもたらすエコシステムを作ることであり、同時に異なるゲームメタバース間の相互運用性を推し進めるプラットフォームを作ることです。また、ギルドメンバーは、ゲームツールの構築やGameFi/BCG業界全体との繋がりを作ることで、さらなるインセンティブを得る機会にも恵まれます。

近畿コンピュータ電子専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

大阪は堺市にある近畿コンピュータ電子専門学校と申します。ゲームやCG、IT、電気とコンピュータに関わる様々な学習コースがある専門学校です。今回は3年ぶりのリアル会場出展になります。在学生が制作した作品をぜひプレイしてください！ほかに学校オリジナルポストカードやグッズの配布も行っております。ゲームスクールコーナー1-N06でお待ちしています！

Kings Gauntlet: Chess Revolution(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Kings Gauntlet: Chess Revolution』はチェスのようなハイペースなマルチプレイの弾幕地獄です。相手を撃って、チェスの駒を召喚し、アリーナをダッシュして、敵の王を粉砕せよ！ユニークなプレイスタイルを持つ8人のキャラクターから選択し、『Kings Gauntlet』を征服せよ！

QUIZCAT GAMES(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

京都出身の個人インディゲームクリエイターQUIZCAT GAMES。ワイヤーフレームシューティングゲーム『ダンガンサーフ』(2014年)、『星屑のダンガンチューンズ』(2015年)、『崩壊のダンガンウォール』(2016年)、のシリーズ3作に続き、新作アクションゲーム『ユーレーローグ』で東京ゲームショウのインディゲームコーナーに4度目の出展をいたします。

Cuento Corto Games0ビジネスソリューションコーナー0【リアル出展】

Chilean-based, and founded in 2021, Cuento Corto Games focuses in developing educative games to be used inside the classroom, and in bringing chilean myths and legends to life through the magic of video games. We believe in the power of compelling stories, powerful characters and emotions brought to life. We believe that video games invite to collaborate, compete and work collectively for a purpose. They enhance creativity, social relations, outside-the-box thinking and a sense of community.

Gugenka (VR/ARコーナー)【オンライン出展】

Gugenka®(グゲンカ)は、アニメIPをはじめとしたメタバースイベントの企画・制作を多数行っております。VRChatの法人利用が可能な公式パートナーでもあり、PCVRからブラウザメタバースまでご要望に合わせた企画・制作が可能です。VRChatなど複数プラットフォームで使用可能なアバターが誰でも簡単につくれるスマホアプリ「MakeAvatar(メイクアバター)」、アニメ公式キャラクター数世界最多のデジタルフィギュア「HoloModels®(ホロモデル)」などを提供する「リアルとデジタルで価値をもつメタバースハブコンテンツスタジオ」です。

Qookka Entertainment(スマートフォンゲームコーナー)【オンライン出展】

Qookka Entertainmentが東京ゲームショウ2022にオンラインで初参戦！ 9/17(土)13時より『三国志 真戦』と『オリエント・アルカディア』の最新情報をTGS公式番組にてお届け。『三国志 真戦』は、戦略性と公平性のあるやりごたえ満載のシーズン制SLGで全世界7,000万DLを突破。『オリエント・アルカディア』は、東洋の英雄たちとファンタジー世界で冒険するスマホ向け幻想RPG。リリース後無料ゲームランキングの1位に躍り出し、“育成の常識を変える”システムで話題沸騰中。

求道庵(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

個人制作インディーゲーム『鬼ヶ谷 いんくらいん』を出展します。【作品概要】インクライン(傾斜鉄道)という乗り物を駆使し鬼を方陣まで運んで封印する、風変わりな戦闘システムが特徴のアクションADV。武具を奪われた“丸腰”の主人公は、村の最上段にある方陣に到着するまでの間、インクラインの荷台上で敵の猛攻を躲(かわ)し続けなければなりません！

クラウドエース(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

クラウドエースはGoogle Cloudのマネージドサービスパートナーとして、ゲーム開発・運用エンジニア向けにGoogle Cloudを活用するコスト最強のゲームインフラ基盤をお手伝いいたします。システム運用の“うれしくない”ことをなくし運用作業0を目指しましょう！

Glass Egg - A Virtuos Studio(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

グラスエッグは、1999年にベトナムのホーチミン市に設立した3DCGスタジオです。社員数370名の規模で運営しており、車両、背景、プロップやハードサーフェイスなどのハイエンド、フォトリアリスティックな表現が得意です。世界各国のスタジオとの多くのAAAタイトル制作経験から、大小さまざまなプロジェクトに対応可能です。2022年にヴァーチャスグループの一員となり、より幅広いサービスのご提供が可能となりました。ぜひビジネスソリューションエリアのブースにお立ち寄りください。

クラスター(一般展示)【リアル出展】

【累計動員数1,000万人を超える日本最大級のメタバースプラットフォーム「cluster」が東京ゲームショウに初出展】2022年のバズワード「メタバース」。全世界的に巨大な経済圏が誕生すると期待されていますが、そもそもどんな世界なのか、どんなビジネスが展開されていくか、具体的なイメージが持てない人が多いと思います。その最前線をいく「cluster」が発信する最新のエンターテインメント体験を通じ、皆様にメタバースをより身近に感じていただければと思います。

クラスメソッド(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ゲーム開発、運用を効率化！ ゲームのクオリティ向上に専念できる、クラウドインフラを活用した環境づくりをサポートします。開発フェーズのビルド時間を大幅に短縮する「Incredibuild」や、運用時のセキュリティ対策と手間を軽減する統合認証基盤「Auth0」など、各種SaaSの導入もサポート。今ならゲーム開発環境へのAWS導入コンサルティング、構築費用の無償化キャンペーンを開催中です。3,000社15,000アカウント超への支援実績を持つ「クラスメソッドメンバーズ」がゲーム開発、運用を支援します。

グラビティゲームアライズ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

グラビティゲームアライズは、グラビティ(NASDAQ GM)のグローバル戦略カンパニーとして2019年7月に設立されたオンラインゲームサービスのプロ集団です。経験豊富なスタッフとグラビティグループが持つグローバルネットワークを最大限に活かし、オンラインゲーム、モバイルゲーム、カジュアルゲームなど多様なジャンルの魅力的なゲームを日本及び海外に展開してまいります。

GRAPHT(一般展示)【リアル出展】

GRAPHTブースではステージとゲーミングコンテナを展示します。ステージではゲームシーンで活躍するインフルエンサーをゲストに迎え、これまでのGRAPHTの活動や、ゲーム業界が抱える課題に向き合って生まれたふたつの新規事業、「BASE GRAPHT」と「DEVICE ME」について発表いたします。また、GRAPHTがサポートするゲーミングチームやインフルエンサーを招き、様々なファンイベントを開催します。ゲーミングコンテナ内では理想のPCゲーム環境をテーマとしており没入感溢れるゲーム体験が可能です。ぜひGRAPHTブースにお立ち寄り下さい。

MSY新事業発表トークイベント

15日 12:00～13:30

代表取締役である秋山が登壇し、自社ブランドである「GRAPHT」のブランド事業の説明を行うほか、ゲーミング業界で活躍するインフルエンサーをゲストに迎えながら、ふたつの新規事業「BASE GRAPHT(ベースグラフト)」と「DEVICE ME(デバイスミー)」について発表いたします。

けんき氏プロデュースFPS『Project.F』発表会

15日 15:00～16:00

父ノ背中・副代表「けんき」氏がプロデュースし開発した新作FPSゲーム『Project.F』について発表いたします。ゲームの概要や、面白さをけんき氏自らに解説いただくほか、なぜ活動者でもあるけんき氏がゲーム開発に至ったかなどについても掘り下げて発表いたします。また、当日はエキシビジョンマッチも実施予定です。

「秋田発 地方におけるeスポーツチームのあり方」～シニアeスポーツチームマタギスナイパーズの活動を通して～

16日 12:00～12:30

秋田で活動するシニアeスポーツチームの結成目的や今までの活動、そして今後どのようなことを目指しているのか、運営会社代表の須藤氏自ら発表を行います。また実際にマタギスナイパーズのメンバーも登壇し活動や目標についての質疑応答等も実施いたします。

IGZIST Valorant 講座 ～Valorantの面白さや上達方法を年代を超えてコーチング～

16日 12:30～13:15

プロゲーミングチーム「IGZIST」に所属するプロゲーマー自らシニアeスポーツチーム「マタギスナイパーズ」のメンバーに年の差を超えてValorantのコーチングやゲームの魅力を伝え、実際にプロゲーマーに65歳を超えたプレイヤーが挑戦します。

G-STAR.PRO ファンミーティングイベント in TGS2022

17日 12:00～14:00

G-STAR.PRO所属タレントによるファン感謝イベント。『G-STAR Gamigng』のメンバーやストリーマー『yunocy』が、トークショー、ミニゲーム大会、撮影会等のイベントを実施します。ぜひGRAPHTブースにてGSTAR.PRO所属の方々と楽しい時間をお過ごしください

父ノ背中 ファンミーティングイベント in TGS2022

17日14:45~15:45

プロゲーミングチーム「父ノ背中」によるファン感謝イベント。トークショー、クイズ大会、ゲームプレイ、ゲーム上達のための質疑応答など様々なファンとの交流イベントを実施いたします。現大会メンバーや、かつてより活躍する人気の父ノ背中メンバーが東京ゲームショウ2022にやってきます。

よしもとゲーミング ファンミーティングイベント in TGS2022

17日16:30~18:00

プロゲーミングチーム「よしもとゲーミング」によるファン感謝イベント。トークショー、クイズ大会、ゲームプレイ、ゲーム上達のための質疑応答など様々なファンとの交流イベントを実施いたします。大人気のスプラトゥーンで活躍するカラマリメンバー他、よしもとゲーミングで活躍する方々が壇上に登場します。

IGZISTxNORTHEPTION 合同ファン感謝イベント in TGS2022

18日13:00~15:00

プロゲーミングチーム「IGZIST」と「NORTHEPTION」の合同ファン感謝イベント。両チームのValorant部門が登壇し、トークショーや、質疑応答、サイン会等などファンとの交流イベントを行います。また当日だけの夢の1v1トーナメントも実施されます。ぜひ生でValorantシーンの第一線で活躍する選手達をご覧ください。

GRAPHT Grand Finale in TGS2022

18日16:00~18:00

プロゲーミングチーム「父ノ背中」によるファン感謝イベント。トークショー、クイズ大会、ゲーム上達のための質疑応答など様々なファンとの交流イベントを実施いたします。人気の「父ノ背中」のメンバーが東京ゲームショウ2022にやってきます。またラストにはGRAPHTがサポートする多くのインフルエンサーも登壇します。

グリー(スマートフォンゲームコーナー)【オンライン出展】

ラスバレ放送局は、アニメ、舞台、ライブ、ドールなどでメディアミックス展開するアサルトリリイ発のスマホゲームRPG『アサルトリリイLast Bullet』の公式生放送番組です。毎回声優さんを迎えて、アサルトリリイLast Bulletのイベント最新情報やアップデート情報を楽しくお届けする内容となっており、今回も最新イベントの情報盛りだくさんでお送りします。

GURI GAMES(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「GURI GAMES」は、オンラインマルチプレイを特色としたカジュアルゲームの、ローカライズ及び企画開発、運営を行なっております。特に中国ゲームのローカライズを得意としており、今後も続々と日本でのローカライズを進めてまいります。カジュアルゲームの開発や、日本及び中国でのローカライズにご興味がありましたら、ぜひお気軽にご相談ください。また、高品質なCGアセット量産を行う「GURI Art」では、200名以上のアーティストがゲームなどのCGアセットをアートから3Dモデル、アニメーションまでワンストップで対応いたします。

Crico(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Cricoは「デジタルコンテンツをレベルアップする会社」。スマホアプリを中心にゲーム開発やコンテンツ開発をしているゲーム制作会社です。特にグラフィック制作、Live2DやSpine、SpriteStudioによるモーションアニメーションを得意としています。ゲームのシナリオ制作や3DCG制作も行っており、幅広い分野の制作に対応可能です。最近では、「ウェブトゥーン(縦読み漫画)」「ライブゲーミング」といったコンテンツの制作にも注力しています！

GROOZ Blockchain Lab(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

ブロックチェーン技術をベースとしたNFTゲームの開発及び金融マーケティングサービスを提供する会社です。WEB3時代のエコシステムを創出しPlay & Earnをグローバルに展開します。

Gurudol(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Gurudol is Korean No.1 metaverse home fitness app developer, founded in July 2019 with a team from Nasdaq listed game company who developed MMORPGs and mobile games for more than 10 years. Gurudol started 'Yafit Cycle App' commercial service from Sep. 2020 in Korea and provides immersive workout experience in seamless metaverse world with my own twining avatar with thousands of other riders simultaneously at home without any obstacles of physical environment and time for going out to the gym.

CREST(一般展示)【リアル出展】

CRESTが東京ゲームショウに初出展！ブースでは、9月16日にアニバーサリーを迎える『METALLIC CHILD』の新情報公開や、海外で大人気のチャレンジ型アクションゲーム『ALTF4』試遊ができます。また、先日ゲーム化を発表した『DIMENTION GIRL -次元少女-亜空間こねる』の開発中の映像も公開するなど、皆様にお楽しみいただけるコンテンツを多数ご用意！出展に関する情報や特別動画などはCREST GAMES公式Twitterでも発信中です！

「ALTF4」ゲームチャレンジ

15日～18日10:00～18:00

海外で人気のチャレンジ型アクションゲーム。迫りくる針・鉄球・ギロチン・飛んでくる牛!？独特な世界観に設置されている障害物を、簡単操作とルートに設置されているアイテムを駆使して乗り越え、ゴールを目指します。その攻略法は無敵大！たくさんのチャレンジ、お待ちしております！

CreSpirit International(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Crespirit is a game development studio based in Taiwan. Our games cover almost all the platforms: from mobile to the PC, to consoles and handhelds like the PS4 and PSV. In 2016, we released Rabi-Ribi which garnered overwhelming praise for its tight gameplay and cute art style. Crespirit's incredible animators work to create the most alluring in-game animations and cutscenes for our games. We also do animation work for other developers.

Kuro Game(一般展示)【リアル出展】

KURO GAMEは2017年に設立された、クリエイティブなゲームの開発およびオリジナルタイトルの創出を行っているIT企業。KURO GAMEが開発したふたつのオリジナルタイトル『戦場のツインテール』、『パニング:グレイレイヴン』がグローバル範囲でプレイヤーの好評を博している。最新のオリジナルタイトル『Wuthering Waves』も2022年5月に初公開された。KURO GAMEはユニークで、バラエティー豊かで、エンターテインメント性に富んだ作品を世界中のプレイヤーに提供し続けることを志している。

KCS福岡情報専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

初歩から学びオリジナル作品を制作！「福岡で熱いゲームを作ってます!!」。KCS福岡情報専門学校は1969年に開校した九州で最初のコンピュータ専門学校です。設置学科は3分野(大学同時卒業分野、システム開発分野、ゲーム・CG分野)に分かれています。本校は福岡のゲーム開発企業を中心に結成した任意団体GFFに賛助会員として参加しております。東京ゲームショウ2022に向けて、毎日遅くまで一生懸命取り組んできました。熱い情熱を秘めた、個性豊かな学生作品をぜひご覧ください。

GAMING CENTER by GRAPHT(物販コーナー)【リアル出展】

GAMING CENTER by GRAPHTでは、『プレイステーション®』、『SEGA』、『ストリートファイター』、『モンスターハンター』、『ゴースト・オブ・ツシマ』、『レインボーシックス シージ』などのゲームやハードとコラボレーションしたGRAPHTならではのファッションアイテム、『父ノ背中』、『よしもとゲーミング』などのパートナーインフルエンサーのアイテムを販売。またゲーミングブランド『RAZER』の一部商品もTGS2022特別価格にて販売予定です。ぜひ東京ゲームショウ2022という機会にゲームに関連した様々なアイテムをご覧ください。

ゲームクリエイターズギルド(一般展示)【リアル出展】

ゲームクリエイターを始めとしたゲームに関わったり関わりたい人たちが、プロやアマチュア、学生や社会人、企業間などあらゆる垣根を越え「学び合い」、「語り合い」、「教え合う」ゲームクリエイターのための拠点(ギルド)です。業界最大規模の学生インディーゲームの祭典である「ゲームクリエイター甲子園」や、有名クリエイターの歴史を紐解く「クリエイターヒストリア」など、クリエイターコミュニティを活性化する取り組みをしています。

GAMES GLORIOUS & クラリスショップ(物販コーナー)【リアル出展】

GAMES GLORIOUSはゲームをコンセプトとしたブランドです。既存するゲームから、ゲーム化されていないコンテンツをゲーム風にしたコラボ商品など、多数展開しております。今回も各名作とメーカーとのコラボ商品を中心に販売する予定です。シティコネクションが運営するクラリスショップです。『アイドル雀士スーチーパイ』、『忍者じゃじゃ丸くん』などのジャレコタイトルをはじめ、レトロゲームを中心に様々な新作グッズを販売いたします。さらに新作「グルーヴコースター10周年記念 オリジナルサウンドトラック」が会場先行販売予定です。

Gamefound(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

Gamefound: turn your fans' dreams into reality

Games From Indonesia(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

インドネシアのゲームは壮大な表現、独特で魅力的なストーリー、魅惑的な体験で知られています。これらを全部組み合わせると、「Games From Indonesia」ができ上がります。東京ゲームショウ2022の「Games From Indonesia」に参加する会社、またスタジオはAgate、Big Fire Studio、Devata Game、Digital Happiness、GameChanger Studio、IOTA、Megaxus、Melon Indonesia、Niji Games、とVertwoです。

Games from Spain(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

スペイン貿易投資庁が、スペインのゲーム会社を束ねGames from Spainとして出展します。インディーゲームエリアでは、Moonatic Studios、Pentakill Studios、Troglobytes Gamesのゲーム、及びゲームの感覚を体感できるOWOのベストを紹介。ビジネスミーティングエリアでは、Appdetransporte Urbano、Troglobytes games、Vermilla Studios各社、及びカナリア自治州政府が地元の3社(At Sea Interactive、Drakhar Studio、CIFP César Manrique)とともに参加し、カナリア経済特別区域制度も紹介します。詳細: <https://www.spain-tgs.com/>

Games from Spain(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

スペイン貿易投資庁が、スペインのゲーム会社を束ねGames from Spainとして出展します。インディーゲームエリアでは、Moonatic Studios、Pentakill Studios、Troglobytes Gamesのゲーム、及びゲームの感覚を体感できるOWOのベストを紹介。ビジネスミーティングエリアでは、Appdetransporte Urbano、Troglobytes games、Vermilla Studios各社、及びカナリア自治州政府が地元の3社(At Sea Interactive、Drakhar Studio、CIFP César Manrique)と共に参加し、カナリア経済特別区域制度も紹介します。詳細: <https://www.spain-tgs.com/>

Games from Poland(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

ポーランド投資・貿易庁東京オフィスは、ポーランド政府の機関で、ポーランド企業の対日輸出サポートをしています。今回、ポーランドが誇るゲームを皆さんにご紹介します。東京ゲームショウ2022には6社がポーランドブースに参加しますが、ビジネスマッチングサービスとして、他のポーランドゲーム関連企業もご紹介できますので、お気軽に私共にお問い合わせください。

Games from Poland(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

ポーランド投資・貿易庁東京オフィスは、ポーランド政府の機関で、ポーランド企業の対日輸出サポートをしています。今回、ポーランドが誇るゲームを皆さんにご紹介します。東京ゲームショウ2022には6社がポーランドブースに参加しますが、ビジネスマッチングサービスとして、他のポーランドゲーム関連企業もご紹介できますので、お気軽に私共にお問い合わせください。

ゲームセンターCX(物販コーナー)【リアル出展】

フジテレビONEの大人気長寿番組「ゲームセンターCX」の番組オリジナルグッズを販売しています。今年は3年振りのリアル出展ということでスタッフ一同はりきっております！ 新商品も定番のTシャツをはじめ多数取り揃えておりますので、ぜひお越しください。お待ちしております！

GameNobility(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

ゲーム 貴族株式会社:「貴族」という言葉は、責任感、名誉、気品、優雅さといった弊社の高貴な精神を象徴。楽しく遊び心があり豊富な知識を得られるだけでなく、プレイヤーがゆっくりと人生を味わえるようなゲームを作り上げます。Sunny Cafe:『Sunny Cafe』は、台湾コーヒーの知識と初恋の気持ちを融合させたテキストアドベンチャーゲーム。ジャズ調のサウンドトラック、自在する場所の背景、ローカライズされた声優や脚本など、台湾の情景を気軽に楽しめる。

QueseraGames(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

QueseraGamesはリズムゲームに情熱を持ったメンバーが主軸になり、2021年創立されたスタートアップ開発会社です。代表作であるトップダウン方式のオリジナルリズムゲーム『KALPA』は、世界中の有名アーティストが参加し、高いクオリティのオリジナル音楽と美少女イラストなどを押し立てました。グーグルのアプリストアとアップストアグローバル70万ダウンロードを記録しており、ユーザーのフィードバックを土台に着実に新規曲とアップデートを披露しています。特にリズムゲームの宗主国といえる日本で人気があります。

QueseraGames(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

QueseraGamesはリズムゲームに情熱を持ったメンバーが主軸になり、2021年創立されたスタートアップ開発会社です。代表作であるトップダウン方式のオリジナルリズムゲーム『KALPA』は、世界中の有名アーティストが参加し、高いクオリティのオリジナル音楽と美少女イラストなどを押し立てました。グーグルのアプリストアとアップストアグローバル70万ダウンロードを記録しており、ユーザーのフィードバックを土台に着実に新規曲とアップデートを披露しています。特にリズムゲームの宗主国といえる日本で人気があります。

ケムコ(一般展示)【リアル出展】

ケムコは、Nintendo Switch™・PlayStation®5・PlayStation®4・Xbox Series X|Sといった家庭用ゲーム機や、PC・iOS・Android™対応スマートフォン向けに、ゲームの企画・開発・販売を行っています。日本国内はもちろん、北米・ヨーロッパ・アジアなど、全世界の幅広い地域で累計100本以上のタイトルを発売中。近年、Nintendo Switch、PS4™向けパッケージソフトの販売も精力的に行っています。ブースでは、2022年10月以降に発売予定の新作や、発売中の人気タイトルを試遊可能です。どうぞ気軽にのぞいてみてくださいね！

講談社ゲームクリエイターズラボ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

講談社ゲームクリエイターズラボは「年間1000万円支給しますから、好きなゲームを作りませんか？」という触れ込みで始まったインディーゲーム支援プロジェクトです。113年の社業において多くの作家に寄り添い、無数の「おもしろくて、ためになる」物語を編集してきた我々が持つノウハウや知見を、インディーゲームクリエイターにも提供できるのではないかとこの想いのもと、誕生しました。現在20を超えるタイトルを支援させていただいており、今回はその中の6作品の試遊版をご用意して、皆様のご来場をお待ちしております。

神戸電子専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

ゲーム業界一直線！ プログラマ、グラフィックデザイナー、サウンドクリエイターなど専門分野に特化した教育によりゲーム業界へ卒業生を毎年多数輩出しています。創立60年以上の歴史があり、ゲーム業界との強固な連携で「業界最前線」のセミナーと、作品指導を受講できるチャンスが多数あります。ブースでは学生たちが開発した作品を数多く展示しておりますので、ぜひお立ち寄りいただき、業界の方々も注目する学生たちの意欲作を体験してみてください！

コーエーテクモゲームス(一般展示)【リアル出展】

コーエーテクモゲームスは、『仁王』、『無双』、『信長の野望』、『三国志』、『アトリエ』、『ネオロマンス』などのシリーズをはじめ、男女問わず人気のあるタイトルが魅力です。今年は公式出展社番組、幕張メッセでのリアル出展、TGSVR2022などに出展！ 9月16日(金)の公式出展社番組では、コーエーテクモの目玉タイトルを一気に見られる1時間をお楽しみいただけますのでご期待ください。※英語・中国語(簡体字)ページは、日本語ページと同じ情報が掲載されております。発売日など一部異なりますので、ご注意ください。

Ghost Machine(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Ghost Machine is an indie-game developer team comprise of former AAA game artist/ developer founded in 2022.

コーラス・ワールドワイド(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

既報の『A Space for the Unbound 心に咲く花』、『コーヒートーク エピソード2: ハイビスカス & バタフライ』、『リードオンリーメモリーズ: ニューロダイバー』だけではなく、初出展となるタイトルを含め、弊社の2022年後半から2023年にかけてのラインナップをご紹介します。ぜひ弊社のブースにお立ち寄りください。

GoldFire Studios(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Arctic Awakening is a first-person narrative adventure set in the unforgiving Arctic. Your plane crashed in a storm, leaving only your court-mandated therapy robot for company as you journey to find your missing co-pilot and uncover the mysteries buried beneath the ice.

コジマプロダクション(物販コーナー)【リアル出展】

コジマプロダクションのシンボルキャラクター「ルーデンス」や「デス・ストランディング」のオリジナルグッズを販売します。

コスパ(物販コーナー)【リアル出展】

ゲームTシャツ等のアパレル&雑貨を販売！ 『どこでもいっしょ』、『SIREN』、『サルゲッチュ』、『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』、『メガドライブ』、『ドリームキャスト』など最新グッズの先行販売や人気グッズがたくさん揃います！ 東京ゲームショウ2022のお土産はコスパでGET！

KOCHAVA(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Kochava Inc.は、データを駆使するマーケティング向けのオムニチャネル測定およびアトリビューションソリューションを提供するリアルタイムデータソリューション企業です。現在採用されている複雑でサイロ化された技術スタックとは異なり、m/OSは次のステップを踏み出します: すべてのデータと重要なオムニチャネルソリューションを、データ集約とレポートを超えたまとまりのある運用システムに統合します。設計上、m/OSはデータをアクセス可能にし、ROIを最大化するために操作を可能にしております。

CottonGame(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

We are an indie game team located in Shanghai. With happiness we create games. With games we are getting happier.

KONAMI(一般展示)【リアル出展】

KONAMIブースでは、「ボンバーマン」シリーズ最新作『スーパーボンバーマン R 2』など発売前の新作をいち早く体験可能です。また、「遊戯王」シリーズのデジタルコンテンツ4作品のラインアップや、『eFootball™ 2023』、『シャインポスト Be Your アイドル!』などをコーナー出展する予定です。新情報の発表や、『パワプロ2022』を使った「にじさんじ甲子園」のエキシビジョンマッチなど多数のステージも予定しています。ぜひお立ち寄りください。

『桃太郎電鉄』特別ステージ

15日 13:00～13:25

『桃太郎電鉄 ～昭和 平成 令和も定番!～』の特別ステージ。IPを活用した新たな取り組みについて発表します。ゲスト: 正頭英和、パッキンマックン、犬山紙子 ほか

ONI - 空と風の哀歌 開発トーク&アーティストライブ

15日 14:30～15:10

プロデューサーとディレクターによる個人制作からの『ONI - 空と風の哀歌』誕生秘話とゲーム紹介トークショー、オープニング映像公開&アーティストライブ ゲスト:『ONI - 空と風の哀歌』プロデューサー・山本正美、ディレクター・葉山賢英、アーティスト・Kanna

『KONAMIアクション&シューティングゲームコンテスト』アワードセレモニー

16日 13:00～13:30

KONAMIタイトルを題材とした初のゲーム企画・開発コンテスト『KONAMIアクション&シューティングゲームコンテスト』の大賞企画をKONAMIステージで発表! 多くの応募企画の中から選ばれた最終5企画のうち、どれが大賞を勝ち取るのか!? ご注目ください。

遊戯王 デュエルリンクス 新ワールド開放 Into the デュエルリンクス! スペシャルステージ

16日 14:15～14:45

グローバル配信5周年を迎えたモバイル・PCゲーム『遊戯王 デュエルリンクス』の豪華ゲストをお迎えしたスペシャルステージです。生配信予定! ゲスト: 梶裕貴 ほか

KONAMI新作発表ステージ

16日 15:30～16:15

全世界で愛されているシリーズタイトルのファン代表として声優の梶裕貴さんをゲストにお招きし、KONAMI新作発表ステージを行います。ゲスト: 梶裕貴 ほか

Falcom jdk BAND スペシャルLIVEステージ

17日 11:00～11:35

『英雄伝説 黎の軌跡II -CRIMSON SiN-』の発売を記念して「ファルコムjdkバンド」がスペシャルライブを2日間に渡ってお届け! 主題歌「CRIMSON SiN」のほか、最新楽曲も初演奏! 出演: Falcom jdk BAND

遊戯王クロスデュエル TGSスペシャルデュエル

17日 12:30～13:30

特別ゲスト4人をお呼びしてのスペシャルデュエルを開催! デュエルの結果を予想するプレゼントキャンペーンも実施予定! ゲスト: えなこ、Mr.シャチホコ、都築拓紀(四千頭身)、森本サイダー

『スーパーボンバーマン R 2』スペシャルバトルステージ

17日 14:10～15:00

「ボンバーマン」シリーズ最新作『スーパーボンバーマン R 2』のステージイベントを実施いたします。新モード「キャッスル」で白熱のリアルタイムバトル! アタックサイドとキャッスルサイド、勝つのはどっちだ!? ゲスト: 後日発表いたします。

『eFootball™ 2023』特別ステージ

18日 11:00～12:00

ウイイレから「eFootball™」へ最新データにアップデートした『eFootball™ 2023』の特別ステージ。近日開催予定のイベントに関して、初出情報含む詳細を発表させていただきます。またeFootball チャンネルに出演するWINNER'Sも登場。ゲスト: WINNER'S ほか

『パワプロ2022』ステージ

18日13:00~14:30

『eBASEBALLパワフルプロ野球2022』の特別ステージ。『パワプロ2022』のオープニングムービー主題歌「群像夏」を歌う現役高校生シンガー・パン野実々美さんのLIVEと、「にじさんじ甲子園」のエキシビジョンマッチを開催！ ゲスト:パン野実々美、舞元啓介、加賀美ハヤト、リゼ・ヘルエスタ ほか

『シャインポスト Be Your アイドル!』スペシャルステージ

18日15:00~15:40

『シャインポスト』のキャスト陣によるスペシャルトークイベント開催！ ゲーム新キャラクターの声優がスペシャルゲストで登場！ 最新映像や初公開の嬉しい発表があるかも!? 出演:鈴代紗弓(青天国春役)、夏吉ゆうこ(聖舞理王役)、中川梨花(伊藤紅葉役)、日本テレビ伊藤遼アナウンサー(MC)、スペシャルゲスト

Falcom jdk BAND スペシャルLIVEステージ

18日16:30~17:05

『英雄伝説 黎の軌跡II -CRIMSON SiN-』の発売を記念して「ファルコムjdkバンド」がスペシャルライブを2日間に渡ってお届け！ 主題歌「CRIMSON SiN」のほか、最新楽曲も初演奏！ 出演:Falcom jdk BAND

KOMODO(一般展示)【リアル出展】

Valve社により開発され、最新のAAAタイトルを含む数千ものゲームが動作するパワフルな携帯ゲーミングPC「Steam Deck(スチームデック)」がゲームショウに出展！ ブースでは『エーペックスレジェンズ』、『エルデンリング』、『ファイナルファンタジーVII リメイク』、『龍が如く7 光と闇の行方』、『Stray』、『テイルズ オブ アライズ』、『メルティブラッド』、『デビル メイ クライ5』など、様々なゲームをプレイすることができます。また、ご来場者様にはゲームショウのために作成されたブックなどのノベルティグッズをプレゼント！

KOREA PAVILION(一般展示)【リアル出展】

KOCCAは、韓国のコンテンツ産業振興関連業務を統括し調整する韓国の政府機関です。KOCCAは東京ゲームショウ2022にて、世界市場でつぎに大きな注目を集める可能性のあるゲームを開発していると判断した、韓国の革新的なインディーズ開発会社15社を出展することにしました。日本を含め海外のパブリッシャーやデベロッパーにとって、韓国市場から洗練された最先端のゲームコンテンツを発見し、パートナーとなる絶好の機会です。

CORKGAMES(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

コルクゲームズは2019年にひとりで始まり、現在5人のインディー開発チームです。2021年から3つのタイトルを開発しています。独自の世界観をもとに、クラシックな面白さを現代的な形で提供することを目指しています。東京ゲームショウ2022で披露する『デザートドライバー』は、年内発売を目標に開発しています。その後、美少女のコミカルなアクションとパズルを結合したアーケードアクション、『家族娯楽館(仮題)』と、ビルを経営しながら侵入者と戦う経営ディフェンス、『ダンジョンモール(仮題)』を来年発売する予定です。

The Sane Studio(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

失われたメリーを探して-テキストRPG『メトロブロッサム』。X日が過ぎると、ソウルに未知の花粉が襲い掛かってくる。花粉を吸い込む人は、遠くから見ると花に似ているので、「死体の花」と呼ばれるゾンビになります。生存者は地下鉄で暮らすためにやってくる。路線図とともに、サイコロを転がして無数の選択をするユニークな世界観に触れることができます。

Thirdverse (VR/ARコーナー)【リアル出展】

Thirdverseは『10億人が生活する、新しい仮想世界の創造』をビジョンに設立されたスタートアップ企業です。日本とサンフランシスコにVRゲーム開発拠点をもち、VRメタバース実現のため、世界市場にむけてマルチプレイVRゲームを開発しています。2022年からはシンガポール法人も設立し、Web3事業(ブロックチェーンゲーム)にも参入しました。将来的な「VRメタバース x Web3」の世界を実現するため、様々なプロジェクトを進めています。

サウンドゲームズ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

小さくて濃厚なダンジョン探索RPG『QUESTER』のプロトタイプ(Ver.0.1)を展示いたします。

サクセス(一般展示)【リアル出展】

サクセスでは今年発売予定のNintendo Switch向けタイトル『おさわり探偵小沢里奈 里奈となめこの事件簿』『箱庭牧場 ひつじ村』、サービス中のiOS/Androidアプリ『ハムスターの里』を出展いたします。また、メイン出展のゲームは2023年春発売予定のNintendo Switch/PlayStation 4向け新作『バッカニヤ』で、試遊台展示を行います。同タイトルを試遊いただいたお客様には缶バッジなどをプレゼントいたします。さらに上記の試遊台展示とは別の未発表新作タイトルひとつをビデオ展示いたします。ぜひサクセスブースにお越しください。

THE CORE(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「CG映像・ゲーム・音響制作の企画から納品までをワンストップで提供できる」それが我々の強みです。THE COREはCG映像制作のSAFEHOUSE、ゲーム制作のAREA35、音響制作のWHISTLERなどで構成されています。海外のトップクリエイターやディレクターも多く在籍しており、さらにはDEFCON ZEROというモーションキャプチャルームも完備しております。日本ではほかに類のない最先端の高い制作技術力で国内タイトルのみならず、海外タイトルプロジェクトにも多数参画し、活躍の場を世界各国へと広げています。

The Sixth Hammer(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

The Sixth Hammer is a boutique website and game development studio, situated in Plovdiv, Bulgaria. The company has over 15 years of experience in the field of web and software development, including mobile apps and games. In addition The Sixth Hammer owns a fully functioning recording studio for the music and sound effects department, led by accomplished musicians and sound designers. We've partnered with companies from all over the world, including Sony, Microsoft and Lenovo. Our corporate clients are big business brands like Pernod Ricard and T-Mobile. Since the year of 2017, The Sixth Hammer is constantly growing in staff, capabilities and projects, accumulating extensive expertise in game architecture, console porting, mobile games, indie games marketing/PR, music, graphic arts

Zucks(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Zucksはスマートフォンにおけるメディアとアプリの収益化、広告主のプロモーションを成功へ導くために、Affiliate、AdNetworkなどの自社サービスを提供し、大手メディアの新規立ち上げや既存メディア様に対して広告案件の提案等を行っております。

thatgamecompany Japan(物販コーナー)【リアル出展】

『Sky 星を紡ぐ子どもたち』の物販ブースです。公式グッズ制作チーム『thatskyshop』が東京ゲームショウに向けて特別なバンドルセットを準備しています。

thatgamecompany Japan一般展示【リアル出展】

『Sky 星を紡ぐ子どもたち』の世界を体験できる展示ブースです。thatgamecompanyスタッフによる生配信のほか、「舞い戻りの像」や「メッセージ・ポート」のフォトスポットや参加型のメッセージコーナーもあります。試遊コーナーもあるので、『Sky』ファンはもちろん、まだ知らないという方もぜひお越しください！

札幌市立大学藤木・松永ゼミグループ(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

札幌市立大学デザイン学部の藤木淳教授と松永康佑の下で学ぶ「アート&エンターテイメント コンピューティング」をテーマとするゼミグループです。本作品は4年生のゼミ生5名により制作しました。ゲームのみならず、漫画やプロダクト、メディアアート、映像、和柄など様々な分野に興味を持つメンバーが集まっています。

SOMMIT GAMES(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

アクションシューティングゲーム『コスモプレイヤーZ』の展示を紹介します。本タイトルは階層構造となったダンジョンを攻略することを目的としています。プレイヤーは自キャラの移動を担当し、立ち止まるとオートエムで敵を攻撃操作の簡単さがポイントです。ダンジョンを進めていくとレベルアップごとにランダム抽選されたスキルからひとつを選んで取得するロックライク要素もあります。開発はインディーゲーム制作チーム SOMMIT GAMESが行っています。

Samuel Read-Graves(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『トロッコ問題株式会社』は、Samuel Read-Graves(Gang Beastsの総合プロデューサー)による、素晴らしくも難しい、ちょっと気まずいコメディゲームです。

サンソフト(一般展示)【リアル出展】

SUNSOFTはファミコン時代から続く老舗ゲームブランド。『わくわく7』、『ギミック』、『へべれけ』というタイトルをご存知の方はかなりゲームに熱中した少年 & 少女時代をお過ごしだったのでは。ブースでは80年代のレトロゲーム部屋を再現！ ブラウン管テレビで見る懐かしいゲーム画面、巨大ファミコンカセット照明は一見の価値あり。ソフトとハード、両方手掛けてきたサンソフトの歴史とともに、開発中の新作『いっき団結』をご紹介します。こだわりと遊び心を大切にするゲームブランドでありたい、SUNSOFTはお客様の期待に応えます！

SandFish(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

「SandFish」は個人でゲーム制作をしている大学生です。

Sunna Entertainment(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Sunna Entertainment is a game studio based in Costa Rica focused on creating original IP's to publish in consoles and mobile platforms. Sunna also provides game development services in the areas of programming and art.

サン・フレア(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

すばらしいゲームコンテンツを世界のユーザーへ伝えていくために、サン・フレアの様々なサービスが存在します。当社のトータルローカライズソリューションは、企画や開発関連の技術翻訳から、世界観を意識したインゲームテキスト翻訳、プロモーションの際のマーケティング資料や動画の翻訳まで、すべてをカバーしております。また、LQAや音声収録も対応しております。

Sheer Tianyi Technology(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Sheerは2005年中国四川省成都市に成立、1200人の正社員持ち、ゲームアートサービスを提供するトップ企業になっております。中国国内外のトップゲームメーカーと提携し、17年の開発経験で1000案件以上に参加いたしました。開発案件もAAAのコンソール案件からモバイル案件まで幅広い実績があります。1000人以上のアーティスト規模と最先端テクノロジーのメリットを利用してがっちりな成果物を出すように致します。ゲームアートソリューションを通じて長期的なパートナー関係を築きながら一緒にヒット作を作りましょう。

CRI・ミドルウェア(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

【8月から提供開始した新コミュニケーションミドルウェア「CRI TeleXus(テレクサス)」を紹介】CRI TeleXusは、高機能ボイスチャットをはじめとしたオンラインコミュニケーションを拡張するミドルウェアです。ブースでは、一般的なステレオヘッドホンでも自身の周りを囲むように話しかけられている気分を味わえる「空間オーディオボイスチャットデモ」と、ADXと連携し、ボイスチャットの音声を簡単に調整、管理できる「サウンドミドルウェア『ADX連携』デモ」を体験可能。「そこにいる実在感」をぜひ体験ください。

CRP we Wroclawiu(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

The Personal Development Center in Wrocław is an educational company conducting online courses through an e-learning platform. The company has in its offer 107 courses in many fields, and more than 25,000 people have already benefited from our services. In terms of training activities, the Company has been conducting activities focused on the creation and the sale of courses and trainings, ranging from the category of specialist position courses, through self-development courses to hobby courses

CA GameFi(一般展示)【リアル出展】

CA GameFiは、サイバーエージェントのブロックチェーンゲーム事業子会社として、2022年3月23日に設立いたしました。サイバーエージェントグループのゲーム事業にて培ってきた大規模ゲームの開発、運用ノウハウとクリエイティブ力を強みに、アジアや米国など世界に向けて、ブロックチェーンゲームに最適化されたオリジナルタイトルや他社IPゲームの企画と開発を行っています。

GC Social Media Marketing0ビジネスミーティングエリア0【リアル出展】

アメリカのシリコンバレーにあるグローバルインフルエンサーマーケティング会社GG Contentです。YouTubeとTwitchキャンペーンを主に、North America, Europe, South America, Southeast Asia, MENA地域までグローバル殆どのインフルエンサーマーケティングが可能です。キャンペーン履歴：
<https://ggcontent.com/partners> キャンペーン事例：<https://www.youtube.com/watch?v=K7m2ZRPxtqQ>
効率的なインフルエンサーマーケティング進行方法と他キャンペーン事例を共有いたします。

SEEDERS(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

こんにちは。手に握れるコンパクトな迷宮探索ゲームを作る、SEEDERSです。SEEDERSは少しずつ世界を変えるために小さな種を蒔いています。

G1 Playground(一般展示)【リアル出展】

誰がだあれ？ G1Playground Co., Ltd

JOCDN(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

JOCDNは、高品質なCDNサービスの実現を目指したIIJと放送局17社の出資による事業会社です。JOCDNのCDNサービスは、放送局系列の動画配信サービスをはじめとする幅広い業界でご利用いただいています。ゲーム業界ではゲームアプリケーションのダウンロードやアップデートを配信する際のユーザ体験の向上、ゲーム配信サーバの負荷軽減を目的に導入されています。ゲームを運営されている方、CDNの費用にお困りの方はぜひ弊社ブースへお越しください。国内事業者ならではの為替変動リスクのない価格プランをご用意してお待ちしております。

JCG()【オンライン出展】

弊社はオンラインイベントやオンラインeスポーツ大会の企画、制作、運営などをワンストップで承っており、eスポーツを支えるすべてをご提供させていただいております。年間1000大会を運営するJCGのノウハウや経験を活かして、イベントの参加者増、部門間の交流促進といった目的にむけた最適なプランを提案させていただきます。

ジェットシンセシス(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ジェットシンセシスはインドのプネーに本社を構える会社で、ゲーム開発を始め様々なソリューションを提供しており、インドで高度な技術を習得したメンバーが、メタバースやVR、AIなどの開発にも対応しています。東京のチームは、インドチームとのコミュニケーションの架け橋となり、エンジニアリソースや3Dグラフィックス等の部分的な外注ニーズから、運営受託、共同開発など幅広い要望に対して、低コストで高品質なサポートを提供いたします。ぜひ、ブースにいるスタッフにお気軽にお声がけください。

ジェムドロップ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

ジェムドロップのブースでは試遊可能なタイトルの展示を予定しております。詳細については後日お知らせします。

ジェンビッド・テクノロジーズ・ジャパン(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Genviidは、マッシュブリー・インタラクティブ・ライブ・イベント(MILE)「世界規模で行われる視聴者主導型ライブイベント」という新しいエンタメの形を提唱する技術会社とパブリッシャーです。MILEは、視聴者が世界観の公式設定や登場人物の運命、物語の行く末に影響し関わることができる没入型のコンテンツです。”The Walking Dead: Last Mile”(Skybound)やPAC-MAN™ COMMUNITY(IP提供:バンダイナムコエンターテインメント)等、世界的に有名なブランドと協力し、業界最高峰の開発、制作、マーケティングチームが制作しています。

6waves(スマートフォンゲームコーナー)【オンライン出展】

6wavesはモバイルゲームのグローバルパブリッシャーです。多数のモバイルゲームを App Store、Google Play、Amazon などのプラットフォームで配信しています。海外のApp Store でトップセールス 1位獲得の実績もあり、現在『獅子の如く』、『天地の如く』、『三国霸王戦記』、『三国天武』、『極三国』、『陰陽神鬼』、『レジェンド&ヒーローズ』をはじめ、多数の人気ゲームを配信中です。

シティコネクション(一般展示)【リアル出展】

東京に本社を持つゲームメーカーのシティコネクションです。ライセンスを引き継いでいる「ジャレコ」のタイトルをはじめ、様々なゲームIPを取り扱い、ファン層の拡大とその価値の最大化を目指し国内外で精力的に活動しています。(代表作:『じゃじゃ丸の妖怪大決戦』、『彩京 SHOOTING LIBRARY』、『デスマイルズ I・II』など)。ブースでは『アイドル雀士スーチーパイ サターントリビュート』、『ギミック! SPECIAL EDITION』のほか、未発表新作を含む今年～翌年発売予定の復刻、リメイク作品4タイトルをプレイアブル出展します。

声優・かないみかさんと一緒に遊ぶ『アイドル雀士スーチーパイ サターントリビュート』体験会

17日未定

スーチーパイの御崎恭子を演じる声優、かないみかさんをブースにお招きし、『アイドル雀士スーチーパイ サターントリビュート』収録のミニゲームを来場者と一緒にプレイ。

Meeting with voice actress Mika Kanai playing “Idol Junshi Suchie-Pie Saturn Tribute”

17日未定

Suchie-Pie character Kyoko Misaki’s voice actress Mika Kanai will greet visitors at her booth and play “Idol Janshi Suchie-Pie Saturn Tribute” minigames with 3 players at a time.

City Connection Turbo(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

ワクワクするような新たな出会いをクエスト&クリエイトする「Hello Quest」です。東京のゲームメーカー・シティコネクションのオリジナルタイトル開発チームとして発足した私たちは、現在、ピクセルグラフィックでお届けする新作アクションアドベンチャー『Planet Ü』を開発中です。東京ゲームショウ2022には、シティコネクションの海外拠点である「City Connection Turbo」として初参加します。みなさんとの出会いを楽しみにしています！

シナリオテクノロジーミカガミ(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

シナリオテクノロジーミカガミは年間制作案件数1525件以上の実績を持つ日本最大規模のシナリオ制作会社です。顧客ファーストの理念で、国内外の企業様と多くのお取引をさせていただいております。シナリオ制作において企画から量産まではもちろん、企画立ち上げに伴うビジュアルデザインやシナリオ実装時の画面演出(スクリプト作業)まで一括でご依頼いただくことが可能です。ぜひ、会場内弊社ブースにお立ち寄りくださいませ。会期中はオンラインでもご対応可能ですので、ビジネスマッチングシステムにてお気軽にお声がけ下さい。

Synodic Arc(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Synodic Arc is a team of passionate developers and artists pushing the envelope of the next generation of games. Based in Bellevue, Washington.

German Pavilion(一般展示)【リアル出展】

German Pavilion @ Tokyo Game Show! It is a great honor for us, indeed a privilege and a pleasure, in the name of game - Association for the German Games-Branche e.V. to welcome one and all to the German Pavilion at Tokyo Game Show! Our pavilion, supported of the German Federal Ministry for Economic Affairs & Climate Action (BMWK) in cooperation with Association of the German Trade Fair Industry (AUMA), presents a broad overview of the technological innovations, applications and trends in games.

ジャイアンティー(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

オフショア開発事業を展開しており、デジタル領域であれば幅広い実績・経験がございます。情報交換からでも問題ございませんので、まずはお気軽にご相談ください。★記載以外のデジタル領域も対応可能でございます。 ●CG制作(3D/2D/Spine) | ●ブロックチェーン関連(メタバース、NFTなど) | ●XR関連 | ●ゲーム開発 | ●ハイパーカジュアルゲーム開発 | ●ゲーム移植(他プラットフォーム展開) | ●運営代行(ゲーム、システムなど) | ●アプリ開発 | ●WEBシステム開発

Giant Lazer(VR/ARコーナー)【リアル出展】

Giant Lazer provides innovative VR and AR applications: immersive training programs for employees and students, advanced simulators, process and data visualizations, and assisted reality applications for smart glasses. Working with clients like Red Bull or Deutsche Telecom and within different industries, we can navigate clients through a rapidly evolving landscape of new technologies. Regularly collaborating with universities, we provide solutions for effective and immersive education.

シャイン(一般展示)【リアル出展】

ARCADE1UPは、ニューヨークに拠点を置くTasteMakersLLCが製造・販売し、懐かしのアーケードゲームを3/4スケールで再現した家庭用筐体です。自宅でゲームセンター気分が味わえます！ 2021年よりシャインが日本正規代理店となり、第1弾『OutRun』、2022年4月に第2弾『BANDAI NAMCO Entertainment LEGACY』を発売いたしました。会場ではほかに試遊のできる『PONG』と『Redge Racer』も展示します。BANDAI NAMCO Entertainment LEGACYの来場者特別販売もございます。ぜひブースにお越しください。お取扱いご希望の間屋様、販売店様のご来場もお待ちしております。

シャチハタ(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ゲームで使える筆文字フォントの年間定額ライセンス『J-Font.com(じえいふおんとどっとこむ)』を出展します。J-Font.comは大髭、忍者、京円など、人気の高い白舟書体のデザイン筆文字フォントを、シャチハタよりご提供しているサービスです。ゲームでのご利用をはじめ、動画や広告、ウェブサイトなど幅広く利用できる61書体をご用意しております。一般書体とは一味違う筆文字の力強さ、繊細さ、格調などをブースにてお確かめ下さい。また、近日リリース予定の「学生向け」、「個人向け」の新たなサービスを会場にて発表いたします。

Jyamma Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Launched in September 2019 with less than a dozen very passionate young game developers, Jyamma Games started its journey in mobile gaming. Along the road, the studio gathered very talented people from some of the best companies in the video game industry. Now counting more than 50 collaborators, Jyamma Games is working on the already anticipated AA Project Galileo (working title) and announces itself as a breath of fresh air for both the souls-like genre and the Italian gaming industry.

集英社ゲームズ(一般展示)【リアル出展】

集英社ゲームズは、出版とゲーム、業界の垣根を超えて生まれた新しいゲーム会社です。出版業界が持つ、新しい才能を見つけて育てる力。ゲーム業界が持つ、作品を開発して届ける力。ふたつの力をかけ合わせて、まだ見ぬ新たなゲームをつくり、世界に広げる挑戦をしています。ぜひ集英社ゲームズが生み出すゲームを、実際に見て、体験して楽しんでください。東京ゲームショウでは集英社ゲームズの新しいチャレンジを新情報含めてお披露目いたします。ブースへのご来場、ぜひお待ちしております。

新作タイトル&新ビジュアル発表会

15日10:30~11:00

新作タイトルの発表とともに、キービジュアルを施した展示装飾を序幕イベントにて公開する予定です。

ジュエルワン(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

「この旅路に咲く“あそび”の花」をコンセプトに、プレイヤー向けに“娯楽”を、クリエイター向けに“ゆとり”を生み出すべく活動しております。ゲームデザインとクライアントエンジニアリングを得意分野として受託を中心に経営しておりますが、オリジナルゲームの開発も始めました！

湘南工科大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

湘南工科大学は、湘南の海まで徒歩5分の場所にある工科大系大学です。2023年4月、情報学部が開設され、2学部5学科体制へ生まれ変わります。情報学部では「人工知能専攻」、「情報工学専攻」、「情報メディア専攻」の3専攻を設置します。これらの専攻は、プログラミングをベースに「AI」と「データサイエンス」に関する技術や知識を自在に使いこなすだけでなく、社会のニーズに対応した新しい価値を生み出す視野を持ち合わせたICT技術者を育成します。今年は、チャレンジ精神旺盛な学生達が制作したオリジナルの2つのゲームを出展します。

尚美学園大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

尚美学園大学の芸術情報学部・情報表現学科「ゲーム・ゲームサウンドコース」に所属する学生が制作したゲーム作品を展示いたします。ブースではその試遊台とともに大学でのゲーム制作の学びの様子も紹介しています。

シリアルゲームズ(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

シリアルゲームズは、長年培ってきた技術を武器に、ゲームコンテンツやWebサービスなど、さまざまなデジタルエンタテインメントアプリケーションを開発し、パブリッシャーやエンドユーザーの皆様にお届けしております。スマートフォン、PC、スタンドアロン型VR端末、Webブラウザ向け、コンシューマなどの各種ゲーム開発を小規模から大規模まで行なうゲームコンテンツ制作、いまやゲームに欠かせないゲームサーバー開発運用、ネイティブアプリ開発やWEBアプリ、WEBサイト制作など、多種多様なアプリケーション開発経験があります。

シルバースタージャパン(一般展示)【リアル出展】

銀星将棋のAIエンジンを搭載したアームロボット『Robot Sprout』を用いた対戦型思考ゲームのAIエンジンの展示と、将棋のeスポーツ『リアルタイムバトル将棋』の試遊を行います。

シンキングデータ(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

私たちは「データの価値を最大化させる」というミッションで、データドリブン経営の支援をしてきました。ゲームアプリ事業者向けに新しいデータインフラを構築してデータを水や電気のように誰でも扱え、誰でもデータアナリストになれることを目指しています。今まで800社以上のゲームアプリ事業者を中心にサービスを提供しており、世界の若者を熱狂させた有名なゲームにも導入されています。導入アプリは4000本以上ですべてのカテゴリを網羅、すべてのライフサイクルをカバーしています。

Symbolic Software(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Dr. Kobushi's Labyrinthine Laboratory®』は、「パックマンとチェスを組み合わせたようなゲーム」と評されるパズルゲームです。冒険家のアイラを操作して、森の奥にそびえ立つ謎の研究所から愛犬ファラフェルを救い出そうとします。こぶし博士の迷宮研究所』は、パズルやストラテジーの要素に加え、印象的なキャラクターやユーモアにあふれた魅力的なストーリーが特徴です。

Shinwork Technology(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Shinwork Technologyは2010年に創立した3Dグラフィックのアウトソーシングを提供する、3Dモデリングの専門会社です。ハイクオリティと洗練された3Dアセットを提供し、今まで多数なゲームタイトルの開発を手掛けました。海外でも日本、韓国、アメリカなど、各国のデベロッパーとともに、様々なテイストに応じて、クライアント様に優良で安定した品質の製品を提供します。迅速な対応と良心的な価格、3Dアウトソーシングをお探しの方はぜひにShinworkお任せください！

Super Mega Team(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Super Awesome Hyper Dimensional Mega Team is comprised by a veteran team of developers. Its members come from working on titles such as RiME, Moonlighter and Plants vs Zombies. We have released three games for mobile devices so far: Pro Zombie Soccer, Pro Zombie Soccer Apocalypse Edition and Supermagical, all of them Editor's Choice on the App Store and ranking millions of downloads, and the award winning hit Rise & Shine on PC, Xbox One, PS4 and Nintendo Switch. We are currently hard at work on our second project for PC and consoles: The Knight Witch.

SCARZ(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

川崎を拠点に活動するプロesportsチームのSCARZです。今年は、esportsコーナーと物販コーナーに出展します。esportsコーナーでは、チームの歴史に関する展示や、ゲーミングPCを使ったesports体験エリアをご用意しています。また、スポンサーのNextorage様と共同でブース出展をし、SSDや共同制作動画を放映します。物販エリアでは最新デザインのユニフォームや、オンラインで即完売となった限定アパレルを販売いたします。ふたつのコーナーでは、SCARZの人気選手と会えるかも!?詳しくは、Twitter @SCARZ5 でご案内！

SCARZ(物販コーナー)【リアル出展】

川崎を拠点に活動するプロesportsチームのSCARZです。今年は、esportsコーナーと物販コーナーに出展します。esportsコーナーでは、チームの歴史に関する展示や、ゲーミングPCを使ったesports体験エリアをご用意しています。また、スポンサーのNextorage様と共同でブース出展をし、SSDや共同制作動画を放映します。物販エリアでは最新デザインのユニフォームや、オンラインで即完売となった限定アパレルを販売いたします。ふたつのコーナーでは、SCARZの人気選手と会えるかも!? 詳しくは、Twitter @SCARZ5 でご案内！

Scarlet String Studios(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Scarlet String Studiosは、カナダのトロントを拠点とするインディーゲーム開発者です。ほろ苦い物語と奇妙で神秘的な冒険のゲームが好きです。現在のプロジェクトは『Monospaced Lovers』です。ゲームはプラットフォーム・RPGで、感情的とメタフィクショナルなストーリーを持っています。

Skybound Games(一般展示)【リアル出展】

Mega Cat StudiosとSkybound Gamesが贈る新作インディーRPG『レスルクエスト』が、日本に上陸する！「プロレス」と「ロールプレイングゲーム」が運命のタッグチームを組んで繰り広げられる、究極の2Dピクセルアドベンチャー。ランディ・サベージやアンドレ・ザ・ジャイアントなどの伝説のレスラーにインスパイアされた多彩なキャラクターが登場し、リングでの栄光を手にするまでの道のりが描かれる。このヒーローの冒険はただの壮大なクエストではない、“レスルクエスト”なのだ！

SquidShock Studios(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Bō: Path of the Teal Lotus』は、日本の神話を中心とした2.5Dのメトロイドヴァニアです。主人公の紡をプレイして、「魔界」を探検します。ダッシュ、ホバー、杖投げで強敵を倒し、新たな環境を手に入れましょう。また、ゲーム内の絵は日本の美術品をモチーフにしており、世界観も日本の地理や歴史から多くのインスピレーションを得ています。「魔界」の世界へ行きましょう！

スクウェア・エニックス(一般展示)【リアル出展】

幕張メッセのリアル会場では新作タイトルのプレイアブルをご用意して皆様の来場をお待ちしております。会場へ足を運ばないというゲームファンの皆様にも、オンラインで一緒にお楽しみいただける配信プログラムを「SQUARE ENIX PRESENTS」スタジオからお届けいたします。

スクウェア・エニックス(物販コーナー)【リアル出展】

『ドラゴンクエスト』シリーズ、『ファイナルファンタジー』シリーズ、『キングダム ハーツ』シリーズなど、スクウェア・エニックスの人気タイトルのグッズを会場で手に入れよう！ 東京ゲームショウ2022発売商品や、公式限定商品も多数ラインナップ！ また、実物初公開となる新商品の展示コーナーも！ スクウェア・エニックス オフィシャルグッズショップブースにて、お待ちしております。

SQUARE ENIX MUSIC(物販コーナー)【リアル出展】

「SQUARE ENIX MUSIC」ブースでは、スクウェア・エニックスのゲーム作品のサウンドトラックをはじめとした音楽商品を販売いたします。

SQOOL(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

SQOOLではゲーム情報メディアで培ったノウハウを生かして、「日本のゲームを世界に届ける」をスローガンに、2021年よりゲーム開発を開始しました。Unityを勉強し、一から少しずつノウハウを習得し、まずはハイパーカジュアルというゲームジャンルに挑戦しています。まだまだ未熟で、ボリュームも小さなゲームですが、一生懸命に開発しておりますので、ぜひ遊びにきてください。

Stermedia (ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

ソフトウェア開発会社です。ソフトウェアハウス、ITインテグレーター。カスタムメイドのソフトウェア、人工知能(AI:機械学習、深層学習、自然言語処理(NLP)、画像認識、コンピュータービジョン、ロボティックプロセスオートメーション(RPA)、およびクラウドソリューションの助けを借りて、企業のプロセスを最適化および自動化します。システムを構築する際に、ハードウェアとソフトウェアを提供します。革新的な研究開発プロジェクトを実施しています。Cloud:AWS,Azure,GCP RPA:Blue Prism,Automation Anywhere,G1ANT

スタジオ木曜日(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

「スタジオ木曜日」は2020年から活動を始め、3名でゲーム開発を行っているインディーゲームスタジオです。東京ゲームショウ2022では、間違い系恋愛メタノベルゲーム『——っ違う!!!+』を出展しています。メタ要素をもとに展開していくシナリオや、他のノベルゲームではありえない攻略対象により、強烈なゲーム体験を得ることが可能なタイトルです。ぜひブースまでお越しください！

スタジオスレッジハンマー(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

楽しさの衝撃！ 新しいを創造しつづける。弊社はゲームをはじめとした様々なコンテンツ開発を行うクリエイティブスタジオです。アプリやゲームにとどまらず多方面で「遊びをクリエイティブできる日本有数の開発会社」をひとつの目標に作品を創り続けています。これまで開発協力させていただいたいくつかの案件を出展予定しております。『デジモンサヴァイブ』、『ゲートオブナイトメア』、『映画 リョーマ！ The Prince of Tennis』など。また現在開発中となる弊社オリジナルゲーム第1弾も披露させていただく予定となっております。

STAPgames(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『ナナと魑魅魍魎の町』はリズムに合わせて「攻撃」、「溜め」、「防御」を行って敵を倒していく、手遊びライクなリズムアクションゲームです。プレイヤーは個性豊かな48体の魑魅魍魎と1対1で戦い、ステージをクリアしていきます。戦闘は早ければ1分以下の時間で決着がつくため、少しの空いた時間にスマホでプレイすることが可能です。能力強化は敵が落とす基石を基盤に配置して行います。石の配置によって強化される能力が変わるので、成長のさせかたはプレイヤー次第です。

ストロマトソフト(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

ストロマトソフトは「ゲームは酸素。」を合言葉に、生きるために必要でそれでいて危険なゲームをつくる制作集団です。

Speech Graphics(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Through acoustic analysis and muscle dynamics, our technology produces accurate, consistent, natural lip sync with remarkable full-face emotional expressions from audio alone. Our SGX software saves studios significant time, effort, and money in realizing the highest quality output for their titles, including 'Halo Infinite', 'The Last of Us Part II', and 'Resident Evil: Village'. SGX can be used for any character with over 12 language packs currently available.

Speech Graphics(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Through acoustic analysis and muscle dynamics, our technology produces accurate, consistent, natural lip sync with remarkable full-face emotional expressions from audio alone. Our SGX software saves studios significant time, effort, and money in realizing the highest quality output for their titles, including 'Halo Infinite', 'The Last of Us Part II', and 'Resident Evil: Village'. SGX can be used for any character with over 12 language packs currently available.

SPOTLIGHT NETWORK(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

Address: Level 54, Hopewell Centre, 183 Queen's Road East, Hong Kong
E-mail: servicesupport@spotlightnlp.com
Telephone : 852-25430881

スマイルブーム/さっぽろ産業振興財団(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

愉快で殺伐としない商品作りと、“未来のクリエイター”に向けた様々な活動を行っている、北海道札幌市のゲーム開発会社です。今回初めて展示する最新作『RPG Developer Bakin』は、プログラミングの知識がなくとも、どなたでも高品質なRPG制作が楽しめるゲーム開発ツールです。マップエディターやカメラツールなどの各種ツールや、グラフィックやサウンド素材も用意されているので、すぐにゲーム作りを始められます。”あなたの思い描く世界”をゲームにしてください！ さらにプログラミングツール「プチコン」シリーズも展示いたします！

住吉政英(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

週末に新しいゲームと音楽の種をつくっています。

セガ/アトラス(一般展示)【リアル出展】

東京ゲームショウ2022にお越しの際は、注目タイトルが目白押しのセガ/アトラスブースへお立ち寄りください！ 最新作の試遊コーナーやノベルティの配布、記念のフォトスポットなどをご用意して、皆さまのご来場をお待ちしております！

仙台市／仙台ゲームコート(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

仙台市／仙台ゲームコートのPRブースです。仙台ゲームコートは、仙台のゲーム企業11社からなり、企業の枠をこえてゲーム産業振興のための取り組みを行う団体です。仙台市／仙台ゲームコートでは、学生のアプリ・ゲーム開発支援を行う「開発塾」を開催しています。これまで、約40作品を実際に市場にリリースしており、ブースではその一部を展示します。また仙台市では、ゲーム産業が盛んであるフィンランドのオウル市とも連携をしており、親交のあるFingersoftやHolomonstersのゲームも展示します。ぜひお気軽に遊びに来てください。

専門学校岡山情報ビジネス学院(ゲームスクールコーナー)【オンライン出展】

岡山情報ビジネス学院は、プログラミングやデザインなどの専門知識を学ぶだけでなく、社会人に必要なビジネスマナーにも力を入れている学校です。特設サイトでは動画だけでなく、WebGLを含め実際にプレイできるよう工夫しています。また、ゲームだけでなくポートフォリオ、企画書なども展示しております。特設サイトも全て学生がゼロから準備しておりますので、ぜひサイトにアクセスいただければ幸いです。

専門学校東京クールジャパン(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

専門学校東京クールジャパンは東京都の渋谷区千駄ヶ谷に位置する専門学校です。全国に17校の専門学校と日本語学校1校を展開する学校法人Adachi学園グループに所属し、ゲームやアニメ、声優業界を目指す人財の育成を目的とした学校です。今回の出展では試遊可能なゲームをはじめ、学生が制作した各作品や学科、学校情報などご紹介しておりますので、ご来場の際にはぜひブースへお立ち寄りください。最後に、3年ぶりの幕張メッセ開催、おめでとうございます！ 多くの企業や他校の皆様と一緒に、東京ゲームショウを盛り上げていきます！

専門学校東京クールジャパン(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

専門学校東京クールジャパンは、東京都の渋谷区千駄ヶ谷に位置する専門学校です。全国に17校の専門学校と日本語学校1校を展開する学校法人Adachi学園グループに所属し、ゲームやアニメ、声優業界を目指す人財の育成を目的とした学校です。今回の出展では試遊可能なゲームをはじめ、学生が制作した各作品や学科・学校情報などご紹介しておりますので、ご来場の際にはぜひブースへお立ち寄りください。最後に、3年ぶりの幕張メッセ開催、おめでとうございます！ 多くの企業や他校の皆様と一緒に、東京ゲームショウを盛り上げていきます！

総合学園ヒューマンアカデミー(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

総合学園ヒューマンアカデミーのゲームカレッジは、ゲーム企業で活躍する人財を育成すべく、時代のニーズをいち早くとらえ、札幌、仙台、大宮、秋葉原、横浜、静岡、名古屋、京都、大阪、神戸、広島、福岡、鹿児島、那覇の全国14拠点で展開しています。在校生が学んだことを活かした作品を紹介しております！ CG作品、プログラム作品、企画書、ゲームの動画を展示しております！ ぜひ、遊びにいらしてください！ 学生作品のサイトはこちら→ <http://tgs.human-gamecollege.site>

創志学園 クラーク記念国際高等学校 クラークネクスト東京(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

好きなことに夢中になるとき、ワクワクした時間を過ごすとき、それが最大の学びのチャンスです。クラーク記念国際高等学校が運営しているCLARK NEXT Tokyoでは、あなたが夢中になれるカリキュラムと設備を用意して「好き」が「得意」に変わり、得意を突き詰めた未来志向のスペシャリストに成長できる教育を提供しています。【ロボティクスコース】①2足歩行型ロボットの操縦体験②ライトレースロボットのデモ走行【ゲーム/アプリコース】生徒が制作したゲームの体験【eスポーツコース】普段の授業内容や、大会運営等の紹介映像

ソニー・インタラクティブエンタテインメント(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

プレイステーションの最新情報はこちらへ。 <https://www.playstation.com/ja-jp/>

ソニー学園 湘北短期大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

湘北短期大学は、1974年に学校法人ソニー学園により設立された、総合ビジネス・情報学科、生活プロデュース学科、保育学科の3学科を持つ総合短期大学です。総合ビジネス・情報学科では、情報化した現代のビジネス社会で活躍できる人材を育成します。情報メディアコースではWebサイト制作や映像編集、ゲームや携帯アプリの開発、ネットワーク技術について学べます。当校ブースでは学生の作ったゲームが体験できます。アナログゲームもあります。ぜひ遊びに来てください。

ソフトギア(一般展示)【リアル出展】

私たちソフトギアは、サーバー開発を中心に、リアルタイム型オンラインゲーム・メタバース開発やライブラリ研究開発などを手掛ける技術ベンチャーです。オンラインゲーム黎明期から培ってきた知見とノウハウをもって、お客様のネットワークコンテンツを下支えできる、サーバー技術をご提供いたします。

SOFTSTAR ENTERTAINMENT(一般展示)【オンライン出展】

SOFTSTAR Entertainmentは、台湾から世界中で大ヒットのChinese Paladinシリーズを送り出した大手コンテンツ会社。1988年の創業以来、20年以上アジアゲーム業界のゲーム開発スタジオとして立ち上げられ、様々なプラットフォームで多くの賞を受賞している。

大雪カムイミントラDMO(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

北海道最大級のeスポーツスタジアムを有するICTパークを運営する大雪カムイミントラDMOです。北海道旭川市にあるICTパークは、2021年2月にオープンし、これまでICT人材の育成や街の賑わいづくりを目標に、eスポーツを核とした大会イベントやセミナーの実施してきています。ICTパークの理念に賛同いただける企業様、共同事業者、パートナー企業様との出会いをお待ちしております。

タイタンハンターズ(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

「TITAN HUNTERS」はTwitter、AppStoreでトップトレンドを獲得した大人気NFTゲームです。「TITAN HUNTERS」は、ピクセルベースの魅力的なグラフィックスとMMORPGを組み合わせたNFTモバイルゲームです。ゲームスタジオTopeboxが開発し、Rikkei Japanがインキュベートしたこのゲームは、3月31日にリリースされました。これまでのところ、86万ダウンロードと140,000以上のデイリー・アクティブユーザー。このゲームはAppStoreで3位にランクされ、Twitter Japanで話題になり、50を超える日本の大きなメディアに掲載されました。

GameFi: This You NEED To Know!

17日 11:00～11:30

トークショー「GameFi: This You NEED To Know!」を、9月17日11:00～11:30の30分以内で生放送します。トークショーでは、弊社CEOとゲストが、GameFi初心者の方に貴重な情報をお伝えします。

2022 - GameFi is dead?

18日 14:30～15:00

トークショー「2022 - GameFi is dead?」を、9月18日14:30～15:00の30分以内で生放送します。トークショーでは、弊社CEOとゲストが、徹底的なリサーチと経験に基づき、GameFiの未来についてビジョンをシェアします。

Diver-X(VR/ARコーナー)【リアル出展】

触覚フィードバック機能付き、グローブ型VRコントローラの展示と体験型デモを行います。

タスキブ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

設立から13年、11名の少数ですが、基本的に社員内製でやっているCG制作会社です。特に、2D/3Dのゲームグラフィック制作を得意とし、さらにスマートデバイスやAR/VRを中心にさまざまなデジタルコンテンツの企画、開発にも携わっております。東京ゲームショウでは、現在開発中のVRアプリ『VRバーテンダー』と、開発協力中の『呪いのマッチング』を中心とした展示を行う予定です。

達成電器(一般展示)【リアル出展】

Dashine Groupはサードパーティ製ゲームアクセサリ(ソニー、任天堂など)のゲームパッド、レースホイール、フライトスティック、VR、IoT、ヘッドセットなどのライセンスを持ち技術開発、製造を展開しています。日本法人である達成電器を設立し、日本の皆様にも弊社サービスをご利用いただけます。私たちは欧米でも高い評価と信頼を得ています。自社のERPシステム、自動生産ラインを持ち、低コストで最適な生産計画を提供しております。大規模な自社研究開発センター、各分野の専門家が、お客様のご要望にお応えします。

double jump.tokyo/Oasys(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

日本発ブロックチェーンゲームのパイオニア「double jump.tokyo」とゲーム特化型ブロックチェーン「Oasys」の共同ブースです。「これからブロックチェーンゲーム参入を検討する事業者の方」に向けて情報収集や交流ができるスペースになっています。ぜひお気軽にお声がけください。

タムソフト(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

弊社ではゲームの受託開発を行っております。ゲーム開発を発注されたい会社様、ゲーム開発で必要となるリソースやデータの作成を協力していただける会社様とのお打合せの場として出展させていただきます。

DANGEN Entertainment(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

DANGEN Entertainmentのチームメンバーにはそれぞれ多彩な顔がありますが、その最も重要な役割は、できるだけ多くのゲーマーに素晴らしいゲームを提供することにあります。DANGENチームの各メンバーは、ローカライズ、マーケティング、パブリッシングの各専門家によって構成される一方、各人がゲームにどのようなチャンスがあるのかを発掘出来る、業界のベテランスタッフです。DANGENは潜在的なチャレンジ、あるいは将来的なチャンスを見通すことが出来る、ビデオゲームのプロフェッショナルです。

中央情報大学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

群馬県高崎市にある情報、デザイン、電気の分野に強い専門学校です！ 私たちは、新たなテクノロジーやデザインに対するスピード感とフットワークを有し、試行錯誤を繰り返しながら実際に“モノ”として具現化していく「DX人材の育成」に注力しています。今年も、高度ICTデザイン学科(4年制)を中心に、多様な研究分野の融合による実践型学習の成果としてゲーム制作に取り組み、リアル出展しています！ 自由で活発な雰囲気の下、誰もが楽しみながら実践している当校のカリキュラム！ ぜひ、皆さんも一緒に加わってみませんか？

Twitter Japan(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

ゲームプロデューサー、プロモーションに携わる方々を対象に、Twitterを活用したコンテンツ成長についてご紹介します。ポテンシャルファンの集客から新規ファンの獲得まで開かれた会話の場を提供するTwitterがサポートします。

2Dynamic Games(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

『LUMENCRAFT』はベース防御要素が添ったトップダウンシューティングゲームです。破壊できる周辺環境(地)を切り拓いて獲得した資源で、人類の最後の要塞を守る武器や道具を造りましょう。光と闇が重要な役割になる、破壊できる環境に入ります。ベースを建て、トンネルをくり抜いて、人類の唯一な生存機会、「ルーメン」を探しましょう。

2P Games(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

2P Gamesは、アジアのゲーム業界で10年のキャリアを持つ専門家たちによって、中国で設立されました。また、『Nigate Tale』、『仙郷物語』、『古剣奇譚 ~星夜に謡い継ぐ万世の夢~』などのインディーゲームもリリースしました。

ディー・エヌ・エー(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

ディー・エヌ・エー 渉外統括本部では、パートナー様との共創により弊社単独ではなし得ない大きな価値を市場に生み出すことを目的と掲げており、各社様とのつながりを重視しております。ゲームショウにおきましては様々な会社様と直接お会いできる貴重な機会と考えておりますので、何卒よろしくお願いたします。

THQ Nordic(一般展示)【リアル出展】

THQ Nordic初出展！ THQ Nordicブースでは、『Alone in the Dark』、『Outcast 2 - A New Beginning』、『SpongeBob SquarePants: The Cosmic Shake』、『AEW: Fight Forever』、『Destroy All Humans! 2 - Reprobed』などの注目タイトルが試遊可能！ またブースでは特別なイベントも予定しています！ 出展内容やイベント、その他最新情報は「THQ Nordic | TGS特設サイト」をチェック！

特別イベント

未定

東京ゲームショウで特別なイベントを予定しております。詳細は特設サイトにて公開！

DSR(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

DSR: Effective IT support for production. DSR is a supplier of project management, consultancy services and IT solutions that increase effectiveness of a company's operations in the production sector. The company combines in-depth knowledge of international companies with expert knowledge utilising IT tools that support manufacturing and distribution processes. DSR ensures optimization and integration of internal processes which is necessary for companies to grow rapidly.

DXRacer ディーエックスレーサー(一般展示)【リアル出展】

皆様こんにちは。ゲーミングチェアブランド、DXRacer(ディーエックスレーサー)です。今年のゲームショウ、DXRacerは3年ぶり8回目の出展となります。オフライン会場で皆様と再会できることを楽しみにしております。ゲーミングチェアパイオニアブランドとして、高品質、創造性に満ちた特徴ある新製品を多数展示を予定しております。ゲーマーの皆さん、ビジネス関係の皆様のご来場を心よりお待ちしております。

TLR Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

TLR Gamesは、スペインのビルバオで2019年に資金調達したインディーゲームスタジオです。創設者のArturo Monederoは15年の業界経験を持ち、短い制作サイクルと小さなスコープでも高いプロダクションバリューに焦点を当てています。すべてのディテールが重要です。私たちは、ゲームのあるべき姿の境界を押し広げるような、ユニークな体験ができるゲームを作っています。私たちは、ストーリーテリング、アート、音楽、ゲームプレイを融合させた芸術的なアプローチで、意義深い体験を創造します。

ディー・オー・エス(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

IT資産管理ソフト『System Support best1』の最新版『ver.13.1』を初出展します。SS1は、企業・組織で保有する社内外のIT機器(PC、サーバー、ソフトウェアなど)を一元管理することができます。ソフトウェアライセンス管理、情報漏洩などのリスクを低減するセキュリティ対策、ログ活用による業務可視化、ヘルプデスク業務効率化など、あらゆる課題を解決することができます。社外へ持ち出すテレワーク端末についても社内PCと同様に管理でき、多様化する働き方に対応した運用を実現します。【ログ管理/テレワーク端末管理/勤怠管理】

ディースリー・パブリッシャー(一般展示)【オンライン出展】

2022年発売予定『地球防衛軍4.1 for Nintendo Switch』の情報を、実機によるゲームプレイを交えてご紹介！ さらに、ガールズ剣戟アクション『SAMURAI MAIDEN -サムライメイデン-』のゲームプレイも初披露！ 当日初公開の情報など注目ポイント満載です。

TPM.CO SOFT WORKS(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

1985年からMSXなど8bitパソコン向けのゲームを制作発表しています。2017年にはMSXで開発された『タロティカ・ブードゥー』をSteam向けに発表し、世界最大の開発者会議GDCでのIGFで、20年の歴史で日本人ふたり目となるNUOVO賞のノミネートを受けました。今回制作依頼を受け、Panic社が開発していたPlaydateへのゲームを、そのハード初期開発に平行して7年かけて完成させた奇妙なシューティングを展示します。かつてゲームセンターでプレイしたシューティングで「こんなことできたらいいなあ」と思ったことがようやく実現できた作品です。

DICO(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「DICO (Developers for International Communication)」は2011年3月の設立以降、日本をはじめ世界各国のお客様にソリューションを提供してまいりました。おもなサービスとしてゲーム開発、パブリッシング、ローカライズ、カスタマーサポートが挙げられます。昨年夏には上場一部企業SHIFTグループに参画。参画したことによりSHIFTのグループの強みであるQAやエンタメ以外の分野の案件も増えました。DICOの強みであるエンタメの知見や多言語を生かしたローカライズ分野など双方が連携・強化しております。

Discord(一般展示)【リアル出展】

想像してみてください…ここは学校のクラブにも、ゲーミンググループにも、世界規模のアート・コミュニティにも参加できてしまう場所。あるいは、身近な友達とのんびりするだけでもOKな場所。毎日話して、いっぱいつるむことが、もっと簡単になる場所なのです。Discordサーバーのチャンネルはトピック別にできるのでそれぞれ共同作業やおしゃべりなどに専念できます。ボイスチャンネルにはいつでも気軽に参加できるし、コミュニティ運営もメンバーに権限を与えたりカスタマイズできるからスムーズ。さあ、旅を始める準備はいいですか？

TikTok for Business Japan(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

テーマは「見つけた、次の楽しみを。」TikTokユーザーは毎日毎日、これまで知らなかった新しい楽しみに出会って、つぎつぎと、じぶんの興味に火を点け続けています。TikTok for Businessをゲームのマーケティングに活用すれば、想定すらしていなかった新たなユーザーとの出会いが生まれ、「ターゲティング」の概念が変わっていくでしょう。あなたのゲームタイトルの成長と、新たな可能性の拡張に貢献する。それが、TikTok for Business。ブースではゲームマーケティングにおけるTikTok活用方法やゲームアプリの収益化戦略をご紹介します。

TikTokゲーム成功事例紹介:「SEGA」のTikTokフルファネル活用の全貌に迫る!

15日11:30~12:00

TikTok公式アカウントのフォロワー数を国内ゲーム業界最大級にまで押し上げた株式会社セガ 向 大地氏をゲストに迎え、ファンとのエンゲージメントを高めるためのTikTokを活用したデジタルマーケティング戦略について、詳しくお聞きします。

クリエイター対談:人気クリエイターが語る、TikTokとゲームの親和性

15日14:00~14:30

世界で600万以上のフォロワー数を誇る大人気TikTokクリエイターマツダ家の日常さんをお招きして、クリエイター目線から見るTikTokの特徴や、ゲームとの親和性について語っていただきます。TikTokを始めた方でもヘビーユーザーでも楽しめる、気づきがたくさんの内容となっています。

ゲーム業界スペシャリストとの対談:ゲーム業界のTikTok最新トレンド

15日15:00~15:30

長年ゲーム業界に携わった経験と実績を持つ、TikTok for Business パトリック チェンが、ゲームアプリマーケティングのスペシャリストである株式会社ブシロード海外HQ 森下 明氏とともに、ゲームビジネスでのTikTok活用やゲームの売上拡大に役立つTikTok最新トレンドについて詳しく解説します。

Pangle成功事例:IAPゲームの広告戦略のイマとミライ、課金型ゲームにおけるハイブリッド型広告マネタイズとは

15日15:30~16:00

国内ハイブリッド型広告マネタイズの先駆け「モンスターストライク」を運営するミクシィ、Ad Generationで多くのIAPゲームの広告マネタイズを支援するSupership社、Pangleの3社によるトークセッション。アプリゲームを運営されている方必見です!

クリエイター対談:人気クリエイターが語る、ゲーム系クリエイティブの作り方

16日11:00~11:30

様々なプラットフォームでゲーム系のコンテンツを配信し大人気のHiNas3さんをお招きして、TikTok上でどんなゲームコンテンツがあるか、また、TikTok上でバズるクリエイティブを作るためのコツについて語っていただきます。TikTokをゲームマーケティングで活用したい方向けに、ヒントとなる内容をたくさんご用意しています。

Pangleサービス紹介:【デベロッパー様必見】広告収入は2、3倍へ倍増!? Pangle新機能「アプリ起動時広告」を徹底解説

16日13:00~13:30

7月にリリースした「アプリ起動時広告」の特徴から導入方法、最新の導入事例まで、Pangle Business Development Manager 杉田が詳しくご紹介します。

TikTok LIVE配信:TikTok LIVEの新常識 これがLIVEバトルだ!! ~ 夏絵ココ vs さとゆ ~

16日16:00~16:30

TikTokに「無言配信」という新たなジャンルを確立させたTikTok LIVE クリエイター、夏絵ココ 無言配信の人、と高い演技力と声真似で現実世界からさとゆワールドへ引き込むパロディ系エンターテイナー、さとゆ(↓) 地上最強の人による、TikTok LIVE生コラボ配信。

ディジ(一般展示)【リアル出展】

Nintendo Switch用新作2タイトルとスマートフォン向け3タイトルの展示となります。松戸コンテンツ事業者連絡協議会とも協賛し、Vtuberとの対話を楽しむことが出来ます。松戸コンテンツからは、ばけごろう、戸定梨香、甘美梨羽の人気キャラクターが参加しブースを盛り上げます。【出展タイトル】(1)『災難探偵サイガ』: Nintendo Switch、(2)『あけておねがい』: Nintendo Switch、(3)『下町バトルデイズ』: iOS、Android、(4)『箱入れうさぎ』: iOS、Android、(5)『ビットゲームメーカー』: iOS、Android。

ハピネット様の特設会場にて

18日10:30~11:15

1・『あけておねがい』ドラマ制作チームから同名のゲーム紹介。ドラマの監督と出演女優3名が登壇。2・アドベンチャーゲーム『災難探偵サイガ』のゲーム紹介、及び主人公天堂サイガ役の声優、小林親弘さんのトークショーとVtuberの主題歌発表。3・松戸コンテンツ事業者連絡協議会の会員で取り組んでいるコンテンツ紹介。

Timberborn(一般展示)【オンライン出展】

『Timberborn』はビーバーに溢れ、水の物理や垂直建築システムが特徴的な、終末後の世界を舞台に繰り広げられるシティビルディングゲームです。東京ゲームショウ2022では、本作の一周年記念とアップデート2の公式リリースをお祝いしています。この大コンテンツパッチにより加えられるのは、ロボット・ビーバー労働者、テラフォーミング、ゲーム内の怪我、重力バッテリーなど、ほかにも色々あります。

ディンプス(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

2000年に設立。家庭用および業務用ゲーム機、PC・スマートフォン向けのデジタルコンテンツ開発を行っております。開発実績(製品情報は)ホームページ「PRODUCTS」をご覧ください。

<https://www.dimps.co.jp/product/>

DEOTHER(一般展示)【リアル出展】

メタバース・ディアダー(DEOTHER)は米国法人の現実決済メタバースです。世界中のユーザーは誰でも参加でき、144人の友だちを招待するとメタバース・ディアダーでドメインを登録し、先取り運営権を所有することになります。19歳未満と19歳以上のふたつのサーバーを分けて年齢の高い人と未成年の間の犯罪を事前に予防し、グーグル・プレイストアやアップル・アプリマーケットで開発者に売上70%を配分するようにディアダーはユーザーを多く招待する人に売上の70%を差上げます。

design level(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Game Graphics

デジアール(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

弊社は、ゲームや遊技機業界に多くのイラストをご提案、ご提供をしてきた会社でございます。得意としております背景制作におきましては、ゲーム用であれば月間200点、アニメ用であれば月間500点の制作ラインをもっております。また、背景以外でも「著作権キャラクター」、「Spineアニメーション」、「セルアニメ動画撮影」にて多くの実績と経験をもっております。この機会に多くの企業様に弊社の実績をご覧いただき、良きパートナーの1社に加えていただければ幸いです。何卒よろしくお願ひ申し上げます。

デジタル・ウィル(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

当社のブースでは『インフィニティ・ピンボール』というレトロでノスタルジック、それでいて革新的なピンボールゲームをお楽しみいただけます。また、当社の新作である対戦型ゲームのロボット・リジェクトとFPSゲームのシステム・リストアのデモプレイの公開予定もございます。ブースではデジタル・ウィルやインフィニティ・ピンボールのオリジナルステッカーもゲットできるかも…? ぜひ、デジタル・ウィルのブースに足をお運びください!

Digital Entertainment Asset(一般展示)【リアル出展】

Web3エンタメで世界トップを目指すDEA社が運営する、GameFiプラットフォーム「PlayMining」の魅力を届けるべく、Web3、暗号資産、NFT、GameFiを実際に触って体感できるコンテンツを揃えました。多数のPlay to Earnゲーム、トークンやNFT、GameFiの魅力を聞いて、楽しんで、学べる充実のステージ。豪華ゲストも多数出演予定。DEA社の発行する独自暗号資産DEAPcoinや、ゲームで実際に使える限定NFTが手に入る企画もご用意。Web3に興味がある人から、聞いたことがない人まで、魅力と未来を肌で体感できるブースでお待ちしております。

デジタルワークスエンタテインメント(一般展示)【リアル出展】

弊社はゲームの丸請け開発(CG・プログラム・プランニング・サウンドの制作など)を行っている会社です! モーションキャプチャスタジオも稼働中! 日本一の安さとクオリティを目指し、無料でテストモーションお引き受けします(数については事前にご相談ください)。ゲーム開発を行える協力会社様やモーションキャプチャー興味がある方は、ぜひ一度お話の機会をいただければ幸いです。HP:
<https://www.dworks-ent.com/>

テヨンジャパン(一般展示)【リアル出展】

弊社は海外の良質なビデオゲームを日本で販売しています。弊社のブースには8台のNintendo Switch™と2台のPlayStation®5が設置され、リリース前の『ヒューマン フォール フラット』PlayStation®5版や新ステージをいち早く体験することができます。また、今秋から来春にかけて発売を予定している未発表タイトルも試演出展いたします。さらに、弊社の親会社TEYONが開発中のFPS『RoboCop: Rogue City』(日本発売未定)の日本語字幕入りPVを展示予定です。

テレシー(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「テレシー」は、最低100万円から簡単にテレビCMの出稿ができ、効果を可視化しながらPDCAを回すことができる運用型テレビCMプラットフォームです。電通の保有する日本最大級のテレビCMに関わるアセットをフル活用するとともに、CARTA HOLDINGSの技術力を用いて高精度なシミュレーション・効果測定を実現します。特許出願中の自社分析ツール「テレシーアナリティクス」では、CPAやCPIといった指標で効果分析を行うことが可能です。クリエイティブ制作から広告配信、効果測定までをトータルでサポートいたします。

トイズ・プランニング(物販コーナー)【リアル出展】

TOYPLAブースではゲーム関連グッズを多数販売いたします。ぜひお立ち寄りください。

トイロジック(一般展示)【リアル出展】

トイロジックとSkybound Gamesが贈る、協力プレイ型シューター『グリッチバスターズ:スタックオンユー』が、日本で初めてプレイアブル出展されます！ブースでは最大4人協力プレイが可能なデモを用意。ハチャメチャでユニークな本作のゲームプレイを一早く体験することができます。プレイした人向けのオリジナルグッズプレゼントなど、特典や配布物も用意しているので、お友だちを誘ってぜひ足をお運びください！ほかにSkybound Gamesの新作プロレスRPGとなる『レスルクエスト』のプレイアブルデモも同時展示予定です。

Too(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

コンテンツの世界観を体感できるVR触覚フィードバックグローブ「SenseGlove Nova」を体験していただきます。その他、リモートワーク下での開発が増えた中オンラインで利用できるホワイトボードであるビジュアルコミュニケーションツール「Miro」や、ゲーム開発に最適な「多言語対応フォントソリューション」、Apple製品の端末ライフサイクル管理や財務処理の手間を削減費用対効果の高い導入方法「Apple Financial Services (AFS)」、CG作成に欠かせないテクスチャ作成に最適な「Adobe Substance 3D Collection」もご紹介します。

東京実業高等学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

本校の電気科ゲームITコースは、ゲームプログラマーとしての一歩を踏み出せるカリキュラムを組んだコースです。1年次よりプログラミングの基礎を学び、発想力や表現力、コミュニケーション能力を高めながら、3年次でオリジナルゲームの制作を目標とします。ハードウェア分野の授業も充実させ、情報技術者の道も視野に入れながら学習し、卒業後は理系大学進学を目指します。

Toge Productions(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Toge Productions is an Indonesian based independent game development and publishing studio. We're best known for games such as Infectorator, Relic of War, Days 2 Die, Necronator. Toge is an Indonesian word that means "bean sprout". Here in Toge Productions, we believe that great accomplishments can start from small & simple beginnings, just like bean sprouts. Not only that, bean sprouts grow fast and quick to adapt too.

東プレ(一般展示)【リアル出展】

東プレは1983年に、静電容量無接点方式のスイッチを搭載した入力機器を業務用端末として開発し、その入力機器の打ち心地の良さや耐久性が高い評価を受けたことから、2001年に個人用途向けに「REALFORCE」キーボードを発売しました。「REALFORCE」を発売してから20年以上経ちますが、高機能、高品質、高品位な製品をお客様に提供することにこだわり続け、日本国内の相模原市(神奈川県)工場設計から製造、サポートまで一貫して対応しています。

東北電子専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

ゲームや音楽、映像など、20以上もの学科を有する専門学校。充実した施設と産学協同の技術教育。そしてゲーム業界の現役プロが教える現場に即したリアルな授業により、即戦力となる人材を育成している。今回の出展では、ゲームクリエイター科、ゲームエンジニア科、CGクリエイター科の学生によるオリジナル作品が楽しめる。

東洋美術学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

東洋美術学校は、イラスト、デザイン、3DCG、マンガ、そして伝統的な絵画技法から最先端技術を用いた保存修復まで、様々な学科とコースを設置するデザインとアートの専門学校です。「革新的でクリエイティブな人材育成」をモットーに創立100年目を目指していきます。

DONUTS GAMES(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

「DONUTSだからこそできる“オリジナル”を生み出す姿勢」。DONUTSのゲームは、サービスごとに大きな特徴の違いを見せながらも、各サービスで培った力をノウハウとしてすべてのサービスに共有して反映させ、より新しく、面白いものの開発を迫っています。ほかではできない体験を、ほかではできない楽しみを提供するため、ひとつの環境、ひとつの業界に縛られることなく、新たな挑戦に取り組んでいます。

Top Hat Studios(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Top Hat Studios is a New York-based indie publisher and porting house, whose titles range from the colorful and quirky, action-packed and neon-drenched, to the outright bizarre, and soothing simulators – a supporter of games from blockbuster productions all the way to niche and boutique experimentations. THS's portfolio includes titles such as Frogun, Toasty: Ashes of Dusk, Paper Animal RPG, and Ova Magica. At the show, we will be displaying some of its newest and highly anticipated titles.

トビー・テクノロジー(VR/ARコーナー)【リアル出展】

トビー・テクノロジーは、世界シェアNo.1のアイトラッキング(視線計測)と、他生体計測による「バイオメトリクスリサーチ」のサービス展開を行っています。ユーザーの視線分析から、より見やすく楽しめるゲームUIの開発ができ、生体情報からは、ドキドキ、ワクワクなどの感情を定量的に分析することが可能です。また、アイトラッキング機能を付加したVRアプリ開発ができるライセンス、Tobii Ocumenの販売も開始し、視線を使ったインタラクティブなゲームコンテンツの開発や、より人間らしいアバターの制作などに活用できます。

富山県魚津市(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

ゲーム(関連)産業による地域振興を計る富山県魚津市です！ クリエイターの創業や企業誘致を実現するため、産学官による「つくるUOZUプロジェクト」を立ち上げ、日々クリエイター支援事業などを実施しています！ ゲーム産業に理解のある魚津市でサテライトオフィスやワーケーション、テレワーク人材の募集などを検討してみませんか？ ぜひ当市に貴社の課題をお知らせください！

トライデントコンピュータ専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

本校は将来業界を牽引する人材育成をめざすコンピュータの専門学校です。進学予備校・河合塾のグループ校としての教育ノウハウを活かした授業に加えて、積極的な「コンテスト応募」、業界のプロフェッショナルをお招きする「業界研究授業」を通し、自分の「これから」を意識した学生生活となるようサポートします。今回、ゲームサイエンス学科の在校生及び卒業生のゲーム作品、CGスペシャリスト学科の在校生のポートフォリオを出展いたします。ぜひ本校の学生による力作をご覧ください。皆様のご来場、心よりお待ちしております。

ドラクマ・スタジオ(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

ドラクマ・スタジオ

Nao Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Ninja or Die』を簡単に説明すると移動がジャンプのみの超高速ローグライトです。道中で入手できる回復アイテムなどや、武器防具などを装備してクリアを目指します。ボリュームは固定ステージが100ステージとクリア後はランダム生成されたステージを予定しております。また、プレイヤーキャラクターはジャンプでの攻撃がない代わりに、遠距離攻撃が無限にできるなどの異なる特徴を持つ5種類が使用できます。現在私ひとりでグラフィックとプログラミングすべてを担当しており、2023年発売を目指して開発中です。

名古屋工学院専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

PCゲーム及び動画、静止画等の学生作品を出展します。ブースは学生スタッフがメインで運営し、学生作品の説明をさせていただきます。

名古屋情報メディア専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

名古屋情報メディア専門学校は、全国に10校の専門学校を展開し、IT企業と研究所との「産・学・研」協同で、他校にはマネできない質の高い教育を実現している電子開発学園の一員です。本校では、UnityをはじめUnreal Engineなど最新の開発環境に加えAI、セキュリティ、RPAなどの先進的なカリキュラムにより、実践的なゲームプログラムの育成に取り組んでいます。50年以上のIT人材育成教育の歴史とノウハウをベースに、学内コンテストや外部イベントによるレベルアップで、毎年東京ゲームショウに出展し、楽しい作品を公開しています。

ナツメアタリ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

ナツメアタリのスペシャルチーム「TENGO PROJECT」が開発した、好評発売中の『奇々怪界 黒マントの謎』(TGS2022会場限定特別版)をプレイアブル展示いたします。今回の出展のために特別に用意したバージョンです。ぜひブースにお立ち寄りください！

751Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

このたび、私どもは新作ゲーム『猫博物館 - Cat Museum』をリリースすることとなりました。本ゲームは、猫でいっぱい奇妙な世界を舞台とした謎解きゲームです。ぜひ、『猫博物館 - Cat Museum』の世界を一度お試しいただきたく、無料キーも添付させていただきました。挿絵風アートスタイルや謎解きゲームがお好きなたたには、気に入ってただけると考えています。ぜひお試しいただき、楽しんでいただけますと幸いです。

新潟高度情報専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

新潟高度情報専門学校は、高い知識と開発技術を身に付けることができる専門学校です。基本を大切にされたカリキュラムで、ゲーム開発について学んでいます。個人制作はもちろん、チーム制作を通してゲームを作る楽しさと難しさを実感しながら、切磋琢磨して日々の制作に取り組んでいます。

新潟コンピュータ専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

新潟から24年連続ゲーム作品を出展している本校は、ゲーム、情報システム、AI、CG、キャラクターデザイン、eスポーツが学べる6学科を有し、ゲーム業界をはじめとした、専門職での就職に強い学校です。年に数回行われるチーム制作を通して、各業界で必要とされる高い技術力とコミュニケーション能力を磨いています。日本ゲーム大賞に応募した作品を中心に厳選した作品を会場ブースに展示を行いますので、ぜひご来場の際には試遊していただければと思います。

日経BP(物販コーナー)【リアル出展】

日経BPの雑誌や書籍などを展示販売します。

ニトリ(一般展示)【リアル出展】

～NITORI ゲーミングベース、始動。～「お、ねだん以上。」でおなじみのニトリが、東京ゲームショウ2022に初出展！ ニトリならゲーミング家具が一式揃います。ゲーム環境をより快適にグレードアップするアイテムが充実！ デスクやチェア、シェルフなどお部屋をコーディネートして、思いっきり熱中できる理想の空間を作ろう！

日本eスポーツ連合()【オンライン出展】

東京ゲームショウ公式配信番組「JeSU2022 eスポーツ日本代表お披露目会」を、9月15日(木)13:00～13:50に配信します。また、9月16日(金)10:30～12:00には、東京ゲームショウフォーラムのビジネスセミナーにて、「Future of esports」をテーマとするパネルディスカッションを実施します。

日本工学院・東京工科大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

幅広い専門分野を有する日本工学院のゲーム、CG、アニメーション系選抜学生作品の展示と上映を行います。日本ゲーム大賞2022アマチュア部門受賞作品も試遊できます。また学生作品でデザインされたオリジナルクリアファイルを配布いたします。東京工科大学メディア学部はゲームやCG系のコンテンツ研究成果発表を行います。

日本テレビ放送網(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

日本テレビは、eスポーツ・ゲームにおける大会やイベントを制作しております。また、日本テレビが放送するeスポーツ応援番組「eGG」が主催するeスポーツ大会や企業様と共催で行うeスポーツ大会やイベントも開催しております。そして弊社は、国内キー局唯一のeスポーツチーム「AXIZ」の運営を行っておりますので、様々な角度から制作や各種PRなどを行うことが可能です。

日本電子専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

日本電子専門学校は東京ゲームショウ27年連続出展！ リアル出展では、ゲーム分野3学科の学生作品を多数展示し、すべて試遊いただくことができます。特に、学生が制作を代々引き継いでいる『AimRacing』は、今回『AimRacing2022』としてさらなるパワーアップをしております。ぜひ日本電子専門学校ブースへお越しください！ オンライン出展は3年連続となり、こちらでも学生が制作した作品を紹介させていただきます。ぜひご覧ください！

日本電子専門学校 ProjectVR(VR/ARコーナー)【リアル出展】

複数の学科の学生による共同制作作品の展示。自作のオリジナルハードウェアを利用したVRコンテンツを出展します。

Newzoo(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Newzoo is the leading provider of games market data and insights. With more than a decade of experience in the games market, our games data, insights, and tools help games, entertainment, finance, and media companies target their audience and make strategic and financial decisions. For more information, visit: www.newzoo.com

Nuverse(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

2023年リリース予定！ Nuverseが開発・運営を行う、PC/モバイル向けTPSサバイバルゲーム『アース:リバイバル』の世界観を体感できるブースです。いち早くPC/モバイルでの試遊体験ができます。さらに、著名なメカニックデザイナーによるメカニックデザイン画の展示、武器カスタム体験、ここでしか手に入らないノベルティの配布、キャラクターに扮したコスプレイヤー数名がフотスポットに登場するなど、内容盛りだくさんです。ブースには驚きのオブジェクトも出現……?! ぜひブースで『アース:リバイバル』の世界を感じてください！

Nin-Ja Company(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Nin-Ja Companyは東京を拠点とするCGクリエイティブスタジオです。当社は、Unreal Engine/Unityでの環境開発とテクニカルアートサポートに特化しています。ゲーム開発におけるリアルタイム高品質なプロップとエンバロメント制作を専門していますが、当社にはキャラクター・コンセプトアーティスト・CGアニメーターともおり、映画、CM、MVなど、CGにまつわるあらゆるソリューションを提供しております。クライアントのニーズを達成するだけでなく、どんな企画でも全力を尽くして、極めて質の良いものを出せるように務めております。

沼津情報・ビジネス専門学校(ゲームスクールコーナー)【オンライン出展】

沼津情報・ビジネス専門学校は、静岡県東部にある9つの学科を持つ専門学校です。今年もゲームクリエイト科とCGデザイン科の学生が作成したPC用ゲームやスマートフォン用のゲームと映像作品の中から、校内選考を勝ち抜いた作品を多数展示します。ぜひ展示作品を楽しんでください。

濡れ路(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

メカカスタマイズアクション「Vulture」原案の“ロボ好き”が立ち上げたサークルです。Loud FactoryやSuede Studio、Horou Samatolune、GOSICK DiVA様方との連携を図り、ロボ好きによるロボ好きのためのロボ好きなゲームを製作しています。“源氏物語 第九帖 葵”の一文に『袖を濡らす恋路とわかっていながらそうになってしまう我が身が疎ましい』、『袖が濡れるとは浅い所にお立ちだからでしょう。わたしは全身ずぶ濡れになるほど深い所に立っております』とあり、本サークル名はこのスタンスをリスペクトしております。

ネオトロ(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

[Neo + Retro = Neotro]「温故知新」という言葉を元に、名付けました。株式会社ネオトロは、新しいテクノロジーの追求と同時に 古き良きコンテンツのもつ手応え/情感を大切にしながら ゲームやWebコンテンツの制作を行ってまいります。

NEON DOCTRINE(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Neon Doctrine is a truly global publisher that brings diverse experiences from around the world to a vibrant community of players by partnering with new and existing creatives to provide dynamic solutions to development, publishing, and marketing.

ネクソン(一般展示)【オンライン出展】

ネクソンは『The First Descendant』と『VEILED EXPERTS』をオンライン出展します。『The First Descendant』はPCとコンソールでのグローバル配信を目指して開発中の三人称視点協力型アクション・ルートシューターです。『VEILED EXPERTS』は、直近実施したベータテストで世界中のプレイヤーから注目を集めた新作TPS(三人称視点シューティングゲーム)です。

Nex(VR/ARコーナー)【リアル出展】

Nexは、人類が動く喜びを再認識できるよう支援しています。現代のカメラ付きデバイスを通じて、楽しくて、インタラクティブなモーションエンターテインメントが実現する。最先端のAI、ビジョン技術を駆使し、Nexはデジタルとリアルの世界を融合させ、プレイヤーは自然な動きをする体験に没頭できます。Fast CompanyのMost Innovative Companies、TimeのBest Inventionsに選出され、権威あるApple Design Awardを受賞しています。Nexの作品は、HomeCourt、Active Arcade、Party Fowl、Starriなど、世界200カ国以上で愛用されています。

NetEase Games(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

ネットイースが自社開発した終末オープンワールドRPG『Ashfall』が情報初解禁。実機プレイ映像も現場で公開されます。トップクラスの開発チームが構築し、Hans Zimmerや Inon Zur など多くの有名アーティストがゲームのアート、音楽制作に参加し、迫力溢れるパフォーマンスを堪能できるゲーム体験を提供します。

Neverland Entertainment(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Neverland Entertainmentはインディーゲームの忠実な擁護者です。私達は好きなゲームのインキュベーション、制作やパブリッシングをやっていて、意気投合の開発者を求めています！ 私たちは中国にいて、中国やアジア市場に強いが、全世界向けのパブリッシングもやっています！

Norwegian Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

私たちノルウェー映画協会(Norwegian Film Institute)は、ノルウェーの優良なインディーズ系ゲームや企業の集まりで、幅広いジャンルとユーザー層向けのコンテンツを取り揃えています。スナフキンと一緒にムーミン谷を冒険したり、青春ドラマで北ノルウェーの独特で美しい海岸を楽しんだり、友達を集めてイコネイ島の豊かな生態系を生き抜き活性させたり、ゆかいな海賊団をトランポリンの上で動かしてアクション満載の障害を突破したりなど、さまざまな環境での体験を揃えてお待ちしております！

Virtual Dance Academy VR/ARコーナー【リアル出展】

Virtual Dance Academy is a dance learning experience with the feature to record yourself and to form duets with an instructor. The learning process includes elements of gamification and an innovative video player, which allows you to switch the view between several cameras with one click and looping of selected excerpts. Recording and real-time comparison of your own and the instructor's video is one of the key technologies that set the company apart from its competitors.

VIRTUOS(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Virtuos is a leading global video game development company headquartered in Singapore. Virtuos specializes in game development and art production for AAA consoles, PC, and mobile titles, enabling its partners to generate additional revenues and achieve greater operational efficiency. For over a decade, Virtuos has successfully delivered high-quality content for more than 2,000 projects and its clients include 18 of the top 20 digital entertainment companies worldwide.

パイビット(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

ディレクター、デザイナー、アーティスト、ライター、プロデューサー、作曲家などグローバルな人材によって、さまざまな形式のデザインとゲームを作成し、商業、芸術、研究を支えるブロックチェーンプロジェクトを開発しています。

Pathea Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

中国の重慶にある「ゲームの夢を追求する」スタジオです。毎年、社内ではクリエイティブカンファレンスが行われ、そこではプログラマーでも、アーティストでも、掃除を担当している従業員でも、自分が作りたいゲームがあれば社員全員に披露するチャンスが与えられます。

PatchWorld(VR/ARコーナー)【リアル出展】

PatchWorldのミュージックバースの中で創造力を解き放とう！ VRで音楽作りを遊びながら学べる。直感で、ショーや、楽器を探検し、DJ パッチーと彼の仲間たちと一緒に自分だけの世界でパフォーマンスを学び、ゼロからギターを作ったり、水中でレゲエジャムをしたり、ハードなテクノビートを鳴らしたり、雨水でポリリズムを作ったり、あなただけの作品を世界中の人たちとシェアしよう。

Happy Volcano(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Happy Volcanoは、受賞歴のある『You Suck at Parking』や高評価を得たストーリー性のある探索ゲーム『The Almost Gone』を制作した、クリエイティブなゲームスタジオです。弊社は、Hiro Capitalとゲーム界の伝説的人物イアン・リビングストン氏の支援からの支援により、十分な資金力を保持しています。Happy Volcanoでは、優秀なゲームデザイナー、アーティスト、デベロッパからなるチームを擁しています。ベルギーのルーヴェンに拠点を置く弊社は、最高のゲームを制作するべく世界中の優秀な人材と協力し合っています。

Batora: Lost Haven(一般展示)【オンライン出展】

惑星間アクションRPGで、地球を救うための壮大な冒険に出発。本作は太陽と月のいにしえの力を利用して、多様かつユニークな敵と戦うゲームです。また、さまざまな謎を解き、目を見張るようなSF世界を探索しましょう。どの世界にも興味深い物語、住民、謎が待ち受けています。

BattleBrew Productions(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Welcome to the world of Cuisineer, a cute food-focused action RPG! You play as Pom, an adventurer who has returned back to her hometown of Paell only to find out that you've inherited the family restaurant but it is in debt and on the brink of collapse. The only way to pay back the debt is to reopen the restaurant! And to do THAT you've got to go dungeon-delving!

ハピネット(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

ハピネットは、ビデオゲームをはじめ、玩具、映像・音楽ソフト、アミューズメント関連商品を取り扱うエンタテインメント総合商社です。今年の実展では、会場内最大級の30タイトル以上のゲームを試遊することができます。そのほかハピネットブース内では、4日間開催のステージや展示などもございます。また、9月17日(土)17:00~17:50の時間帯で、公式配信にも参加します。

ハピネット(一般展示)【リアル出展】

ハピネットは、ビデオゲームをはじめ、玩具、映像・音楽ソフト、アミューズメント関連商品を取り扱うエンタテインメント総合商社です。今年の実展では、会場内最大級の30タイトル以上のゲームを試遊することができます。そのほかハピネットブース内では、4日間開催のステージや展示などもございます。また、9月17日(土)17:00~17:50の時間帯で、公式配信にも参加します。ぜひ、ハピネットブースをお楽しみください！

パブマティック(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

PubMatic(パブマティック)は、デジタル広告におけるセルサイド・プラットフォーム(SSP)を提供することにより顧客価値を最大化する独立したテクノロジー企業です。今回、国際展示場のブースではなく、国際会議場のビジネスエリアにて、ミーティングスペースをご用意しています。当社のセルサイド・プラットフォーム(SSP)による、自社のゲームアプリ内広告による収益性の向上にご興味のあるゲーム開発者様は、ぜひ、ご来場ください。

ハムスター(一般展示)【オンライン出展】

ハムスターでは、古き良き日本のアーケードクラシックゲームを復刻していくプロジェクト『アーケードアーカイブス』、『アケアカNEOGEO』シリーズをおもに展開しています。

ハリー・ポッター：魔法の覚醒(一般展示)【リアル出展】

■タイトル:『ハリー・ポッター：魔法の覚醒』 ■開発元: NetEase Games ■プラットフォーム: PC・iOS・Android ■ジャンル: 魔法ワールドRPG ■プレイヤーを魔法ワールド体験へと誘う魔法ワールドRPGだ。カードバトル要素を取り入れたRPGで、プレイヤーは若き魔法使いとして、原作の名シーンを体験できる。プレイヤー自身が冒険の中心となるような魔法ワールド体験を提供するために生まれたゲームとして、日本で正式リリースされる予定だ。

Baltic Explorers(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Baltic Explorers is an EU funded project and a game development hub, a network of game industry related organisations from the Central Baltic Region set up with a common goal of supporting game development teams and companies for success South-East Asian and North-American game markets. During 2020-2022 the network will organize game industry meetups, prepare and run accelerator programs and provide mentoring support for building a strong international cluster of game developers.

Hello Sir Games(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

UAE設立のインディーゲームスタジオの先駆けとして、Hello Sir Gamesは個性的かつシュールな、楽しくてどこか懐かしいゲーム制作に取り組んでいます。当社はアブダビに拠点を構え、中東のゲーム業界最前線に立っています。成長著しいゲーム業界にとって欠かせない世界有数のゲームクリエイターの集まる場所として、湾岸地域の発展に寄与してまいりました。当社は、日本とUAEの両市場において新しい機会を見つけるために、日本のデジタル流通業者やゲーム会社、ゲーム開発者の方々とお会いすることができればと思っています。

バンダイナムコエンターテインメント(一般展示)【リアル出展】

バンダイナムコエンターテインメントはリアル会場では家庭用ゲームの最新作の試遊をメインに、オンラインでは自社配信番組を中心に家庭用ゲームソフトやスマートフォン向けゲームアプリの最新情報などを幅広いラインアップで展開いたします。

バンタンゲームアカデミー(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

1991年創立のバンタンゲームアカデミーは日本で最も歴史のある、ゲームをはじめとしたコンテンツクリエイター育成スクールです。「ゲーム開発を、在学中からメンバー同士または企業と、とことん実施するスクール」をコンセプトに、現場で活躍するプロを講師に迎え、業界の最新技術と、時代をリードできる発想を持った即戦力人材を育成しています。今年もゲーム制作部「Project G-Lab」のメンバーが、最新技術を使ったVRアクションゲームや、インフルエンサーとコラボしたゾンビゲームなどを出展します。ご来場を心よりお待ちしております！

110 Industries(一般展示)【リアル出展】

110 Industriesは、全世界で約250名のプロフェッショナルが、若者から大人まで楽しめるビデオゲームや、その他様々なビジュアルエンターテインメント製品を共同で制作しているブランドです。私たちは、創造性、大胆なデザインの選択、イノベーションを奨励します。『ウオンテッド デッド』は、『忍者龍剣伝』や『デッド オア アライブ』のメーカーが贈る、ガンシューティングと剣術をミックスしたゲームです。このゲームにはアクションと壮大なセットピースが満載です。

PQube(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

2009年に設立されたPQubeは、成功と成長の実績を持つトップ20パブリッシャーです。私たちは、西洋のユーザーに向け日本のコンソールゲームおよびPCゲームを、また世界中の優秀なインディーゲームスタジオのコンテンツを届けています。

PTWグループ(PTW/PTWインターナショナル/CREST/QBIST)(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

このたび、PTWグループ4社(ポールトゥウィン、PTWインターナショナル、CREST、QBIST)で合同出展することとなりました。PTWグループは全世界でゲーム業界を支援させていただいており、東京ゲームショウ当日においても来場者・出展関係者皆様のサポートしたいと考えております。そこで「休足処フリースペース(充電・Wi-Fi機能完備)」を提供予定です。お仕事対応や休憩場所としてぜひご利用ください。また、グループ各社の商材をおトクに発注できる割引券が当たる「抽選会」も予定しておりますのでご来場何卒お待ちしております。

PTWグループ(PTW/PTWインターナショナル/CREST/QBIST)(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

このたび、PTWグループ4社(ポールトゥウィン、PTWインターナショナル、CREST、QBIST)で合同出展することとなりました。PTWグループは全世界でゲーム業界を支援させていただいており、東京ゲームショウ当日においても来場者・出展関係者皆様のサポートしたいと考えております。そこで「休足処フリースペース(充電・Wi-Fi機能完備)」を提供予定です。お仕事対応や休憩場所としてぜひご利用ください。また、グループ各社の商材をおトクに発注できる割引券が当たる「抽選会」も予定しておりますのでご来場何卒お待ちしております。

bHaptics(VR/ARコーナー)【リアル出展】

bHapticsは、B2Cユーザー向けの世界初のハプティックグローブである「TactGlove」と、VRおよびAR向けの業界をリードするハプティックスーツである「TactSuit X40」を展示します。訪問者は、Oculus Quest 2を使用して、VR環境でバーチャルアバターやオブジェクトを感じることができます。

ビーブジャパン(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

当社は、規模は小さいながらも情熱溢れるインディーゲームのパブリッシング企業です。日本を拠点にアメリカおよびアジアにゲームの専門家チームを擁しています。ほかでは味わえない体験をプレイヤーの皆さんに楽しんでいただくため、日本国外の優れたインディーゲームをお届けしています。

BePex(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

韓国のモバイルゲームの新生企業「BePex」です。『Enigma:ダヴィンチコード』というモバイルボードゲームをサービスしており、キャラクターベースのモバイルリズムアクションゲーム『ビートザビート!』を開発中です。来年上半期に発売予定で、近未来的で独特な世界観とキャラクターごとに変わるアクションと演出が重要な見どころと面白さの要素です。楽しい音楽を楽しみながら変化する背景と華やかなキャラクターのアクションを楽しみながら、自分だけのキャラクターとペットを収集してほかのユーザーより高い点数を出してください!

東日本デザイン&コンピュータ専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

●群馬県前橋市にあるゲーム・アニメ業界への就職に強い養成校です。現場に通じる技術が身に付く密度の濃いカリキュラムと幅広いネットワークが大きな強みで、毎年の高い就職率が業界からの信頼の厚さを反映しています。●ブースでは各種コンペ入賞の3DCG映像やCGイラスト作品の展示、ゲーム作品の試遊ができます。当日はプレゼントもご用意していますので、ぜひお立ち寄りください。●新規ご採用、または中途採用のご予定がございましたらご連絡ください。<https://www.c-p.ac.jp/recruit/>

ピクセル(一般展示)【リアル出展】

レトロゲーム風の作品を多く(多めに)手がけているピクセルです。インディーズゲームやレトロゲームに特化したイベントの企画・開催などを行っています。話題のシューティングゲーム『ホーギーヒューwithフレンズ』と人気のアクションゲーム『焔龍聖拳シャオメイ』の2in1パッケージ版『ホーギーヒューwithフレンズ+焔龍聖拳シャオメイ』がついに発売決定! 東京ゲームショウ単独初出展の今回は両作を試遊いただけます。また、最新新作情報も見逃しません!!

PixelNAUTS Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

PixelNAUTS is a Canadian Developer from the heart of Niagara Falls. We make awesome games for awesome people, check out Rocket Rumble today!

Pico Technology Japan(VR/ARコーナー)【リアル出展】

2015年3月に設立されたPicoは、独立したイノベーションと研究開発能力を備えた大手VR企業です。VRオールインワンヘッドセット市場に焦点を当てています。Picoは、没入型でインタラクティブなVR体験をお客様に提供することに取り組んでおり、これには教育やヘルスケア分野におけるクライアント企業への、カスタマイズされたソリューションの提供も含まれています。2022年5月、Picoは主力の2-in-1ヘッドセット「Neo3 Link」を世界市場で発売しました。

Piccolo Studio(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

私たち、Piccolo Studioの創業者3人は、22年の付き合いで、もともとは日差し豊富なバルセロナで広告業を行っていました。長年、世界中の著名なブランドのためにインタラクティブなエクスペリエンスの開発に携わっており、その内16はPiccolo Studioを介して開発しました。私たちはゲーム開発の経験が乏しかったので、スペインのゲーム業界に長く、ゲームに対する私たちのロマンチックなビジョンを共有する、才能のあるメンバーを開発チームに採用しました。私たちのジャーニーが皆さんと何度も交差することを心より願っています。

ピサイド(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

ピサイド初の全世界同時発売となったマルチプラットフォーム対応のオリジナルタイトル『スーパーバレットブレイク』と、初公開の最新作『ペルシャと魔法のパズル』(iOS/Android)を試遊可能な状態で出展いたします! ブースにてスマホにインストールした「ペルシャと魔法のパズル」を見せていただくと、特性のアクリルキーホルダーをプレゼントしますので、ぜひ、インストールしてお立ち寄りください!!

Pixmain(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Pixmainは、ゲームにおける革新と経験に焦点を当てた、新進気鋭のインディーズゲームパブリッシャーです。カテゴリーや配信プラットフォーム、地域などの制約を受けず、アートや音楽、ストーリー、ゲームプレイのあらゆる分野において秀でた高品質のゲームを、世界中のゲーマーに届ける為に運営されています。

ビヨンド(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ビヨンドは、IT/Web、ゲーム、EC業界の黒子として、AWS や GCP など様々なクラウド技術を駆使したクラウドのほか、サーバー設計、構築、運用保守(MSP)や、システム開発、負荷テスト、脆弱性診断などのサービスを提供しております。当日のブースでは、クラウドやサーバー構築、運用保守(MSP)、Webシステム開発、API開発、NFT開発、負荷テストサービス「Fukamill(フカミル)」、Webサイト監視サービス「Appmill(アプミル)」、WordPressクラウド「WebSpeed(ウェブスピード)」などのサービスをご紹介します。

PingCAP(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

PingCAPは、エンタープライズ向けのソフトウェアサービスプロバイダーとして、オープンソースでクラウドネイティブなデータベースソリューションを提供。PingCAPの代表的なプロジェクトTiDBは、分散型ハイブリッドトランザクション/分析処理(HTAP)データベースで、水平方向の拡張性、強力な一貫性、MySQLとの互換性を備えた高い可用性を特徴としています。ゲーム業界をはじめ金融、決済サービス、Eコマース、コンテンツサービス、ロジスティックスなど多種多様な業界での導入が進み、全世界で2,000社以上の企業に採用されています。

ファイバーネットワーク(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

■高品質専用線「光ファイバー通信サービス」◆ゲーム制作・映像制作に最適！◆1Gbps 月額99,800円(税別)～◆10Gbps 月額249,000円(税別)～◆本サービスはゲーム制作拠点～ゲーム制作拠点・データセンター・AWSなどクラウド接続にご利用頂ける専用線です。◆ゲーム制作以外にも、一般企業、官公庁、自治体、金融機関、大学・研究機関・教育機関、病院、放送局、ISP、データセンター事業者向けに、拠点間接続、クラウド接続、AWS接続、Microsoft Azure接続、SINET接続、映像伝送など幅広い用途にご利用いただけます。

505 Games(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

505 Gamesは東京ゲームショウに公式放送でオンライン出展、今後リリース予定のタイトルの最新情報をお届け！ 紹介タイトルは『Miasma Chronicles』『Serial Cleaners』コンソール版『Gunfire Reborn』『Nivalis』『Stray Blade』のほか、情報盛りだくさん！ また、Rabbit & Bear Studiosから村山吉隆氏、河野純子氏、村上純一氏、小牟田修氏が番組に生出演！ 2023年発売予定の『百英雄伝』の開発最新情報のほか『Assetto Corsa Competizione』コンソール版アプデ情報や、インディーレーベル・HOOKの新作タイトル情報も！ お楽しみに！

ファミ通×ゲームの電撃(一般展示)【オンライン出展】

「ファミ通」と「ゲームの電撃」ブランドをはじめとする情報誌の出版、Webサービス運営、動画配信といった総合ゲームメディア。ゲームにまつわるあらゆる分野で、新しい価値の創出に挑戦。ゲームとユーザーの熱量を高め、ゲームの面白さや楽しさをさらに広げてまいります。

Fangamer(物販コーナー)【リアル出展】

Fangamer(ファンゲーマー)は、アメリカに本社を置く2008年に設立されたゲームグッズ制作会社です。ゲームファンの目線から自分たちでも使いたいと思えるゲームグッズを作り、企画やデザインから出荷まですべて社内で行っています。取扱商品の代表的なタイトルは『UNDERTALE』、『DELTARUNE』、『Hollow Knight』、『VA-11 Hall-A』、『Overcooked!』、『バンジョーとカズーイの大冒険』など。

Fun2Studio (VR/ARコーナー)【リアル出展】

元XPEC会社ゲーム開発チームが技術と設計を提供し、体感ハードウェアを組み合わせ、「瓊椽国際娯楽股份有限公司」を設立しました。VR/ARコンテンツを制作する「方免互動娯楽工作室」(ファンツースタジオ)、2019年台北に設立しました。おもな事業内容はAR/VRコンテンツの制作、開発、外部委託の引き受け、特許開発、技術協力の供与。ファンツースタジオのビジョン。世界のトップVR/AR開発スタジオを目指します！

VRMonkey(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Come and try Galaxy Kart VR by VRMonkey. An Hero Based Combat Arcade Racing Game for Virtual Reality. Immerse yourself in a Kart game where each one of the powerups can be grabbed and used by the movements of your HANDS! Try each one of the diverse 11 characters and release an unique skill to overtake all the others! Bringing Virtual Reality to the Next Generation, be ready to experience several tracks that are the home world of our Galaxy competitor.

Fearademic(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Fearademic is a game publisher from Poland and it's part of Bloober Team family. We specialize in horror genre. Our mission is to deliver to our audience quality entertainment experiences that evoke the most interesting and what some believe to be the most important of human emotions: fear, trepidation and revulsion. At the show we will showcase a few of our upcoming titles, like Dark Fracture, Terror: Endless Night, Nightmare Reaper, Remorse: The List and Perseverance: Complete Edition.

Phoenixx(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

私たちPhoenixx(フィーニックス)は、2019年10月に発足した新しいインディーゲームパブリッシャーです。発足以来、“Creators-Centric”という考え方を掲げ、日本から世界へ、そして世界から日本へ、インディーゲームをはじめとして、独創的で良質な作品がより多くの人の元へ届くよう、クリエイターのサポートを行っています。今回の東京ゲームショウ2022では、2022年夏～秋に発売予定のタイトルを中心に試遊スペースを用意いたしました！ぜひブースに遊びに来てください!!

Feelcerca(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Feelcercaは、クリエイターが自由に作品づくりに打ち込めるよう、2020年に設立されました。ゲームやDapp、メタバースアプリなど、エンタテインメントに関わる様々な事業を展開していきます。

フィグニー(VR/ARコーナー)【リアル出展】

フィグニーはWeb、モバイル、XRアプリの総合開発会社です。開発中の2つのVRゲームを出展します。ひとつは『マジックストーンガーディアンズ/Magic Stone Guardians』です。ジャンルは育成型タワーディフェンスVRゲームです。プレイヤーは地下神殿を防衛する精霊となり、クリスタルを奪いにやってくる敵を撃退します。もうひとつは『幽霊屋敷/Haunted House』です。このゲームは屋敷の中を徘徊している幽霊から見つけられないように進むホラーゲームです。ブースではこれらのゲームを実際に体験できます。ぜひお越しください！

Fiery Squirrel(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Fiery Squirrelはシンプルで熱中できるゲームを通じて、プレイヤーの世界に有意義な影響を与えるような体験を創造するデジタルゲームの開発者です。『Koa: A Gluttonous Wizard』は、シンプルに次々に進んでいくステージと、プラットフォームの基本的なメカニックを組み合わせたユニークなゲームです。“ぽっちゃり”魔法使いKoaは、大冒険に出る。それは、自分の心に棲みつく大食いモンスターを倒すため…。

Vstorm (VR/ARコーナー)【リアル出展】

At Vstorm community, we specialize in the development, management, and maintenance of web & mobile apps and systems and building dedicated remote teams. One of our products is Motivo, an application, based on gamification, that helps manage personalized benefits in companies. Its goal is to strengthen motivation and employee experience. We follow the "perfect match principle," assigning the most suitable people to the projects thanks to data-driven recruitment.

fingger(一般展示)【リアル出展】

fingger(フィンガー)は、YouTube ライブを使用して、配信者と一緒に遊べる参加型ゲームプラットフォームです。視聴者はコメントを介してゲームに参加することで、より一体感のあるゲーム配信を体験することができます。会場では、finggerの人気ゲームを試遊できる体験ブースや、豪華ゲストによるステージイベントを実施します。また、会場限定でfingger人気配信者をあしらったオリジナルグッズも配布します。配信者と視聴者、双方がいなければゲームが成り立たない新しい参加型ゲームプラットフォームを、ぜひご体験ください！

fingger festival inTGS2022

15日 11:00～12:20

豪華ゲストをお呼びしてfinggerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけではなく、YouTube ライブまたはfinggerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfinggerをこの機会にご体験ください！

fingger festival inTGS2022

15日 12:30～13:50

ステージは観覧するだけではなく、YouTube ライブまたはfinggerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfinggerをこの機会にご体験ください！

fingger festival inTGS2022

15日 14:00～15:20

豪華ゲストをお呼びしてfinggerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけではなく、YouTube ライブまたはfinggerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfinggerをこの機会にご体験ください！

fingger festival inTGS2022

16日 12:30～13:50

豪華ゲストをお呼びしてfinggerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけではなく、YouTube ライブまたはfinggerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfinggerをこの機会にご体験ください！

fingger festival inTGS2022

16日 14:00～15:50

豪華ゲストをお呼びしてfinggerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけではなく、YouTube ライブまたはfinggerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfinggerをこの機会にご体験ください！

ふいんふえす TGS決勝～WORDROID～

16日 16:00～16:50

8月18日～8月31日までスコアを競っていただいた予選大会、決勝はステージからのお届け！ 対象ゲーム『WORDROID』は、視聴者のコメントがステージを作る、協力型横スクロールアクションゲーム。配信者をゴールに導くために、ステージを生成するワードをコメントしていきましょう。会場のみなさんもゲームに参加できます！

fingger festival inTGS2022

17日 10:00～11:20

豪華ゲストをお呼びしてfinggerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけではなく、YouTube ライブまたはfinggerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfinggerをこの機会にご体験ください！

finger festival inTGS2022

17日11:30~12:20

豪華ゲストをお呼びしてfingerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけでなく、YouTube ライブまたはfingerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfingerをこの機会にご体験ください！

finger festival inTGS2022

17日12:30~13:50

豪華ゲストをお呼びしてfingerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけでなく、YouTube ライブまたはfingerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfingerをこの機会にご体験ください！

finger festival inTGS2022

17日14:00~15:50

豪華ゲストをお呼びしてfingerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけでなく、YouTube ライブまたはfingerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfingerをこの機会にご体験ください！

ふいんふえす TGS決勝～WORD BREAKER～

17日16:00~17:50

8月18日～8月31日までスコアを競っていただいた予選大会、決勝はステージからのお届け！ 対象ゲーム『WORD BREAKER』は、配信者と視聴者が協力してプレイする、コメント連動型ブロック崩しです。ワードブロックを破壊するために、当てはまるワードをコメントしていきましょう。会場のみなさんもゲームに参加できます！

finger festival inTGS2022

18日10:00~11:20

豪華ゲストをお呼びしてfingerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけでなく、YouTube ライブまたはfingerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfingerをこの機会にご体験ください！

finger festival inTGS2022

18日11:30~12:20

豪華ゲストをお呼びしてfingerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけでなく、YouTube ライブまたはfingerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfingerをこの機会にご体験ください！

finger festival inTGS2022

18日12:30~13:50

豪華ゲストをお呼びしてfingerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけでなく、YouTube ライブまたはfingerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfingerをこの機会にご体験ください！

finger festival inTGS2022

18日14:00~15:50

豪華ゲストをお呼びしてfingerを体験実況プレイしていただきます！ ステージは観覧するだけでなく、YouTube ライブまたはfingerから一緒にゲームに参加することができます！ 新しい参加型ゲームプラットフォームfingerをこの機会にご体験ください！

ふいんふえす TGS決勝～クイズオンエア～

18日16:00~17:50

8月18日～8月31日までスコアを競っていただいた予選大会、決勝はステージからのお届け！ 対象ゲーム『クイズオンエア』は、配信者と視聴者の全員が参加できる、コメント連動型クイズゲームです。配信者と協力してクイズに回答し、高スコアを狙いましょう。会場のみなさんもゲームに参加できます！

Hooded Horse(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Hooded Horse will be exhibiting its portfolio of strategy games, including Manor Lords, Terra Invicta, Falling Frontier, Old World, Clanfolk, Against the Storm, and more!

Feneq(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Feneq is a mindmeld of two friends who have been working together for more than 10 years and in 2019 set out to build something new together. While the focus of Martin is more on the technical side and Marios more on the game design side, feneq is a truly collaborative company that transcends what either of us could bring to the table alone.

Forust Studio(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

FORUST is an indie game studio from Malaysia created to create beautiful experiences told through the art of video games. The Company Man is the studio's debut project, which the team has worked on since its founding. We've just completed the prototype for our second project: an RPG with grid-based combat and we're excited to meet with publishers who want to help bring it to life.

フクロウラボ(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

フクロウラボです。今回ビジネスミーティングエリアに初出展になります。アプリのパフォーマンスマーケティング事業を行っています。効果測定ツールのAppsFlyerのランキングでGoogleやfacebookを超える高い評価をいただいております。ゲームアプリの領域も注力しております。インストールベースの成果報酬で広告出稿いただくことができる広告主様にとって低リスクなメニューです。SEOメディアやインフルエンサーを活用した広告展開をご提案いたします。ゲーム内の目標KPIに合わせた運用を広告主様と一緒に行ってまいります。

ブシロードクリエイティブ(物販コーナー)【リアル出展】

6周年を迎えますます盛り上がりを見せている『Dead by daylight』の救急キットや工具箱といったゲーム内アイテムのほか、キャラクターやアイコンをモチーフにした新商品を販売します。3,000円ごとに購入者特典もご用意しています。ブースにはキャラクターの特大パネルも展示予定。ほかにも人気ゲーム『Rainbow6』、『第五人格』のグッズを販売いたします。

ふもっふのおみせ(フェルマー)(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

「ふもっふのおみせ」は、世界中のゲーミングデバイスを取り扱う輸入品専門のネットショップです。eスポーツ業界の武器商人として、DuckyやVARMILLO、Finalmouseなど、人気ブランド24社以上の正規代理店となっております。今回のふもっふのおみせブースでは、「取扱商品フルラインナップでの実機展示」や、「超軽量ゲーミングヘッドセット「fumo TRUTH」のお披露目と試聴会」などを実施します。OEM・ODM製造や当店とのコラボも受け付けております。お気軽に「ふもっふのおみせ」ブースへお立ち寄りくださいませ。

人気ゲーミングデバイスが当たる！じゃんけん大会！

17日 11:00～11:30

ふもっふのおみせ取り扱いのキーボード、マウス、マウスパッド、ヘッドセットなどを景品としたじゃんけん大会を予定しております。

毎年恒例！展示品のお持ち帰りじゃんけん大会！

18日 17:00～17:30

ブースで展示している商品をじゃんけん大会の景品にします！ 最終日の最後の時間帯は、ふもっふのおみせブースにぜひともお立ち寄りください！

FlyteCatEmotion(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

■NintendoSwitch版『Million Shells』をプレイアブル展示する予定です。■また、発売されることが絶望的なPlayStation Vita版と、過去たった1ヵ月だけストアに並んだPlayStation Mobile版も展示予定で、『Million Shells』の進化歴史を感じられる内容になっています。■ほか、未発表の情報解禁があるかも……?!

フラガリア(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

ビジュアルノベル『イハナシの魔女』の展示と紹介を行います。『イハナシの魔女』は沖縄の離島に引っ越してきた少年が自活する姿を描いた笑いと感動に溢れたストーリーが特徴となっています。また、本作はオーソドックスなテキストアドベンチャーとなっており、画面をクリックして話を読み進めていくシンプルなスタイルを採用しています。開発はビジュアルノベルを中心に制作する同人ゲームサークルFragaria/フラガリアです。”価値観を変える”ようなストーリーを届けることを目標に活動しています。

Plask(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Plask is the most accurate AI and camera-based motion capture SaaS and API solution, enabling fast and inexpensive mocap for retail and enterprise use-cases in the 3D & 2D animation, gaming, and metaverse industry.

Plask(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Plask is the most accurate AI and camera-based motion capture SaaS and API solution, enabling fast and inexpensive mocap for retail and enterprise use-cases in the 3D & 2D animation, gaming, and metaverse industry.

ブラストエッジゲームズ(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

ブラストエッジゲームズは2016年設立のゲーム開発スタジオで、様々なコンソールゲームを開発してきました。東京ゲームショウでは、2023年発売予定タイトル『GOMAN -stuck in the avici hell-』の体験版を出展いたします。対応プラットフォームはコンソールゲーム機とパソコンを予定しております。

プラチナゲームズ(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

大阪を基盤に家庭用ゲームソフトの企画、開発を行っています。「ユーザー満足度世界一のゲームスタジオになる」ことを理念とし、オリジナリティあふれるタイトルにこだわり、ワールドワイドなユーザーを視野に入れながら、その期待を裏切らない高いクオリティを持った作品を創出し続けることを目指しています。

Black Shark Japan(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

Black SharkはXiaomiが筆頭株主として出資設立した、最先端のゲーム技術を搭載したゲーミングスマホを製造している企業です。最新機種Black Shark5シリーズは、世界最先端の水冷式冷却システムと「Magic Press」と呼ばれるデュアルゾーン感圧タッチ機能を搭載し、冷却とパフォーマンスを一番バランスよくコントロールしたゲーミングスマホとして2022年7月に日本に上陸。ゲームの可能性を最大限に引き出すべく「パワフルなゲーミングスマホ」と「素晴らしいゲーマーコミュニティ」を創造し続けることを目指しています。

Freeverse.io(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

NFTは2021年に世界を席卷し、売上高2.7兆円を突破しました。ゲームにおいては「Play to Earn(P2E)」「遊んで稼ぐ」モデル、すなわちゲーマーが希少なデジタルアイテムを購入し、それを売ることによって利益を得ることが中心になっています。しかし、ゲーマーをギャンブラーにすることは、業界全体にとって長期的な成長を期待することはできません。弊社のLiving Asset: NFT2.0は、ゲーム内でのアセット使用状況に応じて変化・進化するNFTであり、その市場価値は、ゲーマーがどのように遊んだかに基づいたフェアな次世代プラットフォームとなっています。詳しくは、ぜひ弊社ブースにお立ち寄りください。

Fruitbat Factory(一般展示)【リアル出展】

Fruitbat Factory(フルーツバット・ファクトリー)は、フィンランドに拠点を置き、様々なゲームのローカライズとパブリッシングを行っています。弊社取扱作品はSteamを始めとしたゲームプラットフォームにて販売されております。『100% Orange Juice』、『Acceleration of SUGURI 2』、『SeaBed』、『Neko Navy』といった弊社取扱作品は、多くのかたに楽しんでいただいております。弊社ブースでは、最新作や発売予定タイトルの展示と、その他の作品に関する最新情報の公開を行う予定です。

BLOOBER TEAM(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Established in 2008, Bloober Team is an independent game development studio based in Krakow, Poland. Best known for acclaimed horror games including Blair Witch, Layers of Fear, Observer: System Redux and The Medium, the company has made its name as creators of chilling yet memorable experiences with deep storylines and atmospheric set-pieces.
<https://www.blooberteam.com>

プレイケア(一般展示)【リアル出展】

ゲームを通じて「健康」と「交流」を応援する健康ゲーム指導士養成しています、現在1200名の資格保有者が全国で活躍しています。特に自治体や医療、介護、高齢者施設、学校や教育機関、企業内研修などが多くなっています。様々な大学や病院等と連携しゲームを行うことによる効果やエビデンスを取得し広く多くの方に広報しています。本年度もブースにて「健康ゲーム大賞」2022を発表します。

Playdew(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Playdew is an indie game developer based in Pakistan.
Website: www.playdew.com
Facebook: <https://www.facebook.com/Playdew/>
Instagram: <https://www.instagram.com/play.dew/>
Twitter: <https://twitter.com/playd3w/>
Youtube: <https://www.youtube.com/c/playdew/>

Played With Fire(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Played With Fire is a state-of-the-art indie VR game studio based in the heart of Cracow. Our team loves to play with fire – experiment with new game mechanics and tech solutions, forging new processes for building virtual experiences. Extraordinary worlds, enthralling stories and unique characters – our games are focused on immersion, emotion and absolutely dazzling the player with stylish, otherworldly visual presentation.

Frame Break(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Amplifier Game Invest傘下の開発スタジオFRAME BREAKが、東京ゲームショウに初出展いたします。FRAME BREAKは、2020年にシェーブデ大学のゲーム開発プログラムを専攻した3人の卒業生によって設立されたスタジオになります。今回はブース内にて、来春にリリース予定の新作タイトル、オープンワールド農業アドベンチャー『ライトイヤーフロンティア』の先行試遊ができます。本作では、謎に満ちたストーリーや、コズミック・カントリーサウンドを使い、リラックスしながら没入感を体験できる作品となります。ご来場をお待ちしております！

PLAYISM(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

インディーゲームパブリッシングブランド「PLAYISM」から発売予定のゲームタイトルをご紹介します。

PLAYISM(一般展示)【リアル出展】

インディーゲームパブリッシングブランド「PLAYISM」から発売予定のゲームタイトルをご紹介します。

Plain Bagel(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

こんにちは。バーチャルシミュレーションメッセンジャー「Picka(ピッカ)」の開発会社のプレーンベグルです。「リアルチャット型ストーリーゲーム」を掲げているPickaは、アプリから提供されるいくつかのストーリーの中でひとつを選ぶと、キャラクターと実際チャットしているようにメッセンジャーの画面上でゲームが進められるのが特徴です。プレーンベグルのブースでは、事前登録のほか、Pickaの代表的なコンテンツである「今月の恋愛」のミニバージョンを、リリース前に事前体験できます。

French Pavilion(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

在日フランス大使館、ビジネスフランス、アンスティチュ・フランセ日本は、クリエイティブ・文化産業企業代表団を紹介し、ビデオゲームスタジオが6社、ビデオゲーム会社に最先端のミドルウェアを提供する会社が1社、音楽とメタデータの専門家が1社、写真と画像のデータベースとNFTの会社が1社含まれています。また代表団とともに、全国フランスビデオゲーム連盟(SNVJ)及びフランスe-sports連盟(France e-sport)の方々も来日します。代表団は日仏のビジネス、文化的交流を育むことを目的としています。

Broken Rules(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Broken Rulesは、ウィーンを拠点とする独立したゲームスタジオおよびクリエイティブ集団です。オリジナルの手作りデジタルゲームを制作しています。以前のプロジェクトには、『Old Man's Journey』と『Secrets of Raetikon』が含まれます。東京ゲームショウでは、現在 Apple Arcade、Nintendo Switch、Steam、itch.ioで配信中の最新ゲーム『Gibbon: Beyond the Trees』を展示しています。

Project SEED(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Project SEED はマルチブロックチェーンを利用及び、GameFi、DAO、E-Sports、Growth Programを統合し、ブロックチェーンを用いたモバイルゲームエコシステムを構築しています。『アウトランド・オデッセイ』は Play-and-earn ブロックチェーンARPGモバイルゲームです。「ゼッド」と呼ばれるモンスターと戦闘し、スピード感バツグンの戦いを楽しめます。また、ゲーム内のNFTはひとつのゲームに限らず、エコシステム内のすべてのゲームで購入、販売、レンタル、貸与できます。そのNFTマーケットプレイスを公開予定です。ぜひご期待ください！

ProjectMoon(一般展示)【リアル出展】

Project Moonは月を開き、世界を照らす。Project Moonは2016に設立された独立ゲームスタジオです。我々の目標は富と名誉を勝ち取ることです。富と名声を通じ、我々の欲する様々な創作活動を続けていきます。コンテンツの枠に囚われず、ゲームや漫画、小説、それ以上の器を活用して我々の物語を積み重ねていきたいです。我々の物語を見て、聞いてくださる方々とともにずっとこの道を歩んでいきたいです。

ProChile Japan(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

私たちProChile(チリ貿易振興局)は、チリの商品やサービスの輸出を促進するチリ外務省傘下の機関です。チリのクリエイティブ産業の輸出品の一つとしてビデオゲーム産業をサポートしています。チリのお取引に関する事など、お気軽にお問合せください。東京ゲームショウ2022には4社のチリ企業が出展しています。1. Octeto Studios (<https://www.octetostudios.com/>) 2. Ulpo Media (<https://ulpomedia.com/#>) 3. Dreams of Heaven - Games (<https://dreamsofheaven-games.com/>) 4. Mezcla Games (<https://www.mezclagames.com/>)

Plott(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Plottでは、チャンネル登録数100万人を超えるYouTubeアニメ『テイコウペンギン』を運営しております。新作ゲームのプロモーションで『テイコウペンギン』とタイアップコンテンツを制作し、サービスの認知を高めるYouTubeタイアップ事業や、バンダイナムコエンターテインメント『太鼓の達人』のオリジナルアニメを制作、配信するなど、培ってきたクリエイティブの力を発揮し、より面白く、見られやすいコンテンツ制作を行っています。YouTubeアニメを作りたい、YouTubeで訴求をしたいかたはお問い合わせください。

文教大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

文教大学は、7学部で構成される総合大学です。今回、情報学部情報システム学科(神奈川)における、プロジェクト演習の学生成果物を展示します。プロジェクト演習は、学生6人でチームを組み、企画から開発まで一年間かけ、システム開発やコンテンツ制作を行います。情報システム学科は、システム開発領域と情報デザイン領域で構成され、ゲームをはじめとした様々なシステムやコンテンツの設計・開発を体系的に学びます。今回の展示では、ゲームだけでなく、未来のゲームを創る新しい情報技術によるプロジェクト成果の展示を行います。

Pegass85(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

個人ゲーム開発スタジオPegass85は、巨大ロボ読み合いバトル『機動倶楽部Gプレイヤーバースト』を出展します。当日はストーリーモードを兼ねたチュートリアルモード、ひとりで遊べるアーケードモード、ふたり対戦が可能なネット対戦モードを展示予定です。本作は巨大ロボで読み合いを楽しむゲームです。ターン制バトルながら、運任せの要素がほとんどなく、相手の行動をいかに読み切れるかが勝利の鍵となります。攻撃、防御のエネルギー配分を考え、ロボ、パイロットの特殊能力を使いこなして読み合いを制し、相手に一泡吹かせましょう。

Bedtime Digital Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Bedtime Digital Games is an independent and award-winning studio based in northern Denmark. In 2014 Bedtime started its wild adventure with the surreal puzzler Back to Bed. Since its humble beginnings, the studio has developed and self-published two more titles – Chronology and Figment. Bedtime Digital Games is currently working on Figment 2, the standalone sequel to Figment. And on top of that, a first adventure in publishing with The Forest Quartet by Mads & Friends.

PepperStones(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

TEAM Pepperstonesは、ふたりの中学生のクラスメートによって始められた小さなゲーム開発者です。たくさんのゲームと一緒にプレイして親友になりました。私たちはゲームについて話し、それらを作ることを考えました。私たちは一緒にゲームを開発するチームを結成しました。PepperStonesは、ゲーム内のプレイアビリティだけに焦点を当ててはおりません。ユーザーがゲームをプレイする目標は、私たちのゲームに長引く印象を残すことができるゲームを作成することです。

PepperBomb(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

個性的なゲームデザインと豊かなストーリー、そして魅力的なファンタジーをモットーとするゲームスタジオです。処女作スマートフォンARPG『Sphereknight』は多くの紹介サイトにて高い評価を受けたほか、廈門国際アニメマンガフェスのゲームコンテストにて最優秀ゲームアプリ賞を受賞しました。今回展示するのは、スタジオ第2作目となる蟲毒(落ちもの)パズルゲーム『シェオルの森-黄昏の魔獣使い-』です。

Helvetii(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

呪いがヘルウェティイ族の住む土地を蝕み、大地を穢し、人や動物たちを異形の怪物へと変え、禁じられた力を目覚めさせようとしている。若き軍団長、ひとりの獣人、そして賢明なるドルイドは東の山地へと旅立つ——。穢れの根源を絶ち、彼らの故郷を救うために、『Helvetii』は神霊が宿り凶悪な怪物たちが待ち受ける、古代ガリアの地を舞台としたローグライクの2Dアクションゲーム。3人のキャラクターを操作し、色鮮やかに姿を変える景観の中で旅を進めよう。遺物を使いこなし、古の神々の加護を得ながら戦い抜け。

ベンキュージャパン(一般展示)【リアル出展】

プロフェッショナルなe-Sports機器の開発に特化したZOWIEと高音質、高画質、滑らかな映像により没入感のあるゲームプレイを実現するMOBIUZ、さらに業界最速の低入力遅延で、大迫力のゲーム体験をお届けするBenQゲーミングプロジェクター製品を展示します。それぞれのブランドの定番から最新製品を体験できる展示・試遊エリアとともに、各ブランドが提案する理想の”Gaming Base=ゲーミング環境”をお届けします。

Posibillian Tech(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Posibillian Tech is a developer of videogames and mobile applications (location-based, blockchain, multiplayer, MOBA, Trivia, idle). We are currently developing a location-based idle dating simulator in Manga Style, called “Romance GO”, and looking for investors/publishers to finish the project. We are also looking for ambassadors, players who will want to test the game and help us in creating a community in Japan around it. We offer work-for-hire services, developing in UNITY, JAVA, map tools, blockchain, multiplayer. We also work on simulations, AR, and VR for training. We launched Fhacksons, a game with 500,000 players worldwide (https://youtu.be/TTIi7nkgr_E).

北海道情報専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

道内最大のIT系専門学校として、50年以上の実績がある北海道情報専門学校です！近年は「モノづくり」に力を入れており、業界から求められる「時代のニーズに応えるゲームクリエイター」を育成しています。最新の開発環境と、熱意あふれる講師陣による指導のもと、即戦力となる人材を目指して作品作りにまい進しています。『北の大地に人材あり』。学生たちの熱意を、ぜひご覧ください！

北海道情報大学(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

北海道情報大学では学生が制作した作品を展示します。思わず体が動いてしまう空気入れを踏んで宇宙を目指すゲーム、多人数プレイが楽しい棒を回してゴールを目指すアクションゲーム、壁を使い展示とゲームが一体となった新感覚のゲームなど、学生ならではの新しい視点で制作したゲームを展示します。

HoYoverse(一般展示)【オンライン出展】

HoYoverseは、世界中のプレイヤーに没入感ある仮想世界体験を提供することを目標に設立したブランドです。『原神』『崩壊3rd』『未定事件簿』『崩壊：スターレイル』のほか、ライブ壁紙アプリ『NOva Desktop』、コミュニティサービス『HoYoLAB』をリリースし、オリジナルIPを中心にアニメ、マンガ、音楽、小説およびグッズなどの製品を生み出しています。「Tech Otakus Save the World」を掲げ、技術開発に取り組み、最先端技術を追求め、トゥーンレンダリング、人工知能、クラウドゲームなどの分野でトップクラスの技術を積んでいます。

ポラリスエックス(一般展示)【リアル出展】

ポラリスエックスは京都を拠点にグローバルに活動するインディゲームのためのパブリッシャーです。設立翌年の2015年11月に配信を開始しました『中年騎士ヤスヒロ』(iOS/android向け)は、代表本人の名前を関した主人公ヤスヒロによる、勘違い満載でジワジワ楽しめる新しいタイプの放置系RPG意欲作として評価をいただき、今年7周年を迎えました。デベロッパーさまとともにこれからも長く愛されるゲーム配信を続けてまいります。

Whitethorn Games(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

私たちは、分割して遊べる、特別なスキルや知識を必要としない、誰でも手に取ってプレイできる、快適で居心地の良いゲームに焦点を当てたインディーゲームパブリッシャーです。私たちは、アクセシビリティ、インクルージョン、プレイするオーディエンスの拡大を信じています。私たちは自分たちをイージーゲームのディフェンダーだと考えています。私たちのゲームはあなたに挑戦するかもしれませんが、あなたの時間を尊重し、あなたがプレイできるようにします。

Hong Kong Just Game Technology(スマートフォンゲームコーナー)【オンライン出展】

IYAGAMES (Hong Kong Just Game Technology Ltd.) is a game publishing company. It has successfully published a number of mobile games such as "onegaisyatyou" and "gousyoutudenn", which have been well received by local players. ETime STUDIO is a PC game and indie game publisher, which is a subsidiary studio of ETime Group. We are the people who have a passion for playing games, devoting ourselves to exploring the funniest game and spreading the purest pleasure.

Hong Kong Pavilion(一般展示)【リアル出展】

香港パビリオン Hong Kong Pavilion features 12 newly launched original games developed by 12 selected Hong Kong game start-ups. Hong Kong, an Asian hub of creative industries, is well known for its unique blend of Eastern and Western cultures, and its robust digital entertainment and game industry. Hong Kong games are commonly described as international in flavor, diversified in genres, and highly creative. Please visit the Hong Kong Pavilion at booth C09 in Hall 1 to learn more.

poncle(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Mow down thousands of night creatures and survive until dawn! Vampire Survivors is a gothic horror casual game with rogue-lite elements, where your choices can allow you to quickly snowball against the hundreds of monsters that get thrown at you.

Marshal's Office of Lower Silesia(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

Lower Silesia is called the heart of Europe. Thanks to its great location and staff of educated employees, Lower Silesia attracts investors and develops dynamically. Tourists are attracted by the largest number of castles and palaces, the heritage of industrial architecture and the spas in the country. Its strength lies in its enormous economic and educational potential, excellent infrastructure facilities and high quality of human capital.

Marshal's Office of Lower Silesia(VR/ARコーナー)【リアル出展】

Lower Silesia is called the heart of Europe. Thanks to its great location and staff of educated employees, Lower Silesia attracts investors and develops dynamically. Tourists are attracted by the largest number of castles and palaces, the heritage of industrial architecture and the spas in the country. Its strength lies in its enormous economic and educational potential, excellent infrastructure facilities and high quality of human capital.

マイクロソフト(一般展示)【オンライン出展】

日本およびアジアのゲームファンにお届けする年に一度の祭典！「東京ゲームショウ 2022 Xbox ストリーム」では、Xboxを中心としたゲームやサービスへの取り組みをご紹介します。ここでしか見られない情報をお見逃しなく！

Maboroshi Artworks(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Last Time I Saw You』は、1980年代の日本を舞台に、愛と受容をテーマに、ストーリー、探索、キャラクターの育成に重点を置いたナラティブアドベンチャーゲームです。あゆみの足跡をたどって、恐ろしい呪いと大人への第一歩を踏み出す、綺麗な自分探しゲームです。この少女は誰なのか？ 台風は彼女が持ってきたのか？ なぜ僕は彼女にこんな感情を抱いているのだろうか？ これが大人の恋というものなのだろうか？

丸ダイス(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

さかだちって、逆さまに見ると上からぶら下がっているように見えますよね。本当にそうになってしまう重力反転パズル『さかだちの街』を展示します！ さかだち大好きリポーターは、サカサマになった不思議な街を冒険します。チーム丸ダイスは目を引く驚き、確かな挑戦を合言葉にゲームをモリモリ開発しています！

Mango Party(一般展示)【オンライン出展】

Established by experienced developers in 2021, Mango Party is built to promote the indie game on Steam platform. Mango Party has been successfully promoted dozens of products to the worldwide and gain great profit for the developers so far. Come join us to spreading love and peace to this messy planet!

Mie Translation Services(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ミエトランスレーションサービスは、中国語専門の言語サービスプロバイダーです。ゲーム翻訳は、これまで190タイトル以上の実績があり、日本をはじめ世界のゲーム会社様から弊社サービスをご利用いただいております。IPタイトルからインディーまでジャンルを問わず、高品質なゲーム中国語翻訳ローカライズサービスをお届けいたします。

Microids (一般展示)【リアル出展】

International video game developer, publisher and distributor based out of Paris, France with 40 years of expertise and globally renowned licenses like the Smurfs, Garfield or Agatha Christie.

MythicOwl(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

神話上の伝説と現代世界の危機に瀕している3Dアドベンチャーパズルゲーム『Harmony's Odyssey』は、古典的なジグソーのアイデアに基づいた魅力的で思慮深いタイルベースのなぞなぞを提供し、強力な生き物とその予測できない展開が伴い、新たな次元に昇華しています。

Mr.GAMEHIT(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Mr.GAMEHITはガチなゲーマー集団による、ゲーム業界に特化した動画広告支援サービスです。「動画制作」と「広告運用」でゲームプレイヤー数増加をサポート。戦略立案から企画、制作、分析、クリエイティブ改善まで一気通貫でご提供しています。過去5,000本以上の制作実績を元に、“思わずプレイしたくなる動画”と“勝ちクリエイティブへ導く運用”で成果改善を支援。有名タイトルからインディーゲームまで、国内外のゲーム会社、広告代理店、ゲームメディア等にご利用いただいています。

ミライセンス(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ミライセンスは、産総研技術移転ベンチャーとして2014年に創立したスタートアップ企業です。3次元触力覚技術(3DHaptics™)の研究開発、商品化、応用サービスの運営事業を生業としてきました。2019年12月に村田製作所グループ企業の一員となり、研究開発、商品化、応用事業のそれぞれを加速させて取り組んでいます。今回のゲームショウでは、ゲーム開発向けのハプティクスソフトウェアソリューション”Amptix”をリアル展示します。小間4-N12でお待ちしています。なおビジネスデイのみの出展となります。

Movere(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

「掌の上で踊らされる」という言葉通り、VR体験者が現実側の人の掌の上で躍らされる現実側 vs VR側というこれまでにない新感覚の対戦ゲームです！ 制限時間内に現実側は掌の上のVR体験者を落とす、VR側は掌から落ちないように傾きとは逆方向に姿勢を正す、とシステムは至ってシンプル。高所でのスリリングな体験をモーションベースによるリアルな傾きと風によってさらに臨場感UP!! 高所が苦手な方も、HMDの装着に抵抗がある方も、VR体験者と一緒になってゲームを楽しむことができます。ぜひ、体験してみてください!!

Meta Quest(VR/ARコーナー)【リアル出展】

VR市場を牽引するMeta QuestがTGS初出展！ Meta Quest 2はPCやコンソールは一切不要のオールインワンVRヘッドセットです。ネオンカラーのブースにはたっぷりデモが楽しめるよう10部屋のデモスペースを設置。今年後半にQuest 2版がローンチ予定のAmong Usのキャラも潜んでいます。Beat SaberやSports Scrambleなど定番ゲームはもちろん、RUINSMAGUSやALTAIR BREAKERなど日本発の新作ゲームや、ディスクロニア:CAなど発売に先駆けたデモもご用意。高解像度ディスプレイによる没入感で、自由で感動的なゲーム体験を体感して下さい。

Meta0(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Meta0は、さまざまなチェーンとメタバースを接続することで相互運用性を向上させるブロックチェーンインフラストラクチャ企業です。ゲーム開発者向けのブロックチェーン統合を簡素化して、楽しいゲームの構築とゲーマーが楽しめる体験の作成に集中できるようにします。

Metal Head Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

動物の囚人となり、過酷な刑務所の中で生活、探索、そして脱出を試みる。個性豊かなキャラクターと、ユニークなストーリーを体験。気を抜くな、自身の自由だけでなく、街の未来も君にかかっている！

Moloco(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Molocoは、モバイルアドテクノロジーを核とする機械学習企業です。Molocoは機械学習とビッグデータを組み合わせ、貴社モバイルビジネスの成長を最大限にサポートします。

Moloco(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

Molocoは、モバイルアドテクノロジーを核とする機械学習企業です。Molocoは機械学習とビッグデータを組み合わせ、貴社モバイルビジネスの成長を最大限にサポートします。

ヤマハミュージックジャパン(一般展示)【リアル出展】

ヤマハは楽器や音響機器製品で培った技術をもとに、ボイスチャットや配信などのゲーム体験をより豊かにする製品を開発しています。ブースではボイスチャットとゲーム配信のために設計されたまったく新しいオーディオミキサー「ZG01」を紹介します。多数の配信者から支持され、2022年4月に約7年ぶりのフルモデルチェンジが行われたライブストリーミングミキサー「AGシリーズ」。多くのゲーム配信者やVTuberが愛用するヤマハ防音室アビテックス「セフィーネNS」をはじめとした製品の展示、試遊、体験を行う予定です。

Yong Zhen Zhou(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

An arcade game with a haptic and physical twist! Also comes with a lazy cat. Pastry Panic (with cat) is a single player arcade style game where players swap sliders to control baking tools in a pastry factory. There are 5 inputs with haptics designed to correspond with kneading, cutting, sprinkling, filling, and baking. Each input is used differently, mash quickly to knead dough or lock the oven to bake (but remember to take it out!) Raw pastries appear in two belts, players must follow the recipe with sequences of actions to finish the them. What sequence? The recipes are in a physical book that players must browse, so read up! Inputs are free for players to hold and fumble, in this frantic game, players must consider both the screen and the physical space around them while pastry-ing.

UMANIMATION(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

Mimi has no memories of her summer of 1982, twenty years ago. She knows it was the last time she was with Nora, her grandmother, before the old woman was shunned away from the family for reasons she never dared to ask. So when she learns about her grandmother passing, she jumps in her car and drives down to the house to investigate her past in an attempt to rebuild her family's story. As she explores the house, Mimi delves into the fateful summer of 1982. DORDOGNE is a special adventure game filled with colors, emotions, textures and the story of a family with its lights and darknesses. Players will see a vivid world through Mimi's eyes, take pictures and records sounds, solve light puzzles and slowly reveal her family's secrets.

YUKIUSAGI Games(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Crystalise』は、広大な「大地」と拠点となる「空島」を舞台に、フィールド探索アクションと、拠点カスタマイズシミュレーションを掛け合わせた、空島とともに成長していくオープンワールドのアクションRPGです。プレイヤーは、空島にモノを配置することで、冒険に役立つ様々なチカラを得ることができます。島は好きなだけ掘げられ、好きなだけモノを置くことができるため、伸びしろは無限です。自分だけの島づくり、自分だけのキャラクタービルドを心行くまで楽しめます。

ユピタス(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Nintendo Switchをはじめとしたゲーム専用機、パソコンやモバイル端末、スマートTV、セットトップボックスなど、あらゆる機器にゲームや映像などのデジタルコンテンツを配信、共有できるクラウドコンピューティング技術を開発提供しています。

YOHCAN(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

スタジオの設立者詠葉氏はゲーム業界で10年の開発経験を持ち、アクションゲーム全般の開発を得意としています。2020年に葉開罐工作室(YOHCAN Co., Ltd.)を設立し、インディーゲームを開発する道を歩み始めた。プレイヤーが喜ぶようなアイデアを浮かんで実装してみる日々を最高に楽しんでいます。公式SNSアカウント一覧ページ/<https://linktr.ee/yohcanstudio>

YOHCAN(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

スタジオの設立者詠葉氏はゲーム業界で10年の開発経験を持ち、アクションゲーム全般の開発を得意としています。2020年に葉開罐工作室(YOHCAN Co., Ltd.)を設立し、インディーゲームを開発する道を歩み始めた。プレイヤーが喜ぶようなアイデアを浮かんで実装してみる日々を最高に楽しんでいます。公式SNSアカウント一覧ページ/<https://linktr.ee/yohcanstudio>

吉本興業(一般展示)【リアル出展】

FANY GAMESは「面白い」体験を皆様へお届けします。今回初出展となる東京ゲームショウ2022ではNintendo Switch用ソフト『スーパー野田ゲーWORLD』から、今後アップデートで追加される「動・級・生」の先行体験を予定しています。

Lionbridge(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

ゲームへの情熱にあふれるライオンブリッジの世界各地の専門スタッフが、妥協することなくゲームのあらゆる側面を徹底的に追求して最高のゲーム エクスペリエンスの実現をお手伝いいたします。ナラティブ デザイン、ゲーム ローカリゼーション、吹き替え収録、字幕、品質保証テスト、プレイヤー サポート サービスなど、多岐にわたる包括的なサービスに加え、ライオンブリッジは、精度の高い洗練されたテストング サービスを通じて、お客様の作品を世界のあらゆる地域やプレイヤーにお届けするための支援をご提供いたします。

Wrike Japan(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「Wrike」はプロジェクト管理とコラボレーション機能を統合し、開発業務全体を単一ツールで管理することができるソリューションです。Wrikeを利用することで、ガントチャートによるスケジュール管理、タスク管理、予算管理、予算管理、デジタル校正、リクエストフォーム運用など効率的な組織運営、プロジェクト管理が可能になります。

LightApply(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

LightApply offers a system to streamline the data flow in the company using employee outsourcing. Our software enables the communication between all departments like recruitment, employee record, and legal. LightApply is a Polish startup located in Wroclaw.

Ragnarok Studios(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

We've been developing games for 10+ years and have worked on a range of deployments of Apps and games for various platforms. Our primary expertise is Unity3D, though we have touched on quite a few other techs as well. Our game Galaxy Resistance: Pinball TD is a fine hybrid of Pinball and Tower Defense. It is currently in soft launch with promising KPIs. We have an excellent team including character designer Peter de Séve (Ice Age, Monsters Inc, Finding Nemo, Space Jam: A New Legacy).

Ratalaika Games / Shinyuden(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

全世界で全機種への移植を可能にする自社開発ツールでクラシックなゲームや新作インディーズを販売する旅が続きます。ライセンスまたは新作のIPと一緒にお仕事したい企業で新しい挑戦をしたい、合同企画です。東京ゲームショウを機に『ジノグ』、『ファンターズム』と最新作の『改造町人シュビビンマン』を出展します。

ラック(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

チート行為からゲームを守る「チート対策ペネトレーションテスト」を出展します。ゲームセキュリティを熟知したセキュリティエンジニアが、攻撃者視点でホワイトボックステストと疑似チート攻撃を行い、ゲーム全体の脆弱性の有無を調査。疑似攻撃とソースコード解析で脆弱性を発見し改善策を提案します。あらゆる言語、プラットフォームに対応しており、Unity/Unreal Engine/Cocos2dなど様々なゲームエンジンの調査が可能です。また、ゲーム開発環境のゼロトラスト化を支援する「Netskope」も出展します。

ラパン(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

当社は長年に渡り様々なエンターテインメントメディアに特化したローカライズ企業です。あらゆるエンタメジャンルやデータ形式に対応しております。ゲーム、アニメ、書籍、映像、漫画など、人の心を動かすコンテンツをオリジナルと同じ熱量で現地化することを使命としています。世界約30言語に対応しており第三言語をはさむことなくダイレクトにローカライズが可能です。世界観やニュアンスを損なわずに各国ユーザーに魅力をそのまま発信することができます。エンターテインメントに特化したサービスと実績は、エンタメ翻訳のラパンです。

Rabbitly Entertainment(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

我々は日本発で日本が舞台のインディーゲームを開発しているラビットリーエンターテインメントと申します！日本の古き良き世界観や、日本の魅力を世界に広めることができるような作品制作を軸としております。今年のブースでは日本が舞台の2D横スクロールアクションゲーム『神柄の雫』を展示いたします。本作の主人公はきつねの小さな女の子。彼女は様々な姿に化けることができます。本作は「会話」も重要な要素となっており、敵キャラクターを含める様々な登場人物と会話をしてストーリーを進めていきます。

ランスロット(スマートフォンゲームコーナー)【リアル出展】

2019年以來の東京ゲームショウ出展で今回はスマートフォンの麻雀ゲームを出展いたします。タイトルは『バトルロイヤル麻雀』です。“ほかにないスピード感とスリルある麻雀バトルを！”をテーマに短時間で遊べるバトルロイヤル方式のオンライン対戦型麻雀アプリを新たに開発しました。【ゲームの特徴】持ち点の8000点(HP)は減点方式でゼロになった時点で敗退。早く役を作り着実に相手のHPを削ったり、高い役で相手を一気に倒したり、戦術は自分次第！順位や与えたダメージによって他プレイヤーと競い合いランキングの上位を狙おう！

Random Potion(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

『Ignis Universia』は、魔王とクッキーとモフモフの動物たち！100%ターン制のJRPG&ビジュアルノベルお気楽ファンタジー。『Ignis Universia』は、おふざけのストーリーで味付けし、愛のこもったオマージュをたっぷりのせたJRPGとビジュアルノベルの壮大なミックス(おいしそう)。このゲームにはパロディとお約束な内容が含まれている可能性があります(RPG、ファンタジー、音楽、アニメ、オタク趣味を少々)

リアス(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

日本のイラストレーター/コンセプトアーティスト。自身が描くイラストの世界観を舞台にしたオリジナルゲーム『狐ト蛙ノ旅 アダシノ島のコトロ鬼』を開発中。近代遺産建築と自転車散策が好き。

Leeway Art(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

LEEWAY ART is from Chengdu, China. We are a leading medium and high-end game art production company in the industry. We provide 2D / 3D, next-generation art and animation overall outsourcing services for global game customers. At present, we have thousands of high-end professional and experienced game artists, who are committed to the outsourcing service of high-quality game art and help global partners improve the expression of game art.

リコーインダストリアルソリューションズ(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

「フォント」はゲームの世界観を演出するために欠かせない要素のひとつなのは、みなさんには釈迦に説法だと思います。みなさんはどのようにフォントを調達なさっていますか？ フリーフォントですか？ それとも某有名有償フォントですか？ 我々リコーもフォントベンダーです。ご存知でした？ ご存知の方はこう感じてもらっていいと思います。PCでよく見るフォントでしょう？と。いいえ、それだけではありません。もっと色々あるんです。このたびゲーム用ライセンスの料金体系を一新しました。きっと、思ったよりもリーズナブルですよ。

リビルドゲームス(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

出展タイトルである『サマーロード』は、ノスタルジー&カジュアルをコンセプトとしたRPGです。フルオートAIを装備アイテムの入れ替えだけでRPG体験を表現するという特徴的なゲームシステムが売りとなっています。我々は、普段はお仕事として家庭用のゲーム開発に携わりつつ、業務外で自分たちのゲーム開発をしています。自分たちが経験してきた面白かったゲームや遊びの体験に付加価値をつけ、再構築することを目的として活動しています。

リブランマインド(一般展示)【リアル出展】

【防音】×【高速インターネット】=【ゲーマーの生命線・ゲーミングマンション】。弊社は「ミュージション」という防音の賃貸マンションを提供している不動産会社です。これまで20年以上かけて積み上げてきた「防音の技術」と、最新の「高速インターネット」を掛け合わせ、昨年からはゲーマーの方向けの防音マンションを展開しています。これからゲーマーの皆さんと一緒に、理想のマンションを作っていきたいと思っていますので、よろしくお願いします！

room6(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

インディーゲームレーベル「ヨカゼ」は、情緒のある体験を持つゲームをリリースするために立ち上げられました。グラフィック、音楽、テキストの端々やゲーム性という様々な要素が折り合わさり、思わず世界に浸ってしまうような作品をラインナップしています。

ルネサンス高等学校グループ(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

ルネサンス高等学校グループeスポーツコースでは、「eスポーツ×教育」として、eスポーツの持つ教育効果に着目し取り組んできました。高校としてeスポーツへのこれまでの取り組み、高校生がeスポーツを学ぶことについての意義や、eスポーツコース生の日常を紹介いたします。また、「ルネ中等部」ほか、中高生年代へのeスポーツ普及のために実施する、新たな取り組みについても発表をいたします。

RAVENS COURT(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

With a diverse portfolio, managing the titles of multiple international studios, Ravenscourt games span everything from adventure and management sims through to city builders and indie gems. The label even boasts a good old sing-along karaoke franchise. Our players delight in engrossing narrative driven adventures, relish the challenge of building new worlds and love solving puzzles. The publishing label Ravenscourt belongs to the Koch Media Group.

Leonardo Interactive(インディーゲームコーナー)【オンライン出展】

Leonardo Interactive is a video game publisher based in Rome. Bringing its titles to market in both digital and physical formats, Leonardo Interactive has achieved a series of hits in various genres such as our visual novel Dry Drowning, the click n' point adventure Willy Morgan Curse of Bone Town, and our real-time strategy game Hell Architect. Leonardo Interactive's next releases are Temperia: Soul of Majestic, Shattered Heaven, Simon The Sorcerer Origins, and Daymare: 1994 Sandcastle.

RED ART GAMES(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

Red Art Games is a French publisher of video games. We publish games digitally on Nintendo Switch, PS5, Xbox Series X|S, PS4 and Xbox as well as physically on Switch, PS5 and PS4. Red Art Games also partners with both major publishers and independant studios from around the world. Last year, Red Art Games released Western physical versions of Japanese titles such as Record of Lodoss War: Deedlit in Wonder Labyrinth and Relayer. During TGS, We will make announcements related to Japanese games.

レバテック(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

レバテックはIT人材に特化したエージェントサービスです。【登録者20万人、月間新規登録者5000名】の中から、ほかでは見つからない人材をご提案！ カテゴリの細分化と15年の実績を持つ専門性の高いコンサルタントが【マッチ度の高い人材を多数提案】いたします。最短1週間で人材の確保が可能かつ、1ヵ月間からの柔軟な契約期間の調整ができ、【貴社の事業状況に合わせたリソース調達】が可能です。

Rev to Vertex(e-Sportsコーナー)【リアル出展】

Rev to Vertex - The Professional Sim-Racing RPG Game "Racing in Hong Kong, Made in Hong Kong" The game runs at 4K 60fps with weather and day/night choices. R2V's tracks are created with LiDAR scan and geospatial data, ensuring the accuracy of the tracks. Extra care is placed on the physics and the car's interactions with elevation, banked angles and camber. R2V attempts to recreate the most accurate track possible to date on any simulator. R2V's maps are currently set in Hong Kong at release.

Level Infinite(一般展示)【リアル出展】

グローバルゲームブランドLevel Infiniteが東京ゲームショウ2022に初登場！ 『Warhammer 40,000: Darktide』、『SYNCHED ーシンクドー』、『Tower of Fantasy(幻塔)』、『ドラゴンクエスト エボリューション』、『勝利の女神:NIKKE』、『白夜極光』、『V Rising』、『Re:ゼロから始める異世界生活 INFINITY』と、計8つのゲームタイトルをリアル会場にて出展します。会場ブースでは、試遊機でのゲームプレイやフォトスポットのほか、コスプレイヤーの登場や豪華キャンペーンも予定しておりますので、ご来場の方はぜひお立ち寄り下さい。

レベルファイブ(ビジネスミーティングエリア)【リアル出展】

レベルファイブでは、2022年秋リリース予定の『メガトン級ムサシX(クロス)』の最新情報をお届けする公式配信番組を、9月17日(土)21:00~21:50に配信します。新要素である対人戦をゲストと一緒にプレイしたり、新たなシステムの紹介などゲームの魅力をたっぷり詰め込んだ内容となっています！ お楽しみに！

RelicSquare(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

RelicSquareは小規模なゲーム開発サークルです。開発中の2Dアクションアドベンチャー『RYSTEL』の試遊展示を行います。軽快なコンボアクションと、柔らかなドット絵で描かれる世界観をお楽しみください。

LOADSTARS(一般展示)【リアル出展】

LOADSTARS is a developer established in 2020, producing games for global targets. A small number of veterans are working hard to create high-quality and fun games. We plan to grow rapidly until the day we become the global No. 1 beyond Korea. Since the establishment of the company, we have been consistently participating in game events every year and receiving good feedback from users. We ask for your interest in LOADSTARS, which has a promising future.

六面堂(ビジネスソリューションコーナー)【リアル出展】

横浜で創業し25周年を迎えたゲームデベロッパーです！ Unityを使ったゲーム開発、各種アセット2Dイラスト、3Dモデル・モーションなどの制作を行っております。弊社ブースでは、対応可能業務をご紹介できればと思います。お気軽にお立ち寄りください！

ロケットスタジオ(一般展示)【リアル出展】

弊社は札幌で20年近くゲームソフトの開発を行っているデベロッパーです。ゲームであれば、家庭用ゲーム機、スマホ、ブラウザ、アーケードと、どのプラットフォームでも開発を行っておりその他、システム系開発にも力をいれています。今回は自社開発タイトルの『幽限御界堂探偵社』と『ケモノミクス』のほか、遠隔診療の分野の対応について、マイクロソフトのAzure Kinect DKカメラとHololens2を使用し、システムを開発した『NURAS(長崎大学関節リウマチ遠隔医療システム)』を出展します。

Lost Ferry Interactive(インディーゲームコーナー)【リアル出展】

Lost Ferry Interactive is an independent video game development studio from India working on our first action adventure single player video game to be launched on PCs and consoles.

YGGJapan(一般展示)【リアル出展】

YGG Japanは、世界最大級のDAO型ゲーミングギルドであるYield Guild Games(YGG)の日本リージョンにおけるsubDAOです。東京ゲームショウ史上最大級のブロックチェーンゲーム関連ブースとして、世界中のゲームを集めたBlockchain Game Parkや、業界関係者、インフルエンサーによるイベントステージを予定しています。YGG Japanのブースに来れば、今のブロックチェーンゲームトレンドのすべてがわかります。

WIPERAPP M. Wyrwas(ニュースターズコーナー(アジア/東欧/ラテン))【リアル出展】

WIPERAPP® - 簡単に消せます。回復不能。WIPERAPP® は、非破壊的な方法でディスクからデータを削除するためのシンプルで信頼性の高いソリューションです。個人データの処理に関する最新の規制(GDPR)に準拠しています。

早稲田文理専門学校(ゲームスクールコーナー)【リアル出展】

早稲田文理専門学校はITカレッジとビジネスカレッジにより21世紀の日本と世界で新しいビジネスを生み出す、クリエイティブで社会に役立つ人材の育成を目的にしております。「自主・創造・誠実 ~学び続ける者だけが成功する~」をモットーにひとりひとりを大切に、各人の能力と個性を最大限に伸ばし開花させることを教育の基本としております。ゲームクリエイター学科では日本ゲーム大賞アマチュア部門において2018、2021と優秀賞を受賞しております。ブースでは学生の作品展示、求人相談、進学相談を実施しております。

ワンダーランドカザキリ(インディーゲーム(選考出展))【リアル出展】

ボクセルでできたゲームを制作するのが得意です。ダンジョンに捧ぐ墓標は、ボクセルでできた世界で冒険するダンジョンRPGです。秋葉原を拠点とした制作会社で普段は主にWEBの制作をしています。